

# خطوط مشایر



عبد الماجد دریابادی

# خطوطِ مشاہیر

(حصہ اول)

مولانا محمد علی جوہر۔ مولانا اکبر الہ آبادی  
مولانا شبلی نعمانی

حُتِّبَہ

مولانا عبدالمجید بیابانی

حقوق اشاعت بحق مؤلف محفوظ ہیں

قیمت  
پانچ روپیہ

ناشر

سیم بک ڈپو۔ لاٹوش روڈ لاہور

ٹیلیفون ← } افس :- ۲۲۵۵۹  
گھر :- ۲۵۲۲۴

# فہرست

صفحہ ۱۱	۳۹	خطوط مولانا شبلی
صفحہ ۳۵	۲۰۰	خطوط مولانا اکبر الہ آبادی
صفحہ ۱۸۵	۳۰	خطوط مولانا محمد علی جوہر

چار دیباچوں اور سیکڑوں حاشیوں  
کے اضافہ کے ساتھ ادبی لطافتوں  
اور علمی، مذہبی، سیاسی معلومات  
کا مجموعہ





## دیباچہ

خط کی عربی جمع "خطوط" کو کتبیات کے معنی میں استعمال کرنا اور ایک دوسرے عربی لفظ کی طرز اضافت کرنا قاعدہ سے صحیح نہیں لیکن اردو محاورہ عام نے اسے جائز کر دیا ہے اور یہ سند جواز کافی ہے۔

ان خطوں کا بیشتر حصہ پہلے بھی کسی نہ کسی مجموعہ میں نکل چکا ہے۔ بعض خط اس مجموعہ میں بالکل پہلی بار شائع ہو رہے ہیں اور بہت سے خط ایسے ہیں جن میں اب اتنا عرصہ گزر جانے کے بعد کانٹ چھانٹ کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ حذف شدہ حصہ اپنی عملی صورت میں دیا جا رہا ہے۔ خطوں پر میرے حاشیے قلم اویں بھی بہت زیادہ بڑھاؤ گئے ہیں اور پڑانے حاشیے تقریباً بالکل بدل دئے گئے دیباچہ ایک چھوڑ چار چار اب ہو گئے ہیں۔ غرض یہ مجموعہ نئی اسجملہ بالکل نیا ہو کر شائقین کے ہاتھوں تک پہنچ رہا ہے۔

خط کی حالت تصنیف و تالیف سے بالکل الگ ہوتی ہے۔ کتابیں تو لکھی ہی اس غرض سے جاتی ہیں کہ عام مول اور پبلک تک پہنچیں۔ ہر اشارہ کنایہ و تلمیح کی تشریح ان میں از خود موجود ہوتی ہے۔ ورنہ انھیں سمجھنے کو کون؟ خط کی صورت اس سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ یہاں مکتوب الیہ سیاق کلام موضوع مراسلت سے پوری

## خطوط شاہر

طرح ذاتی رہتا ہے۔ وہ ہر روز ہر کناہ ہر غمیر کو اپنے تکلف سمجھا جاتا ہے لیکن دوسروں کے لئے وہی عبارتیں چیتاں بن جاتی ہیں اور ذہن کے سامنے ایک عجیب الجھن پیدا کر دیتی ہیں۔ غالب کے خطوط حسن ادب و انشا کا بہترین نمونہ ہیں۔ ان تک میسوں پچاسوں قصہ طلب ملمعیں ہیں۔ جو نصف ان خطوں کے اپنے والوں کو ان اشیاء کے سمجھنے والوں کو آیا ہوگا۔ اس کا آدھا بھی آج ہم آپ نہیں اٹھا سکتے۔ ہر مخصوص ماحول اپنے ساتھ کیفیات بھی مخصوص رکھتا ہے۔ ادھر ماحول بدلتا ادھر وہ کیفیات بھی رخصت ہو جاتی ہیں۔

میں نے اپنی والدہ کو کشتی کی ہے کہ اپنے حاشیوں اور خصوصی رہا چوں کی مدد سے ماحول کی اس اجنبیت کو کم کر دوں اور "ماضی" کے خشک پس منظر میں کسی حد تک "حال" کی جلتی جاگتی روح ڈال دوں۔ اس سے زیادہ ایک بے بضاعت سمجھان کے پس میں اور ہے کیا؟

مولانا شبلی، حضرت اکبر الہ آبادی، مولانا محمد علی اپنے وقت کے شاہر میں ہوئے ہیں۔ مولانا شبلی (متوفی ۱۹۱۲ء) اپنے زمانہ کے ایک ممتاز ادیب، مورخ، شاعر، سیرت نگار، شاعر اور خطیب شیوا بیان۔ دو بڑے کھول کے حلقہ میں پوری شہرت رکھتے تھے۔ میرا بچہ حسین الہ آبادی (متوفی ۱۹۲۱ء) شاعر و مبالغہ کی حیثیت سے ملک بھر میں چھائے ہوئے تھے۔ مولانا محمد علی (متوفی ۱۹۲۱ء) ایک زبردست نومی ایڈر، اہل قلم اور پرجوش خطیب کی حیثیت سے عوام و خواص سب نے جانا میرے تعلقات ان سب حضرات سے غلصہ ہونے کے ساتھ ہی فیض خیر باد اور نیاز مند تھے۔ معاصرانہ اور سازدیانہ نہ تھے۔ نہ ہو سکتے تھے۔ مولانا شبلی کے زمانہ میں تویری کا لہجہ کی طالب علمی پس ختم ہی ہوئی تھی۔ حضرت اکبر الہ آبادی مدد موعوم کے مننے والے اور بن میں ان سے کچھ بڑے ہی تھے مولانا محمد علی البتہ سن میں عزت چودہ سال بڑے تھے اور بے تکلف ہو چکر مجھے گستاخ بھی بناتے

خطوط شاہیر  
رہے۔ لیکن اسے کیا کیجئے کہ ان کی اخلاقی عظمت اور زانگی بلندی دلوں لئے "ایاز"  
کو بھی "تدر خود بشناس" کی حد سے باہر نہ قدم رکھنے دیا۔  
خطوط کے مطالعہ سے قبل ان سب امور کا لحاظ رکھ لینا ضروری ہے شاہیر  
(زندہ اور مر حومین) کے حمایت ناموں کا پورا ایک انبار بھی باقی ہے۔ عجب  
کیا کہ آئندہ ان سے آپ کو مزید رحمت دی جاتی رہے۔

عبدالمابد

دریاباد۔ بارہ بنکی  
نومبر ۱۹۲۲ء



خطوط شاہر

## دریا چہ طبع ثانی

طبع ثانی کی ذہنت ۲۷ سال بعد ۱۹۶۹ء میں آ رہی ہے۔ اپنی عبارتیں  
نظر ثانی کے وقت جا بجا بدل رہی ہیں۔ حاشیوں کی تعداد تو بہت زیادہ بڑھ گئی  
ہے۔ خطوط کی ترتیب میں غلطیاں رہ گئی تھیں ان کی بھی اب اصلاح کر دی  
گئی ہے۔

عبد الماجد

دسمبر ۱۹۶۹ء  
دریاباد۔ بارہ بنکی





# خطوط شبلی یا شبلی فاضل

## دیباچہ

مولانا شبلی (۱۸۷۷ء تا ۱۹۱۴ء) کے کل خطوط مجھے اپنے نام کے  
(بستی نقول کو بلا کر) ۴۰ م کی تعداد میں محفوظ ملے۔ توشیحی حاشیوں کے اضافہ کے  
ساتھ نذر ناظرین ہیں۔

بجز پہلے خط کے یہ سارے خط مولانا کی زندگی کے آخری دور کے ایک  
بہت مختصر زمانہ کے ہیں۔ یعنی دسمبر ۱۹۱۲ء سے لے کر جولائی ۱۹۱۴ء تک کل  
تقریباً تین ماہ کے مولانا اس زمانہ میں سیرت النبی کی تالیف میں مشغول بلکہ  
منہمک تھے۔ اور اندوہ کے اندرونی اختلالات سے بول و پاؤں ہوا اس کے  
گویا ہٹتے جا رہے تھے۔ خطوط میں ان دونوں چیزوں کے اثرات قدرتا  
نمایاں ہیں۔

یہ بھی خوب ذہن میں رہے کہ میرا سن اس وقت کل ۲۱-۲۲ سال کا تھا۔ نیا  
نیا کانٹے سے گریجویٹ ہو کر نکلا تھا۔ کھنڈ سے علی گڑھ آکر ایم۔ اے میں فلسفہ لیا  
اس میں ناکام رہا۔ مولانا "بلکہ" مولوی "ہونا الگ رہا۔ اس وقت ان مقامات  
کے قریب ہو کر بھی نہیں گزرا تھا۔ زبانوں پر "سٹر" کے لقب سے مشہور تھا اور غلام

۱۰۔ خطوط مشاہیر  
شہرت ایک ملحد فلسفی کی رکھتا تھا۔ مولانا کا سن اس وقت ۵۶-۵۷ سال کا تھا اور ملک میں شہرت علاوہ ادیب اور انشا پرداز ہونے کے ایک روشن خیال عالم کی رکھتے تھے۔ اپنی جہادوں اور مولانا کی مسلسل شہقوں اور عنایتوں پر نظر کرتا ہوں تو حیرت میں رہ جاتا ہوں۔

نوعری میں اپنے متعلق حسن ظن اکثر کو ہوتا ہے۔ میں تو خاص طور پر اس کا مریض تھا۔ مکتوب ۲۳ (نیز مکتوب ۷) سے معلوم ہو گا کہ مولانا نے میری اس خود بینی کا علاج کس لطف و لطافت سے کیا ہے۔ مکتوب ۲۵ سے ظاہر ہو گا کہ میری کس درجہ رعایت انھیں ملحوظ رکھی اور مکتوب ۷ میں تو انھوں نے عزت افزائی کی حد کر دی۔ مجھ سے اپنے خاص مقامات میں مشورہ طلب فرماتے ہیں۔ "مولانا" میں اب بھی کب ہوں؟ پڑھے نہ لکھے نام محمد ناعمل لیکن ۲۱ سالہ بچہ میں تو کوئی برائے نام بھی مجھے مولانا یا مولوی نہیں کہہ سکتا تھا۔ کھلم کھلا کالج سے نکلا ہوا "مسٹر" تھا اور ۲۱ سال کا خام عقل نوجوان۔ مکتوب الیہ کو خوب پہچانے بغیر اگر خطوط پڑھنا شروع کر دیجے گا تو میرا کوئی حرج نہیں۔ آپ ہی دھوکے میں بیٹھے گا۔ مناظرہ میں پڑے گا۔

دریاباد۔ بارہ بگی  
نمبر ۲۲

عبدالماجد

۱۔ اور اس پر نہ جائے کہ دیکل ٹریڈنگ ایجنسی اتر نے ۱۹ سالہ میں میرے بعض کتابچوں کے ہر ورق پر چھاپا جانے لگا دھوکے میں پڑ کر مولانا کو دیا تھا۔

# خطوط اشلی

(۱)

مُحَبِّی!

کالج ابھی تو بند ہے۔ میں عید کی صبح کو چلوں گا۔ میں جو کچھ کہنے لگا کہ بھگال  
میاں عبدالباری کے معاملہ میں کس کا تصور ہے۔ پبلک سے کسی کی سفارش کرنا اس  
وقت بہت آسان پڑتا ہے۔ جب خود اس نے بھی اپنے کو پبلک میں پیش کیا ہو۔  
سید سلیمان بلکہ عبدالسلام و عبدالواجدؒ تک کے لئے کسی نے کچھ کہنا نہایت آسان  
ہے۔ لیکن عبدالباری کی تمام ذاتان خود کہنی پڑتی ہے۔

۱۹۱۱ء ہے مولانا بیٹی گھٹے ہوئے میں مولوی عبدالباریؒ نے دی جو اس وقت میں انشاء اللہ حاجی اور  
مولانا دیوٹی ایڈیٹری میں! اس وقت دارالعلوم ندوہ سے ابھی ابھی فارغ ہوئے تھے اور ہر طرح  
بوشیار زمین بنیدہ صاحب فکر تھے مگر بیچارہ کا مستقبل مارا ایک نظر آ رہا تھا میرے بے تکلف دوستوں  
میں تھے۔ میں نے مولانا کو توجہ دلائی تھی کہ اور کچھ نہیں تو کم از کم ان کا داخلہ نوذخیفہ دلا کر علیگڑھ  
اکول یا کراچی کے کالجوں کی بھرتی میں ان کے پاس ہر جائے۔

۱۹۱۲ء یعنی موجودہ مولانا ڈاکٹر سید سلیمان ندویؒ بالقابہ اور مولانا عابد سلام ندویؒ (مصنف اسوہ  
مصابہ وغیرہ) اور خواجہ عبدالواجد ندویؒ (مؤلف عظیم سلم کالج کراچی)  
۱۹۱۳ء مولوی عبدالباری صاحب اس وقت تک دہلی میں نگاری کے عادی تھے اور نہ کسی  
حیثیت سے ملک سے رہنمائی پر رہے تھے۔

### خطوط شاہیر

حمید کے لئے جب میں نے فالج میں کوشش کی تو پورے دو برس تک بن  
کو یقین نہیں آیا۔ لوگوں نے کہا کہ یہ تو تم ہو حمید نہیں ہیں۔ عبدالباری کو تقریباً  
تھوڑی سی صبرت میں پیش کرنا تھا۔ ان کی ظاہری صبرت سے بجز اس کے کہ کسی  
سکول کا نیم تعلیم یافتہ شخص بنے اور کیا متبادر ہوتا ہے۔ عربی دانی کا کوئی اثر ان کے  
چہرے پر نہیں ہے۔ میں ان کی تدبیر کرنا ہوں اور ان کو قابل تر بنی سمجھتا ہوں اور  
اس کے لئے آمادہ ہوں کہ ان کے ذہن میں خود اپنی جیب سے حصہ لوں۔  
لیکن میں پبلک تو نہیں بن سکتا۔ پرنٹنگل کرڈٹ کا مضمون آج لکھنے بیٹھا اور ختم بھی  
کر دیا لیکن اب تو سب ہی بولی بولنے لگے ہیں اور آزاد تو مجھ سے آگے ہیں۔  
شبکی۔ ۱۵ ستمبر ۱۹۱۲ء بمبئی۔

(۲)

تسلیم۔ ترجمہ پہنچا۔ یہ میری خوش قسمتی ہے کہ آپ خوش خطا ہیں۔ لیکن  
میری ضعف بے اعتباری ہے کہ ذرا جلی لکھے۔ مارگیزس کا پایہ جرجی زید ان  
سے بہت بلند ہے۔ وہ اس مکار کا خوشہ چیں نہیں۔ اس کی دستِ نظر بے انتہا  
۱۔ مینی مولانا حمید لہری فراموشی لے مصنف تفسیر القرآن، عربی، مولانا کے عزیز قریب تھے اور  
سن میں چھوٹے۔ شاگرد بھی تھے۔

۲۔ "سلمان ہند کی پرنٹنگل کرڈٹ" مولانا کا ایک ہم یا سہی مضمون تھا۔ اس زمانے کے لحاظ  
سے ایک حد تک انقلاب انگیز مسلم گزٹ بفتہ دار لکھنؤ کے تین نمبروں میں نکلا تھا۔  
۳۔ اشارہ ہے مولانا ابوالکلام آزاد، ایڈیٹر۔ التلال دہلی کی جانب سے مولانا غنوی اور دوسرے  
اور بے حلف اجاب کی زبان پر آزاد ہی کے نام سے مشہور تھے۔

۴۔ بے شک کسی زمانہ میں کچھ تھوڑا ہے ایسا ہون گاب اس مصنف کو اپنے نام کے ساتھ  
دیکھ کر آسمان کی طرے سے اٹھا کر، جاتا ہوں۔ (نظر ثانی)



ہے اگرچہ اسی کے ساتھ سخت بددیانت اور غلط نتائج نکالنے والا ہے۔ میں نے اس کی کتاب کا پورا ترجمہ کرایا ہے۔ یور کے آخذ بالکل عنیف اور ناقابل استناد ہیں۔

میں نے شاہر، مترجم کے لئے اشتہار، یا تقاریر مقدمہ، گریجویٹ کی درجہ سٹی آئی ہیں۔ ہاشمی صاحب (خارج کردہ کالج) بھی ان میں ہیں۔ گویا اے نہیں ہیں۔ کسی کو انتخاب کرنا ہو گا۔ اب میری محبت کی ضرورت ہے۔ آپ کی اسکیم اب کیا ہے؟

الہا: سن صاحب کا ترجمہ صرف دفات تک مطلوب ہے۔

حیدر آباد - کالجی گورن

تہلی

۸ نومبر ۱۹۴۳ء

(۳)

میں جدید اجازت بھی بھیج چکا ہوں۔ آپ کے آگرہ جانے سے قبل عبد السلام

لے پیر اتلن ابیرت نوی کے دشات سے ہو چکا ہے اور میں نے انگریزی ترجمہ کی پہلی نسخہ بھی ہے۔ ضمایہ بھی تذکرہ کر دیا ہے کہ انگریزی مستشرقین میں اس وقت مارٹولیوس اور میوور: وہبت بلند پایہ سمجھے جاتے ہیں۔ انگریزوں کا ایک آخذ جرجی دیوان (مصری) ہے۔ مولانا اسی کا جواب دے رہے تھے۔

میں یعنی رید ہاشمی نزد آبادی جواب شاہر لویان، وہ کہ مترجم اور تاریخی کتابوں کے مصنف ہیں۔ بدول پاکستان رہتے تھے بعد چند سال ہوئے وفات پائی۔ نظر ثانی)

کہ جو من تشرق جن کا مقالہ محمد بہ انسا سکار پیڈیا پر نا پڑا طبع نہیں تھا (نظر ثانی) میں نے میرت نوی کے سلسلہ میں ترجمہ کا کام ڈیڑھ دو گھنٹہ روز کر دینے کے سوا غصہ میں غصہ روزے ابوار کی رہے ہیں۔ مولانا کے خزانچی ایک مذہبی حافظ صاحب شاید ہر مینہ مولانا کے بارہ حکم کے منظر ادا دے رقم کے باب میں رہتے تھے۔ میں اس سال آخر دہریہ میں اگر مسلم ایجنٹیل کانفرنس کے جلسے میں گیا تھا۔

خطوط شائیر  
۱۴ سنے جو آپ کے ہمایہ ہیں دریافت فرمائیں اور اگر اس میں بھی تردد ہو تو الگ بھی ارسال ہے۔

اسمہ کی کتاب کا بھی خط بھیج دیجئے

شبلی ۲ جنوری ۱۹۱۳ء

(۴)

تسلم۔ آپ کا پورا پتہ کیا ہے؟ دہماؤسن کا آڈیکل جو اں حضرت پر ہے  
اس کا ترجمہ کیجئے (انسائیکلو پیڈیا۔ اڈیشن ۹-۱۰-جلد ۶)

شبلی

حیدر آباد۔ ۵ نومبر ۱۹۱۳ء

(۵)

مجہی!

سلام ستون۔ دوسری قسط بھی ترجمہ کی پہنچی۔ ترجمہ کی خوبی مستغنی عن الوصف ہو  
آپ مجھے تحریر فرمائیے کہ آپ کس فنل میں ہیں اور آپ کی اسکیم کیا ہے؟ میں نے  
۲۰۰ روپیہ مولوی فضل الرحمن صاحب ندوی دارالعلوم سنے پاس مخصوص آپ کی مدد میں  
بھیج دئے ہیں۔ یعنی جرب ہینہ ہو جائے یا جب آپ کو ضرورت ہو آپ ان سے  
رقم منگوالیں۔ ایک ہدایت کا پرچہ اس خط میں بھی ملے گا ہے۔ میرے اشتہار پر  
جن لوگوں نے درخواستیں بھیجیں۔ ان میں سے میں نے ہاشمی کو بلایا ہے۔ ابھی تک  
یہ نہیں آئے۔ فرض کیجئے وہ نہ آئیں تو کیا چار یا پنج ہینہ کسے لئے بھی آپ اٹان  
۱۵ یعنی مولانا عبد السلام ندوی غفرلہ عنہ کی کتاب RELIGION OF THE SEMITES

کے بارش اسمہ کی مشورہ کتاب  
کی سفارش کرتا ہوں

میں مستقل تعلق نہیں رکھ سکتے۔ اہل یہ ہے کہ پہلی جلد میں اب انگریزی اقتباسات کی جو جگہیں خالی ہیں۔ ان کے بغیر کام رکنا پڑا ہے۔ آپ صرف ترجمہ نہیں بلکہ مصنف بھی ہیں۔ اس لیے آپ کے سوا کوئی اور شخص مشکل سے میرے ارادہ دل و خواہشوں کے موافق کام کر سکے گا۔ بہر حال جو فیصلہ ہو مطلع کیجئے گا۔

ترجمہ میں آنحضرتؐ کے تعلق مفرد کی عنیہ نہ استعمال کیجئے بلکہ جمع کی۔ میں اپنی مستقل تیار نگاہ کا فیصلہ ابھی نہ کر سکا۔ ممکن ہے کہ پیری اور ضعف کی بدہمتی مجھ کو وطن کی پابندی اور "بہ شہر خود رہم" شہر یا خود باختم پر آمادہ کرے وہاں مکان ہے رعایا ہے۔ احباب ہیں۔ عزیز ہیں۔ غرض ایسا نہ ہو اور سب کچھ ہے۔ پولیٹیکل معاملات میں جو عوائل الملوک پیدا ہو گئی ہے سخت قابل نفرت ہے۔ وزیر حسن اور امیر علی کا کیا مقابلہ ہے۔ قوم حقیقت میں سرسید مرحوم کے وقت میں بھی اسی تھی اور اب بھی ہے۔

شبلی

حیدر آباد دکن۔ ۵ نومبر ۱۹۱۳ء

(۶)

محبتی!

سلام سنو! مجھے خوشی ہوئی کہ آپ نے اپنے خیالات اور تجویزات سے

مولانا کو یہ اپنی معاملات میں اخراط و تفریط دونوں ناپت نہیں۔ یہ وزیر حسن جو بعد کو اردھ چیف کورٹ کے چیف جج ہو کر بھی ہو گئے، اس وقت ایک ریکل اور سلم لیگ کے سربراہ تھے۔ مولانا اس وقت کے مشر، محمد علی ایڈیٹر کارٹون کے ہمارا ولایت واقعہ مسجد کا پورے سلسلہ میں گئے۔ وہاں راسٹ، ڈیل سید امیر علی (صدر لندن سلم لیگ سے ان کے ایک جزیعی معاملہ میں بڑے سخت اختلاف کی نوبت آگئی۔

## خطوط شاہر

۱۶

مفصل مجھ کو اطلاع دی۔ مگر آپ نے اس لحاظ نہیں کیا کہ قدیم مصنفین اور باپان  
 فن، ابن سینا، غوسی، رازی، ابن رشد وغیرہ نے سرکاری ملازمتوں کے ساتھ علمی خدمتیں  
 انجام دی ہیں۔ سرسید کے نہات مشاغل صدر انصددوری کے زمانہ کے ہیں خالص  
 علمی خدمت کے لئے بنیاد میں بہت کم موقع ہے یعنی دائرہ نہایت تنگ ہو جاتا ہے  
 یہاں نیلوشپ کا اب تک طریقہ نہیں۔ شرقی جامعہ کے بعد جو جلد قائم ہوگا (یعنی  
 اس سال) یہ طریقہ جاری ہوگا۔ لیکن علوم نہیں ہیں کے لئے یا باہر والوں کے  
 لئے بھی۔ نواب عمار الملک سے میں نے ابھی بذریعہ ایک خط کے پوچھا ہے اتفاق  
 یہ کہ آپ کے خط پہنچنے کے وقت ان کا دستی خط آیا تھا اور میں جواب لکھ رہا تھا  
 عبدالحق صاحب آپ کی کتابیں بھیج دیتے۔ تو میں عمار الملک کو بکھلا سکتا ہے  
 ہاں ذرا ایک امر کامل غور اور مشورہ احباب کے بعد لکھ بھیجئے۔ میں اب  
 واپس آنا چاہتا ہوں اور کھنڈ خواہ خواہ قیام کرنا پڑے گا۔ لیکن دارالعلوم کے  
 حالات اور ارکان کے تعلقات و خیالات کے لحاظ سے ایسا تو نہ ہو کہ مجھ کو  
 تکلیف ہو۔ یعنی گو میں کسی معاملہ میں دخل نہ دوں گا۔ لیکن حالات بہر حال کا ذیل  
 میں پڑیں گے۔ اس سے شاید کوفت ہو۔ میں سیرت کی پہلی جلد ۴۔ ۵ ہینہ میں  
 تمام کرنا چاہتا ہوں اور اس زمانہ کو تہارت سکون کے ساتھ بسر کرنا چاہتا ہوں۔

---

۱۷ مکتوب ۲ میں بولانا ہے پوچھا تھا کہ آئندہ کیا کرنا چاہتے ہیں اس کے جواب میں میں نے ایک  
 طوارکھ مارا تھا کہ سرکاری ملازمتیں تو میرے مذاق کی چیز نہیں البتہ حیدرآباد کی مجوزہ جامعہ میں اگر  
 کوئی نیلوشپ اس طرح کی ہو کہ باہر رہ کر اس کے لئے کام کرنا چاہا جائے تو مضائقہ نہیں۔

۱۸ نواب عمار الملک حسین بگراہی صدر انجمن ترقی اُردو۔ حیدرآباد۔ کے عائد خاص میں سے تھے  
 اور بنی داگریزی: دونوں کے زبردست نا اعلیٰ۔

۱۹۔ مولوی (اور اب ڈاکٹر) عبدالحق صاحب بنی۔ اے سکریٹری انجمن ترقی اُردو میری پہلی تصنیف  
 فلسفہ جذبات ۱۹۱۲ء میں انھیں کی انجمن کی طرف سے شایع ہو رہی تھی۔



خطوط شاہیر

۱۴

میں نے یہ سلیمان کو بلایا ہے۔ غالباً وہ آجائیں۔ اگر آپ صرت ۴۔۵ ہفتہ کے لئے عینہ انگریزی کی انگریزی اور ہستتمی کا کام انجام دیتے تو پہلی جلد نکل جاتی۔ مجھ کو معلوم نہیں کہ یورپ کے بے شمار ذخیرہ میں سے کیا کیا چیزیں لینے کے قابل ہیں اور عام ترجمہ یہ بتا نہیں سکتے۔ یہ کام کون کرے۔

شبلی  
حیدر آباد۔ کالجی گورنمنٹ۔ ۱۴ نومبر ۱۹۱۳ء

(۷)

جناب من! میں نے مولوی عبدالحق سے آپ کی کتاب سائیکالوجی مانگی تھی کہ عماد الملک بہادر کو دکھانا۔ جو بہر حال نامہ سے غائب نہ تھا۔ انھوں نے لکھا کہ وہ کتاب مذکورہ اپنی بھیج چکے۔ نیز انھوں نے لکھا کہ وہ کتاب چھپ رہی ہے۔ بعد اشاعت عماد الملک کو دکھلاؤ۔ میں نے اطلاعاً آپ کو لکھا تھا۔ عتقرب آنا ہوں کوئی مکان ۲۵۔۳۰ روپیہ کا اچھا مل سکے تو نظر میں رکھیے۔

شبلی  
۲۴ نومبر ۱۹۱۳ء

(۸)

مجتبیٰ۔ سلام مسنون۔ دہلی میں کے مضمون کے بعد اب مقدم غروریات یہ ہے کہ عرب کے تعلق ان سائیکالوجی یا دیگر سے مضمون جو قریباً سس بارہ صفحوں کا ہر یا بشرط ضرورت اس سے زیادہ کھدیکے جس اور ذیل کے تعلق معلومات ہوں۔ عرب کی تداومت۔ عرب میں کون کون حکومتیں قائم ہوئیں۔ حمیری سبائی، نابتی خاندانوں کے مختصر حالات اور ان کے کتبہ۔ عمارات قدیم شلاطین ان مارب۔ حسن ناعط۔ تہذیب و تمدن۔

میں جلد تردد نہ ہونا چاہتا ہوں۔ لیکن واقعات میرے اختیار میں نہیں۔

خطوط شاہ میر

۱۸

آپ نے میرے ضروری خط کا جواب نہیں لکھا۔

شبلی

۲۲ دسمبر ۱۹۱۳ء

(۹)

جناب عبد الماجد صاحب۔

یہ ۲۵ صفحہ سے شروع ہے۔ لیکن میرے پاس اس کے پہلے تو صرت ۱۶ صفحہ تک پہنچا ہے۔ بیچ کے ۹ صفحے کہاں ہیں۔

شبلی

۲۰ دسمبر ۱۹۱۳ء

(۱۰)

جناب ماجد صاحب زاد لطف، یورپین تصانیف کے متعلق سیرت کا کڑا بھتیجا ہوں۔ اس میں دو باتیں مطلوب ہیں (۱) انگریزی نام انگریزی حروف میں لکھ دیئے جائیں (جہاں اردو خط میں ہیں) (۲) مصنفین یورپ کا جو نقشہ دیا ہے۔ اس میں معمولی اور کم حیثیت تصانیف کو قلمزد مثلاً جان ڈیون پورٹ کی کتاب۔ اس نقشہ کے تمام نام انگریزی خط میں لکھ دیئے۔

۶ جنوری ۱۹۱۴ء

شبلی

(۱۱)

جناب ماجد صاحب دام لطف

کبھی وقت آکر انگریزی کتابوں کی نہرست بنا دیجئے۔

شبلی

۵ جنوری ۱۹۱۴ء

اے مولانا اب سفر سے واپس آگئے تھے اور کھنڈ امین آباد پارک کے ایک بالا خانہ پر مقیم تھے۔ یہاں سے رستی اتوں کا سلسلہ شروع ہوتا ہے اور رز د تک چلا گیا ہے۔

## خطوط شاہیر (۱۲)

خاب ماجد صاحب  
کل جو کام بھیجا ہے۔ اس سے آپ فارغ ہو جائیں تو عنان "عرب  
وہند" کے صفحات کو پورا پڑھ جائیں اور جہاں جہاں انگریزی نام  
ہیں۔ ان کی تصحیح کریں۔ نیز انگریزی خط میں ان پر لکھ دیں۔ شیخ عبدالقادر کے  
مترجمہ اور اُن آپ کو مدد دیں گے۔

۶ جنوری ۱۹۱۴ء  
شبلی

(۱۳)

ہاں مارگوبہ اس کا پورا ترجمہ موجود ہے۔ باقی جو ترجمے ہیں۔ ان میں عرب  
تدیم کا ذکر نہیں۔

شبلی  
۶ جنوری ۱۹۱۴ء

(۱۴)

خاب ماجد صاحب زاد لطفہ۔ یورپ کے خرائات کے متعلق اسلام کا  
میرے پاس پہلے سے بڑا سرمایہ ترجمہ شدہ موجود ہے۔ اس کے متعلق آپ کچھ نہ  
لیں۔ فارسی کا جزانیہ تارکینی شاید آپ کے پاس ہے۔ اس میں عرب تدیم کے متعلق  
معلومات مفید و نادرہ انتخاب فرمائیے۔ گلازری کو الہ آباد لائبریری سے دریافت  
فرمائیے کہ وہاں ہے یا نہیں۔

شبلی

۶ جنوری ۱۹۱۴ء

(۱۵)

• اسلام کے دقت و عدم۔ فارسی ہند کی تمدنی و اخلاقی کیلکالت تھی؟ اس کو

## خطوطِ شاہیر

۲۰

تلاش کر کے لکھئے۔ مورخوں کی تاریخِ عالم کا آپ کیا ذکر کرتے ہیں؟۔ میں نے اکثر سنی ہے۔ اسلام کے متعلق محض عامیانہ معلومات ہیں۔

۱۹ جنوری ۱۹۱۴ء شبلی

(۱۶)

مولوی عبدالماجد صاحب بنی۔ اے۔

اب عرب کے متعلق اگر مل سکے تو صرف آثارِ مینا یعنی قدیم قلعہ جاتا وغیرہ پر کچھ لکھے۔ اور نہ مل سکے تو اب نشانِ کردہ مقامات کا ترجمہ جن میں آنحضرت کی مدح یا ذمہ ہے (نمود بالشر)

شبلی ۲۴ جنوری ۱۹۱۴ء

(۱۷)

مولوی عبدالماجد صاحب

۱۔ شیخ عبدالقادر کے صفحات کا ترجمہ عنایت فرمائیے۔  
۲۔ اس وقت جو چیز زیرِ تحریر ہے وہ اردو میں ایسا اثر ادبِ فارس کی اخلاقی و تمدنی حالتِ قبلِ اسلام ہے، سید امیر علی صاحب نے اپنی کتاب میں ایک خاص عنوان کے نیچے اس کو لکھا ہے۔ میں اہلِ ماخذ سے اعتبار سے چاہتا ہوں

شبلی ۲۵ جنوری ۱۹۱۴ء

(۱۸)

مکرمی۔ اب تو آپ کے احساناتِ رسد دل کے پیرایہ میں، فوقِ الحمد

۱۔ میں نے *HISTORIAN'S HISTORY OF THE WORLD* کی سفارش

کی تھی۔ اس وقت اس کا بڑا شہرہ تھا۔

۲۔ یعنی جس سید امیر علی مصنف "ایہرٹ ان اسلام" "ہٹری آف دی سارے سیس (نظرانی)



ہوتے جاتے ہیں۔ ایسے علی کا ترجمہ مقصود نہ تھا بلکہ ان کے ماخذوں سے

لینا مقصود تھا۔ میں ان کا حال نہیں دے سکتا ط

آخری وقت میں کیا خاک سماں ہوں گے

۳۱ جنوری ۱۹۱۴ء

شبلی

(۱۹)

میری جناب مولوی عبد الماجد صاحب بی۔ اے

اس وقت ایک نہایت ضروری مشورہ کی غرض سے آپ کو تکلیف

دیتا ہوں۔ - یکم فروری ۱۹۱۴ء

شبلی

لے مولانا کورسائل بہت مہربان تھے۔ میں نے دین بار بھی تھی یہ اسی کا ذکر ہے۔

میں نے ایئر علی کی ایئر ٹاٹ اسلام آباد کی تلخیص کر کے بھیجی تھی۔

تہ تحریر بالاشب کاملی میں اسی وقت گیا۔ مولانا بہت بڑک تخیل میں گفتگو کرتے رہے احسن

یہ تھا کہ گورنمنٹ آج کل مجھ سے بظن ہے۔ خصوصاً سالہ کا پورے تعلق میری نظموں سے۔

حکیم اجل خان حاذق الملک مجھے آج سٹریٹ چیف سکرٹری کے پاس لے گئے تھے۔ وہ

بہت کبیہ تھے۔ حالانکہ اس سے بہتر نہایت اخلاق و تپاک سے ملتے تھے تم اس کے تمام

ایک مفصل چٹھی اس مضمون کی میری طرف سے لکھ دو کہ میں مدت العز بھی انگریزی گورنمنٹ کا

بدخواہ نہیں رہا ہوں۔ میری ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ مشرق و مغرب کے درمیان یکساں

بڑھے۔ اور ایک دوسرے کی طرف سے جو غلط فہمیاں مدت دراز سے چلی آتی ہیں۔ دور

ہوں۔ چنانچہ اس پر میری تمام تصانیف شاہد ہیں۔ اس سے بڑھ کر سب سے میں نے

الندوہ میں ایک مستقل مضمون کے ذریعہ سے یہ ثابت کیا کہ مسلمانوں پر انگریزی حکومت کی

الملاحظہ و ذمہ داری قریباً فرض ہے اور اسی سال کے سالانہ جلسے میں ذمہ داری کا ایک

ریویو پیش بھی کیا۔ پھر سالہ مولوی عبد اکبریم میں مجھے محض اس جرم پر کہ (باقی صفحہ ۲۲ پر)

مجھے! جس خط کے لئے میں نے کہا ہے۔ وہ آدمی کے ہاتھ نہ بھیجے گا یہ بھی مناسب موقع پر بڑھادیجئے گا۔ میں نے اپنے کائنات کے مطابق سالہ ... میں پانچ ارکان کو ساتھ لے کر جو کیا۔ باوجود اس کے کہ بند کو بینک کے شور و غل کی وجہ سے سب نے اخبارات کے ذریعہ سے اپنی براءت ظاہر کی اور یہ لکھا کہ ہم نے فلاں شخص کی وجہ سے مجبور ہو کر ایسا کیا۔ لیکن میں اپنی رائے پر اپنے فرض کے مطابق قائم رہا۔

شبلی

مولوی عبدالماجد صاحب

سیرت کا دیباچہ جو ترجمہ کے لئے کیا گیا ہے۔ غایت کیجئے۔ خوش  
نہیں اس کی کاپی لکھیں گے۔

شبلی ۱۱ فروری ۱۹۱۴ء

(بقیہ صفحہ ۲۱) میں نے اپنے ضمیر کے مطابق ایک باغیانہ مضمون کی اشاعت بند کی۔ اخبارات میں گالیاں سننا پڑیں۔ مراد واقعہ کا پند کے متعلق نظمیں تو وہ ایک ہنگامی جوش کا نتیجہ تھیں جس میں مارے ہندوستان کے سلاخوں کے ساتھ میں بھی شریک تھا۔ یہ واقعہ کا ضمیر ہے خزان مولیٰ بند لفاظی کے اندر دکھ کر آیا۔ جہاں پر نقطے میں ان سے مراد واقعہ مولوی عبدالکریم تھی۔ مولانا عبدالکرم ایک پرجوش دیندار عالم دارالعلوم مدہ کے صدر مدرس تھے۔ ان کے قلم سے جہاد اسلامی پر ایک نمونہ رسالہ الندۃ میں نکلا جو وقت کے عیار و مذاق کے مطابق باغیانہ اور شورش انگیز خیالی کیا گیا تھا۔ مولانا شبلی نے اپنے اختیارات سے کام لے کر الندۃ کے اس نمبر کی اشاعت روک دی تھی۔

مکرمی ماجد صاحب

۱۔ اب آپ کیا کر رہے ہیں ۲۔ انگریزی کتابوں میں دیکھئے۔ حسب ذیل کتابیں ہیں یا نہیں (۱) بنٹ (۲) ولسٹڈ (۳) جغرافیہ نارٹر (۴) دوسری جلد (۵) مشہور دارالمصنفین کا جو انگریزی ترجمہ آپ نے کیا تھا۔ بمبئی کی وقتی میں ہے۔ میاں مسود سے رجسٹرڈ بھیجا دیجئے۔ (۶) سرتہ کے متعلق کیا کارروائی ہوئی۔ داخل دفتر یا زیر تحقیقات (۷) میاں مسود کا پتہ کیا ہے؟ (۸) میاں مسود سے پوچھئے کہ کمرہ بند ہے تو خوشنویس کیا کرتے ہوں گے اور خود کمرہ کی حفاظت کا کیا بندوبست ہے جبکہ ڈنکے کی چوٹ چوریاں ہوتی ہیں (۹) مفصل جواب لکھئے۔

مولوی ابوالکلام آئے تھے اور کہہ گئے تھے کہ عدد دیکھنے جانا ہوں۔

شبلی  
۲۸ فروری ۱۹۱۴ء  
باغ الہ آباد۔ کوٹھی مسٹر اسحق دیکھ

(۲۳)

تسلیم اکار لائل وغیرہ کو ہاتھ لگائیے وہ عربی میں موجود ہے۔ گبن کی بھی ضرورت نہ تھی۔ سرسید مرحوم کے ہاں اس کا پورا ترجمہ قلمی موجود تھا اور میں نے لے لیا اب پھر سفر پر جا رہے تھے اور اب کے الہ آباد میں اپنے حقیقی چھوٹے بھائی مولوی اسحق کے ہاں مقیم تھے۔ وہ الہ آباد کے نامور دیکھ تھے۔ اس دربار میں مولانا کے کمرہ میں جو رہی ہوئی اور کچھ چیزیں اٹھائیں۔

۳۔ یعنی آج کے مولوی حاجی عونی مسعود علی ندوی قدوائی بھیا ندوی منیر دارالمصنفین۔ بڑے عملی اور باتدبیر آدمی اس نوعیت میں بھی تھے۔

### خطہ شاہیر

بارہاڑ چاہے۔ میں نے جن کتابوں کے نام پڑھائے ہیں وہ قابل ترجمہ ہوں تو ان کو لیجئے۔ نادر کا ایک نسخہ تو اب آیا۔ لیکن پہلے نسخہ کی صورت ایک ہی جلد ہے یا دونوں، وہ نسخہ حیدر آباد کا ہے اور تقاضا آیا ہے۔

بھوپال سے اب تک جواب نہیں آیا۔ پھر لکھتا ہوں۔ یہاں میں دونوں وقت کھانا کھانا ہوں اور بہت صبح ہوں۔ اس لئے ابھی تو ہمیں رہوں گا۔  
عبدالسلام کو زیادہ تنخواہ ملتی ہے وہ کیوں نہیں گئے۔ یوں ہی بہتر ہوگا کہ کوئی نیا شخص تیار کیا جائے۔ اگر تاریخی کتابوں سے فراغت ہو چکی تو فلسفہ مذہب کو لیجئے۔ میری الماری میں چند کتابیں ہیں۔

شبلی المآب۔ عقیبا باغ ۳ مارچ ۱۹۱۴ء

(۲۴)

حسب ذیل مضامین سے دستاویز تیار فرمائیے۔ لیکن خاص اقتباسات بھی ہوں کہ میں بعینہ نقل کر سکوں۔ الحاد و رد الحاد پر دو کتابیں انگریزی میں ذمت سیرت میں ہیں۔ دجوباری کے دلائل۔ مذہب کی تائید و تردید۔ نکاح۔ طلاق۔ وراثت کے اصول (عقلی و تمدنی حیثیت سے) نیز ان چیزوں کی تاریخ، اثبات روح یا تردید۔ میاں عبدالسلام تو مکملہ جا رہے ہیں۔ اب رسالہ کا کیا حال ہوگا۔

۱۔ مولانا کی صحت اس وقت اچھی خاصی گرجی تھی۔ لکھنؤ میں عمرت ایک وقت کا کھانا رہ گیا تھا۔  
۲۔ اس وقت ہم دو گروں نے ارادہ کیا تھا کہ نہ ہی نہیں خالص علمی ایک ماہنامہ المآب کے نام سے نکالا جائے۔ مگر ان سرپرست مولانا ہوں اور ذمہ دار ایڈیٹر مولوی عبدالسلام صاحب نہ دی۔ مگر میں اس وقت مولوی صاحب کا بلاوا و اقلال مکلفہ کے اعلانات کے لئے آگیا۔

شبلی الہ آباد: ۵ مارچ ۱۹۱۴ء

(۲۵)

مکرمی! اجزا پہنچے۔ یہ ملحوظ رکھئے کہ آپ کبھی کسی حالت میں دو ڈھائی گھنٹہ روزانہ سے زیادہ کام نہ کیجئے۔ اس قدر کافی ہے اس میں جتنا ہو جائے۔ مضمون کے لئے کتابوں کا بکھینا یا ہتیا کرنا بھی انہیں غن گھنٹوں میں داخل ہے۔ مذہب و اتحاد پر ایسی تحقیقات کی ضرورت نہیں جو آپ نے اکلام کے لئے کی تھی بلکہ ایک دو دو مستند کتابیں کافی ہیں ہاں نکاح، وراثت، تعزیرات، تعدد ازدواج کی تاریخ اور ان کے جدید اصول کے تعلق لکھنے کی بھی ضرورت ہے۔

شبلی ۴ مارچ ۱۹۱۴ء

(۲۶)

مضمون اور کتاب دو ڈوں پہنچے۔ آپ کے عدم تقرر کا افسوس ہے۔ مضمین لے ماضیہ ابھی اوپر گزر چکا۔

۱۹۱۳ء میں نے اپنی شدت اتحاد کے زمانہ میں شروع ۱۹۱۳ء میں مولانا کی کتاب اکلام پر برسی فصل بے بد و تنقید ناظر گھنٹہ کے متعدد نمبروں میں لکھی تھی۔  
۱۹۱۳ء گھنٹہ کنگ کالج میں فلسفہ پڑھانے کی جگہ ماضی طور پر خالی ہوئی تھی۔ میں نے اس کے لئے کوشش کی تھی اور ایک سند نامہ بر لانا سے بھی مائل کیا تھا۔ نقل ملاحظہ ہو:-

مولوی عبد الماجد صاحب بن لے کو ایک مدت سے جانتا ہوں۔ ان کے علمی اور محض فلسفیانہ مضامین میں نے کثرت سے پڑھے ہیں۔ مجھ کو یہ بات تک معلوم ہے۔ ہندوستان میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جو نہایت ذہین فلسفیانہ مسائل کو اس خوبی سے ادا کر سکا ہو جس طرح کہ مولوی عبد الماجد صاحب کے مضامین میں پائے جاتے ہیں۔ (باقی صفحہ ۲۶ پر)

نظم شاہیر

حسب فرصت، دراشت جرائم، تعزیرات پر بھی لکھے گئے۔

دہلی ۱۱ شبلی ۱۱ اپریل ۱۹۱۴ء

(۲۶)

مٹر محمد علی نے ترجمہ دیکھا۔ وہ کہتے ہیں کہ لفظوں کی پابندی نے عبارت کو بالکل بے اثر اور بد مزہ کر دیا ہے۔ ترجمہ سے کہئے کہ اسی مطلب کو اپنے انداز بیان میں لے کر اس لئے آپ کو ان کو ایک دفعہ اور تکلیف دیجئے۔

شبلی دہلی ۱۹ اپریل ۱۹۱۴ء

(۲۸)

ترجمہ ہنچا۔ اب بھی یہ ترجمہ ہی ہے۔ میں نے بھی سنا۔ لوگ پسند نہیں کرتے۔ اگر ان

(بقیہ صفحہ ۲۷)

میں انگریزی نہیں جانتا۔ لیکن مصر، شام میں یورپ کا فلسفہ جس قدر بڑی میں منتقل ہوا ہے۔ سب میرے پیش نظر ہے۔ میں بے تکلف کہہ سکتا ہوں کہ کسی عربی ترجمہ یا مستقل تصنیف میں کبھی فلسفیانہ مسائل اس خوبی سے ادا نہیں کئے گئے ہیں۔

مولوی صاحب موصوف بالطبع فلاسفہ ہیں۔ ان کا ذوق خالص علمی ذوق ہے۔ وہ ہمہ وقت فلسفہ اور متعلقات فلسفہ کے مطالعہ میں مشغول رہتے ہیں اور یہ بالکل قطعی ہے کہ گو وہ فلسفہ میں دم اسے نہیں ہیں۔ لیکن کثیر التعداد ایم اے سے بہتر ہیں۔ اگر وہ فلسفہ کے پروفیسر مقرر ہوں تو میں کانج کی خوش قسمتی سمجھوں گا۔

ان اوصاف کے علاوہ ان کے ذاتی اخلاق و عادات، ثبات و سنجیدگی اور شرافت نسب کی بہتر سے بہتر شہادت دے سکتا ہوں۔ شبلی نعمانی ۱۱ اپریل ۱۹۱۴ء

۱۱ میرٹ نوی کے ابتدائی حصہ کا انگریزی ترجمہ میں نے کیننگ کالج کے ایک میاں اسٹا، زمان انگریزی سے کرا کے مولانا کی خدمت میں دہلی بھیجا تھا۔ مولانا نے اسے اس وقت کے مٹر محمد علی کو دکھا کر بہ رائے حاصل کی۔

۱۱ انھیں میاں ٹی ترجمہ صاحب نے دوبارہ کوشش کی تھی ان کی ملاوری زبان انگریزی ہی تھی اور کیننگ کالج میں خود میرے استاد انگریزی دیکھے تھے۔ (نظر ثانی)

۲۷

خطوط شاہیر

صفحات کا کچھ سا وضہ ٹھہرا تو مطلع فرائیے۔ آپ اپنی رقم داہوا پیا سے صاحب  
رکھٹی تو اب علی حسن خاں سے منگوائیجئے۔ ان کو الگ لکھ دیا ہے اور مدت ہوئی  
کہ لکھ دیا تھا۔ عبدالسلام نے آپ کو خبر نہ کی۔

شبلی ۲۷ اپریل ۱۹۱۴ء

(۲۹)

مولوی کرامت حسین صاحب کی کتاب پر دو چار سطریں لکھ: دلی کا فرصت  
اور دماغ کہاں۔ سید حنیف صاحب سے کہہ دیجئے کہ چاہیں تو میرا اسباب تو اب  
علی حسن صاحب کے پاس رکھوا دیں۔ آپ انگریزی کتابوں کو دیکھ کر قرآن مجید  
کے متعلق قابل سند مصنفین کی راہوں کا ترجمہ کیجئے۔ موافق یا مخالف۔

شبلی ۲۹ اپریل ۱۹۱۴ء دہلی

(۳۰)

نولہ کی کا ترجمہ میرے پاس موجود تھا تاہم آپ پورا کر دیجئے آپ کا ترجمہ  
قابل سند ہوگا۔ آپ ۲۰ تاریخ سے ۱۰۶ پہلے ہمیشہ یاد دہانی کا کوئی اشارہ بھیج  
دیا کیجئے کہ وقت مقررہ پر رقم پہنچ جایا کرے۔ مجھ کو خیال نہیں رہتا۔ اب کے ۵۰  
روپے بھیج دئے گئے ہیں۔

شبلی

دہلی۔ مکان حکیم اجل خاں صاحب ۱۶ مئی ۱۹۱۴ء

(۳۱)

ماہوار کابل بھیج دیجئے۔ اور ہمیشہ تاریخ معین سے ۵ دن پہلے بھیجا  
جائے جس سید کرامت حسین بیرٹرایٹ لا (پبشر جی اڈا بادہاٹی کورٹ) ایک فلسفی شخص تھے۔ ان کی  
کتاب علم الاخلاق پر دیباچہ میں مولانا سے لکھوانا چاہتا تھا۔

۲۸  
سیچے۔

خطوط شامیر

شیل از عبیثی

اکبر لڈنگ۔ بہای کلہ ۲۸ مئی ۱۹۷۷ء

(۳۲)

نہی! خط ہنچا۔ سید کرامت حسین کی کتاب مولوی ابوالکلام مجھ سے  
لے گئے کہ وہ خود ریوڑ لکھ دیں گے۔ حیدر آباد کی نسبت آپ کا خیال صحیح  
نہیں۔ مولوی سید حسین صاحب کی نسبت یہ خیال کہ حیثیت پریڈنٹ انجمن  
اردو آپ کی کتاب پر دھکے ہوں گے۔ عجب حسن ظن ہے مولوی صاحب  
موصوف کے شاہیر مصنفین کی کتابوں کے بھی وہ ہی ایک صفحے پر دھکے ہوں گے  
اس کے علاوہ بڑی چیز ہاں شہرت ہے۔ جب تک کوئی شخص عام شہرت پیدا  
نہ کرے۔ لوگوں کو خود حضور نظام سے سفارش کرنے میں تامل ہوتا ہے اسکے  
لئے ابھی دیر ہے اور نہ اس کی کوئی مثال موجود ہے۔ میرے لئے جب مولوی  
صاحب نے سفارش کی تھی تو حضور نظام نے خود جواب میں کھانا تھا کہ مجھ کو خوشی  
ہوئی کہ ایسے شخص کے لئے آپ نے سفارش کی اور میں ان کی سب اعنیفات  
اپنے پاس رکھنا چاہتا ہوں۔ بہر حال اس کی امید ہر دست نہیں ہو سکتی۔ فلسفہ  
کے باب میں میری سفارشات حسین ناشناس ہو گی۔ البتہ اگر مولوی عبدالحق کو  
خوب یقین دلا دیں تو شاید کوئی صورت ہو سکے۔

آپ نے مذہب پر آج ایک ٹکڑا بھیجا۔ لیکن ابھی تو لولہ بچی کا مضمون قرآن  
باقی ہے۔ وہ پورا کر لیجئے۔ میں نے اور عنوانات جو پہلے لکھے تھے۔ ان کا بھی  
خیال رکھئے۔

مولویوں نے میرے کفر کے قعرے چار پانچ لکھ کر بھوپال بھجوائے ہیں اور

۱۔ یعنی نواب حماد الملک۔ ملاحظہ ہو مکتوب ۶



انشاعت کفر میں سفرائے ندوہ سے کام لیا جا رہا ہے۔ آفتاب احمد خاں اور علی گڑھ کی سخت پارٹی اصلاح ندوہ کی مخالف اور حالات موجودہ کی حمایت پر جان لڑا دیے کے لئے آمادہ ہے۔ یہ ہے ہمارا خلوص۔ خیر زمانہ گو حقیقت شناس نہیں ہے۔ تاہم سچ ہمیشہ نقاب میں نہیں رہے گا۔

شبلی

اکبر بلڈنگ۔ بھائی کلہ بمبئی۔ ۱۱ جون ۱۹۱۴ء

(۳۳)

جناب من! آپ کی رقم ماہوار دہلی سے پہنچے گی۔ زلدیکی کامضمون متعلق قرآن آپ نے ناتمام چھوڑ دیا۔ پورا کر کے بھیج دیجئے۔ انگریزی کتابوں میں ایک کتاب قرآن مجید کی تاریخی ترتیب ہے۔ اس کا یا اس کے اقتباسات کا ترجمہ ارسال فرمائیے۔

فصل یہ ہے کہ اب ضرورت پڑتی ہے کہ ترجم کی معیت ہو اور یہاں اس قدر دھڑے کا ارادہ ہے کہ ایک جلد ہمہ وجہ تیار ہو کر نکل جائے۔ گذشتہ مہینوں میں فضول وقت بہت ضائع ہوا۔

ندوہ کو جس قدر سنبھالا جائے۔ بگڑتا جائے گا۔ اگرچہ اس سے اس قدر نفع ہوا کہ یہ لوگ ندوہ کے کاموں میں زیادہ سرگرم ہو گئے اور شاید عمارت وغیرہ میں کچھ کام چل جائے۔ رہا نصاب تعلیم۔ تو اسے زمانہ خود درست کر لے گا۔ ندوہ: یو بند نہیں بن سکتا اور خود دیوبند کب تک: یو بند نہ سکتا ہے۔

تاریخی نظریوں کا ہلکا پھلکا شروع ہو گیا ہے۔ التلال دیکھے گا۔

یہاں بڑا سکون اور خاموشی ہے۔ دن بھر چپ چاپ گزر جاتا ہے کوئی جھانکتا تک نہیں۔

خطوط شاہیر

شبلی  
اکبر لڈانگ۔ بھائی سگڑ۔ بمبئی۔ ۱۶ جون ۱۹۱۲ء

(۳۴)

اصل یہ ہے کہ میں آپ کا مطلب ہی نہیں سمجھا تھا۔ میں اخبار کے لئے  
ریویو سمجھا تھا۔ رسالہ سامنے تھا۔ مولوی ابو الکلام نے دیکھا اور مانگ لیا۔  
بہر حال اب کلمتہ سے منگوا یا ہے۔ بقیہ ترجمہ لکھی پہنچا۔

شبلی  
۲۰ جون ۱۹۱۲ء

(۳۵)

تسلیم۔ آپ ہی کے ہاتھ کی لکھی ہوئی فہرست کتب انگریزی میں ایک  
کتاب ہے جس کا اردو نام آپ نے "قرآن کی تاریخی ترتیب" لکھا ہے  
یہ کتاب ہمارے کام کی ہوگی۔ اس کا ترجمہ یا اقتباس ارسال فرمائیے۔  
باقی نواب علی حسن خاں سے منگو استخار۔ تو ہی کارڈ کافی ہوگا۔ البتہ تلاش  
کرنے کی زحمت آپ کو ہوگی۔ کتابیں الگ صندوق میں ہیں۔ نواب صاحب  
نکلوادیں گے۔ سیرت کے ترجمہ انگریزی کا ذمہ مسٹر محمد علی نے لیا۔ براہ راست  
کنٹرل عبید اللہ خاں سے خط و کتابت ہو کر۔

شبلی  
۲۲ جون ۱۹۱۲ء

(۳۶)

کارڈ پہنچا۔ ہرگز ہرگز اس کا ترجمہ نہ کیجئے۔ ایسی کم و تہ چیزوں

میں۔ اسی بڑی کراست حسین صاحب والے رسالہ کا ذکر ہے۔ ملاحظہ ہوں مکتوبات ۱۹۱۲ء  
میں اسے باآوردہ خاک شدہ

کا ترجمہ مقصود نہیں ہے۔

(۳۷)

لیکلی کی ہٹری کے متعلق آپ کو کچھ چکا ہوں۔ اس کی دوسری جلد میں عورتوں کی پوزیشن کا ایک مستقل عنوان ہے اور نہایت مفصل ہے۔ اسکا اقتباس بھی درکار ہے۔

شبلی  
مبئی۔ بھائی کدہ۔ اکبر پبلنگ، ۸ جولائی ۱۹۱۲ء

(۳۸)

نہیں وہ اخانہ کی غلطی نہیں ہے۔ رقم ابھی تک نہیں آئی۔ شاید پہلے مہینہ کی طرح کھنڈ چلی گئی اور وہاں سے واپس ہو گئی۔

شبلی

(۳۹)

سر: دست آپ کوئی ترجمہ یا اقتباس نہ فرمائیں اور اس واقعہ کو بعینہ راز رکھیں۔

شبلی  
۲۹ جولائی ۱۹۱۲ء (مبئی)

۱۔ میں نے لکھا کہ (SELES) کی وہ کتاب ادنیٰ قسم کی ہے۔

۲۔ سیرت نبوی کی جو پالی سے گرانقدر مالی امداد ہو رہی تھی۔ اب مولانا کے غلام علماء کے ایک طبقہ نے یورپ کی کہ شبلی کو خود ایک بدین۔ فاسد العقیدہ شخص ہے اور اپنے اٹان میں بھی کھلے ہوئے بیدنیوں کو رکھے ہوئے ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ میرا تعلق سیرت کے اٹان سے ختم ہو گیا۔

## غنیمہ خطوط شبلی

ذیل کے دو خط میرے نام کے نہیں لیکن میرے ہی مجموعہ میں نکل آئے ہیں۔ بطور غنیمہ انھیں بھی درج کئے دیتا ہوں۔ پہلا خط والد ماجد مرحوم کے نام ہے نومبر ۱۹۰۸ء میں میرے بڑے بھائی صاحب کی شادی ہوئی تھی۔ والد مرحوم نے منہیات شرعی سے محترز رہ کر کچھ رقم بہ طور نذر حقیر اس خوشی کے موقع پر دینی درگاہوں کو پیش کی تھی اور اس سلسلہ میں نذرہ کو بھی یاد رکھا تھا۔ نذرہ اس زمانہ میں عبارت تھی مولانا شبلی کی ذات سے۔ بہر حال وہ مکتوب حسب ذیل ہے :-

۲۸، سوال ۲۶۔ دفتر ندوۃ العلماء لکھنؤ

جناب مکرم زاد مجدکم۔ السلام علیکم۔

عاجزادہ کے عقد نکاح کی جو بہ پابندی شریعت کامیابی کے ساتھ ہوا مبارکباد قبول فرمائیے۔ آپ کی نذر حقیر نہیں۔ بلکہ نہایت خلوص و ہمدردی پر دلالت کرتی ہے۔

جلسہ سنگ بنیاد ۲۸ نومبر ۱۹۰۸ء میں آپ ضرور تشریف لائے۔

میں ممنون ہوں گا۔ والسلام

شبلی نعمانی

دوسرا کارڈ میرے "چچا زاد" بھائی ڈاکٹر محمد سلیم مرحوم کے نام ہے۔ مئی ۱۹۱۰ء میں ان کی والدہ ماجدہ کا انتقال ہوا۔ انھوں نے بھی ایصال ثواب کی نیت سے کچھ رقم مولانا کی خدمت میں پیش کی تھی حسب ذیل جواب

## خطوط شاہیر

موصول ہوا:-

تسلیم!

کارڈ پہنچا۔ آپ کی والدہ مرحومہ کے لئے دعائے مغفرت کرتا ہوں۔ رقم نہ  
بھیجی ہو تو دفتر میں مولوی عبدالحی صاحب کے نام بھیجے۔ میں آج کل کلکتہ میں ہوں۔

شبلی  
۲۶ مئی ۱۹۱۰ء

—

# خطوطِ اکبر اکبر شاہد دیباچہ

حضرت اکبر (۱۵۴۲ء تا ستمبر ۱۵۶۵ء) اپنے زمانہ کے مشہور ترین شاعر اور بلند پایہ ادیب تھے۔ ساتھ ہی بڑے سچے ایمان والے عارف باطنی۔ انہوں نے کہ دینا نے ان کو اس آخری حیثیت سے باکھل نہ جانا۔ بلکہ شاعری کی مد میں بھی صرف ظرافت ہی کے نقیب کی حیثیت سے پہچانا۔ تاہم جس حد تک ادب جس حیثیت سے بھی انھیں جانا پہچانا۔ شہرت ان کے نام کی اور کلام کی جی بھر کر ہوئی۔ آج سے ۲۵-۳۰ سال اُدھر ان کا کلام گھر گھر پھیلا ہوا تھا۔ ہر پڑھے لکھے کی زبان پر ان کے دو چار شعر شوخی اور دل نگئی کے رنگ کے ضرور تھے۔

مجھے شربِ نیاز ۱۵۱۲ء میں حاصل ہوا۔ نہینہ غالباً مارچ تھا یا شاید اپریل ہو۔ میں بی۔ اے کا امتحان دینے کھنڈ سے الہ آباد گیا ہوا تھا۔ (لکھنؤ اس وقت یونیورسٹی سے محروم تھا اور ڈگری کے امتحانوں کے لئے الہ آباد جانا ہوتا تھا) وہیں

حضرت اکبر کی خدمت میں پہلی بار حاضری دی۔ مرحوم کا سن ۶۶ سال کا تھا۔ شہرت کا آفتاب عروج کو پہنچا ہوا اور میں اپنی عمر کے بیسویں سال میں سلسلہ مراسلت ایک سال بعد ۱۹۱۳ء سے شروع ہوا اور آخر سال تک برابر قائم رہا۔ کچھ خطوط ضائع بھی ہوئے ہوں گے۔ تقریباً دو سو محفوظ رہ گئے۔ مدت مراسلت کوئی آٹھ نو سال رہی۔

ابتدائی مکاتبت کے وقت میں فلسفی قسم کا نہ رہی تھا۔ ۱۹۱۳ء سے خطوط کا رنگ بدلا ہے۔ ۱۹۲۱ء میں حضرت کی وفات کے وقت میں مجدد اشرف اسلامان تھا۔ اس اصلاح حال میں ایک خاصی حد تک دخل حضرت اکبر کی شخصیت و تعلیمات کو بھی ہے۔ تبلیغ بڑے بڑے سے کرتے رہتے۔ میٹھے دلی نشیں اور موثر انداز میں۔ سننے والے کو تپہ بھی نہ چلتا اور وہ دین کی محبت یا وقت و دل میں بٹھاتے چلے جاتے اس کے دلی حبس نہ کرنے ان صفحات میں کثرت سے اور بار بار ملیں گے۔ اکبر شاعر اور ظریف شاعر سے پہلے نہیں پہلے مومن اور مومن گر تھے۔

اکبر شریف کو جو کرتے تو یقیناً ایک نام در ادیب ہوتے۔ ان کے حسن ادب اور سنگفہ نگاری کے نمونے ان ادراک میں شروع سے آخر تک بھرے ہوئے نظر آئیں گے۔ چھوٹے چھوٹے جملے بات بات میں پیدا کرنا طوالت۔ تقالت سے بچنا بیچیدہ ترکیبوں۔ خلق لفظوں سے احتیاط۔ بیان کی صفائی، روانی، سلاست یہ سب ان کے قلم کے خاص جوہر ہیں۔ پھر اسی کے ساتھ باتیں اُٹھتی ہیں۔ گہری مطالب کی بندی۔ خیالات کا لگن۔ اکبر بزرگے ادیب ہی نہیں اچھے خاصے مفکر اور فلسفی بھی تھے۔ مغربی فلسفے پر نظر رکھنے والے

اکبر پڑھتے کم تھے۔ سوچتے زیادہ تھے۔ دوسروں کے خیالات جذب کم کرتے خود انھیں کے خیالات اُبلتے زیادہ رہتے تھے فلسفہ خوان و فلسفہ دان کم تھے۔

خطوط شاہیر

۳۶

دانش آموز، حکمت آفریں زیادہ تھے اور ان کی ذہانت بے پناہ تھی۔ اگلے صفحات میں ان سب کی مثالیں ملاحظہ ہوں:

معاصرت کا ابتلا بھی عجیب ہوتا ہے۔ بعض معاصرین پر چھبنتی ہوئی اور ایک یا دو جگہ ذل کو کچھ پہنچانے والی رائے زنی جو ملے گی۔ وہ خاص حالات اور خاص ماحول کا نتیجہ تھی اور اب بالکل قابل معافی ہے۔

محرابی اور بد نصیبی اپنی ہے کہ ایسے شفیق اور محترم بزرگ کا سایہ عاطفت اتنے دنوں تک نصیب رہا۔ لیکن نہ ان کے ظاہری اور باطنی کمالات سے ہی استفادہ کیا اور نہ ان کی خدمت ہی کا حق ادا کیا۔ اللہم اغفر لہما وارحمہما

دریاباد۔ بارہ بنکی  
نومبر ۱۹۴۴ء

عبد الماجد





## دیباچہ طبع ثانی

اب تقریباً ۲۵ سال بعد جب ان خطوط کی نظر ثانی کرنے بیٹھا تو دل و دماغ دونوں کو حضرت اکبر کی محبت و عظمت سے بہت زیادہ متاثر پایا۔ معنویت و ادبیت : دلوں کے نوئے چھوٹے چھوٹے ہلکے پھلکے فقرہوں میں کثرت سے نظر آئے اور اپنے ساتھ ان کی محنت و صفت کی کوئی انتہا ہی نہ پائی۔ اپنی محبت کرنے والا اتنی عزت بڑھانے والا کوئی دوسرا کیوں ملنے لگتا تھا۔ اللہ بے شمار مرتبے نصیب کرے

عبد الماجد  
دسمبر ۱۹۸۸ء



# خطوطِ اکبر

(۱)

از الہ آباد ۲۶ اگست ۱۹۱۳ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ غایت نامہ کا شکر گزار ہوں۔ اگرچہ علالت اور مصائب نے تعلقات دنیا کو بار اور زندگی کو ناگوار کر دیا ہے۔ لیکن جب تک سانس ہے جو اس کے دم سے بالکل رہائی پانا کیونکر ہوسکتا ہے۔ ایک ایسے قابل اور فاضل اور شائق تحقیق ہونہار نوجوان کی طرت جیسے کہ آپ ہیں۔ کیونکہ نہ دل کھچے۔ مدتیں گزریں۔ میں نے جسمانی آرام اور تکلیف اور دل خوشی اور رنج کا مفہوم پیش نظر رکھ کر یہ خیال کیا تھا کہ آرام اور رنج کا ساتھ ہوسکتا ہے اور تکلیف اور خوشی کا ساتھ ہوسکتا ہے۔ یہ کوئی نازک خیالی نہ تھی۔ لیکن اس بنیاد پر ایک سلسلہ مضمون چل نکلا تھا پورا نہ ہوا اور میں اور کاموں میں الجھ گیا۔ اس ضمن میں مین : پلیسز اور چند دیگر الفاظ کے متعلق کچھ نوٹ لےئے تھے۔ اہمال میں یہ بحث دیکھ کر

۱۔ (PAIN PLEASURE) اس وقت یعنی ۱۹۱۳ء میں میں فلسفہ جذبات لکھ رہا تھا۔ نفسیات کی بہت سی اصطلاحیں اردو میں گویا پہلی بار اس ہی تھیں۔ نوعمری کا زمانہ ایک تو بڑا ہی جوش کا ہوتا ہے (میرسن اس وقت اہمال کا تھا) پھر پہلی تعصیف جوش بہرادر تھا۔ مولانا ابوالکلام صاحب اہمال کی فرمائش پر کتاب کا ایک باب اہمال میں اشاعت کے لئے لکھا گیا۔ میں نے ان دو انگریزی لفظوں کے ترجمے خط و کتابت میں کرکے بھیجے۔ اہمال نے اس پر نوٹ دیا کہ

میں نے بغیر زیادہ غور کے ایک خط ایڈیٹر صاحب کو لکھ دیا۔ جس کو انہوں نے چھاپ دیا ہے۔ جہاں کا کریٹ آئیڈیاز نہیں ہیں وہاں ایک زبان کے ایک نقطہ کے مقابلہ میں دوسری زبان میں کوئی لفظ پانا جو بہ لحاظ تمام شبڈس آن میننگ کے کے بالکل مطابق ہو۔ بہت مشکل ہے۔ اس کے وجہ آپ بظاہر ہیں۔ مجھ کو خیال آتا ہے کہ عملی طور پر جو لحاظ صفائی بیان کے بہت متنازعہ جاتا ہے (اب تو وہ داخل دفتر ہو گیا ہے) انہوں نے ظاہر کیا ہے کہ انگریزی میں یونانی الفاظ فلسفہ کا پورا مفہوم ادا کرنے کے الفاظ نہیں ملتے۔ جب یہ صورت ہے تو غیر ذمہ دار لوگوں کے مشورے پر عمل کرنے میں آپ کا تامل حق بجانب ہے۔ بعد غور کے میں اپنے خط کو واپس لیتا ہوں۔ آپ نے کوئی شکر نہیں کہا کہ میں کہہ سکوں کہ فلاں لفظ کے عوض میں فلاں لفظ ہو۔ تو زیادہ معنی خیز ہو۔ آپ اصطلاحات علمی کی بنیاد قائم کرتے ہیں۔ اگر ہماری زبان یا شرتی لٹریچر میں انہوں نے رواج پالیا۔ جس کی بہت کم امید ہے) تو ان کی پابندی خواہ مخواہ لازم آئے گی۔ بلحاظ ڈیفینیشن (تعریفات) کے ذہن مفہوم قائم کرنے میں خطانہ کوڑے لگا۔ منشی امیر احمد صاحب مرحوم مینائی (بقیہ صفحہ ۴۰)

ان کے بجائے لذت والہ مناسب ہیں اور اس پر ایک طویل و سرگرم بلکہ تلخ و تند سلاہ بحث الہلال ہی میں چل نکلا الہلال نے اپنی امیدیں ایک نکتہ حضرت آجڑہ کا شائع کیا تھا۔ اس خط اور اس کے بعد لانے خطوں میں اشارے اسی بحث سے تعلق ہیں۔

۱۔ (CONCRETE IDEAS) اذی تصورات۔ مادی و محسوس چیزوں کے تصورات۔

۲۔ (SHADES OF MEANING) معانی کے ہار یک و نازک فرق۔

۳۔ سریم عملی۔ انہوں نے صدی صدی کے نصف اول میں برطانیہ کے ایک نامور فلسفی تھے

۴۔ (DEFINATION)

۵۔ اردو کے مشہور شاعر اور امیر اللغات کے مصنف

## خطبات شاہیر

۴۰

نے ایک دفعہ مجدد سے بذریعہ تحریر سوال کیا تھا (شش ماہ میں) کہ محاورے اور اصطلاح میں کیا فرق ہے۔ میں نے عرض کیا کہ محاورے کے جس طرح ترکیب پائی ہے اسی ترکیب کی پابندی ڈالنے میں ضروری ہے۔ لیکن یہ ضروری نہیں ہے کہ خواہ مخواہ اس محاورے کا استعمال کیا جائے۔ یہ جائز ہے کہ اس مفہوم کو اور الفاظ میں ادا کریں۔ لیکن اصطلاح کی پابندی ضرور ہے جو اس علم یا فن میں بحث کرے۔ وہ اپنے مفہوم کو اسی اصطلاح میں ادا کرے۔ (یہ میں نے مختصر لکھ دیا ہے۔ مثالیں ترک کی ہیں) منشی صاحب مرحوم نے بہت پتہ کیا اور منظور فرمایا۔ پس آپ جو الفاظ (بعد غور) مقرر فرمائیں گے۔ ہم طالبان علم پر اس کی پابندی لازم ہوگی۔ پس یہ خیال ضروری ہے کہ حتی الامکان ثقالت و طوالت سے احتراز کیا جائے اور تعریفات واضح طور پر لکھ دی جائیں۔ حقیقت و آلم۔ لذت و آلم۔ راحت و آذیت۔ لذت و آذیت۔ خط و کرب وغیرہ میں سے جو چاہے لے لیجئے۔ ”میں آپ کے شعر سن کر بہت محظوظ ہوا“ ”ان سے ملنے میں مجھ حظ نہ آیا“ ”خط نفاذی سے احتراز کرنا چاہیے“ اور دنیا کی میں بلاشبہ یہ الفاظ پلٹ کر کے مفہوم میں متعل ہیں۔ کرب تو عربی میں بھی تکلیف و مصیبت کے معنی میں متعل ہوتا ہے۔ قرآن پاک میں میں پڑھتا ہوں: ولقد هللنا علیٰ ہود و ہارون و عیسیٰ ساد و ہم معاً من اکرب العظیم البتہ کرب شاید بین کا پڑھا ہو اور جب ہے۔ لیکن جلیا میں عرض کر چکا۔ تعریفات لکھ کر جو اصطلاح مقرر کر دیئے گا۔ اس کی پابندی ہو جائے گی۔ کم از کم معنوں میں اختلاف نہ ہوگا اور یوں تو ہر شخص کا دل ہے اس کی حالت ہے۔ اس کی زبان ہے۔ کوئی عاشق آہ کر کے میں حضرت قصص کے سُرود کا پابند نہیں، بہر کیف آپ کے سامنے نہایت مشکل اور عظیم الشان کام ہے۔ اور اس وقت اور

اسی جماعت میں آپ کے مذاق اور آپ کے معلومات نے آپ کو اس کا اہل کیا ہے۔ ہم لوگوں کو حق نہیں ہے کہ بغیر شرکت اور ذمہ داری کے آپ کو ٹوکیں ہاں ضرورت مطلوب ہو تو حاضر رہنا چاہیے۔ یہ تو خیر سمجھ الفاظ کا مرتب اور بجا کرنا ہے۔ اللہ آپ کا علم اور آپ کی عمر زیادہ کرے۔ امید تو یہ رکھنی چاہیے کہ عالم سوائی میں آپ کے ذریعہ سے طبع انسان کو نائدہ ہوگا اور بالآخر آپ کسی بڑے اور مفید نتیجے پر پہنچ کر اس کو اپنی صفائی بیان سے روشن کریں گے۔ میں تو آپ سے ملنے کا بہت مشتاق رہتا ہوں۔ بہت سے امور ہیں۔ جن پر آپ کی توجہ رجوع کر دل اور اپنی تسکین کے لئے آپ سے اظہار خیال چاہوں ہے۔

کیا کہوں عجب مصائب میں ہوں اور کوئی ہم نفس دہم درد ہم خیال پاس نہیں۔ باایذات کھنا مشکل ہوتا ہے۔ معلوم نہیں یہ مسئلہ کیا زمانہ آج کو کیوں کر کھ سکا۔ پھر بھی جس ارادے سے قلم اٹھایا تھا پورا نہ ہو سکا۔ ممکن ہے کہ بعد ماہ سیام دو چار دن کو کھنڈ آؤں۔ ہنگامہ اور تکلیف کی جگہ سے دل اجتناب کرتا ہے آپ اگر کبھی الہ آباد تشریف لائیں تو حب تک میں یہاں ہوں پوریا اور نال جو میں حاضر ہے۔ میاں حفیظ صاحب کہاں ہیں پاس تو ہی گئے ہوں گے۔ معلوم ہو تو اطلاع دیجئے۔ خدا کرے آپ کو کای کورس

۱۵۔ اشرا اللہ: ۶ سال کی عمر کا فاضل فلسفی و شاعر۔ ۲۱ سال کی عمر کے ذخیر سے خطاب کر رہا ہے۔ حد ہے اکھارہ تو افصح کی

۱۶۔ اس وقت تک میرا قیام مستقل کھنڈ ہی میں رہا  
 ۱۷۔ میرے قدیم رفیق و ہم سبق۔ اب ڈاکٹر حفیظ سید ایم اے پی ایچ ڈی وغیرہ کے القاب سے ملقب الہ آباد یونیورسٹی میں اردو کے استاد ہیں۔ اس وقت خاندانی اے کے طبع پر تنہا کالج میں تعلیم پا رہے تھے۔ وفات ۱۹۶۴ء میں پائی۔ (نظر ثانی)

### نقطہ مشاہیر

سے جلد فحاشات ملے۔ مغربی فلاسفہ وں کو زبھض مباحث میں) آپ نے ماشاء اللہ خوب اسٹڈی کیا۔ شاید ہی آپ کا کوئی مقابل ہو۔ آپ کو اتنی فرصت ملے کہ آپ باطنی فلاسفہ اور اوراق لیل و نہار کو دیکھ کر ہمارے سامنے ایک اور بھتل تصنیف یا کم سے کم مغربی فلسفے یا عام فلسفے کا تعارف کر گئے۔

( )

الہ آباد۔ یکم ستمبر ۱۹۱۳ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! میں نے ابھی السلال کو لکھ بھیجا ہے۔ کہ میں اس تحریر کو واپس لیتا ہوں آپ کو بھی اجازت دیتا ہوں کہ ان الفاظ کی بحث میں (جس غرض سے وہ پیش ہے) مجھ کو اپنے خلات نہ سمجھئے۔ آپ کی کل تحریر سے مجھ کو اتفاق ہے۔ بجز اس کے کہ میں اس کا ترجمہ لذت میں ابھی نہیں سمجھا۔ لیکن تھوڑی سی گفتگو کے بعد سمجھ لینے کو تیار ہوں گا الفاظ کو ہمارے مفہومات کا تابع ہونا چاہیئے۔ مدت سے مجھ کو یہ آئیڈیا تھا۔ لیکن کانگریس سیکالوجی کا لفظ آپ سے سنا اور بہت خوش ہوا۔ اور آئندہ کے لئے آپ کے بہت امیدیں ہو گئیں۔

آپ فلاسفہ میں۔ شر کی قدر زیادہ نہ ہوگی۔ لیکن واقعات موجودہ کے لحاظ سے شاید ان اشارہ کرنا پسند نہ کیجئے۔

بھائی صاحب تو رازہر نکر سادات میں ہیں  
ختم صاحب کو ناہے کہ حوالات میں ہیں

میں اس وقت فلسفہ لے کر ایم اے میں پڑھ رہا تھا  
یہ لفظ صاف پڑھانہ جاسکا۔ انداز سے کھدیا گیا ہے۔

۵۔ (HAPPINESS) (COLLECTIVE PSYCHOLOGY) ۶۔ ہندو

## خطوط شاہیر

توہم کے حق میں ڈانٹتے ہیں کہ برا کچھ بھی نہیں  
صرت آرزو کے فرسے ان کی ملاقات میں ہیں  
سربسجدہ ہے کوئی اور کوئی تیغ بکھن

نہیں ہمیں اس رزولوشن کی خرافات میں ہیں  
افس ہے کہ مجھ کو حوادث نے بہت ہی بلی شکستہ اور بے تعلق کر دیا۔  
ورنہ آپ کا ایک اچھا اسٹنٹ ہوتا۔ یہ بھی سمجھتا ہوں کہ ہر کسی راہبر کا رے  
ساختہ میں کھنڈ آؤں گا تو ضرور آپ کو اطلاع دے گا۔ خدا آپ کو مدارج  
عالی عطا کرے اور راحت القلوب فراہم کرے اگر مولوی کرامت حسین صاحب سے  
ملاقات ہو تو میرا سلام فرما دیجئے گا۔ یاد آتا ہے کہ مولوی شبلی صاحب نے ایک  
زمانے میں بہت سے علوم و فنون کے مصطلحات انگریزی و عربی دار و درج  
کئے تھے یہ مصطلحات کٹری کا ترجمہ میں نے اپنے ایک عزیز سے جو بہت  
ذہین اور ذی علم ڈاکٹر ہیں۔ کھوا کر بھیج دیا تھا۔ دعا گوئے شہا اکبر حسین  
کابوہر میں کوئی پتہ نہیں ہے۔ ایک تہیم سجدہ ایک مذہب غیر مذہب کے درمیان پڑتی تھی۔ اس کا  
لہارت خانہ وغیرہ شہید گردیا گیا تھا۔ بہت سے سلاں گرفتار ہوئے اور انھیں میں اس وقت  
کے ایک مشہور عالم خطیب مولانا آزاد بھائی بھی تھے، شیخ صاحب کا اشارہ انھیں  
کی جانب ہے۔

سید کرامت حسین کنواری بیرسٹریٹ لا الہ آباد ہائی کورٹ کے جج ہو گئے  
تھے اور اب نیشن کے جج کھنڈ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ہر پڑا اسپر کے  
فلسفہ کے گویا حافظ تھے۔ اردو انگریزی عربی تینوں زبانوں میں صاحب تصنیف  
تھے مولانا شبلی کے خطوط ۱۲، ۱۳ میں ان کا ذکر آچکا ہے۔ (نظر ثانی)  
یہ غالباً انجمن ترقی اردو کے ناظم اعلیٰ ہونے کی حیثیت سے۔

## خطوط شاہیر

(۳)

الہ آباد۔ ۱۰ ستمبر ۱۹۱۳ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ محبت اور قدر افزائی کا سراپا شکر گذا  
ہوں۔ علیل تھا پھر ہمانوں کا سلسلہ رہا۔ کل ڈاکٹر اتبالی صاحب سے جو مجھ سے  
ملنے کے لئے تشریف لائے تھے دہلی گئے۔ اس سبب سے جواب خط اب تک  
نہ لکھ سکا تھا۔ میں تو پہلے عرض کر چکا ہوں کہ جو اصطلاحیں مقرر کر دیجئے ملا لکھ  
کو مان لینا چاہیئے۔ آپ کے پاس ہوتا تو اظہار رائے میں آسانی ہوتی بہر حال  
آج یا کل مختصر جواب عرض کر دوں گا جو بنور کا مقصد ہے اگر اچھا رہا تو وہاں سے  
لکھنؤ آؤں گا۔ انشاء اللہ۔ اگرچہ آپ ماشاء اللہ خود لاٹن دنائیں ہیں۔ لیکن  
امید ہے کہ مکالمات زبانی سے دست خیال پیدا ہو۔ آپ سے ملنے کا آرزو مند  
بھی ہوں۔

آپ کا دعا گو

اکبر حسین

(۴)

الہ آباد۔ ۱۳ ستمبر ۱۹۱۳ء

حبیبی و مکرئی سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ جب یہاں مجھ سے ملے تھے۔ اس کے  
بعد میں شدید مصائب میں مبتلا ہو گیا۔ سیرالہ کا سید ہاشم جو نہایت ذہین۔ ہونہار۔  
توانا۔ بالابلند۔ موزوں طبع۔ عاقل۔ خدا پرست۔ خیر فہم۔ سیرا خدام۔ بشر و مطیع  
تھا انہیں نے چودھویں سال میں قید رکھا تھا۔ یکایک سر سام میں مبتلا ہو کر مجھ سے

۱۔ مشہور شاعر فلسفی

۲۔ جو پور میں حضرت اکبر کے فرزند اکبر ڈپٹی کلر تھے۔ میری مستقل سکونت اس وقت تک لکھنؤ کی تھی  
۳۔ انہیں کئی سال بعد تک رہی۔



ہمیشہ کو جدا ہو گیا۔ بی بی پہلے مریجی تھیں۔ وہی اردکا دنیاوی زندگی کا سہارا تھا۔ مذہب اور فلسفہ نقضون نے دیوانگی سے محفوظ رکھا۔ لیکن بے حد اسرہ اور دنیا سے بے تعلق ہو گیا ہوں۔ ہوش و حواس سے مجبور ہی ہے۔ میں نے اللہ کے آئینکے نہیں دیکھے تھے۔ عین اسی پر نظر پڑی تھی کہ حفظ و کرب و لذت و الم میں کس کو ترجیح ہے۔ پچھلے دنوں لفظ بہت مانوس تھے۔ میں نے اللہ کو دیکھنا کھ بھیجیں۔ اس کے بعد میں نے آئینکے پڑھے آپ کی مشکلات کا خیال آیا۔

لہذا میں نے دست برداری کی ہے

نہ گفتہ نہ وارد کسے بات و کار۔ لیکن جو گفتی و لیلیش بیار۔  
 "دائم چو گویم" کی تو افراط ہے۔ لیکن مدد اور کام کی بات بہت کم ہے۔  
 آپ نے اپنے پہلے خط میں بہت صحیح خیالات ظاہر کئے تھے کہ اس کام کے اہل ہندوستان ہی میں نہیں ہیں۔ بے شک کیوں ہونے لگے۔ لوگ کہتے ہیں کہ ابو الفضل کیوں نہیں پیدا ہوتے۔ میں کہتا ہوں کہ اکبر پیدا ہوں تو وہ بھی پیدا ہوں۔ یہ میرا خیال ضرور ہے کہ ترجمہ کرنے والے کو اس زبان میں جس میں ترجمہ کیا جائے۔ زیادہ تجربہ چاہیے۔ کیونکہ نسبت سمجھنے کے سمجھانا مشکل ہے۔ لیکن میں دیکھتا ہوں کہ ماشاء اللہ آپ زبان عربی کے قواعد سے بگڑے نہیں ہیں۔ لہذا آپ پر ہر طرح اطمینان ہے۔ مجھ کو بہت شبہ ہے کہ آیا یہ الفاظ جن کو ہم آپ جمع کرتے ہیں۔ کبھی وہ زندگی پائیں گے جو منہ بنی فلسفیانہ الفاظ کو حاصل ہے۔ لیکن بہر کیف کوشش کرنی چاہیے۔ سید سلیمان طے سے مجھ سے شاید ملاقات ہوئی ہو۔

لہذا وہی صاحبہ حضرت اکبر کی خاص محبوب ہوئی تھیں۔

لہ جواب ماشاء اللہ مولانا صاحبی شاء اللہ اکبر سید سلیمان ندوی ہیں۔ اس وقت التلال میں مولانا ابوالکلام کے رفیق تھے اور ان کی بھی ایک کچھ اسی مثلہ معلومات پر شائع ہوئی تھی۔ اب یہ ہم منظور و نظر ثانی

## خطوط شاہیر

۴۶

یاد نہیں اگرچہ ان کی تحریر میں جیسا کہ آپ نے خود نوٹ کیا ہے (IRRELEVANT)

باتیں بہت میں (اور بغیر ان کے وہ کام ہی نہیں چل سکتا) لیکن کچھ اچھے (SUGGESTIONS) بھی۔ اگر وہ آپ کے شہزادہ خادم میں تو بہت آسانی ہو سکتی ہے۔ وہ ان میں موجود ہیں اور بلا تکلف بحثیں ہو سکتی ہیں۔ میں تو اذیلا خود

بے بضاعت دوسرے بے حد مزہ و ہور ہا ہوں

چار دن سے اعضا سکتی ہے۔ رہا ہے

کال میں رہا ہے۔ دیکھئے کب سفر کے قابل ہوں ارادہ تو یہ ہے کہ جو پور جاؤں، وہاں وہ ایک دن رہ کر کھنڈ آؤں۔ میرا دل تو اب زیادہ دنیاوی زندگی کے نتائج سے متعلق ہے۔ منطقی شاید کہتے ہیں کہ بلا مدد الفاظ خیال نہیں ہو سکتا۔ لیکن مجھ کو تو غم بلا مدد الفاظ ہوتا ہے اور پھر شاعر کی زبان کا کیا ٹکنا۔ میں آپ کو مذاق شرع سے کس طرح بے بہرہ سمجھوں۔ غالب کے متعلق آپ نے جو کچھ لکھا ہے وہ بہت دلآویز ہے۔ حقیقت جو شریں نے آپ کو لکھے تھے۔ وہ شعر نہ تھے۔ پولیٹیکل ہنگامے کے متعلق ایک رائے کا اظہار تھا۔ آج مشکل سے لکھنے کو بیٹھ سکا۔ کچھ نوٹ کر دئے ہیں۔ عضویات مجھ کو بھی بھلا سلوم ہوتا ہے۔ لیکن یا اے نسبت نکائیے تو

۱۔ یعنی غیر متعلق ۲۔ یعنی شور سے

۳۔ امین پریس آباد نے ایک مصور اہنامہ ادیب کے نام سے نکالا تھا۔ میرا ایک مضمون اس میں غالب کے فلسفہ پر نکالا تھا۔

۴۔ میں نے اردو اصطلاحات لغیات کی ایک نہرست رائے بشورہ کے لئے چار یا پانچ دوسرے صاحبوں کے علاوہ حضرت اکبر کی خدمت میں بھی بھیجی تھی۔ اکبر نے اسی نہرست کو اپنی ترمیم کے ساتھ واپس کیا۔

## نظر و مشاہیر

الف اور تے کو خد ت کر دینا ہی اولیٰ نظر آتا ہے۔ طبیعات سے طبعی تنازعہ لفظ تو خط ہے اور شاید کرب بھی۔ اس کے متعلق کچھ نوٹ لکھ دے ہیں طبیعت نہایت مضحک ہے۔ کتابیں بند پڑی ہیں اور بے ترتیب ہیں۔ کچھ مدد نہ لے سکا۔ دوسرے پریشان ہوں۔ میں آپ کے مشاغل اور عادات اور حالات سے آگاہ نہیں ہوں۔ لہذا اس کے لکھنے کی جرأت نہ کر سکا کہ دو چار دن کو ہمیں شریف لائیے۔ خدا آپ کو ترقیات ظاہری و باطنی عطا کرے اور آپ اس مصرعہ کے مصداق ہوں ط

ستارہ بدر خید و ماہ مجلس شد

افسوس ہے کہ اسباب انتشار تو می بہت جمع ہیں اور کوئی شخص اتنا فارغ البال نہیں نظر آتا کہ پوری آزادی سے طلب علم میں زندگی صرف کرے۔ ابھی سوسائٹی بھی ہم کو میسر نہیں۔ آپ سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی تو بہت باتیں ہو سکیں گی۔

آپ کا نیاز مند اور دعا گو۔ سید اکبر حسین

ہاں جناب الاملا صاحب نے میرا خط نہیں چھپایا۔ لکھا کہ میرے دو کے آرٹیکل کے منتظر رہیے۔ آپ کی فلسفہ دانی کا اعتراف کرتے ہیں میں نے انکو بھی مشورہ دیا کہ جب جلد امور متعلقہ پر لحاظ کرنا منظور و ممکن نہیں تو اعتراض سے عرض ادبی ہے۔ بہر کیف یہ خفیف بات ہے۔ ہوتا ہی رہتا ہے۔ اپنے بھائی صاحب سے میرا سلام فرما دیجئے۔ تیسرے خانے میں جہاں میں نے آپ کے

۱۔ میں نے نزیالوجی کے لئے "عضریات" اور نزیالوجیکل کے لئے "عضریات" تجویز کیا تھا اس وقت تک اردو میں نزیالوجی کے لئے "عینہ لطائف الاعضا مستعمل تھا"

۲۔ اس بے ہنگو اگر کچھ بھی آیا تو اس میں اکبر جیسے باخدا کی دعاؤں کو یقیناً دخل ہے۔  
۳۔ مولوی عبد المجید صاحب اس وقت اس مقصد پر تھے۔ دہلی کلکٹری نے اعلیٰ کو یہ تک پہنچ کر  
فیض لی۔ ۹۔ دسمبر ۱۹۰۷ء کو یہ بات پائی (نظر ثانی)

### خطِ شاہیر

وہ لفظوں میں سے ایک نقطہ سرخ روشنائی سے نکھ دیا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ مجھ کو وہی لفظ مرعہ معلوم ہوتا ہے۔

ہاں ایک ضروری خیال ظاہر کرنے سے رہ گیا۔ غالباً علمائے مصر نے ان علوم میں مغربی فلسفہ سے باخبر ہو کر تقنیفات کی ہیں۔ اگر ایسا ہو تو کیوں نہ اُن سے بشرط امکان موافقت کی جائے۔ کیا یہ بہتر نہ ہو گا کہ آپ ان جملہ الفاظ کو پبلک کے سامنے عرض کریں تو سب سے پیش کر دیں اور بعد کسی بحث کے جو پیش ہو نیسلہ ہو۔ یہ خطرہ دانگھی سے رہ گیا تھا۔ کان کے درد میں مبتلا ہوں

(۵)

الہ آباد، ۱۷ ستمبر ۱۹۱۳ء

عزیزی مگر می سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں یہ لکھنا بھول گیا کہ آپ نے خط میں جو مضمون متعلق الفاظ سابقہ و لاحقہ وغیرہ کے لکھا ہے وہ نہایت صحیح ہے۔ آپ نہ صرف مراد ان المعانی الفاظ ڈھونڈ رہے ہیں بلکہ ایک عمدہ سسٹم الفاظ کا اردو میں قائم کیا چاہتے ہیں اور اسی بات نے آپ کے کام کو بہت مشکل کر دیا ہے **HAPPINESS MISERY** کا ترجمہ دیکھ سکتے ہیں اچھا ہے۔ لیکن یہ الفاظ اس انجمن میں بے وقت ہیں اتفاقاً

۱۷ (CRITICISM) یعنی تنقید

۱۸ یعنی (PREFIX) اور (SUFFIX)

۱۹ اشارہ ہے برلانا اور کلام کے ہم خیالوں کی جانب۔ جن کے ہاں قواعد عربیت پر زیادہ زور تھا۔

مولوی حمید الدین صاحب سے ملاقات ہوئی۔ میں خوش ہوا کہ آپ نے ان کے پاس بھی نہرست بھیج دی تھی۔ پبلک کے سامنے پیش کرنے سے میرا یہی مطلب تھا کہ ایسے بزرگوں کے سامنے پیش ہو وہ فرماتے تھے کہ (FRESTICE) کا ترجمہ دہاک صحیح ہے۔ میں نے کچھ کہا نہیں لیکن یہ خیال آیا کہ شاید عرب میں یہی مطلب پورا ہو جاتا ہے۔ میں نے نوادر میں مفہوم کے اعتبار سے سطوت کو پاکیزہ لفظ سمجھا تھا۔ البتہ خود تازی کی ترکیب صحیح نہ معلوم ہوئی۔ یا اے تو عین فی اسم صفت میں بڑھاتے ہیں۔ خود تازی البتہ ہو سکتا ہے۔ بعد استعمال غیر مانوس نہ رہے گا۔ میں سخت تکلیف میں ہوں۔ اس وقت کان پریس باز بھی گئی ہے۔ نجات ملے تو تصدیق فرمادیں۔

اکبر حسین

(۶)

الہ آباد۔ ۲۴ ستمبر ۱۹۱۳ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ ایک بات ذہن میں تھی کھنا بھول گیا۔ اسی نہرست الفاظ کے متعلق جو آپ نے پہلے بھیجی تھی اور جو اس وقت میرے سامنے نہیں ہے (ABSTRACT IDEAS) کا ترجمہ لوگوں کے خیالات منترہ کر رکھا ہے۔ انتزاع سے جس کے معنی کھینچنے اور نکالنے کے ہیں آپ نے شاید اور کوئی لفظ رکھا ہے۔ وہ بھی ٹھیک ہوگا۔ ورنہ شاید میں نظر کرتا۔ لیکن آپ نے نہ خیال کیا ہو کہ اب خیال کر لیجئے۔ اگر لفظ موزوں ہو تو عدد دل کی کیا ضرورت۔ پر سچ کے لئے ایک لفظ و تارات میرے ذہن میں آیا۔ لیکن صرف اُردو بول چال میں یہ لفظ اس آئیڈیا کے قریب ہے۔ تمہارا تارات جاتا

لے مینی مولانا حمید الدین فراہی مرحوم مفسر قرآن۔ اس وقت یوہا کالج الہ آباد میں عربی کے استاد تھے۔

## خطوط شاہیر

۵. رہا۔ تمہارا بڑا ذخار ہے۔ بشرطِ صحت کامل جو پورا جانے کا ارادہ ہے۔ نغظ کا ٹھیک  
ابزار ہے مگر مجھ کو سوائے حرمان کے کوئی نہیں ملتا۔ دعا گو ہے تمہا

اکبر حسین

لیکن حرمان میں چین کا آئیڈیا ستر سچی نہیں ہے۔ اردو میں ہمایوسی کے  
منزل میں شرا کی زبان پر ہے۔ یا اس حرمان غالباً کہہ سکتے ہیں۔ محفوظ ہوئے۔  
میں محروم رہا۔ لذت و الم میں کچھ حرج نہیں۔ لیکن ذائقہ مصطلحات کو اختیار  
ہے۔ آپ کے دستِ اہلال کا ذریعہ ضمانت ضبط ہو گیا ہے۔

منرب سٹی برق ٹوٹ پڑی اس غریب پر  
دور فلک ہلال کو لایا۔ صلیب پر

(۸)

جنوری ۱۶ ستمبر ۱۹۱۳ء

جیسی دعوٰی سلسلہ اللہ تعالیٰ میں کل جو پورا ہنچا۔ دن بھر دوسری  
مستل رہا۔ صحت کی خرابی نے مجھ کو بے کار کر دیا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ لفظ دنا  
پر سٹیج کے لئے نہایت اچھا بلکہ ٹھیک اسی سٹیج میں ہے۔ جس میں انگریز پر سٹیج  
کا لفظ یہاں استعمال کرتے ہیں۔ وہاں اور رعب اسٹرائنگ ٹرس ہیں۔ وقعت  
بہت ڈھیلا لفظ ہے وقار، سطوت کی طرح سچل، سڈولی اور آپ کی پند کے

۱۰ مقابل لفظ۔ ۱۱ (PRIN IDEA)

۱۲ اہلال کی ضمانت میں اس زمانہ میں گورنمنٹ نے ضبط کر لی اور پرچہ کو کچھ روز کے لئے بند ہونا  
پڑا۔ اکبر صنعتوں کے بھی بادشاہ تھے۔ منرب اور غریب کی۔ اور منرب اور ہلال کی اور برتن  
ہلال اور فلک کی ناسبتیں بالکل ظاہر ہیں۔

۱۳ SCENE یعنی منظر ۱۴ یعنی تیز الفاظ

## خطوط شاہیر

۵۱  
لائق ہے۔ اور دروازہ میں داخل ہے۔ اس کے لغوی معنی میں بھی (دزن) دباؤ  
گراں ہونا) پر بیچ کے لغوی معنی کا آئیڈیا تاویلاً موجود ہے۔ لیکن میں زور نہیں  
دیتا۔ مگر اپنی درجہ صلاح ہے جو بار کی صلاح۔ آپ نے محاورہ اردو سے  
استدلال کر کے لفظ خط و محظوظ کو میری نظر میں پیش کر کے ایسا موافق و قریب  
کر دکھا ہے کہ میں لذت کی سفارش اسی بنا پر کر سکتا ہوں کہ وہ بھی کام دیتا ہے  
اور شاید پاپر ہے۔ امید کہ بشرط صحت دو تین دن بعد لکھنؤ حاضر ہوں۔ آپ سے  
ملنے کی بھی مسرت بلکہ عزت حاصل کروں۔

اکبر حسین

(۹)

حنایت فرمائے من سلہ اللہ تعالیٰ! آپ مسٹر ماڈ سے آگاہ ہوں گے بہت  
ہو کر ایسا ناچتی ہیں کہ شائقین سائنس کو وجد آ جاتا ہے۔ ہندوستان آ رہی  
ہیں۔ لوگوں نے روکنا چاہا۔ پانیر لکھتا ہے کہ اگر آج اس ناچ کی اجازت ملی تو

THE PRESTIGE OF THE WHITE WOMEN IN

INDIA WILL BE SOME WHAT INJURED.

اب ذرا دیکھئے "پر بیچ" یہاں کس سنس میں استعمال ہوتا ہے۔ وہاں کال لفظ  
موزوں نہیں ہے۔ شاید سطوت بھی بے موقع ہو۔ البتہ وقت کا لفظ ٹھیک معلوم

لے (POPULAR) یعنی مانوس۔ عام فہم

لے (MAUDE-ALLEN) اس وقت انگلستان کی مشہور رقاصہ تھیں۔

لے (TANGO BANCE) کے نام سے اس کا ایک خاص قصہ ایسا ہوتا تھا کہ انتہائی  
تیز گردش کے وقت لباس کے سارے مار ہوا میں اڑنے لگتے تھے اور جسم دو چار کینڈے کے لئے

CENTRAL URDU LIBRARY

بالکل بہنہ ہو جاتا تھا۔

URDU HALL HIMAYATNAGAR.

LIBRARY NO. 400029

خطوط شاہیر

ہوتا ہے۔ وقت میں بھی دھاک کا آئیڈیا موجود ہے۔ اطلاقاً کھا گیا۔ اسید کہ آپ اچھے ہوں۔ میں ہنوز زیر علاج ہوں۔ خدا کرے آپ جلد الفاظ کے پھندے سے رہائی پائیں۔ آپ کے ذہن کو عالم معانی کے بالاتر درجوں میں مصروف ہونا چاہیے۔ لیکن یہ سچ ہے کہ بغیر الفاظ کے کام نہیں چلتا۔

دعا گوئے شما اکبر حسین

(۱۰۱)

عزیم سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ کی محبت اور عنایت اور مہربانی اور سخاوت اور نیک دلی ہے کہ آپ نے مجھ کو قابل مشورت سمجھا ہے۔ اگر کچھ جانتا بھی تھا تو اب سب بھول گیا۔ اردو زبان پر بھی عبور نہیں ہے۔ البتہ مذاق شاعری کے سبب سے لفظوں کی ترتیب سے وسیع معانی پیدا کر لینے کا کچھ سلیقہ تھا وہ بھی اب حیرت اور غم کی کثرت سے مفقود ہوتا رہتا ہے۔ میں نے الملک کی گواہی اسی سبب سے واپس لی تھی کہ ایک لفظ ایسی ایک پہلو کے لحاظ سے ٹوک دینا آسان ہے۔ میں نے دیکھا کہ آپ کی نظر میں مفہومات فلسفہ ہیں۔ آپ سسٹم چاہتے ہیں۔ سسٹم چاہتے ہیں۔ نہایت بلند اور مشکل کام ہے۔ اعتراض بیجا ہے۔ بحر ابن سکے کہ آپ ہی کی طرح آپ کے ساتھ اس کام میں دن رات غرق رہے۔ ہر کیف جن امور کی نسبت آپ نے شور مچایا ہے۔ کچھ ڈٹ اس نایاب نام کی پشت پر منحرف ہیں۔ خدا کرے آپ کو کچھ مدد ملے۔ اگر زندگی باقی ہے تو جلد آپ سے ملنے کی ہمت حاصل کر دیں گا۔ انشاء بشرط صحت کل یا پڑوں جو پور

بلکہ اب اس ایسی دہائی میں دینے والا کون ملے گا

نہ SYMMETRY یا تائمر



## خطوطِ شاہیر

۵۳

اور دقتِ دن بعد کھنڈ کا قصد ہے۔ میں قیصرِ باغ میں راجہ صاحب کے یہاں ٹھہر کر تانتھا۔ لیکن تکلفات کا سہل نہیں ہوں اور خیالات بہت کچھ بدلی گئے ہیں بلکہ کم ہو گئے ہیں۔ غالباً امین آبا پارک حاجی عبدالحق صاحب ایجنٹ گراموڈان کمپنی کے مکان پر ٹھہروں۔ وہ میرے ایک قدیم بے تکلف شناسا ہیں۔ میری تسکین کو جو کچھ آپ نے کھا ہے۔ اس کا شکر گزار ہوں۔ آفتابِ علم آپ اب بھی ہیں۔ خدا کا فضل شامل رہا۔ تو عمر و روح کے ساتھ آپ کی شاہیں زیادہ ہوتی جائیں گی۔ رسانی میں زیادہ ہوں گی۔ اب عقلوں تک پہنچتی ہیں نو آئندہ دلوں تک پہنچیں گی۔ آپ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے صحیح ہے۔ لیکن ہال آپ دہال ہم ہم آپ سے زیادہ کیا خوش عقیدہ ہو سکتے ہیں۔ ہاں عمر اور تجربہ کے سبب سے ۵۰ سال آپ کے مقابلہ میں زیادہ محسوسات کا مجموعہ ہے۔

اکبر

(۱۱)

جونپور۔ یکم اکتوبر ۱۳۵۷ھ

عزیزِ محترم مکہ اللہ تعالیٰ۔ میں ۱۲ ستمبر کو یہاں آیا۔ دو ایک دن کے بعد ارادہ کھنڈ کا لکھا۔ لیکن طبیعت صحیح نہ رہی۔ جراثیم سفر نہ کر سکا۔ ادھر حضرت حفیظ ابدی کا خط پہنچا کہ مولوی عبدالماجد صاحب دہلی سے ۲۸ کو کھنڈ آئیں گے۔ اور دوسرے دن پھر دہلی چلے جائیں گے۔ اس سبب نے یعنی راجہ علی محمد خان بہادر نے اپنی محمود آباد لہجہ کو ہمارا راجہ ہو گئے تھے اس وقت سارے قومی حلقہ میں راجہ صاحب سے مراد ہی ہوتے تھے۔ اپنی نیا مٹی و ہاتھ نوازی کے لئے مضر المثل تھے فلسفہ کی اصطلاح "نفس" یا "انما" کے معنی میں

انہ میں فلسفہ میں ایم اے کرنے کو سینٹاٹلفن کالج دہلی میں داخل ہو گیا تھا (نظر ثانی)

## خطوط شاہیر

۵۴

امید رہی کہ آپ کھنڈ میں ملیں گے۔ اگر اچھا رہا تو انشاء اللہ کل صبح کی ریل میں کھنڈ کا قصہ ہے۔ ہر دست ذابین آباد پارک میں حاجی عبد الحق صاحب ایجنٹ گراموفون کمپنی کے مکان پر پیام کا قصہ ہے پھر دیکھا جائے گا اگر زیادہ پیام ہوا۔ میں نے پریس کا ترجمہ دیکھا آپ کو کھا اور اسی پراٹھینا ظاہر کیا۔ لیکن غور کے بعد معلوم ہوا کہ جہاں تک ”ڈاٹ“ کے فقرے سے تعلق ہے وہاں نہایت ٹھیک ہے۔ لیکن انگلش ریس کاپر پریس انڈیا میں وہاں کے سنس میں بہت صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ ہم سمجھتے ہیں کہ فلاں مولوی صاحب کا حکام میں بہت وقار ہے اس سے رعب و سطوت کا مفہوم نہیں نکلتا۔ لہذا آجکی سطوت قائم رہتی ہے رعب ہو یا سطوت رعب میں (INTENSITY) زیادہ ہے سطوت کے معنی حملے کے ہیں۔ لیکن رعب کا مفہوم بھی ہماری زبان میں تو ہے۔ خدا کرے آپ اچھے ہوں اگر میں کھنڈ پہنچا اور آپ نہ لے تو حسب ضرورت اللہ آباد ہی خط بھیجے گا۔

ابکر حسین

(۱)

اللہ آباد۔ ۱۱ اکتوبر ۱۳۳۷ھ

عزیزی و حبیبی سلام اللہ تعالیٰ! میں، ۱۱ اکتوبر کو بحیرت اللہ آباد پہنچ گیا لیکن طبیعت کو سکون و اطمینان نہیں ہے۔ نہیں معلوم اس وقت کیا پسلو اختیار کرنا چاہیے کہ قوم و گورنمنٹ دونوں کی بدگمانی سے حفاظت ہو۔ خدا مالک

لے ٹری کے خلیفہ السلیم کے خلاف جنگ طرابلس اور جنگ بلقان جاری ہونے پر ہندی مسلمانوں میں محمد علی ابراہیم اور طائر علی خاں کی قیادت میں پش گورنمنٹ کے خلاف پہلی بار سخت خوروش پیدا کر دی اس گورنمنٹ سب سے دی پول گئی تھی اور مولانا قلی اور ابکر کھٹ پر بیان رہنے لگے تھے۔ (نظر ثانی)

## خطوطِ شاہیر

۵۵  
پر رحم کرے۔ میں آپ صاحبوں کی ہمانی نوازی و محبت و غایت کا نہایت ممنون ہوا۔  
عدانیک نامی کے ساتھ دارِ حج عائی کو پہنچائے۔ آپ کن علوم کے فرہنگ یکجا کر رہے  
ہیں اور ہر علم میں کس مصنف یا مصنفین کی تصنیفات کو پیش نظر رکھا ہے اگر جواب  
میں طوالت ہو تو جانے دیجئے۔ کچھ بات نہیں ہے۔ عزیز مولوی عبدالحمید صاحب  
کی خدمت میں دعا و سلام۔  
اکبر حسین

(۱۲)

۱۵ اکتوبر ۱۳۱۲ء

عزیز سلمہ۔ میں نے آپ کو حصہ دوم کلیات کا بھیج دیا۔ پہنچا یا نہیں؟  
آپ نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ اپنے بھائی صاحب سے میرا سلام فرما دیجئے۔  
دعا گو اکبر حسین

(۱۳)

۱۲ اکتوبر ۱۳۱۲ء

عزیز المکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ ستمبر کے پرچہ آملال میں جو نہرست علوم کے  
نام کی شائع ہوئی ہے۔ کاش ہر ایک علم کے ساتھ اس علم کے ایک شلہ بھی لکھ  
دے جاتے تو یہ نہرست بہت مفید ہو جاتی۔ کیوں نہ صاحبِ مضمون سے درخواست  
کی جائے۔ آپ نے فرمایا تھا کہ آملال نے موعودہ مضمون شائع کر دیا ہے۔ کس تاریخ  
کے پرچہ میں شائع کیا ہے؟ اپنے بھائی صاحب کی خدمت میں میرا سلام فرما دیجئے  
آپ صاحبوں کا دعا گو و ترقی خواہ۔

اکبر حسین

لے حضرت دکر اس درمیان میں کھنڈ تشریف لائے اور ایک آدھ وقت کا کھانا غریب خانہ پر  
تبادل فرمایا۔

## خطبہ شامیہ

اپنی صحت و تندرستی کی طرف بہت توجہ رکھیے۔ آپ بتا سکتے ہیں کہ اس بحث کا کہ ایگر ہمارے موجودہ جسم کا کارہے یا انگٹ کیا قطعی فیصلہ ہوا ہے میں خیال کرتا ہوں کہ کوئی قطعی فیصلہ نہیں ہوا۔ سول ٹی کے اندر بجوالی اور اسکا پہلے سے موجود رہنا تسلیم نہیں کیا گیا۔ لیکن بلا اندر بجوالی کے مادہ حیات مانا گیا ہے اور اس بات میں اختلاف ہے کہ بعد مرگ اندر بجول ٹی قائم ہے یا نہیں۔ اگر ذہن میں ہو تو اشارہ مکھٹے گا در نہ زحمت فہول ہے۔ آپ کو اپنے کام کی طرف توجہ کرنا چاہیے جو ہر دست پیش اور ضروری ہے۔

(۱۵)

الہ آباد۔ ۹ مئی ۱۹۱۲ء

۴۔ عزیز و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ کو خط لکھنے کا ارادہ کر رہا تھا۔ لیکن ایڈریس بھول گیا۔ یہ کارڈ اگر آپ کو مل جائے تو اپنی عبرت سے مطلع فرمائیے۔ پھر دوسرا خط لکھوں گا۔ اپنے بھائی صاحب کی خدمت میں سلام فرما دیجئے۔ نیاز مندی۔ اکبر حسین

(۱۶)

۱۲ مئی ۱۹۱۲ء

۴۔ عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! مولوی شبلی صاحب سے یہ سن کر میں مطمئن

۱۔ (Edu) ۲۔ (Cause) یعنی علت یا سبب

۳۔ (Effect) یعنی سول یا نتیجہ ۴۔ (Soul) یعنی روح

۵۔ (Individuality) یعنی شخصیت یا انفرادیت

۶۔ (Individual Soul) یعنی روح شخصی۔

خطوط شاہیر

۵۷

ہوا تھا۔ کہ آپ ان کے کام میں باضابطہ مددگار ہو گئے ہیں۔ آپ کی تشریف کرتے تھے۔ انشاء اللہ برور ایام آپ ہر طرح کا اطمینان اور ترقی حاصل کریں گے۔  
 احمد لکھنؤ کہ آپ کا فلسفہ جذبات مرتب و مکمل ہو گیا۔ میں آپ کو پھر خط لکھوں گا۔ اس وقت ایک امر دریافت طلب ہے اگر بلا رحمت ممکن ہو تو مطلع فرمائیے کتاب مہوم بہ منجد (عربی ڈکشنری) شاید وہاں ندوہ بکڈ پو میں نذر خت کے لئے موجود ہے۔ یہاں اس کی خواہش ہے۔ یہ دریافت طلب ہے کہ اس کی کیا قیمت ہے اور کس سے درخواست کرنی چاہیے۔ اپنے بھائی صاحب سے میرا سلام فرماد دیجئے۔  
 اکبر حسین۔

(۱۶)

الہ آباد۔ ۲۸ مئی ۱۹۳۷ء

مزیدی جیسی سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ کا سکر گزار ہوں۔ مجھے میرے خطوں کے جواب مل گئے اور اطلاعاتیں حاصل ہو گئیں۔ کتاب جو آپ نے سعادت اور محبت اور قدردانی سے بھیجی ہے۔ پہنچی اور مجھ کو اپنا یہ شریار آیا۔  
 کھل دیوان مرا نہ شور کہیں بزم میں اٹھا  
 بگرب ہو گئے مخاموش جب مطبع کا بل آیا  
 لہذا بلا تکلفانہ صبر کا منی آرڈر بھیجتا ہوں۔ قیمت سے کچھ تعلق نہیں۔ امید کہ آپ بلا غدر قبول فرمائیں گے۔ اور مجھ کو کمٹوں کریں گے۔ آپ کی محنت و توجہ نے مولانا نے مجھے سیرت نبوی کے سلسلہ میں انگریزی سے ترجموں کے لئے سواغہ پر رکھ لیا تھا۔  
 ملاحظہ ہو خطوط شنبلی کا ابتدائی حصہ۔

میری پہلی کتاب قابل ذکر۔ دیکھا ہے اس کے قبل اور تر سے سلسلہ میں شایع ہو چکے تھے۔  
 یہ وہی فلسفہ جذبات بدیہہ ارسال خدمت کا گئی تھی۔

## خطوط شاہیر

نہایت تائید کے قابل ہے۔ اردو زبان میں یہ بہت قیمتی علمی اضافہ ہے۔ خدا  
آپ کو علمی ترقیاں نصیب کرے۔ سخن دلکش بہت میں سخن سجدہ کے لئے  
بہت سجدہ پاتے ہیں۔ یہ ایک مطلع سن لیجئے ہے تو اور ہی رنگ۔ لیکن کچھ خط  
حاصل کر سکیں گے۔

بہت دشوار ہے تراشہ راہ طلب ہونا  
نظر کو حد میں رکھنا شوق دل کا باادب ہونا  
گرمی نے بدحواس کر رکھا ہے در نہ مطول خط لکھتا۔ انشاء اللہ پھر بھی۔ اپنے بھائی  
صاحب کے حضور میں تسلیم عرض کر دیجئے۔  
آپ کا دعا گو۔ اکبر حسین

(۱۶)

الہ آباد۔ ۳۱ مئی ۱۹۳۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! میں نے قیمت نہیں دی۔ عرت طبع میں  
گویا شرکت کی۔ کوئی بات نہیں۔ آپ نے کیوں ایسا خیال فرمایا۔ آپ کو تسلیم  
نہیں۔ آپ کے والد ماجد صاحب مرحوم میرے کیسے خاص عنایت فرماتے تھے  
مجھ کو تو آپ کا خادم اندہ دعا گو رہنا چاہیے۔ قطع نظر اس کے فی الواقع آپ کی  
محنت و توجہ اس کتاب کی تالیف بلکہ تصنیف میں مستحق اس بات کی ہے کہ اس کی  
قدردانی جائے۔ امانت رہنے کی کیا ضرورت ہے۔ اس رقم کی بابت ہی کیا  
لے۔ میں نے لکھا تھا کہ ”میں نے تو کتاب ہدیہ پیش کی تھی۔ آپ نے قیمت ادا فرما کر سخت  
محبوب کیا۔“

میں نے لکھا تھا کہ ”آپ کی ناخوشی کے خون سے رقم فوراً واپس نہیں کی۔ امانت رکھی  
ہوئی ہے۔ اجازت ہو تو اب واپس کر دوں۔“

ہے۔ اپنے دلی خلوص اور ہمدردی کو پیرے لئے امانت رہنے دیجئے۔ آپ نے بہت اچھا کیا کہ واپس نہ کیا۔ میں ضرور سمجھتا کہ آپ نے ادب ملحوظ نہ رکھا۔ الحمد للہ کہ آپ عزت تحریر میں خط اقلیدس ہیں۔ برتاؤ میں شائع گل ہیں۔ خدا روز افزوں اتنی نصیب کرے۔ میں نے کتاب نور اجلہ بندھنے کو دے دی۔ انشاء اللہ بغور دیکھوں گا۔ اشعار کی نسبت انشاء اللہ تبھی مل سکا تو گفتگو ہوگی۔

دعا گو اکبر حسین

(۱۸)

الہ آباد۔ ۱۲ جون ۱۹۱۴ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! میرا خط پہنچا یا نہیں جس میں میں نے آپ سے سسہ بھری آپ کے والد صاحب مرحوم کے انتقال کا دریافت کیا ہے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں سلام فرما دیجئے۔ ایک اسٹینٹ آپ کی تعلیم اور تصنیفات کا کچھ لیا جائے تو اچھا ہے یہ

آپ کا شائق دعا گو اکبر حسین

(۱۹)

الہ آباد۔ ۱۱ ستمبر ۱۹۱۴ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ کی خیر و عافیت نہیں سنی۔ اب کیا شغل رہتا ہے۔ آپ کی صحت کیسی ہے۔ دل چاہتا ہے کہ دو ایک روز کو کھنڈ آؤں۔ بعض صاحبوں سے ملوں اور یادہ تر آپ کے ملنے سے سہوار بل حاصل کر دوں۔ کیا کہوں ایسے آلام اور نصائب روز افزوں میں مبتلا ہوں کہ

---

میں اب ایم اے کی تکمیل کا خیال ترک کر کے تلاش ملازمت شروع کر دی تھی۔ حضرت اکبر کا مشورہ اس مسئلہ کی ایک کڑی ہے۔

## خطوط شاہر

۶۰

طبیعت بھی ہوتی ہے۔ پھر ہاں قیام میں بھی بہت تکلف ہوتا ہے۔ میں صرت  
سادہ غذا کھا سکتا ہوں۔ اپنے بھائی صاحب کی خدمت میں سلام  
عرض کر دیجئے۔  
سید اکبر حسین

(۲۰)

الہ آباد۔ ۲۲ ستمبر ۱۹۱۴ء

۴۔ زری حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط نے مجھ کو مطمئن کیا تھا  
اور دلی شکر گزار ہو گیا تھا۔ میں یکم اکتوبر کے بعد اثناء سفر کو سکون گا۔ خباب  
محمد نسیم صاحب بہت اصرار کر گئے تھے کہ آئیے ان کا خط آیا ہے کہ میں تو  
ڈان باغ میں رہتا ہوں۔ لیکن آپ کے لئے قیصر باغ والے مکان میں قیام مناسب  
ہوگا۔ مکان خالی ہے یہ بھی کھا ہے کہ زیادہ آرام آپ کو مولوی نہال الدین  
صاحب کے یہاں ملے گا۔ اور وہ بہت خوق سے چاہتے ہیں کہ آپ ان کے  
ہمان ہوں۔ میں نے کہہ دیا ہے کہ بڑی ہزبان یہ ہوگی کہ اجازت دے دی  
جائے میں خود اپنا انتظام کر لوں۔ صرت جائے قیام کافی ہے قیصر باغ میں  
ابھی اس خط کا جواب نہیں آیا۔ خیالات اور حوادث لے میرے دل کو الیا کرنا  
ہے کہ موجودہ سوسائٹی کامیون بننا نہیں چاہتا۔ کبر سے نہیں بلکہ اپنی ناتوانی  
کے سبب سے۔ افسردگی بھی مانع ہے۔ آپ کے طالب علمانہ مذاق نے آپ کی  
طرت دل کھینچا اور آپ کی برادرانہ محبت نے۔ مقصود بھی یہی ہے کہ آپ سے  
ملوں اور وہ ایک صاحبوں سے جن کو ذوق سخن ہے اور اظہار ارادت کرتے

۱۰۔ میں نے کھا تھا کہ اب کے کھنڈ تشریف لائے تو غریب خانہ کو مرزا کیجئے۔

۱۱۔ حاجی محمد نسیم صاحب بنی لے کھنڈ کے نامور ایڈیٹ

۱۲۔ خان بہادر مولوی حاجی نہال الدین روم پشتر، جٹرا، چیف کورٹ اڈہ



۶۱  
خطوط شاہیر  
ہیں اگرچہ آپ کی زحمت کا بھی خیال ہے۔ لیکن یہ کچھ بہت دیر نہیں ہو سکتا۔ آپ  
کب باہر تشریف لے جائیں گے۔ درباب ملازمت کے آپ کے خیال  
سے اتفاق کرتا ہوں۔ انشاء اللہ ملاقات ہوگی تو مفصل طور پر گفتگو ہوگی۔  
دعا گو۔ اکبر حسین

(۲۱)

الہ آباد۔ ۱۵ اکتوبر ۱۹۷۷ء  
۴۔ زیدی و حبیبی سلمہ اللہ! یکم اکتوبر نے آپ کو میرا منتظر کر دیا ہوگا۔  
ایسے اسباب جمع ہو گئے اور جمع ہو کے جاتے ہیں کہ میں ہنزد سفر کو اٹھ نہ  
سکا۔ نہ تاریخ سین کر سکتا ہوں۔ ایک بات یہ بھی تھی کہ منفعے عشرے طبیعت بہت  
نا درست رہی۔ اب تک مطمئن نہیں ہوں۔ ایک صاحب نے دہلی سے ۴۴ ار  
کو تشریف آوری کی اطلاع دی ہے۔ دیکھئے کیا انتظام کر سکتا ہوں۔ بہر حال  
جب آسکا۔ حاضر ہوں گا۔ آپ سے مکلف ہی کیا ہے۔ دہلی سے مراسلت کا  
منتظر ہوں۔ اپنے بھائی صاحب کی خدمت میں میرا سلام فرما دیجئے۔  
دعا گو اکبر حسین

(۲۲)

۹۔ ۱۲ پریا وال ضلع پرتاپ گڑھ  
۴۔ زیدی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ  
میں انشاء اللہ کل گیارہ بجے کھینچو پہنچوں گا۔ اس وقت آپ کو کسی  
زحمت کی ضرورت نہیں۔ بجز اس کے کہ سایہ میں ایک بستر مل جائے۔ کھانا  
۱۷ ایم اے کی کھیل کا خیال چھوڑ کر اب میں ملازمت کی فکر میں تھا۔ پیش نظر خصوصیت کے ساتھ  
مرتبہ تعلیمی ہمدے تھے مکتوب نمبر ۱۷ میں بھی صرت اس غرض اشارہ ہو نیز آئندہ مکتوب نمبر ۲۷ پر۔

خطوط شاہیر

راہ میں کھالوں۔ دعا گو اکبر حسین

(۲۳)

الہ آباد۔ ۱۱ نومبر ۱۹۱۲ء

عزیز من سلمہ اللہ تبارک۔ ایک ہفتہ سے نزلہ اور درد سر وغیرہ میں مبتلا تھا۔ اب کچھ افادہ ہے۔ تعجب ہے کہ میرا پہلا خط نہ پہنچا۔ آپ کے بعض فقرات مندرجہ خط طلب تاریخ کی داد دی تھی۔ تاریخ گوئی میں عدم ہمارے کا حال کھاتا تھا۔ لطیفے کے طور پر ایک تاریخ آپ کے حضرت والد مرحوم کی اس وقت ذہن میں آئی۔

پیشوائے قوم والا مرتبت  
آخرت ہی پر نظر رکھتے تھے وہ  
جاہ و منصب میں وہ گو ممتاز تھے  
ان کے ذکر و شغل کا تھا یہ اثر

۱۳۳: لفظ شغل عربیہ کے  
ش ۳۰۰  
ع ۱۰۰۰  
ل ۳۰  
عبدہ اور اہم الفاظ  
میں سے ہے۔

مجھے یاد نہ رہا کہ حضرت مرحوم کہاں دفن ہوئے۔

اخیر مصر میں لفظ شغل نے بہ اعتبار کل مصر کے معنی کے جگہ خوب پائی ہو  
بھڑک کر دل لگا۔ لیکن یہ ایک نہایت لطیف و مختصر پاکیزہ اور مقدس مادہ  
ہے۔ آپ کے بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم  
اکبر حسین

لے ماشیہ اگلے صفحہ پر

(۲۴)

الہ آباد۔ ۲۴ ستمبر ۱۹۷۷ء  
عزیزی و حبیبی سلام اللہ تعالیٰ! اپنی خیریت سے مطلع فرمائیے۔ کیا  
فصل رہتا ہے۔ آپ سے ملنے کو اکثر زل چاہتا ہے۔ ابراہیم حسین

(۲۵)

الہ آباد۔ ۲۸ ستمبر ۱۹۷۷ء  
عزیزی و حبیبی سلام اللہ تعالیٰ! مجھ کو حیرت ہوئی کہ آپ ایسے خیر رکھ  
سکتے ہیں جو بزرگ سخن ظاہر ہوتا ہے۔ وہ بہت سنجہ ہے۔ کیا کھانا چاہیے؟ اور  
کیونکر کھانا چاہیے۔ اول میں کوئی جگہ اعتراض کی نہیں ہے۔ بلکہ آپ کی تقلید  
مناسب ہے۔ دوم میں البتہ کہیں کہیں کچھ اصلاح کی غرورت ہے بہر کیف  
میں آپ کی غزلی دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ یہ شعر تو ہر اعتبار سے سائنچے میں ڈھونڈنا  
(حاشیہ پچھلے صفحہ سے) مولوی حاجی محمد علی بنقار صاحب۔ ڈیڑھی ٹکاڑی سے پیش کی۔ اکتوبر ۱۹۷۷ء  
مطابق شوال ۱۳۹۷ھ میں حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوئے۔ ادھر اراکان حج سے فراغت پائی تو  
تھی ایرابھی منیٰ میں تھے کہ ۱۱-۱۲ ازی الحجہ کی حد ریاض خب میں مسینہ میں مبتلا ہوئے کہ منظر لائے  
گئے۔ علاج کی ہر امکانی کوشش سے باہر ۱۴ ازی الحجہ ۱۳۹۷ھ کو صبح زد کے عین نماز فجر کے  
بیت گناہوں سے دھلے دھلائے لیکر کھینچے گئے داہلی اجلی کوہی بینک کہہ گزرے۔  
بیت الصلٰی میں عبدالرحمن بن ابی بکر الصدیق کے پائیں میں جھگ پائی

سلسلہ سے میرا وہ غزل گوئی شروع ہوتا ہے۔ شادی سے دو سال قبل شروع ہوا اور  
شادی کے ڈیڑھ دو سال بعد تک ہوا۔ پہلی غزلیں "زاریاں نہ گئیں" کہ زمین میں تھی۔ یہی حسنزل  
اصلاح کے لئے حضرت اکبر کی خدمت میں روانہ کی ہے۔ حالانکہ طبیعت پر بزرگ حضرت موبانی  
کا غالب تھا۔

## خطوطِ مشاہیر

۶۴

ہوا ہے۔

رہی ہر چند عقل صبرِ آموز نہ گئیں بقرارِ یاں نہ گئیں  
کیا خوب کہا ہے: آپ انشاء اللہ بڑی باطنی ترقیاں حاصل کریں گے۔ دودن سے  
طبیعت اچھی نہیں۔ نزلے میں مبتلا ہوں۔ زیادہ نہ لکھ سکا۔

دعا گو اکبر حسین

کبھی دل چاہے تو دو ایک دن کے لئے چلے آئیے۔ آپ تو طالعِ زمانہ  
حالت میں ہیں اور میرے عزیز ہیں۔ سفرِ کابل میرے ذمہ

(۲۶)

الہ آباد۔ ۱۲ دسمبر ۱۳۷۷ء

ڈیر فرنیڈ۔ اگر بالکل ہی قابلِ اعتراض نہ ہو تو میری رائے میں اس  
وقت بلا لحاظِ قلتِ موادِ غنہ کے کوئی خدمت قبول کر لیجئے۔ نامہ یہ ہو گا کہ آپ کی  
تلاش سے واقفیت ہو گی۔ اور ایک حق دعویٰ باغنا بطور پیدا ہو جائے گا۔ عمل اور  
اٹھار عمل کے لئے ایک اچھا پوزیشن ہاتھ آئے گا۔ جو جو سیکرٹیری صاحب کا زمانہ  
بھی غنیمت ہے۔ اور یوں تو ہم ہیں اور دنیا۔ میں اس وقت سخت نزلہ میں مبتلا ہوں  
بات کو ناخوار ہے۔ آئندہ کچھ لکھوں گا۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔

اکبر حسین

(۲۷)

عزیز من سلہ اللہ ترقائی۔ سید انتخار حسین صاحب نے خوشی احازت

لے دینی چیف سکرٹری گورنمنٹ سٹریٹس ڈپنسی۔ اسی آئی چیف سکرٹری کے ہاتھ میں اس  
وقت سب ہی کچھ تمام سٹریٹس اور ڈپنسی کے شائق اور ہم لوگوں پر ہر باں بھی تھے۔

## خطوط شاہیر

۶۵

نہیں رہی۔ لیکن میں بہت خوش ہوا کہ انھوں نے اجازت دے دی۔ انشاء اللہ حاضر ہوں گا۔ لیکن براہ کرم تکلف کو دخل نہ دیا جائے۔ میں سادہ غذا شوربا چائے کھانا ہوں اور وہ بھی بہت کم۔ سفر میں اور بھی ڈرتا ہوں۔ میں قصد کروں گا کہ نماز مغرب وہیں پڑھوں۔ اگر یہ نہ ہو سکا تو بہر کیف، بجے تک حاضر ہوں گا۔ شب کو بہ سبب کمایت چشم نقل حرکت میں تکلف ہوتا ہے۔ دعوت میں کہیں نہیں جاؤں لیکن آپ کے یہاں غزل لے رہا ہوں کی طرح شوق سے پہنچاؤں گی۔ اگر آپ کا ایک آدمی بہرہ کی کو اس وقت آجائے تو بہتر ہے یعنی بعد مغرب۔

ابنِ حسین

(۲۸)

الہ آباد۔ ۵ جنوری ۱۹۵۷ء

عزیزی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کی غزل دیکھ کر کم تعجب ہوا اور زیادہ خوشی ہوئی۔ تعجب اس بات کا ابتداء ہی میں ایسے کھرے شراب کھنے لگے تعجب میں کہی اس لئے کہ اچھی فطرتی سمجھ اور علم نے آپ کی طبیعت کو معنی کا عمدہ سانچا بنا دیا ہے۔ نقص و زیادت کو دخل نہیں۔ خوشی اس بات کی کہ ان خیالات کو میں نے پسند کیا۔ طریقہ اظہار بھی خوب ہے۔ شاعری۔ پائیلٹکس۔ اخلاق۔ عملی فلسفہ سب کی جھلک ہے رکاکت سے خالی۔

اہلِ دنیا بھی۔ الخ خوب ہے نہایت صحیح و بامعنی ہے

غالب زبان و شوق۔ الخ بہت ہی بلند ہے۔

۱۔ یہ اتنی رات ہے۔ اب صاحب کھنواٹے ہوئے تھے اور یہ انتہا حسین صاحب کا کوڑی بی۔ اسے دہلی بھارت کے ال تیراغ میں مقیم ہیں۔ میں نے شام کے کھانے پر حضرت ابکر کو مدعو کیا۔

۲۔ دوسری غزل "تسیر کر چلے" "تدبیر کر چلے" کی زمین میں کہہ کر حضرت ابکر نے غمزدگی میں اصلاح کے لئے پیش کی تھی۔

## خطوط شاہیر

یہ کیا ہوا۔ انہم اس میں بھی معلوم سے نامعلوم کی طرٹ کیا لطیف صعود ہے۔  
حیراں ہوں۔ انہم: جد آفریں شر ہے۔ میرے دل کو بھی اس آہن میں کیا  
بلاغت ہے۔ ماشاء اللہ چشم بد دور۔ الزمر ص سب تسکیم شیش اچھے ہیں۔ اب  
ہی زبان و طرز بیان۔ اس میں کوئی نقص نہیں۔ البتہ افزائش حسن کی  
گنجائش ہے۔ طبیعت کا نشو و نما خود اس کو پیدا کر لے گا۔ جب عالم معنی کے استغراق  
سے طبیعت آسودہ و بے فکر ہو کر حسن صورت کا مذاق پیدا کرے گی۔ تحریر میں ان اشارات  
سے زیادہ اس وقت میری قوت سے باہر ہے۔ بہر کیف آپ کو داد دیتا ہوں۔ سبحان اللہ  
کہتا ہوں۔ ترقی عمر اطمینان کی دعا کرتا ہوں۔ میں عجیب ترددات میں رہا اور ہوں  
کبھی ملاؤ کبھی کہوں گا۔ ارادہ کھنڈ کا ہو رہا ہے۔ آیا تو ملاقات ہوگی۔ معلوم  
نہیں آپ سے کیا مشاغل ہیں۔ علی گڑھ کا کیا ہوا؟ اکبر حسین۔

(۲۹)

۹/۱۵ غایت فرمائے من۔ جب آپ اپنے آپ کو اس فرض کے انجام  
دینے کے قابل سمجھتے ہیں تو یہ سند کافی ہے۔ میں آپ کے خط کو ڈاکٹر کو خط کو  
اقبال صاحب کے پاس بھیجتا ہوں۔ اگر کوئی دوسری تجویز پیش نظر نہ ہوئی تو  
ڈاکٹر صاحب غالباً لحاظ فرمائیں گے۔ خواجہ صاحب تو آپ کا ذکر بہت تفصیل  
کے ساتھ کرتے تھے۔ میں اس وقت نہایت غیر معمولی ترددات میں مبتلا ہوں۔  
خدا اطمینان عیب کرے۔ بھائی عدا حب کی خدمت میں تسلیم۔

نیاز مند اکبر حسین

۱۷ جناب یوزر سی میں اردو کچرا کی گجھ قائم ہوئی تھی۔ میں اس خیال خام میں مبتلا ہوا  
کہ اس کے لئے کوشش کی جائے۔

۱۸۔ یعنی خواجہ حسن نظامی۔ پڑوسی

الہ آباد۔ ۱۵ فروری ۱۹۱۵ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں نے اسی وقت ایک طویل تحریر کے ساتھ جس میں مختصراً آپ کے اوصاف مندرج تھے۔ مع آپ کے خط کے ڈاکٹر اقبال صاحب کو بھیج دیا۔ تاکہ وہ آپ کی پاکیزہ اور ستھری زبان اردو کو خود دیکھ لیں میں ان غیر معمولی ترددات کے سبب سے جو نبض ماسدوں نے پیدا کر دیے ہیں نہ عرت کسی قدر اندیشہ ناک بلکہ منہموم دانشور بھی ہوں کہ کیا پوزیشن لئے کر عام ہستی میں آیا ہوں خیر؟ کچھ ہو۔

جہنم رہا ہے وہ جہنم چکے گا جو رہا ہے وہ رو چکے گا  
سکون دل سے خدا خدا کر جو رہا ہے وہ ہو چکے گا  
اکبر حسین

(۳۱)

۱۵ فروری ۱۹۱۵ء

جیسی: عزیز سلمہ اللہ تعالیٰ۔ ڈاکٹر اقبال صاحب کا خط بجنسہ ارساں خدمت ہے۔ کاش آپ ان سے ملاقات مراسلت ہو جاتی یہ سنتا ہوں کہ نواب محمد اسحق صاحب نے سکرٹری خپلے سے استعفیٰ دے دیا۔ کیا عجیب ہے کہ یہ لحاظ حالات مجبوری مجھ کو کھنڈنا پڑے۔ ہزار کو سلام کے لئے اگر آیا تو بڑی خوشی ہوگی کہ آپ سے ملوں گا۔  
اکبر حسین

۱۔ یعنی علی گڑھ کالج کی سکرٹری خپ سے

۲۔ ہزارہ یعنی صوبہ شملہ کے لفٹنٹ گورنر

## خط شاہیر

(۳۲)

الہ آباد۔ ۱۷ فروری ۱۹۷۷ء

غایت فرمائے مخلصان دام الطافکم۔ میں خود آپ کا ممنون ہوں کہ ان تحریکوں میں آپ مجھ کو اپنا محبوب اور نیازمند یقین کرتے ہیں۔ میں نے مدت سے اور بالخصوص ریٹائر ہونے کے بعد غلات اور بنے تعلق اور اسرہ دلی کے سبب سے حکام سے ملنا اور تمام پبلک جلسوں میں جانا ترک کر رکھا ہے۔ لیکن اس ذلت بعض اعزہ و احباب کے نزدیک لمناظ میرے حالات کے اس کنارہ کشی کی کچھ غلط تعبیر ہو سکتی ہے۔ ناگیا کہ ہر آنہ نے سمجھی یا نہ فرمایا تھا۔ لہذا خیال یہ ہے کہ ان سے کھنڈ میں مل لوں۔ اگر یہ عزم بختم ہو گیا تو اتنا اللہ بشرط زندگی دے تو ابائی ۲۰ فروری کے بعد کسی تاریخ غالباً فروری ہی میں کھنڈ آؤں حاجی عبد الحق صاحب کے بارے میں آبا و پارک میں ٹھہرنے کا قصد ہے۔ آمد رفت میں آسانی ہوتی ہے اگر آیا تو آپ کو مطلع کر دیں گا۔ انشاء اللہ۔

دعا گو۔ اکبر حسین

(۳۳)

جونپور۔ ۲۱ مارچ ۱۹۷۷ء

عزیزم محترم سلمہ اللہ تعالیٰ حضرت انبیاء صاحب کا خط آیا ہے۔ یہ فقرہ "ابن میں ہے" عبد الماجد صاحب کی نسبت رجسٹرار یونیورسٹی کو لکھا ہے۔ دیکھئے سندھ اردو کچر شپ کا کیا فیصلہ کرتی ہے؟ "الطاعا لکھتا ہوں۔ میں عجب غیر معمولی حالتوں میں رہا اور ہوں۔ کھنڈ آنا ہوا تو اتنا اللہ ملاقات ہوگی۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم گزارش کر دیجئے۔ شوق ملاقات۔

نیازمند۔ اکبر حسین بنگلہ سید عشرت حسین ڈیڑھی کلکٹر۔



(۳۴)

۶۔ یزی: جیسی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں انشاء اللہ آج سہ پہر کو کھٹو پنچکرا میں آباد پارک نمبر ۲۶ میں حاجی عبد الحق صاحب کے یہاں ٹھہروں گا اگرچہ بعد اس کے شاید قیصر باغ چلا جاؤں۔ لیکن ہے کہ شب کو آپ سے ملاقات ہو۔ حضرت عزیز کو بھی مطلع فرما دیجئے۔ اکبر حسین

(۳۵)

امین آباد پارک نمبر ۲۲ بالا خانہ۔ یکم اپریل سہ پہر  
مجھے زرا دلطفہ۔ کل تو امانی تھی۔ کہ ملنے کا قصد کرتا۔ آج وہ بجے صبح  
کو نہ آپ مکان پر تھے نہ بھائی صاحب۔ واپس آیا۔ آپ کس وقت مکان پر رہتے  
ہیں۔ کل صبح اگر اٹھ سکا تو پھر انشاء اللہ حاضری کا قصد کروں گا۔  
اکبر حسین

(۳۶)

۲ اپریل ۱۹۷۷ء۔

سکری سلمہ اللہ تعالیٰ۔ نہ حاضر ہو سکے گا انیس ہے۔ کیا کرتا نہایت ہی  
اعمال تھا۔ رات بھر بے چین رہا۔ چار بجے صبح اٹھ کھلی۔ ساڑھے چھ بجے اٹھ  
سکا۔ اب زکام کے جاری ہونے کے کچھ آثار پیدا ہوئے۔ ارادہ تو یہ ہے کہ آج شب  
کو الہ آباد چلا جاؤں۔ ڈیرہ: دن کا انتظام وہیں سے کروں گا۔ اگر قابل اطمینان  
انتظام ہو گا تو چلا جاؤں گا۔ ورنہ بوسر نر زند آدم ہرچہ آید بگذر۔ اس خیال سے  
کہ شاید آپ سے ملاقات نہ ہو یہ کارڈ لکھ دیا۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ اکبر حسین

۱۔ یعنی کھٹو کے مشورہ شاعر مرزا محمد ہادی عزیز صاحب گلگدہ

۲۔ نمبر ۲۶۔ ۲۷۔ دونوں دستکار قلم ہیں۔

## خطوط شاہیر

(۳۷)

۱۵ ۱/۲ عزیز و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ -  
آپ کیسے ہیں۔ کس شکل میں ہیں۔ دل گھبرایا۔ آپ کی یاد آئی۔  
بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ دعا گو  
اکبر حسین

(۳۸)

الہ آباد ۱۵ ۱/۲

اپنے عزیز فلا سو فردیست کی یاد سے غافل نہیں ہو سکتا۔ اپنی خیریت  
کھینچے۔ کیا شاغل ہیں۔ میری تندرستی بہت خراب ہے۔ دنیا کے حالات سے کوئی  
دل خوش کن اور مطمئن کرنے والا نتیجہ نہیں نکلتا۔ بجز اس کے کہ فلسفہ قدیم سے  
کچھ مدد لی جائے۔ معلوم نہیں۔ آپ کا کیا خیال ہے۔ میرا ایک ضربہ ۷۰  
دنیا میں جسے جو پیش آیا۔ ایک برس اس کے مطابق اس کی حالت بھی ہوئی۔ حالات میں خیالات اور  
میلان طبع کو داخل سمجھیے۔ پاز ٹیوٹا سٹیشن شغولی کے لئے خوب ہے۔ لیکن ہمارے حقہ  
ہی میں نہیں آیا۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ ان کی خیریت کھینچے۔ آپ کی  
شادی کب ہوگی  
اکبر حسین

(۳۹)

عزیز و حبیبی۔ جواب خط پھر کھوں گا۔ اس وقت آپ کا کارڈ بکھلا آپ کے  
ریکارڈ پر بے ساختہ اشعار اللہ چشم بدور کہتا ہوں۔ ادلی تویہ کہ وہ مثلہ فلسفہ آپ کے  
ذہن میں تھا۔ دوسرے (اور یہ بڑی بات ہے) یہ کہ آپ نے آپ کے ذہن نے نیرے  
شر کو نووا اس فلسفہ کے مطابق کر لیا۔ جب میں نے یہ شکر کہا تھا۔ اس وقت یہ معلوم نہ

## عطوہ شاہ

۱۱

کہ ابتداءً ایک یونانی فلاسفر نے یہ مسئلہ بیان کیا تھا۔ اسی طرح جب میں نے یہ  
 خبر کہا۔ ۱۵ جہاں ہستی ہوئی محدود لاکھوں پرچے پڑتے ہیں  
 عقیدے عقل غصرب کے سب پس میں لڑتے ہیں  
 اور جس کی داد ڈاکٹر اقبال صاحب نے دی۔ اس دقت تک مجھ کو خبر نہ تھی کہ  
 ہیکل نے اس خیال کو دست دی ہے۔ لیکن فلسفہ بے کیا۔ نتیجہ غور نہ کر کا۔  
 آپ نے صفائی بیان کی مجھ کو داد دی ہے۔ میں اس سے خوش ہوا۔ لیکن یہ  
 صفائی بیان غالباً جلد یقیناً اس سبب سے آئی کہ میرا اور ہیکل خیال ہے۔ اگر  
 عقیدہ ترجمہ کا سانچہ اس کو پیدا کرتا تو بے تکلفی نہ ہوتی۔ اگرچہ میں صفائی بیان  
 کو جہاں تک ممکن ہو اور تمام حالات پر مقدم سمجھتا ہوں۔ خیال انتخاب جو آپ کے  
 ذہن میں گزرا ہے۔ نہایت اچھا ہے۔ مفید ہے۔ ہر پہلو سے فلسفے کے لئے آپ کے  
 بہتر کوئی انتخاب کرنے والا میرے لئے نہیں ہے۔ ملاقات ہوگی (بشرط زندگی) تو  
 مفصل گفتگو ہوگی۔ لیکن آپ نوٹس شروع کر سکتے ہیں۔ حصہ سوم جو غیر طبع ہے وہ بھی  
 ہونا چاہیے۔ التوائے شادی سے میں خوش نہ ہوا۔ خدا آپ کو جلد خانہ آباد کرے  
 زمانہ سعادت کرے تو آپ شاہیر سلف کے برابر ہو سکتے ہیں۔ بہر کیف آپ کا نور باطن  
 آپ کے سرور کے لئے کیا تم ہے۔ دعا گو عرصے تھا ”اکبر“

(۲۰)

۱۹ الہ آباد

ذیب انجمن علم و دانش سلاطین تہائی اسکائیتس روز افزوں ہیں۔ اسی

۱۰ (NEDEL) جرمنی کا ایک مشہور فلسفی

۱۱ (ORIGINAL) طبع زاد

۱۲ میں نے کہا کہ آپ کے کلام کے فلسفہ حصہ کا الگ انتخاب ہونا چاہیے۔

## خطوط شاہیر

سب سے خط نہ کھسکا تھا۔ علوم نہیں۔ کھنڈ میں عید کس دن ہوئی۔ یہاں تو بروز  
تنبہ عید ہوئی۔ حضرت عزیز بہت خوب فرماتے ہیں۔ آپ کا خیال صحیح ہے۔  
ان کی طبیعت میں بہت وسعت ہے۔ آپ سے ملنے کا آرد مند

ابکر حسین

یہاں نہ ایک دو دن کو تشریف لائے۔ حضرت عزیز کو بھی ساتھ لیجئے بھائی صاحب  
کو تسلیم۔

حاجی عبد الحق صاحب سو: اگر کو جن کے یہاں میں امین آباد پارک میں  
ٹھہرا تھا۔ میں نے کئی خط لکھے جواب نہ آیا۔ اگر زحمت نہ ہو تو ذرا دریافت  
فرمائیے۔ خیریت مطلوب ہے۔ شاید ۳۲ نمبر مکان کا ہے۔

(۴۱)

جون ۱۰ اربنمبر ۱۳۷۱ء

عزیز مکرم سلامہ اللہ تعالیٰ۔ آپ نے پچھلے عنایت نامہ میں تحریر کیا تھا کہ حصہ  
سوم کتب چھپے گا۔ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ زمانہ کی نزاکت اور غلط فہمیوں اور بگڑاؤ  
کے طوفان نے اطمینان کو درہم برہم کر دیا ہے۔ اس زمانہ میں میں زیادہ علیل  
رہا اور علیل ہوں۔ زندگی کا کسی کو اختیار نہیں اور میں تو اس عمر ان آلام ان  
تزدادات کے ساتھ ہر نفس کو نفس داپسین سمجھتا ہوں۔ عشرت کے اصرار سے یہاں  
چلا آیا ہوں۔ آج صبح طبیعت ایسی بگڑی کہ میں وقت آخر سمجھا۔ ارادہ کر رہا تھا  
کہ کھنڈ آؤں۔ لیکن ایسی حالت میں جرات نہیں ہوتی۔ شاید دو تین دن میں  
الہ آباد واپس جاؤں۔ دو نئی تصنیفیں نظر سے گزریں۔ ایک عارض الدین مصنف  
مولوی ذاب علی صاحب ایم اے بڑودہ کالج جس میں سائنس و فلسفہ پر دیو پور کے  
مصنف نے مذہب کی حمایت کی ہے۔ دوسری ثنوی اسرار خودی مصنف ڈاکٹر

اقبال صاحب جس میں مصنف نے کہا ہے کہ اپنی خودی کو ٹٹانے والا فلسفہ جس کا  
شرق پر بہت اثر ہوا۔ صحیح نہیں ہے۔ خودی کو بڑھانا چاہیئے۔ دونوں  
کتابیں آپ کے ملاحظہ کے قابل ہیں۔ متنوی کی نسبت تو کچھ فریاد نہ کہنا  
چاہیئے۔ کیونکہ وہ مذہبی اور آدمی جو حق پر مبنی ہے۔ اشعار نہایت اچھے ہیں۔

ہست در ہر گوشہ دیدار نہ نقص می کند دیوانہ بادیدار نہ نقص  
یہ خود ہستی اور تصون ہے۔ دیباچے میں پوٹیکل دانش مندی بھی ہے۔  
البتہ سارج الدین بہت غور کے لائق ہے۔ اگر آپ ریڈیو کریں تو بہت کچھ  
اضافہ ہو جائے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔

اگرچہ اکثر اوقات طبیعت اس قدر افسردہ ہو جاتی ہے کہ نہ آنکھ کھولنے کو  
جی چاہتا ہے۔ نہ دل پر درد ازہ خیال۔ لیکن پھر بھی حسبِ عادت کبھی ان حش  
کو دل چسپ پاتا ہوں۔ آپ کا مشتاق رہتا ہوں۔ کیوں نہ دو چار دن کو الہ آباد  
آئیے۔ آپ کا رمانع سائنیکس اور آپ کا دل ملائم اور لطیف۔ اس سبب  
سے میں آپ کو بہت زیادہ دعوت کا مستحق سمجھتا ہوں۔ تسرد سخن کا کیا حال ہے۔  
آپ کی نوٹیں بہت خوب تھیں۔ خطیب دہلی میں کسی صاحب نے میرے اشعار  
پر ایک بڑا ریڈیو شروع کیا ہے۔ بہت مدح کی ہے۔ لیکن میں اس کو غیر ضروری  
بکڑ مضر سمجھتا ہوں۔ کھسنو کے سیلاب کا حال سن کر بہت افسوس ہوا۔ اپنی ادراغہ  
کی خبریت سے مطلع فرمائیے۔ الہ آباد کے پتہ سے لکھیے۔ اگر میں نہ گیا تو مجھ کو پہنچ  
جائے گا۔ حضرت تریز کو بہت بہت سلام خوق۔ "اکبر"

(۲۲)

الہ آباد۔ ۲۲ اکتوبر ۱۹۷۷ء

• عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ پریوں ایسا مضحک تھا کہ نماز عید کو بھی نہ جاسکا

### خطوط شاہیر

ہفتے عشرے میں جو پورا شاید اور کہیں چلے جانے کا قصد ہے۔ آپ سے مل کر  
سرت ہوگی۔ خدا آپ کو نافر المرام کرے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔  
اکبر حسین

(۲۳)

الہ آباد ۲۳ اکتوبر ۱۹۵۷ء۔

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ! اگرچہ میں جو پورا جانے والا ہوں۔  
لیکن آپ کا منتظر رہوں گا۔ وہاں مجھے کوئی ضروری کام نہیں ہے۔ آپ کے  
ساتھ ابدی صاحب ہوں گے۔ آپ سے محظوظ ہوں گا۔ ان سے مرعوب کیونکہ  
وہ ماسٹر صاحب میں اذریں طالب علم۔ وہ سلسلہ نظامیہ میں مرید ہوئے تھے لیکن  
اب تو سلسلہ نبیہ میں داخل ہیں۔ خیر یہ سب لطائف ہیں۔ وہ بھی میرے عنایت  
نرم ہیں۔ مجھ کو امراض لاحقہ کی تکلیف کم و بیش ہوئی رہتی ہے۔ رہائی کے  
دن قریب ہیں۔ شیلہ کا نفرش کی زہوم زہام مدہجی۔ حضرت عزیز ایک دن مدعو  
تھے یہ لطف مکالمات و مجالست رہا۔ میرے اس شرکاء انھوں نے بہت پسند  
کیا ہے۔

یہی نگاہ جو رکھتی ہے مست بندوں کو  
غضب یہ ہے کہ کبھی محسوب بھی ہوتی ہے

۱۔ سزا بنی نسل کے پیر یعنی نھیا سوٹ۔ مراد محمد حنفیہ میں۔ ابدی کا خطاب نہیں خواجہ حسن  
نظامی نے دیا تھا۔ بند کوئی ایچ ڈی ہو کر الہ آباد یونیورسٹی میں اردو کے استاد ہو گئے۔ (نظر ثانی)  
۲۔ عزیز کھنوی مذہب الہیہ رکھتے تھے شیلہ کا نفرش کے اجلاس میں شریک ہونے الہ آباد گئے  
تھے۔ اس وقت ایک اسکول پیر تھے۔

خطوط شاہیر  
بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ ابدی صاحب تو کانپور میں ہوں گے۔  
دعا گو خواہ۔ اکبر حسین

(۴۴)

الہ آباد: ۲۸ ۱۵  
عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اس خیال سے مایوسی ہوتی ہے کہ اگر  
برن نے کہیں اور ملنے کا وعدہ کیا۔ تو آپ تشریف لائیں گے میں تو اصرار  
کروں گا۔ کہ وہ چار دن کو تشریف لائے۔ برن صاحب نہ ہی۔ ابدی  
صاحب ساتھ ہوں گے۔ دل بھی نہ گھرائے گا تبادلہ خیالات سے بار بار  
ازے گا۔ اگرچہ آپ اس کے محتاج نہیں ہیں لیکن میں بہ سبب اپنے صنف  
کے روز بروز مشکل پسند اور سوائی سے یکسر ہوتا جاتا ہوں اور ہونا بھی چاہیے  
آپ کے کھلنے کے یہ دن میں مرے مڑ جانے کے۔  
دعا گو اکبر حسین

(۴۵)

الہ آباد۔ ۲۹ اکتوبر ۱۹۱۵ء (درجہ تار)  
آپ اسٹیشن سے یہ میرے ہی ہاں آئے اور کوئی ساقی  
آپ کے ہوں تو انھیں بھی لائے۔  
اکبر حسین

(۴۶)

۱۶ ۱۱ الہ آباد۔  
عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بے غرورت خط کھنا وقت غنائے کرنا ہے۔

۱۵۔ اپنے ملاش ملازمت کے سلسلہ میں سڑ بن جین سکرٹری سے ملنے الہ آباد جائے والا تھا۔

## خطوط شاہیر

۶۹ اور آپ کا وقت قیمتی ہے۔ لیکن ڈرنا ہوں کہ آپ خفا تو نہیں ہیں اور اس سبب سے کھٹو پنچ کر آج تک یاد نہ فرمایا۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ حضرت عزیز صاحب کی یاد آدھی کا منہ بن ہوں۔ اکبر حسین

(۴۷)

الہ آباد ۴ فروری ۱۹۶۷ء

۷۰ ڈیرہ صاحب خوش رہیے فلسفہ اجتماع کا شکر گزار ہوں جب ملاقات ہوگی تو اس کی نسبت سمجھوں گا۔ آخری فقرے خوب ہیں۔ انکو دیکھ کر میں نے مطلع یہ کہا ہے

زباں پر کیا ہو تری حمد اور ثنا کے ہوا  
مجھے تو کچھ نظر آتا نہیں فنا کے ہوا

حسن نظامی صاحب نے لکھا ہے کہ اس رسالے میں آیات قرآنی دیکھ کر میں خوش ہوا۔ میں نے لکھا کہ خدا آپ کی خوشی کو زندہ رکھے۔ آپ کی درخواست صاحب کی بات ہی محبت خدا واد لغت ہے۔ بڑھتی رہے تو اچھا ہے۔ قرب تبادلی میں فلسفہ اجتماع کی تصنیف بہت موزوں ہے۔ آپ کی ذائقہ تصنیف اور پلٹنے شروع نہیں حضرت اکبر کا ہمان وہ کہ میں کھٹو: اپس آگیا اور پھر عرصہ تک کوئی حلیہ بھیجی کہ نوبت نہ آئی۔ اس پر شروع جوڑی میں یہ دالانامہ اور ایک لطیف پیرایہ میں یہ شکایت نامہ ملا۔

۷۱ ۱۶ فروری کو میری دوسری کتاب فلسفہ اجتماع کے نام سے نکلی تھی۔ اس کتاب کا نام فلسفہ سے دیکھ میں تھی۔ لیکن بالکل آخر میں یہ مضمون درج تھا کہ نقطہ بقاء سعادت کی ساری تدبیروں کے بعد بھی بالآخر ظاہر ہونے سے لیدر کو ہے بقاء و شہادت کسی کو بھی نہیں۔

۷۲ گھر میری شادی اس سے دو ہی چار ہینہ بند مرحوم ۱۶ ستمبر کو ہوئی



خطِ طاہر  
 سے بہت ہے۔ لیکن میں آپ کی اور سچیلپٹی کو اصل چیز سمجھتا ہوں۔ آپ کی کیا بلکہ سب کی۔  
 شادی کہاں ہوگی۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ آپ کی محنت کا مواضع کیا  
 ملا۔ دعا گو۔ اکبر حسین

(۲۸)

الہ آباد۔ ہر زوری سلسلہ

حایت فرامی من زاد لطفہ پرسوں ابدی صاحب اپنے چند معزز ہندو  
 قلمیہ ائمہ بہتوں کے ساتھ تشریف لائے تھے۔ چند اشعار لکھ گئے۔ آپ کا  
 پیغام سن کر میں نے کہہ دیا کہ جواب بھیج چکا ہوں۔ البتہ آپ کے اشعار کی نسبت  
 لکھا بھول گیا کہ نہایت معنی خیز بارزہ ہیں۔ لیکن آپ کو غزل کہنا چاہیے جیسی غزلیں  
 آپ نے پہلے کہی تھیں۔ آپ نے مضبوط قلم پر خوب غاتہ کیا ہے۔ یہ رنگ عبسیت  
 خوب ہے۔ اللہ آپ کو اطمینان دے۔ امید ہے کہ یہ بھی سمجھ دیتا ہوں۔ پوچھا  
 لیکن مشکل ہے کہ یہ بھی سمجھ کی ترغیب و توجہ کر سکوں۔

تلف اجتماع کا ترجمہ انگریزی میں کیا ہے؟ یعنی لفظ اجتماع کا شیعہ کالج کی  
 نسبت آپ کی کیا رائے ہے۔ آپ کے ملنے کا مشتاق

اکبر حسین

۱۔ (ORIGINALITY) یعنی بذات۔ اجتہاد

۲۔ یعنی کتاب تلف اجتماع کا مواضع انجمن ترقی اردو سے (نظر ثانی)

۳۔ اسی کتاب تلف اجتماع کی طرف اشارہ کیا ہے۔

۴۔ شیعہ کالج بنانا اس زمانہ میں لکھنؤ میں بنا تھا۔ اکبر کی رائے ان کے اس برترہ مشر

سے ظاہر ہو رہی ہے۔

۵۔ یہ صاحب کو ہندو کیوں ہونے لگا۔ کالج ہے یہ کچھ امام باڑہ تو نہیں

## خطوط شاہیر

(۲۹)

الہ آباد۔ ۹ فروری ۱۹۷۱ء

الطاف نرائے اکبر۔ میں نے ہنوز آپ کی کتاب فلسفہ اجتماع کو نہیں پڑھا۔ عین شروع میں چند صفحے دیکھے تھے۔ اور آخر کے دو ایک صفحہ۔ اس وقت اتفاقاً اور چند مقامات سرسری طور پر نظر سے گزرے۔ اور میں نے دیکھا کہ کل کتاب کو پڑھنے سے جو مجموعی اثر ہو گا۔ اس سے میں بالکل بیگانہ ہوں اور بیگانہ نہ رہنا چاہیے۔ انشاء اللہ فرصت میں پڑھوں گا۔ بات یہ ہے کہ دل نہیں لگتا۔ زیادہ پڑھ نہیں سکتا۔ کتابوں کے دیا اڑے ہیں اور میں نے اب تک عقل سمجھ کر کیا کیا۔ اور آئندہ کیا کر دے گا۔ اور نہ مجھ سے کوئی عقل سمجھنا چاہتا ہے۔ سڑا اتفاق یا حسن اتفاق سے ایک صاحب نے دین باحث فلسفہ بنیاد یقین کی ایک کتاب دے دی ہے۔ اور مجھ کو اس سے واقف ہونا ضروری ہو گیا ہے۔ اس کو دیکھ رہا ہوں نصف سے زیادہ نہیں سمجھتا۔ مانع کر رہا ہو گیا اور مصنف کا طرز بیان بہت پیچیدہ ہے یا سمجھنا چاہیے کہ اس نے جید علما ہی کو اپنا مخاطب سمجھا ہے۔ بہر حال امید ہے کہ ایک مہینہ میں اس کو ختم کر دوں۔ آپ سے ملنا ہوا تو کچھ مدد ملے گی۔ میں نہیں جانتا کہ آپ کی کل کتاب کا مجموعی اثر مجھ پر کیا ہو۔ لیکن چند فقرات کو دیکھ کر کہہ سکتا ہوں کہ آپ نے اپنی عمر سے زیادہ سنجیدگی دکھائی ہے۔ میرا ایک مصرع ہے ظن تھے یہ دگر بایں بڑھوں کا ہم سن کر نہیں سکتیں۔ یہ صحیح ہے آپ میں دگر بایں کی برکت نہیں نہیں ہے بلکہ فطرتی نقطہ ہستی کا طور ہے۔ ہم آپ کو اور آپ ہم کو اس کے سوا کیا

۱۔ یہ بانو (BALFOR) کی کتاب (FOUNDATION OF BELIEF) تھی۔ حضرت اکبر کی بڑے کتب بن تھے مگر بنی غیر یونیورسٹی ہانت سے ہر کتاب سے کچھ خوب پیدا کر لیتے۔ مگر بنی فلسفہ پر ان کی نظر اچھی خاصی تھی۔ انگریزی کتابیں بے تکلف پڑھ لیتے تھے۔

## خطوط شاہیر

ہمارے سکتے ہیں کہ اللہ اطمینان قلب عطا فرمائے۔ آخرتنا آخرتنا  
ہم اہل خودی سے کوئی دم ساکت نہیں ہوتے  
مگر جب غور کرتے ہیں تو خود ثابت نہیں ہوتے  
صبح ایک کارڈ لکھ چکا ہوں : ایک دن کو ملنے آئے تو خوب ہے۔ سفر خرچ  
کابل میرے ذمے۔ اکبر حسین  
صفحہ ۲۱۲ میں ایک غلطی مہلک ہوئی۔ اجنبہ بجائے جنات۔ اجنبہ جمع  
جنین ہے۔

(۵۱)

## ارزوری سلسلہ

براہم۔ قرآن شوق سے دیکھئے۔ خوب دیکھئے۔ یہاں تک کہ  
بلا مد ترجمہ اس کے ظاہری معنی سمجھنے لگے تو تفسیر کی توجہ نہیں۔ مذاق مفسرین  
کی بولچوں فی حیرت انگیز ہے۔ قرآن مجید کو بطور تلاوت پڑھا کیجئے۔ ایک  
برے سے پڑھ جائیئے اور پھر پڑھیئے۔ اور پھر پڑھیئے۔ زیادہ نہ رکھیئے۔  
پڑھتے جائیئے۔ ثواب کا حقیقہ نہ سہی۔ لطیفی لطیف دزدوں کا خیال  
نیچئے۔ ہر ذلت طبیعت یکساں نہیں رہتی۔ کسی ذلت کوئی آیت دل کو متوجہ  
کرے گی۔ مزا آئے گا یا کوئی شدہ مشکف ہوگا جو اس ذلت یا ان روزوں  
ذہن میں رہے کسی ذلت اسی طرح کوئی اور آیت دامن دل کو کھینچے  
گی۔ غور اور مطالعہ اور کٹینسزم اور مضمون نگاری کے لئے قرآن مجید کو

یہ اس غلطی عام پر سب سے پہلی جگہ مجھے حضرت اکبر علی نے دی  
یہ (STUDY) یعنی مطالعہ (CRITICISM) یعنی تنقید ان کتابوں کو پڑھتے ذلت  
خوب ذہن میں رہے کہ میں اس ذلت ایک ملحد تھا اور احمادی مسلک کا خوشہ تھی۔ البتہ  
عربی زبان کا سچ میں کچھ سمجھتی بہت پڑھ لی تھی۔ حضرت اکبر علی نے لطیف آغاز سے ایک  
ملحد تبلیغ کر رہے ہیں۔

## خطوط شاہر

۸۰

خاص طور پر جو بجا حسب مرنی دیکھنے کا کوئی اور وقت نکالے۔

بیغیر صاحب کو اس بات کا یقین تھا یا نہیں۔ ایک بحث۔ وہ یقین صحیح تھا یا نہیں۔ دوسری بحث پہلی بات کا فیصلہ کرنے کے لئے بہت غور ضروری نہ ہو گا لیکن کل پر بنا چاہیے اور بار بار

خدا قرآن کی روش سے تادیر مطلق اور خالق کائنات ہے۔ اسطو کے خدا سے کیا واسطہ۔ اسطو میں (GENERALISATION) اور CLASSIFICATION

کی بے حد قوت تھی۔ لیکن میں نے کسی فلاسوف کو نہ دیکھا کہ اس کے معاصرین نے یا پیچھے آنے والوں نے اس کی تردید نہ کی ہو۔

صدیوں فلاسوفی کی جہاں اور جہیں رہی

لیکن خدا کی بات جہاں تھی نہ ہیں رہی

میں خدا کا نام تو جانتا ہوں۔ خدا کا خیال ناممکن پاتا ہوں۔ اسوایش نظر ہے۔ جہاں اس کا خیال آیا۔ خیال خدا غائب ہو گیا۔ عبرت تار۔ اسی سے دل کو ایک مزاج فرا حسب استعداد بہت بڑھ جاتا ہے۔ مقرر چپ ہے۔ منکر کو خبر نہیں۔

باقی فصل زندگی ہے۔ دقت کی خانہ پری ہے داد پانے کا فراہم پٹ کا دھندلہ پھر خط کھینچیں گا۔ تھک گیا۔ آپ کی محبت کو اللہ قائم رکھے۔ مجھ کو کوئی حق نہیں ہے بے تکلف لکھ دیا۔ ورنہ میں آپ سے ہر سو سبق سیکھنے کے لئے موجود ہوں۔

انتر

۱۷ میں نے الحاد کی تہنگ میں ایک باریہ لکھ مارا تھا کہ اسطو کے خیال کے مطابق خدا کو محض علت اعلیٰ یا علت اولیٰ ماننے پر کج روش اکتفا کی جائے اور قرآن سے غالباً یہ پہلو نکل آئے یہ مکتبہ اور اس کے بعد اسی خود خیالی کی تردید میں ہیں۔

## خطوط مشاہیر

۵۱

(۵۱)

الہ آباد۔ ۲۲ فروری ۱۹۷۷ء

حبیب مکرّم زاد الطافہ۔ کل میں نے بہت بے تکلفانہ آپ کو خط لکھا لیکن سانی چاہتا ہوں۔ بہت کچھ ایدہ یونٹس ہے۔ آپ اپنا کورس خود خوب سمجھتے ہیں۔ جو کچھ وہ سب واپس لیتا ہوں۔ بجز اس کے کہ قرآن مجید میں صرت پرائم ہو درہنیں بلکہ خدا قادر مطلق ہے۔ سورہ رحمان میں کلّ یوقّظھونی مشابہ ملاحظہ فرمائیے۔ اس کے ہوا صد ہا آئینیں ہیں۔

ثواب کے یہ معنی بھی سمجھئے کہ دل کو انبساط ہوا۔ کسی مسئلہ کا انکشاف ہوا مجھے تو روزے کا ثواب انقطاع کے وقت مل جاتا تھا۔ اب تو رکھ ہی نہیں سکتا۔ جی ہاں وہی بالغورہ والی کتاب ہے خواہ مخواہ سمجھوں یا نہ سمجھوں پڑھنا پڑا ہے۔ خود سوچنے اور باتوں کو پیدا کرنے میں زیادہ لطف اور ناملہ ہے۔ البتہ ٹرس وغیرہ معلوم ہو جاتے ہیں۔ آپ کے دن میں کہ واقفیت پڑھائیے۔ لیکن آپ بھی اور بخل خیال کے مستحق ہیں۔ زندہ رہا تو مارچ میں انشاء اللہ آئیں گے کیا پرچہ صفوفی آپ کے پاس آتا ہے؟ کیا عزیز صاحب نے آپ ہی سے سن کر مجھ کو اس شرکا ذکر لکھا ہے۔ آپ کی شادی کس تاریخ کو ہے؟ نکاح کہاں ہوگا؟ اور پھر آپ کہاں رہیں گے۔ میری شکایتیں سخت مزاحم ہیں۔ ورنہ باز جو ترک شریعت تقریبات کے میں شریک ہوتا۔ کیونکہ آپ اس دور میں ان چند لوگوں میں ہیں جن کو دنیا لے (IRRELEVANT) یعنی غیر متعلق۔ حضرت اکبرؒ سے دی روت اور نازل قلب تھے۔ کسی کی دل شکنی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ صحیح اور کجی بات کہتے۔ جب بھی مخاطب سے سانی طلب کرتے۔ یہ گوارا ہی نہ تھا کہ مخاطب کے دل پر اس طرح کا بار ہے (PRIME MOVER) یعنی محرک۔ اول علت اولیٰ۔

## خطوط شاہیر

امتیاز کے ساتھ یاد رکھے گی۔ خدا آپ کو تندرست رکھے اور الطیفان عطا فرمائے۔  
بھول گیا اور کیا کھناتھا جس کے لئے تلم اٹھایا تھا۔ دعا گوئے شما  
اکبر حسین

(۵۲)

الہ آباد۔ ۲ مارچ ۱۹۷۷ء

عزیزی حبیبی سلمہ اشرف قانی۔ کل مولانا سلیمان صاحب شاگرد حضرت  
قبل مرحوم مجھ سے ملنے آئے۔ میں سو رہا تھا۔ ایک شرکھڑ چلے گئے۔ مجھ کو بہت  
انوس ہوا۔ شہر میں کہیں پتہ نہ لگا۔ کھنٹوں میں ہوں تو میرا سلام شوق فرما دیجئے۔ اپنی  
خیریت بھی لکھئے۔ کیا عجب ہے کہ الہ آباد جہاں اس کے بعد کھنٹا آؤں۔ بھائی صاحب  
کی خدمت میں تسلیم نیاز مند اکبر حسین

(۵۳)

الہ آباد ۱۹/۳/۷۷

عزیز من سلمہ اشرف قانی! میں کچھ چکا ہوں کہ دفعتاً طبیعت میں سخت انتشار  
محسوس ہوا اور میں چل دیا۔ احباب کو بہت حسرت دیا کی ہوئی ہوگی۔ دوسرے نسخہ  
میں کچھ مرکب دوائیں جو بازار سے آئی تھیں۔ ان کے اثر نے شدید زلہ پیدا کر دیا۔  
تیسرا نسخہ نائبا مفید تھا۔ یہاں پہنچکر دست تو موٹوں ہو گئے ہیں۔ یعنی اس وقت  
تک دست نہیں آیا۔ لیکن بدن میں درد ہے۔ بیٹ میں بھی اکثر درد دیا جی رہتا ہے  
اور جھینکوں کی کمرز نے دماغ کو اور بھی تباہ کر دیا ہے۔ ۹ بجے بستر سے اٹھ سکا امید  
ہے کہ دو چار دن میں بشرط زندگی افادہ ہو۔ کارڈ پہنچا۔ محبت و توجہ اور نیک دلی کا  
مے حضرت اکبر کھنٹا آئے ہوئے کہ ایک ایک الہ آباد روانہ ہو گئے۔ بیارامس عمر میں برابر  
رہا کرتے تھے

خطوط مشاہیر

۸۲ شکر گزار ہوں۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ اکبر حسین

(۵۴)

الہ آباد ۲۱/۶

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ حکیم صاحب سیتا پور سے آگئے ہوں گے۔  
میری طرف سے ان کی توجہ و عنایت کا شکریہ ادا کیجئے۔ آخری نسخہ سے ضرور  
مائدہ ہوا۔ کیونکہ یہاں پہنچ کر دست بالکل موقوف ہو گئے۔ البتہ شدید زلزلہ کیلئے  
رہا۔ دماغ ہی پر اثر تھا۔ سینے پر نہیں۔ یہ اسی مرکب بازاری نسخہ کا اثر تھا۔ الحمد للہ  
کہ اب افادہ ہے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ آپ ڈاکٹر صاحب سے  
ملے یا نہیں؟ اگر موسم زیادہ گرم نہ ہو گیا اور میں لے تو اتنی پائی تو ہنوز ارادہ سفر دہلی  
کا ہے خواجہ صاحب کا خط آیا ہے۔ آپ کے ساتھ ان کو محبت ہے۔ خدا قائم  
رکھے اور ترقیات باطنی حطا فرمائے اور بندگان خدا ان سے فیض یاب ہوں۔  
اکبر حسین

(۵۵)

الہ آباد۔

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ واجب الوجود پر آپ نے خوب لکھا ہے  
اگرچہ تشنگ و غیرہ کی باتیں تھیں۔ لیکن آپ کے منہ سے واجب الوجود اور ایسے  
لے راہ میں میرے خاندان بھائی حکیم عبد الحمید صاحب دریا دہلی بدین شفاء الملک اور لکھنؤ کے  
ایک مشہور طبیب پرے وقت ۱۹۵۷ء میں پائی (نظر ثانی)  
میں نے ڈاکٹر سررشتہ قیلم تلاش لازمت کا سلسلہ چل رہا تھا۔  
۵۳ (Sawarung) جرمنی کا مشہور فلسفی۔ میرا ایک مضمون کھانا جرمنی اور سٹڈ: اجیلہ وجود کے  
عنوان سے حیدرآباد کے ایک اہنامہ افادہ میں نکلا تھا۔

## خطوط مشاہیر

۸۴

اور الفاظ کا سُنا بھلا معلوم ہوتا ہے، حسن نظامی صاحب کے وجد کو کافی ہے۔ خدا ان کو مطمئن کرے۔ بالفعل پریشانی میں ہیں۔ میں ہنوز اچھا نہیں ہوا۔ اچھا تو اب کیا ہوں گا۔ یہ مطلب ہے کہ قابلِ سفر نہیں ہوں۔ اس وقت مدت کے بعد ڈاکٹر اتبال کو ایک خط لکھا ہے اور یہ خط آپ کو۔ ہمارا موجودہ مصنف آپ کے دستِ برسنے کا ایلا دست نہ نکلا۔ جیسا میں نے ابتداً سمجھا تھا۔ مگر فلسفہ میں کون کس کا دوست ہے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ اکبر حسین

(۵۶)

الہ آباد۔ ۱۶ مئی

عزیز من۔ پورا مضمون میں نے نہیں دیکھا۔ لکھنؤ میں میرے لئے دلچسپی ہے۔ لیکن ہنوز اچھا نہیں ہوں۔ سخت مجبوری ہے۔ دل و دماغ تباہ میں نہیں رہ سکتے کی حالت خراب۔ زندگی ہے تو کبھی ملوں گا۔ خدا آپ کو مطمئن کرے اور آپ کے ذہن کو سکون اور آزادی عطا فرماتا رہے۔ میرا ارادہ کل جو پورا جانے کا ہے۔ اگر جاسکا عشرت کے پاس شاید کچھ تسکین ہو۔ کبھی کبھی کچھ اشعارِ عبرت آگئیں یا عاشقانہ کہہ لیا کیجئے۔ دعا گو۔ اکبر حسین

(۵۷)

الہ آباد۔ ۸ جون ۱۹۷۱ء

عزیزی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ شادی مبارک ہو۔ گزشتہ دہائیہ کو میں نے ایک نئی آرڈر صہرہ پے کا آپ کے بھائی صاحب کے نام لکھنؤ کے پتہ سے لے (BERGSON) شہرِ فرینچ فلسفی۔ اس وقت اس کی شہرت شباب پر تھی۔

یعنی حضرت اکبر کے نزدیک عشرت حسین ڈپٹی کلکٹر جو پور۔

۸ جون ۱۹۷۱ء کو ہو گئی تھی۔



## خط و نشان

۸۵

روانہ کیا اور اس کے تعلق . . . . . اُن کے نام خط بھی بھیج دیا۔ ریدنی آرڈر  
کی کسی دوسرے کے تلم سے میرے پاس پہنچ گئی لیکن اس وقت آپ کے بھائی  
عاحب کے خط سے معلوم ہوا کہ وہ دریا باز میں ہیں اور ہنوز ریدنی آرڈر کا حال  
ان کو نہیں معلوم ہوا۔ لہذا احتیاطاً اطلاعاً یہ کارڈ لکھتا ہوں۔ خیال یہی ہے کہ  
آپ کے کسی عزیز کو کھنڈ میں منی آرڈر مل گیا۔ اپنی خبریت لکھیے۔  
اکبر حسین

(۵۸)

الہ آباد ۱۴ جون ۱۹۶۷ء

عزیزی زادہ لطفہ۔ مجھ کو آپ کے خط اور آپ کے سوء ظن سے نہی  
تکلیف پہنچی۔ میں نے آپ کے دوسرے خط یاد دہانی کے جواب میں آپ کو مطلوب  
و مفصل خط لکھا۔ اور اول خط کا جواب نہ لکھنے کی توجیہ کر دی معلوم ہوتا ہے۔ وہ  
خط نہ پہنچا یا آپ ہنگامہ تعلقات میں بھول گئے۔  
آخری خط میں نے بالارادہ بھائی عاحب کو لکھا۔ رسماً یہی مناسب سمجھا۔ پوشہ  
میاں کو مخاطب صریح نہیں بنایا۔ یہ اداعے رسم بھی گویا آپ ہی کی ذاتی محبت  
کی بنا پر کی گئی۔ میری دلی خواہش اس سے بہت زیادہ تھی اور ہے۔ لیکن پہنچ نہ  
سکا۔ اور اس کو پورا نہ کر سکا۔ اس زمانہ میں بہت علیل ہوں۔ اکثر غذا تو لوں کے  
حساب سے ہوئی۔ دوران سر ایسا رہتا ہے کہ بااقتبات چلنے میں تکلف ہوتا ہے  
اتنے اسباب مادی و اخلاقی جمع میں کہ تشریح دشوار ہے۔ آپ علی گڑھ کب جائیں گے  
میں نہ سمجھ سکا کہ اس خبر سے خوش ہوں یا افسردہ۔ البتہ یہ اطمینان ہوا کہ آپ کو ایک  
مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے سکریٹری صاحبزادہ آفتاب احمد خاں نے مجھے علی گڑھ دفتر کانفرنس میں  
ٹریبی اسٹنٹ کی حیثیت سے کام کرنے کو بلایا تھا۔

خطوط شاہیر

۸۹

شغولی رہے گی۔ ہر کیف یہ دعا ہے کہ آپ خوش رہیں۔ فلسفہ نے اگرچہ آپ کے اجزائے طبیعت کو مستحکم و مضبوط کر دیا ہے۔ لیکن آپ موتی ہیں پتھر نہیں ہیں۔ خدا موتی کی آب برقرار رکھے۔  
اکبر حسین  
کاش آپ مجھ سے مل کر جاتے جس نظامی صاحب حیدر آباد میں ہیں۔ عروس کو دعا۔ آپ علی گڑھ جائیں گے تو وہ کہاں رہیں گی؟

(۵۹)

۲۰ جون ۱۹۱۶ء

عزیزی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ یہ خط پہنچ گیا یا نہیں۔ علی گڑھ کلب جائیں گے دودھی کا انڈس ہو گا۔ لیکن آپ کے شاغل میں ترقی ہو گی یہ اچھا ہے۔ شاید بشرط زندگی میں دہلی میں مقیم ہوں تو قرب ہو جائے گا کھنڈ آنے کا ارادہ کرتا ہوں۔ آپ کا دعا گو۔ اکبر

(۶۰)

الہ آباد۔ ۲۳ جون ۱۹۱۶ء

عزیز محرم سلمہ اللہ۔ ما معہ دیکھ کر میں خوش ہو گیا۔ جلد خیالات رخصت ہو گئے۔ میں سمجھتا تھا کہ بلا معاد عنہ ہے۔ پونے دو سو اچھی خاصیت رزم ہے۔ فلاسوف تو اپنے خیالات میں مست ہے۔ غروری کا ہوں کے لئے اتنا کافی ہے۔ میں مبارکباد دیتا ہوں۔ آزادی کے ساتھ الگ رہے گا تو بشرط زندگی کبھی آپ کا ہمان بھی ہو سکتی گا۔ میں نے یہ سمجھ کر کہ عروس سے گھر روشن ہوا۔ آپ کے عقد کی تاریخ "زود غا جہ" دیانت کی تھی۔ عزیز صاحب کو لکھا تھا کہ آپ کو سنا ہیں  
اے علی گڑھ میں تو اسی شاہرہ پہنچا تھا۔ علاوہ مکان وغیرہ کے ۱۹۱۶ء کے مہار سے  
یہ رزم جسمی حاشی تھی۔ (نظر ثانی)

خطوط شاہیر

۸۷

معلوم ہوا کہ ہنوز انھوں نے آپ تک نہیں پہنچائی۔ ان کو بھی اچھا خفیل مل گیا ہے۔  
شیعہ اخبار کی ایڈیٹری میں مشغول ہیں۔ میں خوش ہوا کہ عقد ہوتے ہی آپ کی  
آمدنی دوسرا ہوا ہو گئی۔ "زور بخاجہ" بہت بجا تار سنج ہے آفتاب احمد خاں  
صاحب خوب شخص ہیں اور بہت قوت اور قابلیت سے علی گڑھ کو چلا رہے ہیں  
ہیں۔ میرے قدیم کرم زما ہیں۔ اب مدت سے مراسلت نہیں ہوئی۔ سبب یہ ہے  
کہ میں دیا سے رٹا رہا ہو گیا۔ اکبر

(۶۱)

امین آباد پارک کھنڈ۔ برستمبر ۱۹۷۷ء  
حزبی دھڑکی۔ موہن لال گنج سے اطلاع ملی کہ میرا خط جو آپ کو  
بھیجا تھا۔ وہاں نہیں پہنچا۔ میں سمجھا تھا کہ آپ باز گئے کے خیال میں مستغرق  
تھے۔ باز تھا کہ دستوں کو یاد نہ کیجئے۔ تاہم اگر گنجائش ہو یا آپ کی مرضی کے  
مطابق ہوتو شکایت کا نوٹس قبول فرمائیے۔

آپ کی خیریت کا طاب۔ اکبر حسین

(۶۲)

ڈیر فریڈ۔ حمایت انوس ہے کہ آپ کو زحمت ہوئی۔ میں آپ ہی سے  
ملنا حاصل سفر کھنڈ سمجھتا ہوں۔ خیال نہ تھا کہ جلد کارڈ پہنچ جائے گا۔ اور  
آپ سویرے تشریف لائیں گے۔ بعد اں بچے کے شاید راجہ صاحب محمود آباد  
کے ہاں سے سواری آئے۔ مجھ کو معلوم نہیں کتنی دیر کے لئے جانا پڑے۔ چار

۱۔ (ہلع کھنڈ) ایرے بھاٹی صاحب اس وقت وہاں اسٹیشن پر تھے۔

۲۔ خیر باز میری سسرال

۳۔ حضرت اکبر کھنڈ آئے ہوئے تھے۔ یہ اتنی رقتہ ہے۔

### خطوط شاہیر

بچے کئے بد غالباً بید افتخار حسین صاحب ڈیپٹی کلکٹر (قیصر باغ) کے یہاں جانا ہوا اور کیا عجب ہے کہ ان کا اصرار وہیں ٹھہر جانے پر مجبور کرے۔ میں ابھی حاضر ہوتا نیکن کچھ یقین نہیں کہ آپ کہاں ہیں۔ لہذا آدمی بہ دریافت حال جاتا ہے۔

اکبر حسین

(۶۳)

عزیز من سلمہ اللہ تعالیٰ۔ فلسفے نے قبول دعوت سے آپ کو کیوں نہ روکا ایک یزانی فلاسوف نے اپنے دوست کو دعوت میں جانے سے جبراً روکا۔ وہ دنوں میں کشتی ہوئی۔ فلاسوف صاحب غالب آئے اور اپنے دوست کو باندھ رکھا۔ ابھی نادرستی مزاج کا انہوس ہوا۔ خدا کرے شام تک طبیعت درست ہو جائے۔ کل کا نسخہ مجھ کو موافق نہ آیا۔ طبیعت نادرست ہو گئی۔ دن بھر رات بھر بے چین رہا۔ اس وقت حکیم صاحب نے مزاج پہچانا اور نسخہ بدل دیا۔ شام کو بیویں گھر قیصر باغ سے ظہری غنمی کہ راہ صاحب آ رہے ہیں۔ آئیے۔ معذرت کو ناپڑی۔ آپ۔ سے ملنے کا منتظر مشتاق۔

اکبر

علمی پیرائے میں آپ کا ذکر برن صاحب سے رہا۔

(۶۴)

الہ آباد۔ ۳ نومبر ۱۹۷۱ء

۴۔ یزدی دیکھی۔ میں بد گمانی میں مبتلا تھا کہ فلاسوف آدمی شاعر نہ ہے۔ یہ بھی دہی دتہ ہے۔ میں نہیں دعوت کھا کر ذرا بیمار ہو گیا تھا۔ حضرت اکبر کی قیام گاہ پر حاضر نہ ہو سکا اور معذرت نامہ لکھ بھیجا۔

۵۔ یہ دہی دچر ڈیرک سی۔ آئی۔ اسی چیف سکرٹری صوبہ متحدہ ہیں۔ جن کا ذکر کئی بار اد پر آچکا ہے۔

خرافات کی دادرست میں رہے: تھے ہیں۔ لیکن دلی تعلق نہیں رکھتے۔ اسکاٹلینڈ  
کہ آپ کا کارڈ پہنچا۔ تعجب ہے کہ میرے خطوط کی رسید آپ نے نہ لکھی۔ ایک  
آپ کو لکھا تھا۔ ایک بھائی صاحب کو۔ خدا آپ کو تندرست رکھے اور  
فارغ البالی۔ میں ۵ اکتوبر کو پرتاب گڈھ پہنچا۔ ۹ کو یہاں آیا۔ ۲۰  
اکتوبر کو دہلی چلا تھا۔ اگرچہ سمدھی صاحب کہہ رہے تھے کہ اس زمانہ میں نہ  
جائیے۔ ایک عزیز کو اپنے ساتھ کیا رنٹ میں بٹھایا تھا کہ موٹن تہنائی ہونگے  
دو خادم ساتھ تھے۔ عجب اتفاق کہ کانپور پہنچ کر ایسا دورانِ سراپہ قبض اور  
احتباسِ ریاچ کے سبب سے خفقان ہوا کہ میں از پڑنے پر مجبور ہوا۔ ڈینگ  
روم میں شب بسر کی۔ صبح تک طبیعت چاق نہ تھی۔ المہ آباد واپس آیا۔  
بہت انوس ہوا۔ اب سرزدی میرے لئے زیادہ ہو گئی۔ کیا جاسکوں گا۔  
ہاں کھنڈ شاید آسکوں اگر محفوظ مکان ملے۔ دسمبر میں اردو کانفرنس ہے۔  
کاش خواجہ صاحب بھی آسکیں تو بڑا طعن ہو۔ بعد عشرہ محرم پرتاب گڈھ  
کا قصد ہے۔ سید سلیمان صاحب کو سلام۔ کہاں ہیں؟ کب تک قیام ہے  
کبھی سمجھی رہا چار شعر غرور کہہ لیا کیجئے۔ جو ہر قابل موجود ہے۔

دعا گوئے شہنا اکبر

ہمد میں ایک مضمون چھپا ہے حرکت... حرکت دفقی و صوبی حرکت  
سفید آپ کے اسے دیکھا ہوگا۔

۱۷ انجمن ترقی اردو کا جملہ کھنڈ میں آخر دسمبر میں اردو کانفرنس کے نام سے دھوم دھام  
سے ہونے والا تھا۔ ذاب نفیر حسین خیال عدد قرار پائے تھے۔ ان خطوط میں  
برابر اسماء کے حوالے ہیں۔

۲۰ ہمد یکم اکتوبر ۱۹۷۷ء سے کھنڈ سے نکلتا شروع ہوا تھا اپنے وقت کا بہترین روزنامہ تھا نظر ثانی

## خطوط شاہیر

(۶۵)

الہ آباد۔ ۲۱ نومبر ۱۹۷۱ء

مکرمی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ کیا پورے گرام تباہ ہوئے۔ بہت جی چاہتا ہے کہ آپ سے ملوں۔ سید سلیمان صاحب سے ملاقات ہو۔ لیکن ٹھہروں کہاں بہ معلوم نہیں وہ بالاخانے خانی میں یا نہیں۔ جالب صاحب تو لکھتے ہیں کہ میرے ہمراہ ہوجیے سرحدی بڑھتی جاتی ہے۔ غالباً دین دن میں پرتاب گڑھ جاؤں۔ وہاں سے لکھنؤ کا قصد کریں گا۔ اگر ہو سکا۔ خواجہ صاحب نے لکھا ہے کہ آپ نے ان کو لکھا تھا انھوں نے کانفرنس سے استعفا دی ہے۔ سالہ ذرا پیچیدہ ہے وقت نازک ہے۔ خیر جو کچھ ہو دیکھا جائے گا۔ اہم انسان واقعتی سید سلیمان صاحب کو بہت بہت سلام خیر۔

اکبر حسین

(۶۶)

الہ آباد۔ ۲۱ نومبر ۱۹۷۱ء

عزیز مکرم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ سرحدی تباہی ہے۔ مارچ کا انتظار ہے۔ اگر اس وقت تک زندگی ہے انیس کہ سید سلیمان صاحب وہاں ہیں۔ میں حاضر ہرے پرتاب گڑھ میں ہوں۔ آج الہ آباد کا قصد ہے عقیل ابن عسرت کے لئے ایک معلم کی ضرورت ہے۔ عربی شروع کر دی گئی ہے۔ میزان غلشعب پڑھ چکے ہیں لے سید ہالہ دہلوی رحمہ (متوفی ۱۹۷۱ء) ایڈیٹر روزنامہ ہدم۔ ہدم اس وقت سلاؤں کے ہاتھ میں یو۔ پی کا سب سے بڑا روزنامہ تھا۔

لے خواجہ حسن نظامی سے یو۔ پی گورنمنٹ اس وقت بہت ناخوش تھی۔ اور اس عہدہ میں ان کے آنے کی مخالفت تھی۔

لے مولانا ندوی اپنی بیہ کے علاج کے سلا میں لکھنؤ میں مقیم تھے۔

یہ بھی چاہتا ہوں کہ مذہبی واقفیت ہو جائے۔ نماز کا خوگر ہو جائے۔ کیا آپ اور سید سلیمان صاحب کسی کی تجویز کر سکتے ہیں۔ ذرا ہوشیار شخص ہو، کھانا ملے گا۔ اچھی طرح رہیں گے۔ سر در دست ۲۰ روپے ماہوار یا حسب لیاقت جو تجویز ہو دیا جائے گا خوب دھوم دھام سے علمی نمائش کی تیاریاں آپ لوگ دبیر کے لئے کر رہے ہوں گے! سید سلیمان صاحب کو سلام شوق۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔

دعائے خیر کا طالب اکبر

خواجہ صاحب کو جواب ملا ہے آپ کی درخواست استجازات شرکت اُردو کانفرنس غور و تجویز کے لئے پوٹیکل عینذ میں منتقل کر دی گئی ہے۔ کاش آپ یا لور کوئی صاحب کو مٹی مفید تحریک کر سکیں۔ میں اچھا نہیں ہوں۔ صحت کا یہ حال ہے کہ ۱۲ دبیر کو چیف سکریٹری کے پاس کھڑا بھیجا۔ تعین وقت ہو چکا تھا۔ دفعتاً طبیعت اس قدر خراب ہو گئی کہ واپس چلا آیا اور مندرت لکھ بھیجی

(۶۶)

الہ آباد ۳۰ نومبر ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ یاد آوری کا سرگزار ہوں۔ ان غزلوں میں دوست خیال زیادہ ہے۔ لیکن لہجہ انشاء و اعد زبان سابق کی غزلیں زیادہ کھری تھیں۔ اس کا سبب زبان کی کہوں گا۔ اگر زندہ رہا۔ حال آپ کو بجا ہے نہ صحت وہاں بلکہ اور مصرعوں میں بھی تغیر و تبدل کی ضرورت ہے۔ انشاء اللہ دو چار دن میں واپس بیچ دوں گا۔ دبیر میں امید نہیں کہ لہجہ چھوڑ سکوں۔ حال گڈ مد سے میرے لئے کسی انجمن کے صدر ہونے کی تحریک ہوئی ہے۔ لیکن مندرت کے سوا کوئی چارہ نہ

لے یعنی اسی اوردو کانفرنس کے سلسلے میں

مے کچھ پائی اور نئی غزلیں اصلاح کے لئے پیش کی تھیں

## خطِ شاہیر

تھا۔ امید ہے کہ آپ کے گھر میں خیریت ہو۔ بجائی صاحب کو تسلیم۔ باز سے جائے  
تو مجھ سے ضرور ملے۔ سید سلیمان صاحب کو سلام۔ ساریت نمبرہ جلد ا کے پہلے ہی  
صفحے میں مکاتیب و مدارس چھپا پاتا ہوں۔ کیا مکاتیب صحیح نہیں؟ ابکر حسین

(۶۸)

الہ آباد۔ ۳۲ ستمبر ۱۹۱۲ء

۴۔ زیرِ محکم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط سے میں نہایت ہی خوش ہوا  
اول تو غزلوں کے باب میں آپ کی تحریر نے مجھ کو مطمئن کیا۔ دوسرے حسنِ نظامی  
صاحب کے باب میں برن صاحب سے تحریک کرنے کے ارادے سے نہایت  
سرت ہوئی۔ میں اس سے پہلے خود ایسی تحریک کرتا۔ لیکن میں خود آلودگی سے  
پاک نہیں ہوں۔ اور مسجد والے معاملے میں تو یہ غلط قیاس کیا گیا کہ میری مشورت  
شامل تھی۔ یہ خیالات مانعِ تحریک تو نہیں ہو سکتے۔ لیکن اندیشہ یہ تھا کہ کہیں ریہ  
ظن اور نہ بڑھے۔ آپ کو خدا نے آمادہ کیا ہے۔ شاید کام نکل جائے۔ خواجہ صاحب  
نے براہِ راست ہر آرزو صاحب کو لکھا۔ کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ مجھ کو بارہا یہ خیال آچکا ہے  
کہ برن صاحب کی شخصیت کا برآوری کی مانع ہوئی۔ ان سے التجا کرنا چاہیے  
بہتر ہو کہ خواجہ صاحب کی ایک عرضی بھی ان کے نام منگالیجئے۔ ڈاک پر براہِ  
راست آئے یا خود پیش کیجئے۔ اس میں یہ بھی ہو کہ حضورِ مہربانی آدیوں کے  
مرئی و قدر دان ہیں۔ اس مصیبت سے مجھ کو نجات دیجئے۔ خواجہ صاحب کے  
نقصانات کا بھی ذکر شاید مناسب سمجھئے۔ جو ذہن میں نہ آسکنے کے سبب سے  
ہود ہے ہیں۔ میں نے خدا جانے آپ کو لکھا یا نہیں۔ ۱۲ نومبر کو میں برن صاحب

لے یعنی ۱۹۱۲ء کے اسی واقعہ شہادتِ سجدہ کا پور کے مسئلہ میں حاشیہ ادب گذر جائے



## ۹۲ خطوط مشاہیر

سے ملنے گیا۔ وقت مقررہ پر حاضر ہوا تھا۔ کارڈ جاچکا تھا۔ ایک یورو بین صاحب  
مل رہے تھے۔ میں منتظر بیٹھا تھا۔ اسی اثنا میں مجھ کو دورۂ بخیری شروع ہو گیا اور  
خلات توقع بول و براز کی حاجت محسوس ہوئی۔ اور طبیعت بالکل ہاتھ سے جاتی  
رہی۔ بہ مجبوری فوراً واپس بھاگا۔ گھنٹوں میں طبیعت سنبھلی۔ میں نے معذرت  
کا خط بھیجا اور لکھا۔ کہ پھر اجازت حاصل کر دیں گا۔ اب شاید بشرط زندگی مارچ  
میں موقع ملے کھنڈ میں۔ کیا کہوں کہ طبیعت کی نادرستی سے کیسا مندور ہوں۔  
مکان ٹھہرائیے تو چند سے کھنڈ ہوں۔ شاید سال بھر۔ مولوی شرافت اللہ  
صاحب کا بے حد افسوس ہوا۔ میرے بڑے پڑاٹے بے تکلف دوست تھے۔  
ابنر حسین

(۶۹)

الہ آباد۔ ۶ دسمبر ۱۹۷۷ء

۴۔ یمن سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خدا آپ کی عمر و راز کرے اور آپ کو  
مراتب عالی پر پہنچائے اور خوش رکھے۔ آپ نے بڑا کام کیا کہ حسن نظامی  
صاحب کے کھنڈ آنے کی اجازت بن صاحب سے حاصل کی۔ خدا راست لائے  
لمحافظ حالات میں نے خواجہ صاحب کو ممانعت کر دی تھی۔ لیکن اب ان کو  
تشریف لانا ضروری ہے۔ میں اسکول یا نہ اسکول۔ امید ہے کہ بن صاحب  
کی نربانی سے ان کو یہاں کی بھی اجازت حاصل ہو جائے۔ اگر ممکن ہو ان میں بھی  
حاضر ہوں گا۔ لیکن نہایت وقت ہے۔ سید سلیمان صاحب سے ملنے کا بہت  
لے مولوی حاجی شرافت اللہ صاحب فرمائی علی۔ پشور ڈپٹی کلر۔ حضرت ابکر کے خاص دوستوں  
میں تھے۔ عین اس زمانہ میں ایک بزرگ دفعۂ دنات پا گئے۔ مدوں بطور ہاجر مدینہ منورہ  
میں مقیم رہے تھے۔

### خطہ مشاہیر

آرزو مند ہوں اور ایسی صحبت کہ وہ ہوں۔ آپ ہوں۔ خواجہ صاحب ہوں۔  
 میرے لئے غذائے روح ہوگی۔ میں اس بات سے نہایت خوش ہوا کہ برن  
 صاحب نے فرمایا کہ وہ تصوف کو پسند کرتے ہیں۔ خواجہ صاحب کو بہت مدد  
 ملے گی۔ میں اگر آیا تو بعد ختم کانفرنس آؤں گا۔ انسائیکلو پیڈیا کا خیال مجھے مدت  
 سے ہے لیکن ذرا اور بھیلٹی ہونا چاہیے۔ میں ناتوانی اور ناتندرستی سے بہت  
 مند ہوں ورنہ نہ لیجھن نہ ریالٹی کا ترجمہ کیا جاتا ہوں جو بالکل فلسفہ تصوف  
 ہے اور فائنڈیشن آف بلیف کا خلاصہ۔ یہ بھی فلاسوفی آف تصوف کو جی ہے۔  
 برن صاحب کا اشارہ ہے۔ اکبر حسین

(۷۰)

الہ آباد۔ مار دسمبر ۱۹۸۷ء

عزیزی دجیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ لٹریچر محفل کی چل چل بارگاہ ہو۔  
 انسائیکلو پیڈیا کی خبر اخباروں میں چھپ گئی۔ خدا را است لائے۔ پہلے مجھ کو  
 اپنا مصرعہ یاد آتا تھا ظفر نجر ہم لئے رہے ہیں اور گھر کوئی نہیں  
 لیکن پھر میں نے اپنا یہ مطلع یاد کیا ہے

۱۷ یعنی اردو انسائیکلو پیڈیا کا۔ مولانا سید سلیمان ندوی اور اس محمد بان کی طرف سے  
 اس وقت کی تحریک ہوئی۔

۱۸ راجہ صاحب محمود آباد نے اس کام میں شاہانہ امداد کا وعدہ کیا تھا لیکن اس کی جوڑ  
 انگریزی انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کے ترجمہ تک محدود تھی۔

۱۹ (TURNWELL) کی کتاب (RELIGION & REALITY)

۲۰ حاشیہ: پر گزر چکا ہے PHILOSOPHY OF THEOLOGY

۲۱ اسی آرزو کانفرنس کے اجلاس کی ذات اشارہ ہے

دنیا کی طوالت بے حد ہے خلقت کا تو لمبا قصہ ہے  
 ہر شخص فقط یہ غور کرے اس کل میں مرا کیا قصہ ہے  
 اس لحاظ سے آپ ادیب سلیمان صاحب ٹھیک راہ پر ہیں۔ سب کچھ ہو جائے  
 یہ خدا ہی کے ہاتھ ہے۔ وہ شر بے ساختہ قلم سے ٹپک پڑے۔  
 خدا نے جو غیرت عطا کی ہو تم کو تو ملت کے اعلیٰ مقام کو دیکھو  
 اذول العز می راجہ صاحب کو سمجھو مذاق سلیمان و ماجد کو نہ سمجھو  
 اس کے ایل اور آخر اشار بھی سمجھیں گے۔ معلوم نہیں خواجہ صاحب  
 برن صاحب سے کس تاریخ ملیں گے۔ میرا دل بہت چاہتا ہے کہ آپ  
 صاحبوں سے ملوں۔ لیکن سردی کے موسم میں سفر دشوار ہے۔ امراض لاحقہ  
 سے اور بھی دشوار ہی ہے۔ کاسن ماجد اینڈ کو دو ایک دن کو یہاں تشریف  
 لائے۔ میرے ہمان ہوتے۔ ٹریڈنگ اسٹیشنر کل میرے ذمہ۔  
 علمی بحث نہ سہی۔ شاعرانہ گپ بھی آپ کی کمپنی کے لئے بالکل بے مزہ  
 نہ ہوگی۔ آپ میں تو شاید ابھی طالب العلماء ترنگ اور بے تکلفی کچھ باقی ہے۔  
 یہ سلیمان صاحب کا حال معلوم نہیں۔ ممکن ہے۔ خواجہ صاحب تصد فرما میں  
 اور آپ کو بھی ابھاریں۔ الہ آباد دور ہو تو پرتاب گڈ سہی۔ تین گھنٹے کی  
 راہ ہے۔ عشرت گڑھ بھی مستفید اور خوش ہوں گے۔ پرتاب گڈ یہاں سے  
 بہت قریب ہے۔ یہاں تک میں ہومان پینچ سکتا ہوں۔ خیر ایک دلی خواہش  
 کا اظہار کر دیا گیا۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ گھر میں سلام اور دعا۔  
 لے مینی صاحبان سفر

سے ڈیڑھ عشرت خین صاحب اب پرتاب گڈ آ گئے تھے۔ پرتاب گڈ وہاں کی سسرال  
 بھی تھی۔

خطوط شاہر  
معلوم نہیں سزا جہد کہاں میں۔ ان کو بھی دُعا۔ اکبر حسین  
(۷۱)

الہ آباد۔ ۲۱ دسمبر ۱۹۷۱ء

عزیز خاں نے من فرما دیا۔ آپ کو یہ سن کر انہوں نے ہوا ہو گا کہ برہنہ عبا  
نے خواجہ صاحب کی درخواست پر عذر عدیم الفرستی کر دیا۔ اگرچہ یہ بھی غنیمت  
ہے کہ اردو کانفرنس میں شرکت کی اجازت دی۔ کھڑو آنا جائز رکھا۔ امید ہے کہ  
آئندہ الہ آباد آنے کی بھی اجازت بھی دے دیں اور ان کو میں بلاخوت مواخذہ  
ہمان بناسکوں لیکن اس وقت نامنظوری ملاقات نے ایسا افسردہ کر دیا کہ غالباً  
اب وہ کھٹو نہ آئیں۔ آتش نے خوب کہا ہے

بنائے بعدہ کی کس کو امید یا رہے ہو کلام مبت ہے کچھ اللہ کا کلام نہیں  
خیر آپ سے جو ہو سکے کیجئے اور کرتے رہئے۔ آپ بھی جیت تک اللہ کی  
رضی ہے۔ یارانِ طریقت میں داخل ہیں۔

میں نے آپ سے یہاں آنے کی درخواست کی۔ یہ بھول گیا کہ یہ زمانہ آپ  
عاجول کے لئے کس قدر دشواری کا ہے۔ یہی دن میں اور یہی عمر کام کرنے کی  
ہے۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ اکبر حسین

(۷۲)

الہ آباد ۲۳ جنوری ۱۹۷۲ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اپنی خیریت لکھئے۔ طبیعت کو تعلق ہے ہمد  
میں اردو کانفرنس کا کچھ حال چھپا ہے۔ آپ کا نام نظر نہ آیا۔ خواجہ صاحب ایک  
دن کے لئے علی گڑھ گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ اپنا فضل کرے۔ ہم لوگوں کی مشکلیں  
دور ہوں۔ ہم میں تو اب از فلک اٹھانے کی طاقت نہ رہی۔ ماقبت بخیر ہونے کی

## خطوط شاہیر

دعا ہے۔ آپ کے یہ دُشربلحاظ معنی بہت خوب ہیں۔  
 یہ مدت ہوئی بل چکے ہیں عدد سے مری آہ اب تک اثر ڈھونڈتی ہے  
 نگاہِ کرم اس سستم گر کی ناظرہ نقطہ آپ کی چشم تر ڈھونڈتی ہے  
 اس مقطع کو آپ خود بھی یاد رہے۔ آپ سے ملنے کا آرزو مند ہوں، دیکھیے  
 کب موع لیا ہے۔ اکبر حسین  
 (۷۳)

الآباد ۱۷

عزیزی و حبیبی سلمہ اشتر تھائی۔ دس پندرہ دن سے سلسلی ددرے  
 تجر اور ددرے کے ہوتے ہیں۔ رات قین بجتے تک سخت بے چین رہا۔ معمولی  
 شکایتیں مزید ہوں۔ میں نے آپ کو کھانا کھا کہ ایک دن بن صاحب کے  
 یہاں کارڈ بھیج چکا تھا۔ منظر تھا کہ ملاقات تہ تیغ تجر شرذع ہو گئی اور ہاتھ پاؤں  
 بے کار ہو چلے۔ میں بہ مجبوری چلا آیا۔ مندرت کھڑی تھی۔ لیکن نہ معلوم وہ کیسا  
 سمجھے ہوں۔ اسی وجہ سے اب تک خفایت نامے کا جواب نہ کھ سکا۔ کھنا بار  
 ہے۔ موت کی گھڑی کی مدح میں مجھ میں آپ میں تو اور دہوا۔ خواجہ صاحب کا خط  
 ابھی آیا ہے۔ میری عیادت خواجہ صاحب چاہتے تھے۔ میں ددہ سے تامل  
 کر رہا ہوں۔ اجازت ملے تو اہل بیتہ۔ عجب ہفت ہے۔ عجب شکلات ہیں۔ طبیعت  
 درست ہو تو مفصل لکھوں۔

دعا گوئے شما  
 اکبر حسین

لے بری شاعری کی عمر ہی کتنی ہوئی۔ بہر حال تخلص ناظرہ کھاتا تھا۔ آرزو غزل اس وقت خبر ڈھونڈتی  
 ہے۔ اثر ڈھونڈتی ہے۔ کی زمین میں تھی۔

## خطوطِ مشاہیر

(۴۴)

الہ آباد۔ ۲۴ جنوری ۱۹۷۷ء

عزیزی مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے خط لکھنا چاہتا تھا۔ لیکن نہ کچھ مکا  
ضعف روز افزوں ہے اور اس کے ساتھ انتشارِ طبع۔ کسی بات میں دل نہیں  
لگتا۔ سنا ہے کہ راجہ صاحب نے انسائیکلو پیڈیا کا خیال چھوڑ دیا۔ اگر ایسا نہ  
ہوتا تو ہم آپ لوگ کچھ نہ کچھ کام کر سکتے۔ عوامہ صاحبہ تو خوب کتابیں لکھ  
رہے ہیں۔ انوس ہے۔ کہ حوادثِ زمانہ نے میرا ان کا ملنا دشوار کر دیا۔ ارادہ تو  
کرتا ہوں کہ وسط یا آخر فروری میں دہلی جائوں اور ٹھہر دوں اور ان سے ملوں۔ کاش  
آپ بھی ہوں تو خوب ہو۔ بھائی صاحب کیسے ہیں۔ ان کی خدمت میں سلام۔

اکبر حسین

(۴۵)

الہ آباد۔ ۲ فروری ۱۹۷۷ء

عزیز من سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مجھ کو اسی قدر دریافت ہوا تھا۔ کہ امداد  
انسائیکلو پیڈیا کی نسبت راجہ صاحب کی آمادگی نہ رہی۔ بہر کیف اللہ نے آپ کو  
ایسی قابلیت عطا کر دی ہے کہ عمدہ اور معزز شغل میں دقت کٹے۔ امید ہے کہ  
ایحتاج کی تجاویز بھی نہ ہو۔ اہل علم (اٹریسی مدیں) اکثر زیادہ دولت مند نہیں  
ہوتے۔ لیکن میں خیالی کرتا ہوں کہ آپ کے اطمینان اور خوش حالی کا وقت  
آنے والا ہے۔ میں غرا دی رستوں میں مبتلا ہو گیا تھا۔ یعنی وہی حالت جو بار  
سال کھنڈ میں پیش آئی تھی۔ تین دن بہت بے چین رہا۔ آج سکون ہے لیکن  
ہنوز اطمینان نہیں ہوا۔ پبلک اور پرائیویٹ دونوں قسم کے تر دولت اس قدر  
گھیرے ہوئے ہیں کہ تھوڑا بہت کام جو مانع سے ہو سکتا وہ بھی نہیں ہو سکتا۔

یہ نوبت یا منزلِ ہستی بھی عجیب جگہ ہے۔ روز بروز آپ کو تجربہ زیادہ ہوگا۔ اور چونکہ آپ خیال کرنے والے آدمی ہیں۔ آپ کو لطف آئے گا۔ میں نے لطف لکھ دیا۔ یہ کہنا چاہیے کہ دائرہ تعقل وسیع ہوگا۔ یہ تو فرمائے کہ ہمارے عزیز محرم سید سلیمان صاحب ان روز دی کہاں ہیں۔ ان کا ایدہ لیس کیا ہے۔ آپ کے بھائی صاحب کیسے ہیں۔ ان کو سلام عرض کرتا ہوں۔ دو چار دن میں پرتاب گدھ کا قصد ہے۔

ابنِ حسین

(۷۶)

الہ آباد۔ ۱۳ فروری ۱۹۰۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ ۲۹ جولائی سے بیمار ہوں۔ نئی شکایتیں جلا حق ہو گئی ہیں۔ ہنوز موجود ہیں۔ کھنڈ ہنچتا تو آپ کے دوست حکیم صاحب سے رجوع کرتا۔ ایدہ ہے کہ آپ خیریت سے ہوں۔ آپ نے میرے خط کا جواب نہ دیا۔ سید سلیمان صاحب کی خبریت بوجھنی تھی۔ محرم نامہ آپ نے دیکھا یا نہیں۔ سید سلیمان صاحب کی تحریر مہدم میں چھپی ہے۔ سچ ہے۔ دذول کے تقریبی پوزیشن میں بڑا فرق ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ انا بنگلو پیدا سے پہلے اردو لکٹری کی ضرورت ہے۔ راجہ صاحب صدر انجمن ہو گئے۔ اظہان ہوا۔ گھر میں سب کو دعا سلام خاکسار دعا گو ابنِ حسین

بلینک برس

شیخہ سنی کا شغل تھا پہلے پھر سلمان ہو گیا بندہ

۱۰

۱۰۔ محرم نامہ خواجہ حسن نظامی صاحب کے ایک رسالہ کا نام تھا۔ مولانا سلیمان ندوی ایک ممتاز عالم اور روحِ کنِ حقیقت سے اس پر زبردست تنقید کی تھی۔

## خطوط شاہر

پھر ہا چند دن فقط انساں اور بالفعل صرت نیو ہوں  
خزانات ہے مگر اسی سے زن کاٹا ہوں۔

(۷۷)

پر تاب گدھ۔ ۲۶، فردری سلسلہ۔

عزیزی: جیسی سکرانہ تائی۔ میں ۱۹ جنوری سے اب تک  
غیر معمولی شکار توں سے تکلیف اٹھا رہا ہوں۔ اس موسم میں اخلاط غیر طبعی کا  
کچھ ہیجان ہو گیا ہے۔ ناتواں بہت ہوں۔ ایک سلسلہ ناتندرستی مزاج ہے  
کہ قائم ہے۔ اس دقت ایک ہیانت میں درد ہے۔ کھانے میں تکلیف ہے  
اسی حالت میں پر تاب گدھ چلا آیا ہوں۔ کچھ افاقہ ہو تو لکھنؤ کا بھی قصد ہے  
آپ سے ملنے کا آرزو مند ہوں۔ یہ تو فرمائیے کہ مریضوں بغیر پہلے سے اپائنٹمنٹ  
کے بھی ملتے ہیں یا نہیں۔ کون دن اور دقت مقرر ہے۔ میں نے نو مدت  
سے دربارہ اسی نوک کر دی ہے۔ قطع نظر اس کے کہ ضرورت نہیں ہے۔ عیبت  
کی خرابی سے اس کام کے لئے تیار نہیں ہو سکتا۔ خاص حالات تھے کہ برن  
صاحب سے وہ ایک دفعہ ملا۔ اپائنٹمنٹ ہو جاتا۔ لیکن دیکھتا ہوں کہ ممکن ہے  
کہ دقت مقرر پر میں تیار نہ ہو سکوں۔ آپ نے پچھلے خط میں محرم نامے پر سید  
سلیمان صاحب کے ریڈیو کا ذکر لکھا تھا۔ مجھ کو اپنے دوست خواجہ صاحب  
کے ساتھ ہمدردی ہے۔ اسی روک ٹوک نے جس کے وجہ آپ کو محسوس  
ہوں گے ان کو بہت نقصان پہنچا یا اور پبلک بھی فوائد سے محروم ہے۔ بہ مجبوری  
انہوں نے اس طرف توجہ کی اور اپنے لئے ایک ذریعہ نکال لیا اور نہ انکا  
تصویر کافی سے زیادہ تھا۔ اور ہونا چاہیے۔ سید سلیمان صاحب درباریان

لے بینی تفریق



## خطوط شاہیر

۱۰۱

باردن رشید میں ہیں۔ ان کے مذاق کا کیا پوچھنا۔ خواجہ صاحب کا ادب، رنگ ہے نیکن ہسٹری ان کو مقید نہیں ہو سکتی۔ آپ کو موجودہ شغل مبارک ہو۔ آپ کی قابلیت دیکھ کر زمانہ رمضان ہو گیا کہ آپ کو سوائے کے سکتے دے اور زہم فلاحوں میں آرام کرنے کی اجازت دے۔ خدا آپ کو اعلیٰ مدارج نئی باطنی پہنچائے۔ دعا گوئے شمس اکبر حسین

(۷۸)

الہ آباد۔ ۲۲ مئی ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے کارڈ نے میرے سوہ ظن کو رنج کر دیا۔ اگرچہ میں خاموش نہ ہوا تھا۔ صبح شام میں آپ کو خط لکھا ہی جا رہا تھا۔ نہ غرض نہ تعلق نہ معاملہ نہ مقدمہ لیکن کوئی بات تو شریک ہے کہ مجھ کو آپ کا اہم آپ کو میرا خیال ہے۔ جب تک یہ اشتراک باقی ہے (خدا کرے باقی رہے اور یہ زانزوں ہو بشرطیکہ مضرت ہو) لطف باقی ہے۔ میں ۲۳ مارچ کو نہ پھر کو کھنڈو پہنچا۔ ۲۵ مئی میں آباد پارک بالا خانے پر مقیم ہوا۔ بعد فی الفور پیادہ پارک راست آپ کے مکان پر پہنچا یا یو سی ہوئی۔ جب سنا کہ آپ باندھے گئے۔ بھائی صاحب بھی ہراج گینج کے لئے پابہ رکاب تھے آپ کو غالباً اطلاع دی گئی۔ اور میں امید دار رکھا گیا کہ آپ جلد آتے ہیں۔ دوسرے دن برن صاحب سے ملا۔ کیونکہ منامہ دہری ہو گیا تھا اور یکم اپریل کو واپس آیا۔ اور آپ کی نسبت کوئی اطلاع نہ ملی۔ اور عسر حرارت موسم کا خیال تھا اور حاجی صاحب نے اس وقت فلاحوں کی مشہور کتاب (RE PUBLIC) کے ترجمہ کا ارادہ ہوا تھا۔ چند دن کے بعد کام رکھ دیا۔

### خطوط شاہیر

نے وہ بالا خانہ کسی اور کو دے دیا تھا۔ میں مری اپریل تک پڑا پگڑیاں رہا۔ لیکن یہ  
ابتدا گرنی کی ہے اپریل سے اب میں گھرانے لگا کھڑی سے  
اسی وجہ سے ۹ اپریل کو یہاں چلا آیا۔ موسم دہری ہے۔ لیکن میں وہ نہیں ہوں  
تسکائیتیں روز افزوں ہیں۔ اکثر حصہ وقت کا درد آگیاں احساس میں گزرتا ہے۔  
دل کسی کام میں نہیں لگتا۔ کیونکہ طول اس کی لذت جاتی رہی اور جس بات میں کچھ دلچسپی  
ہے اس کے موافق نہیں ملتے۔ راہیں بند ہیں۔ ٹھہرائی بس ہوئے۔ خواجہ  
صاحب سے ملا نہیں۔ آپ سے ملاقات ہوتی تو بہت کچھ باتیں ہوتیں۔ طبیعت  
کو انضاط ہوتا۔ اکثر آپ کو خوش رکھے۔ اور ترقیاں عطا فرمائے۔ امید ہے کہ  
گھر میں سب خیریت ہو۔

اکبر حسین

(۷۹)

الہ آباد۔ ۴ مئی ۱۹۷۷ء

محبت اکبر سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کی غزل خوب ہے۔ ترکیب الفاظ  
بہت صاف و صحیح ہے۔ اگرچہ آپ نے تقلید ہی غلامی نہیں ہیں۔ لیکن  
شاعری آپ کو زیادہ تر ادنیٰ تخلیقی کی طرٹ لے جائے گی۔ ابتداء کچھ عاشقانہ  
طرز کا مضائقہ نہیں بلکہ مناسب ہی ہے۔ اس باب میں پھر کچھ لکھوں گا دو  
ایک شعر اس غزل میں بالخصوص داد کے مستحق ہیں۔

میر حفیظ پر یہ اعتراض ہوتا کہ انہوں نے خود کچھ کیمیا نہ لکھا لیکن اس  
غالب توقع پر آپ کی وساطت سے کچھ کو مدد ملی۔ ورنہ شاید تامل ہوتا۔ آپ کی  
لے یعنی جدت۔ اجتہاد۔

میر حفیظ پر حاشیہ اور پگڑیاں ہے اور پڑھانے کی شاہدیں کالج میں کچھ خانہ پڑی تھی  
میں نے حضرت اکبر کو لکھا تھا کہ آپ کے سرفیلٹ سے ان کا کام نکل سکتا ہے۔

۱۰۳

خطوط شاہیر  
تحریک و تصدیق خود ایک مند ہے۔ بہتر ہے کہ آپ ایک سٹیفٹ لکھ کر بھیج دیں۔ میں  
بھی انڈرس کر دوں گا۔ میں خود بھی ان کو قابلِ دلائل سمجھتا ہوں۔ لیکن سرشتِ تعلیم  
کا مجھ کو تجربہ نہیں ہے۔ خدا کرے۔ آپ ہر طرح صحیح و تندرست ہوں۔  
دعا گو اکبر حسین

(۸۰)

۴۔ یزمن سلمہ اللہ تعالیٰ! ماشاء اللہ۔ آپ نے خوب لکھا۔ دستخط کر کے  
دائیں کرتا ہوں۔ اب کسی قدر امانت ہے۔ لیکن کیا اعتبار۔ غارِ کچھ اشعار کہئے۔  
عبرت کے رنگ میں یا فلسفیانہ۔  
احمد اللہ۔ آپ کو علم نے عمر سے بہت آگے کر دیا۔ لیکن یہ نظر تنبیہ کی ہے۔  
ا۔ ح

(۸۱)

الآباد۔ ۲۳ مئی ۱۹۷۷ء

جیسی و عزیز ی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ سادت میں کلمی کی بحث شاید آپ ہی نے  
کی ہے۔ لیکن اخلائے نام کی کیا ضرورت تھی۔ کوئی بری بات نہ تھی۔ لیکن منطق تو  
لفظوں پر ہے۔ ایک گڑبگڑ تھی۔ وہ کھول دی گئی۔ فلسفہ نظام کا مضمون بہت عمیق  
ہے۔ ایسی تجشیں کہ خدا اپنا مثل پیدا کر سکتا ہے کہ نہیں۔ مجھے ہمیشہ تعجب میں ڈالتی  
ہیں۔ کیوں نہ یہ بھی پوچھا جائے۔ اللہ ریاں خود کشی کر سکتے ہیں یا نہیں۔  
ان غریبوں کو اِنَّ اللہَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ نے جگر میں چننا دیا ہے میں  
تو سمجھتا ہوں کہ کل مشی کے مفہوم کو نہیں سمجھا

۵۔ یعنی ماییدی و سخط

۶۔ سادت میں ایک علمی فلسفیانہ مضمون تصورات کلیہ پر نکلاتا مگر میرا نہ تھا۔

## خطوط شاہیر

خدا نے مخلوق مان لیا گیا تو وہ جس کو پیدا کرے گا وہ مخلوق ہو یا غیر مخلوق۔  
آپ کے نلاسفل اور سائنٹیفک ڈس کے مراد الفاظ اپنی زبان  
میں دریافت کئے ہیں یا تزار دئے ہیں۔ کیا اچھا ہو کہ سب کو یکجا کر لیجئے۔ اپنی  
اپنی تصنیفوں سے متعلق الفاظ کی نسبت اور دل سے بھی ایسا کیا ہے۔ ظفر علی خاں  
نواب علی صاحب وغیرہ سب کو لیجئے۔ مجوزہ انسائیکلو پیڈیا کے لئے مواد بہم  
پہنچے گا۔ اور ان الفاظ کی تعریف بھی گویا نلغہ ہے۔ کتاب مقبول ہوں گا۔ اس  
اپر دو ڈیڈیشن نکلتے ہیں گئے آپ نے نبولا (NEBULA) کے خیال  
کو کس لفظ سے ادا کیا ہے۔ میں تو مناسب سمجھتا ہوں کہ یہی لفظ لے لیا جائے  
اگرچہ اس کی تشریح کر دی جائے۔ الماریاں تو بھری جاتی ہیں۔ سینہ دربان اٹھالی  
ہیں یا کچھ نہیں یا دہی انگلش ٹرم یا جو زبان ہو۔  
آپ کے دوست .... صاحب کا کیا ہوا۔ انھوں نے تو تصدیق کا  
دامن تھامنا تھا۔۔۔۔۔ صاحب سے محبت تھی۔ نکاح دلی میں ہوتا تھا۔ کیا یہ  
سب اقمیہ تھا۔ الی اعلیٰ نے اپنا ثبوت دیا۔

میرے لئے جو اس گداز بوسم شریع ہو گیا۔ زندہ رہا تو اگست ستمبر میں ملنے  
کی امید ہے۔ سید سلیمان صاحب کی بیوی مر گئیں۔ سخت انوس ہوا۔ انھوں  
نے مرثیہ میں بعض شعر بہت موثر لکھے ہیں۔ بھائی صاحب کہاں ہیں؟ قائم مقامی

لے غینی بولی ظفر علی خاں (ترجم خیابان ناز) مرکز مذہب سائنس وغیرہ) اور پروفیسر سید

نواب علی ایم۔ اے (مصنف معارج الدین - تاریخ صحف سماوی وغیرہ)

کے (APPROVED EDITION) اصلاح شدہ ادیشن

لے مولانا کی دوسری بیوی صاحبہ کا بھی انتقال ہو گیا تھا۔

ختم ہوئی یا نہیں؟ گھر میں سب کو سلام دے گا۔ خواجہ صاحب رسالوں کے  
خوب فیر کر رہے ہیں۔ دعا گوئے شما اکبر

(۸۲)

الہ آباد۔ ۴ جون ۱۹۸۷ء

عزیزی حبیبی سلام اللہ تعالیٰ۔ میں خوش ہوا کہ آپ برکے کا  
ترجمہ کر رہے ہیں۔ آپ کو خود انشاء اللہ بہت فائدہ پہنچے گا۔ بشرطیکہ آپ کو  
اس کی پروا ہو۔ میرا مطلب باطنی فائدے سے ہے۔ ہم کو اور ہم کیا تریبا  
وہ سب جن کو ہم نے جانا ہے۔ برکے کی توفیق کو صحیح دل نشیں بات ہے۔  
ہمارے نصیحت کی کامل تاثیر ہے۔ کوشش کیجئے گا کہ بیان صاف ہو۔  
اور الٹائی نہ ہو۔ یہ سچ ہے کہ باعث ہی پیچیدہ ہوں تو کوئی کیا کرے۔ ہندوستان  
کاپاٹیکس بہت پیچیدہ اور خطرناک ہو جاتا ہے۔ اردو دیویری بھی اسی میں داخل  
ہے۔ ہندوؤں کا ہوم ڈول اور ذوق بندی بھی اس میں داخل ہے۔ بہر حال زندگی  
بہر کرنا ہے۔ مجھ کو ایک مضمون لکھنا ہے۔ ضرورت خاص تو بنیو لاہی لکھوں گا لیکن  
مبادیہ النجوم بھی بریکٹ میں لکھ دوں گا۔ خداوند وقت لائے کہ آپ کی تصنیفات  
الماریوں سے سینوں میں اور سینوں سے زبانوں پر پھیں۔ بھائی صاحب کو تسلیم  
کہاں ہیں؟ جون نے جان چھوڑ دی۔ تو جلائی میں شاید ملنا ہو گا۔

اکبر حسین

(۸۳)

الہ آباد۔ ۴ جولائی ۱۹۸۷ء

عزیزی حبیبی سلام اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ کی خیر دعائیت

لے یہ ترجمہ (BERKELEY) کے (DIALOGUES) کلمات، کاتھا

کہ ملاحظہ ہو کہ کتاب میں نے کھا تھا کہ مجھے تو بنیو لا کے لئے کوئی لفظ نہیں ملا۔ البتہ

مصری اہل علم جنابہ النجوم لکھتے ہیں

## خطوط شاہیر

۱۰۶

نہیں معلوم ہوئی۔ مطلع فرمائیے۔ آپ اپنے کاموں میں مشغول ہیں۔ یہی وقت کام کرنے کا ہے۔ لہذا شکایت نہیں کر سکتا کہ آپ نے خود کیوں نہ تقدیم کی۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔

اکبر

(۸۴)

الہ آباد۔ ۲۶ جولائی ۱۹۱۷ء

۴۔ عزیز حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ کے خط کا جواب میں اب تک نہ لکھ سکا۔ اس کا مضمون بہت دل چسپ تھا۔ جواب مطول لکھنا چاہتا ہوں اس وقت یہ دو سطریں اس درخواست میں لکھتا ہوں کہ سید سلیمان صاحب لکھنؤ میں آپ سے ملیں اور کاپور کا قصد رکھتے ہوں تو الہ آباد میں مجھ سے ملتے جائیں۔ وقت نہ ملے تو خیر۔ ورنہ صرت کا خیال نہ کریں۔ میرا ارادہ لکھنؤ کا ہے۔ نا تو انی و نادہستی سے گھبراتا ہوں۔ الہ آباد میں صرت دس پندرہ دن قیام کا قصد ہے۔

اکبر حسین

(۸۵)

الہ آباد۔ ۱۸ اگست ۱۹۱۷ء

۵۔ عزیز حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ! بھائی صاحب کو میری طرف سے لکھنؤ کی تحصیلدار کی مبارکباد دیجئے۔ نہایت خوشی ہوئی۔ میں یہاں ہوتا تو سٹھائی بانٹتا۔ خدا کرے۔ جلد موقع ملے کہ اس خوشی میں شریک ہوں۔ جی ہاں خواجہ صاحب نے میرے پاس بھی کتابیں بھیجی ہیں۔ ابھی ابھی انھوں نے گائڈ ٹو بلی عطا فرمائی ہے۔ خوب چسپی ہے۔ میں نے لطیفہ کہا تھا کہ خواجہ صاحب حالی سے ماضی کی طرف آئے ہیں۔ صوفیانہ وجد چھوڑ کر تاریخ پر مائل ہوئے۔ کیا کریں۔ مجبور ہیں۔ داد کے مستحق ہیں۔ بزور قلم کفایت

خیال کر رہے ہیں۔ اللہ ان کی مدد کرے۔ حضرت اقبال معلوم نہیں کیوں تصوف کے پیچھے پڑے ہیں۔ نوابزادوں کا غم و غصہ جیسا ہے۔ میں ناراض ہوں بھی نہیں ہوا۔ نہ عزت نہ ضرورت لیکن اور ٹیل فلاسوفی تو عالمگیر مذاق ہے۔ اسلامیہ تصوف خود کہتا ہے کہ خلافتِ شریعت کچھ نہ ہو۔ خیر دنیا کے رنگ ہیں۔ میرے اشار کی نسبت آپ کا حسنِ خیال میرے لئے باعثِ فخر ہے۔ جیسا آپ نے فرمایا انتخاب ہو تو حال کھلے۔ آپ سے ملنا ہوا تو گفتگو ہوگی۔ اب دل کی انگ بہت کچھ کم ہو گئی۔ زمانہ کا رنگ پیش نظر ہے۔ فنا کے اثر کو دیکھ رہا ہوں۔ اللہ بقیہ زندگی سہل کرے۔ سید سلیمان صاحب کو میں نے بھی ہندو کیا یا یاد نہ رہا۔ اس سبب سے دیکھنا چاہتا تھا۔ سادہ میں پھر میرے اشار چھپے ہیں۔ پرچہ ہائے ماضی میں بعض اشار کے معنی غلط نہیں بیان کئے گئے۔ حصہ اول کی برسی مانگ ہے۔ عہدِ بادشاہت کی برسی ہوئی ہیں۔ کیا لکھنؤ میں چھپوا سکتا ہوں۔ مشورہ: یکے اور یہ بتائیے کہ کس نطق میں چھپواؤں بلکہ ممکن ہو تو... ہاؤس کا تخمینہ مصداقِ رحمت ہو۔ ہر وقت دیکھنا بڑا کام ہے۔ اس کے لئے مجھے پیام کرنا ہوگا۔ میں کل سے پھر عفوادی دستوں میں مبتلا ہو گیا ہوں۔ قصد تو ہے۔ لیکن نہ کہ شدتِ اثر سے لکھنؤ کی آب و ہوا خراب ہو رہی ہے۔ زندگی ہے تو انشاء اللہ جلد حاضر ہوں گا۔ امین آباد میں کوئی نیا کوٹھا ہمارے دوست کا خالی نہیں وہ اپنے گھر امین الدولہ کے احاطے میں چھوڑنا چاہتے ہیں۔ کیا عجب ہے کہ فیصلہ باغ میں افتخار حسین صاحب کے بال ٹھہروں۔ اپنے

لے (FORMAL) یعنی باضابطہ (NEW ERA) لکھنؤ کا نام درسلم ہفتہ وار

کامیاب کا جانشین۔ مرنے پر ہمدردی زندہ رہے گا

## خطوط شاہر

۱۰۸

گھر میں میری دعا نرا دیکھے۔ اور سب کو مار جب۔ آپ نے انلاطوں کے ہی پبلک سے  
فرصت پائی یا نہیں ہے نہایت عمدہ فنل تھا۔ دعا گو اکبر حسین

(۸۶)

اد آباء۔ ۱۹ اگست ۱۹۷۷ء۔

۴۔ یزدی و حبیبی زاد لطف۔ آپ نے میرے خط کا جواب نہ دیا جس میں  
میں نے پوچھا تھا کہ۔ اور لکھیات کے چھپنے کا انتظام کہاں ہو سکتا ہے یا نہیں  
خیر اگر وہاں آیا تو دیکھا جائے کیا یا نہیں انتظام کر دیں گا اس سال ۷۷ء میں  
مجھے تکلیف دے رکھی ہے۔ دن دن بھر اور رات رات بھر بے چین رہا۔  
مفتوا اشتہار بھی اس کے ساتھ۔ طبیب کی ضرورت ہوئی۔ اب تو کچھ تخفیف ہے  
لیکن اعتبار نہیں۔ پچھلے خطیب میں ایک آرٹیکل چھپا ہے۔ آپ کا نام بھی ہے۔  
چونکہ مجھ کو آپ سے ذاتی محبت ہے۔ اور آپ کے میلان طبع سے جو اس وقت  
ایک ناما ہر جواب ہے کسی قدر آگاہ ہوں۔ لہذا آپ کی براءت تو دل میں آتی ہے لیکن  
عموماً یہ اعتراض صحیح ہے اگرچہ اس کا کچھ علاج نہیں۔ زمانے کی رفتار ہے۔  
جو شخص عزت نفس میں پناہ لیتا ہے۔ اس پر میں زیادہ تعجب نہیں کر سکتا۔ حیرت ڈانپر  
زیادہ ہے جو جانشین رول بن کر انار کو گائیاں دینے میں۔ اپنی خود سمجھتے ہیں ان  
میں ہمارے حسرت داخل ہیں۔ تناشایہ کہ داد طلب ہوتے ہیں۔ آدمی اپنا پوزیشن  
بھی تو دیکھے۔ ایک یا چند اشخاص کے کسی غصیف و بہم ڈال کی گزرت کر کے کل  
سلسلہ تصون پر جو ایک زبردست اور عالمگیر اور قدیم ناما سو فی ہے۔ اعتراض  
کرنا محض رکاکت ہے۔ اکابر سو فیہ قرآن ہی کے مفسر میں بجا مٹی صاحب کو  
تسلیم۔ یہ خط محض پرائیوٹ ہے۔ اکبر حسین

۱۵۔ ملاحظہ ہو مکتوبہ نمبر ۱۱



الہ آباد ۲۵ اگست ۱۹۷۷ء

عزیزی حبیبی سلام اللہ تعالیٰ! احمد شکر کہ آپ کے گھر میں طبیعت صحیح ہے۔ بیابارک ہو۔ خدا عر دراز کرے۔ آپ نے حیدر آباد جانے کا نیا فیصلہ کیا اہل کمالی کا ثواب یہی مرکز ہے۔ آپ کی صحت بہت اچھی نہیں ہے۔ اس کے سوا اور تو کچھ خیال حیدر آباد جانے میں نہیں ہو سکتا گھر بیٹھے کام ملے تو کیا پڑھنا لیکن شاید ایسا نہ ہو سکے۔ تنخواہ بہت اچھی ہے۔ آخر آپ نے کیا فیصلہ کیا اگر آپ تحریر کیجئے تو خطیب کا پرچہ بھیج دیں۔ بعد ملاحظہ فرمائیں کیجئے گا معلوم نہیں کس نے لکھا ہے۔ نیو ایر میں ایک آرٹیکل خواجہ صاحب کے خلات چھپا تھا! اقبال صاحب کا ایک مضمون تصون کے خلات۔ اقبال صاحب کی طبیعت نے عجیب تنگ اور بے سود راہ اختیار کی ہے۔ دیدنی ہے۔ جوان رنگا رنگ آپ کو تو شرمینے کی نزعت نہ ملتی ہوگی۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ میں اب کسی قدر اچھل ہوں۔ لیکن اس کا کیا اعتبار سوا: گورسانے ہے۔ منظر ہرن صاحب جاتے ہیں۔ علوم نہیں پھر اپنے عہدہ پر آتے ہیں یا نہیں۔ خواجہ صاحب شاید شکے پر ہیں۔ آپ مرزا واجد حسین صاحب یاس سے آگاہ ہیں۔ ان کا ایڈیٹر کیا ہے۔ دعا گوئے تھا

اکبر

۱۔ جامعہ عثمانیہ قائم ہو رہی تھی اور اس سے قبل ایک مرثیہ تالیف و ترجمہ کھل رہا تھا۔ میں اس میں بہ حیثیت مترجم فلسفہ بلایا گیا۔ شاہرہ ۲۰۰۰ روپے سے شریع ہوتا تھا لیکن میں ملازمت کے نام ہی سے گھبرانے لگا تھا۔

## خطوط شاہیر

(۸۸)

الہ آباد - ۲۸ اگست ۱۹۷۷ء

عزیز مکرم ملکہ اللہ تعالیٰ! آپ نے خوب کھا۔ مرزا یاس کی نسبت۔  
بھلا دیکھئے تو جو شخص حافظہ کو بدکتے۔ اس کو کیا کہوں۔ مگر مجبوری ہے۔  
انوس ہے کہ آپ سے مجھ سے قبل ردا گئی حیدر آباد ملاقات نہ ہو گی۔  
خیر اللہ آپ کو کامیاب کرے۔ میں کیا۔ میری زندگی کیا ہے

نملک نشانی ہے پیہم نیا جلوہ دکھانے میں  
زمین کو دیر کیا گزرے ہوؤں کو بھول جانے میں  
لکھنؤ پہنچا تو آپ کے بغیر سونا نظر آئے گا۔ خطیب بھتیجا ہوں۔ بد ملاحظہ رہیں  
فرمائیے۔ حیدر آباد سے خط لکھیے گا۔ اکبر

راجہ غلام حسین صاحب کا انتقال عبرت انگیز ہے۔ وہ مجھ سے بھی ملے تھے  
لیکن بھول جانے میں دنیا کو ذرہ نہ لگے گی۔ کیا راز ہستی ہے۔ خدا غور کی  
فرصت دے۔ معلوم ہوا کہ آپ کے دوست خواجہ صاحب کو حیف کشر نے اپنے صوبہ  
میں قید کرانی سے بڑی کڑیا۔ کاش یہاں بھی ایسا ہو۔ برن صاحب لکھنؤ کب  
آئیں گے۔ کب تک رہیں گے؟

(۸۹)

الہ آباد - یکم ستمبر ۱۹۷۷ء

عزیز و حبیبی ملکہ اللہ تعالیٰ! جانتا تھا کہ انام ضامن باندھ کر آیا ہے

راجہ غلام حسین چٹائی علیگ انگریزی کے قلم نویس تھیں۔ ان کا بھائی لکھنؤ میں محمد علی کے خاں خیر کا  
نواب لکھنؤ کے ایڈیٹر تھے۔ عین عالم شباب میں ایک شام کو اچھے خاصے سڑک پر پیدل چلے  
آ رہے تھے کہ بچے سے ایک بھاگتے ہوئے گھوڑے نے آکر ٹکرائی۔ اچل کر نیچے سڑک  
پر گرے سر پھٹ گیا ہسپتال جا کر وفات پا گئے۔

## خطوط مشاہیر

بخت کر دیں۔ لیکن ہنوز قابل سفر نہیں ہوں۔ اپنی نیرت کھٹے گا۔ اقبال صاحب بھی جا رہے ہیں۔ ان کو حیدری صاحب نے بلایا ہے۔ اقبال صاحب کو آجکل تصون پر حملے کا بڑا شوق ہے۔ کہتے ہیں کہ عجم کی فلاسوفی نے عالم کو خدا قرار دے رکھا ہے۔ یہ غلط ہے۔ غلاب اسلام ہے۔ میں نہیں جانتا یہ کیا ترنگ ہے۔ اسلام نے تو ایسے کھٹلے شیعہ کہہ دیا ہے آخر کتاب شک فلاسوفی کی مکتول نے جو آکسفورڈ میں پڑھیں۔ حال میں خالص کی ہے۔ مبرک کتاب ہے۔ آپ کے دوست برگسن تک کا اس میں نوٹس لیا ہے کثرت میں وحدت۔ وحدت میں کثرت ثابت ہے۔ ہندو فلاسوفی کو اسلام پر اعتراض ہے کہ اس نے خدا کو الگ سمجھا ہے۔ حالانکہ اسلام نے یہ کیا ہے نہ وہ کیا ہے۔ ہم کو یہ بحث ہی نہ چاہیے اور اس کا نتیجہ کیا۔

آپ حکما اور فلاسفوں کے گروہ میں ہیں۔ ہم لوگوں سے محبت سے پیش آتے ہیں۔ اس سبب سے ایک تعلق دلی آپ کے ساتھ ہے ورنہ دنیا ہو جی بنے کا شخص ہیں۔ اکبر

(۸۹) الف

بنام مولوی عبد المجید صاحب برادر کلاں مکتوب الیہ

الہ آباد۔ در ستمبر ۱۹۷۷ء

سکرمی زاد لطف۔ عزیز می عبد الماجد صاحب جا چکے ہوں گے۔ اس کے بعد کہ عبرت معقول پیدا ہو گئی۔ عزت ناموری کا کام ہے۔ خزان علم قائم ہو گئی۔

لہ میں سرحد بلوچستان ہوتا تھا۔

۷۷ MYSTIC PHILOSOPHY یعنی صوفیانہ فلسفہ۔ کتاب کا پورا نام

۷۷ RELIGION AND REALITY ہے۔

### خلو شاہیر

اتنا خیال ہے کہ ان کی صحت اچھی نہیں۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ وہ وطن ہی میں رہ کر خدمت انجام دینے کی اجازت حاصل کر لیں۔ بہر حال دعا ہے کہ اللہ کامیاب کرے۔ دل چاہتا تھا کہ میں بھی ان کی رخصت میں حاضر ہوں۔ لیکن مادرستی طبیعت کے مجبور کیا آپ کی قائم مقامی تحصیلہ اسی لکھنؤ سے دل کو نہایت مسرت ہوئی۔ انشاء اللہ مستقل بھی جلد ہو جائے گی۔ ماجدیاں کا حیدر آباد کا کیا پتہ ہے۔ اپنی خیریت اور حالات سے بھی مطلع فرمائیے۔ خدا کرے جلد ملاقات ہو۔ کچھ آپ کو معلوم ہے۔ برن صاحب کب رخصت ہو جائیں گے اور لکھنؤ کب آئیں گے۔ آپ کا نیاز مند دعا گو  
اکبر حسین

(۹۰)

### الہ آباد۔ ۳ اکتوبر ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلام اللہ تعالیٰ۔ آپ کا کارڈ نور احمد خاں صاحب کے نام ابھی پہنچا۔ شام کو وہ آئیں گے تو دے دیا جائے گا۔ میری رائے میں ان کی نازانی ہے کہ انھوں نے نوکری نہاں چاہی ہے لیکن آپ کی رفیق نوازی اور محبت وطن نے ظاہر ہو کر دل کو مسرت بخشی۔ میں نے بھائی صاحب سے آپ کا پتہ دریافت کر لیا تھا۔ میں خط لکھنے کا قصد ہی کرتا رہ گیا۔ نور احمد خاں صاحب نے اس سے نائدہ اٹھایا۔ آپ کے عہدہ کا کیا نام ہے۔ کیا تنخواہ ہوئی۔ آپ نے کچھ تحریک کی ہے کہ وطن ہی میں آپ کام کیجئے؟ امید ہے کہ آپ تندرست ہوں۔ اس سالی کی برسات میں میری صحت نہایت خراب رہی۔ دنیا سے تعلق پر تو شاید دم آخر تک مجبوری ہے۔ لیکن دل کو نہایت سکھائی ہوئی جاتی ہے۔ خواجہ صاحب کو شاید حکام

خطوط شاہیر

۱۱۳

کی طرت سے کچھ اطمینان ہوا۔ خطے میں میں۔ لکھا ہے کہ دو ہفتے کے اندر الہ آباد آؤں گا  
قریباً تین سال سے اُن سے ملاقات نہیں ہوئی۔ زندگی ہوئی تو انشاء اللہ آپ سے  
بھی ملوں گا۔ نواب عابد الملک صاحب سے آپ ملے ہوں گے۔ طباطبائی صاحب  
بہت ذی علم اور زبان دان ہیں۔

اکبر حسین

(۹۱)

الہ آباد ۲۰ نومبر ۱۹۷۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ میں دل لگا ہوا تھا۔ بھائی صاحب سے  
جہہ پوچھا تھا۔ ان کا اور آپ کا خط و دلول ایک ستر پیچھے۔ خدا آپ کو صحت  
و عافیت سے رکھے۔ اس علم و دانش کے ساتھ یہ سنجیدگی ہر ایک کے حصہ میں نہیں  
ہے۔ آپ خوش نصیب ہیں کہ دلوں میں آپ کی جگہ ہے۔ الہ آباد میں اخبار توش  
سن کر میں پر آپ گدھ چلا گیا تھا۔ ۲۰ اکتوبر سے ۱۲ نومبر تک وہیں رہا۔ احباب  
کھڑے بھی توقع تھے۔ لیکن نہ جاسکا۔ سچ تو یہ ہے کہ آپ کے بغیر کھنڈ میں مجھ کو اذاسی  
نظر آتی ہے۔ بہر حال ارادہ ہے کہ مارچ میں جاؤں۔ عزیز صاحب سے ملوں  
نواب نور الحسن خاں مرحوم کے یہاں تعزیت کروں۔ اب الہ آباد میں سکون ہے۔  
اہم کشیدگی تو چند سے رہے گی۔ حصہ اول کا پانچواں ایڈیشن چھپ رہا ہے۔  
حصہ سوم ہنوز نامکمل ہے۔ حصہ دوم کی ایک کاپی روانہ کی جاتی ہے۔ خواجہ

۱۔ مینی مولوی سید حسن بکراہی بی اے بڑے ذی علم اور حیدر آباد کے شاہر میں تھے۔

۲۔ مینی مولوی سید علی حیدر طباطبائی حیدر یار جنگ شارح دیوان غالب وغیرہ۔

۳۔ نواب صدیق حسن خاں بھوپالی مرحوم کے فرزند اکبر۔ خود بھی بڑے علم و دست صوفی فنش  
بزرگ تھے۔

۴۔ ہندو مسلم فساد کی طرت اشارہ ہے۔

## خطوط مشاہیر

حسن نظامی سے تین سال سے نہیں ملا۔ دلی بے چین ہے۔ اس وقت وہ حید آباد میں ہوں گے۔ وسط دسمبر میں شاید یہاں آسکیں۔ دیکھئے آپ سے کب ملنا ہوتا ہے مصطلحات علوم و فنون کو جمع کرتے رہئے۔ لاجواب اور ضروری مجموعہ ہو گا۔ لکھنا تو بہت کچھ تھا مگر کہاں تک کچھ سکتا ہوں۔ اپنی خیریت کبھی کبھی لکھتے رہئے نہ علوم۔ میں کیوں بات تک زندہ ہوں۔ حیرت اور فنا۔ امید و غفلت کا مزہ۔  
آپ کا دعا گو اکبر

(۹۲)

## الہ آباد ۶ جنوری ۱۸۷۷ء

عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ کی خیر و عافیت نہیں سنی مکالمات برکے کے ترجمے کی داد دیتا ہوں۔ لٹریچر کی داد کی کچھ غرور نہیں یہ تو ظاہر ہے کہ اس وقت فلسفیانہ رنگ میں آپ سے زیادہ صاف اور بھی ہوئی طبیعت کسی کی نہیں پاتا۔ بیان میں کچھ پیچیدگی ہو تو اہل مدعا ہی پیچیدہ ہو جاتا ہے۔ اخیر میں ہے کہ پڑھنے والے اور سمجھنے والے اور فائدہ اٹھانے والے بہت کم ہیں۔ آئیں کہناں سے میں رومانی داد دیتا ہوں۔ غالباً یہی سبب ہے کہ باوجود ظاہری بیگانگی کے خواجہ صاحب آپ کی طرف مائل ہوئے اور میں بھی کچھ ایسا ہی ہوں۔ مجھ پر تو اب زندگی بار ہے۔ عجب تود میں ہوں۔ عجب وقت ہے۔ اکبر حسین  
رعایا بگورنمنٹ کی باہمی کش مکش سنت حضرت رساں ہے لیکن فطرت کچھ کہہ رہی ہے۔

لے ترجمہ کی پہلی قسط ساریت اعظم گڑھ میں شائع ہوئی تھی۔

(۹۳)

عزیزِ محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ نے بالکل بھلا دیا۔ میں نے اپنے خط کا جواب بھی نہ پایا۔ اپنی خیریت کھٹے میں اپنا حال کیا کھوں۔ چراغِ سحری ہوں۔ آپ کی مفارقت کا افسوس ہے خواجہ صاحب سے کبھی یاد اللہ ہوتی ہے یا نہیں؟  
اکبر حسین۔ ۲۵ فروری ۱۹۸۷ء  
پڑاپ گڈھ میں عشرت کے پاس آیا ہوں۔ کل وہ اپنی کا قصہ ہے عشرت سلام خوں کہتے ہیں۔

(۹۴)

الہ آباد۔ ۲ مئی ۱۹۸۷ء

عزیزِ حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط سے دل خوش ہوا۔ خدا اکبر خوش رکھے۔ اس سال میں نے اپنے آپ کو زیادہ ناتواں پایا۔ کھنڈ نہ عا کا جتنا رہا تو بشرطِ توانائی اکثر میں قصہ کروں گا۔ اگر نہ آسکا تو آپ سے درخواست کہ دل گل ہو ایک دن کو مل جائے۔ آپ نے برکے کو بند کیا اور میرے دل میں زیادہ جگہ پائی۔ زیادہ کچھ نہیں سکتا۔ حالی کی نسبت آپ نے جو کچھا۔ وہ بات آپ کی نسبت بھی صادق آتی ہے۔ اس مضمون میں قلمِ محبت رقم نے آخر میں میرا نام بھی سا لک ڈھیلتے کے ساتھ لکھ دیا ہے۔ یا شاید اڈیٹر صاحب کی غرضوری مداخلت ہے۔ خواجہ صاحب ۲ سال کے بعد تین دن کو آئے تھے۔ خدا جلد آپ کا دیدار دکھائے اور کیا کھوں۔ کبھی کبھی یاد کرتے رہیے۔

اکبر حسین

## خطوط شاہیر

(۹۵)

الہ آباد۔ یکم جون ۱۸۵۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ کی مفارقت شاق ہے۔ ملنے اور باتیں کرنے کو بہت جی چاہتا ہے۔ آپ نے دلوں میں محبت کے ساتھ جگہ پائی ہے۔ خدا اس رنگ کو قائم رکھے۔ اپنی خیریت لکھتے۔ پھر مفصل خط لکھوں گا۔ اس وقت گڑھی نے حواس غائب کر دیئے ہیں۔ سلیم نہیں ہمارا جہ کشن پر شاہ صاحب کس انتظام میں ہیں۔ مدت سے خط نہیں آیا۔ آپ کے بھائی صاحب اب کہاں ہیں۔ میری شکایتیں اس سائل ایسی رہیں کہ ٹھنڈ نہ جاسکا۔ چراغ سحری سمجھیے۔ اکبر حسین۔

(۹۶)

الہ آباد۔ ۱۱ جون ۱۸۵۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ! میں خوش ہوا کہ آپ نے اس مضمون کو حق بخشنے پر ہمت کیا۔ بے ساختہ قلم سے ٹپک پڑا تھا۔ یہ سلیمان صاحب شوق و اصرار سے لے گئے تھے۔ میرے پاس زعمہ ہاتھ لگاتے اور شہنشاہی موجود ہیں جو غیر مطبوعہ ہیں۔ انتقال صاحب نے جب سے مانتا ہے شہزادہ کو علانیہ برا بھلا کہا ہے۔ میری نظر میں کھٹک ہے ہیں۔ ان کی شہنشاہی اسرار خودی آپ نے دیکھی ہوگی۔ اب شہنشاہی رموز بخود شائع

---

شہید آباد کے مشہور علم دوست ادب نواز اسلام دوست رئیس سابق وزیر اعظم  
آلہ شریعت و طریقت کی جنگ اس وقت بڑے زوروں پر دہائی دلاہور کے اخبارات اور رسالوں  
پر جاری تھی۔ حضرت اکبر نے ایک نظم مصالحانہ و صلحانہ انداز کی لکھی مہارت میں شایع  
ہوئی۔ میں اس وقت تک اگرچہ لمحد تھا۔ اور شریعت و طریقت دونوں سے بیگانہ تاہم اس  
جنگ سے تنگ آ گیا تھا۔ حضرت اکبر کو اس نظم کی بڑی داد لکھ بھیجی۔



## خطوط مشابہ

۱۱۷

ہوئی ہے۔ میں نے نہیں دیکھی۔ دل نہیں چاہا۔ خط و کتابت ہے۔ لیکن میں ان کے انقلاب طبیعت سے خوش نہیں ہوں۔ ہونا اچھا بتاؤ۔ بہر کیف کوئی سیریں عالم نہیں ہے۔ دنیا میں یہی ہوتا آیا ہے اور ان روزوں تو طوفانِ اخلاقیات برپا ہے۔ میں سمجھا تھا براتی راہِ عرفانی جو دم برداشتہم لیڈر برآمد خدا آپ سے ملائے تو بہت باتیں ہوں گی۔ آپ نے اپنی نسبت جو کچھ مجھ کو دکھا ہے۔ اس نے مجھ کو اندیشہ ناک کر دیا۔ غصے اور سختی کو ہرگز نہ دھل دیتے تھے۔ ارفع بالقی ہی احسن۔ ہمارا جہ کشن پر شاد صاحب کا خط آیا ہے۔ انکا کوئی لڑکا ہنزہ غلیل ہے۔ آپ کبھی طباطبائی صاحب سے ملے۔ بڑے قابل بزرگ ہیں۔ بت سے ان کا خط نہیں آیا۔ اب تو کسی بڑی تمنا ہو رہی ہے۔ طفر علی خاں صاحب سے ملے تو میرا سلام شوق کہئے۔ وہ پرورشِ سلمان ہیں۔ لیکن موم کی ناک بھی میں۔ ان کی کیا تنخواہ ہوئی۔ کس عہدہ پر ہیں۔ شرع صاحب تو نہایت خوش ہوں گے۔ جنگ اور زنگوٹ اور چندے اور سخت گرانی کے سوا یہاں آجکل کچھ ذکر نہیں اشد فضل کرے۔ جب آپ کو فرصت ملے دو چار شعروں کو لیا کیجئے۔ اردو پر آپ نے خوب لکھا محسن الملک صاحب کے ایسا سے میں نے بھی ایک بڑا نغمہ لکھا تھا۔ ایک واقف کار سلمان کے نام سے چھپا تھا۔ چونکہ میں اس

لہ (SERIOUS) یعنی اہم اہم بات

لکھ۔ حیدر آباد کے اخبارات میں اس وقت میری مخالفت بڑے زور وں سے ہو رہی تھی۔ لکھ شہور اخبار ذہیں ترجم اور لیڈر۔ اس وقت حیدر آباد میں پھر بطور ترجم آگئے تھے۔ لکھ یعنی مولانا عبدالمکیم شرر۔ وہ بھی اس وقت حیدر آباد میں ایک اونچی خدمت پر مامور تھے۔ لکھ اردو رسم الخط کا تائید میں میں نے اس وقت کے مشہور انگریزی روزنامہ نیو انڈیا (دہلی) میں مضامین لکھے تھے اردو اخبارات میں بھی ان کا ترجمہ ہوا تھا۔

## خطوط شاہیر

۱۱۸

دقت مرزا پور میں سسٹن جج تھا۔ اور سر انٹرنی سیکڈ ایل کی گورنمنٹ حامی ہندی تھی۔ اس سبب سے میرا نام نہیں ظاہر کیا گیا وہ مضمون قابل دید ہے۔ علی گڑھ میں کہیں ہوگا۔ لیکن ان معنائین سے کیا ہوتا ہے۔ پالیسی اور ہے۔ زمانہ کی زنتا اور ہے۔ ہندوؤں کی یہ بے امتیازی دیکھ کر ایک بات تسکین دہ ضرور دل میں آتی ہے۔ وہ یہ کہ ایسی قوم کو غلبہ نہیں ہو سکتا۔ پولیٹیکل غلبہ مقصود ہے۔ میں روز افزوں ضعف محسوس کرتا ہوں۔ چراغ سحری سمجھئے۔ آپ جیسے عزیزوں سے کچھ خط زندگی ہے۔ خواجہ صاحب سے خط و کتابت رہتی ہے۔ اکبر ایک صاحب ملنے آگئے۔ ورنہ کچھ اور لکھتا۔

(۹۷)

الہ آباد۔ ۱۳ جون ۱۹۷۷ء

جیسی د عزیز سی سلہ اشد تعانی۔ ظفر علی خاں صاحب اہد حضرت شہر کا ایڈریس کیا ہے۔ شاید مجھ کو ضرورت ہو۔ یہاں بارش شروع ہو گئی ہے۔ وہاں کیا حال ہے۔ آپ کی صحت کیسی ہے۔ خدا کرے آپ تندرست ہوں۔ آگئے جس مضمون کو حزن بہ حزن صحیح تصور فرمایا۔ درحقیقت بے تکلفانہ کھا گیا تھا۔ کسی کی طرف داری نہیں کی گئی۔ راء چلتا بھی کہہ دیتا ہے کہ بھائیو دیکھو۔ آپس میں لڑنے دقت نازک ہے لیکن میں لڑتا ہوں کہ IT HA WOUNDED THEIR PRIDE سلیمان صاحب کی پسند تھی۔ میں خواہاں اشاعت نہ تھا۔ بہر حال خیال رکھئے گا۔ ذکر ہو تو میری صفائی کی جائے۔ مجھے کیا غرض ہے۔

اکبر حسین

۷۔ ملاحظہ ہو۔ مکتوب نمبر ۹۱ کلاشیہ

۸۔ یعنی ان کے جذبہ خودی کو مدد پہنچا ہے۔ مولوی ظفر علی خاں صاحب کی طرف اشارہ ہے۔

خطوط شاہیر

(۹۸)

الآباء: ۲۱ جون ۱۹۸۷ء

عزیز دل اسلام اللہ تعالیٰ! ابھی آپ کا خط پہنچا۔ بے ساختہ ہولانا نیاز احمد صاحب قدس سرہ کے ایک شریک میں نے تفسیر کی ہے

ماجد کو آپ سمجھیں بیکانہ طریقت: دل میں مرے تو ہر اک امید کا نقیض  
میں غالباً مصداق وہ اس شراباڑے ارشاد کر گیا ہے اک عبد برگزیدہ  
من پاکباز عشقم ذاتی فاجشیدہ آہوئے دشت چیم ازما سوار میدہ  
کچھ صاف نہ معلوم ہوا کہ کیا ہو رہا ہے۔ انڈیا پر بھروسہ رکھیے۔ محسن الملک کی فرمائش  
سے میں نے سر اسٹونی سکیڈائل کے زمانہ میں بلا انظر نام اردو ہندی پر ایک مضمون  
لکھا تھا۔ انھوں نے بفلٹ چھپوا دیا تھا۔ ایک مسلمان دانشور کی رائے۔ یاد نہیں  
کہ کون سنہ تھا۔ شاید ۱۹۸۷ء یا ۱۹۸۸ء ہو۔ اس میں کچھ ظریفانہ ریمارک بھی  
تھے۔ ممکن ہے کہ انقلاب زمانہ کے سبب سے کچھ ریمارک اب غیر متعلق ہو گئے ہوں۔ لیکن  
بعض خیالات غالباً رجب ہوں گے۔ میں خود بھی دیکھنا چاہتا ہوں۔ شاید علی گڑھ کے  
دفتر میں کچھ پتہ چل جائے۔ کوئی کاپی مل جائے۔ کوئی کہتا تھا کہ ڈاکٹر اقبال پندرو سو  
کی تنخواہ پر حیدر آباد گئے یا جاتے ہیں۔ خدا جانے صحیح ہے یا غلط۔ انھوں نے تو  
کچھ لکھا نہیں۔ ظفر علی خاں صاحب کی کیا تنخواہ ہوئی؟ آپ کا خیر طلب۔ اکبر حسین  
خواجہ صاحب آپ کے محب اور دعا گو ہیں۔ آپ کی نیکی ہے اور سواد تنندی  
ہے کہ ایسے ہولوں میں آپ کو خدا نے جگہ دی ہے۔ امید ہے کہ خدا کے لطف پہناں  
سے آپ محروم نہ رہیں۔

لے میری مخالفت حیدر آباد میں اب تک زور شور سے قائم ہے۔ حضرت اکبر نے یہ اشارہ عین میرے  
زمانہ اکادمی میں کیے تھے۔ اب یہی بات یاد رکھیے کی ہے۔

## خطوط شاہر

(۹۹)

الہ آباد۔ ۲ جولائی ۱۹۷۷ء

۴۔ یزدی جیسی سلمہ اللہ ترقیاتی۔ مولانا نثر کی تحریر سے معلوم ہوا کہ اب آپ کو کوئی خطرہ نہیں رہا۔ خدا کرے ایسا ہی ہو۔ آپ عظیم الفرعت ہوں گے۔ ورنہ عرض کرتا کہ کبھی دو چار شعر کہہ لیا کیجئے۔ ۱۲۔ میں بگسن کا ایک پوزیشن شائع ہوا ہے۔ میرا دل تو اب نہیں لگتا۔ کہاں تک ذہن کو قلابازیاں کھلاؤں۔ انطاہان سے لئے کرکس کانٹ ہیکل اور پھسلے تک سب کا مردج دزدال دیکھا۔ لفاظیاں اور خیالی آرائیاں ہیں۔ بگسن کی بھی عمر ہے جو دل نشین ہو جائے۔ وہی سب کچھ ہے۔ میں نے تو کہہ دیا ہے۔

صدیوں غلام سونے کی چنساں اور چنیں رہی

لیکن خرابی بات جہاں تھی وہیں رہی

بہر حال کتاب کی چپ ہے آپ نے ملاحظہ فرمائی ہوگی۔ کہتا کہ اپنے دوست کی طرف سے جواب لکھئے۔ مگر نہ موقع نہ ضرورت نہ تعلق۔ آپ میں تو خود ریویو کی قوت ہے۔ ہم لوگوں کی پولیٹیکل حالت بالفعل بہت تاریکی میں ہے۔ خدا رحم فرمائے۔ طبیعت اکثر نادرست ہو جاتی ہے۔ زندہ رہا تو آپ سے مل کر مسرت حاصل کر دیں گا۔ اپنی خیریت لکھیے۔ اپنا دعا گو مجھے۔ اکبر حبیب الرحمن صاحب سے آپ سے علی گڑھ کی ملاقات ہوگی۔

۱۷۔ یعنی بگسن شہور زریچ فلسفی کی طرف سے کسی نے ان کی تزیید و تنقید میں کوئی کتاب لکھی تھی۔

۱۸۔ یعنی مولانا حبیب الرحمن خاں شیردانی سے جو بعد کذاب صدر بار جنگ بہادر ہو گئے۔ اس وقت نئے نئے حیدر آباد صدر العہدہ امروہدین ہو کر آئے تھے۔

(۱۰۰)

الہ آباد۔ ۳ جولائی ۱۹۷۷ء

عزیز میری سلام اللہ تعالیٰ! آپ کے معاملہ میں دلی لگا ہوا ہے۔ خدا کے حفظ میں دامن میں رہیے۔ یہ دُعا ہے۔ سلام نہیں ظفر علی خاں سے سوشل مراکم میں یا نہیں۔ میں گمان کرتا ہوں کہ اس مضمون سے یہ کبیدہ ہیں۔ حالانکہ مجھ کو انکا خیال مطلق نہ تھا۔ ان کی رائے سچا اور مستدل تھی۔ تبکایت... صاحب سے تھکی جھوٹوں نے پرائیوٹ مراسلت میں کلیتہً طریقت باطنی کی توہین کی تھی۔ لیکن وہ مضمون درحقیقت ایک مشورہ تھا۔ تصورات کی کوئی حمایت نہ تھی۔ بلکہ ان کے خلاف تھا۔ میں ظفر علی خاں صاحب کا بداندیش نہیں ہوں۔ بہر حال مطلع رہیے۔ دنیا اپنے رنگ پر چلتی ہی رہی ہوگی۔ مجھ کو تو اب ایسے تعلقات کی ضرورت ہی نہیں۔ نہ داد کی پروا خدا آپ ایسے دو چار عزیزوں کو سلامت رکھے۔ آپ کا ریمارک اپنی نسبت ذخیرہ میں دیکھا تھا خواجہ صاحب سے مراسلت ہوگی۔ آپ کے بھائی صاحب کا بھی خط آیا تھا۔ اشتیاق ملاقات ظاہر کیا ہے۔ اکبر حسین

(۱۰۱)

الہ آباد۔ ۱۳ جولائی ۱۹۷۷ء

عزیز میری سلام اللہ تعالیٰ! کل ظفر علی خاں صاحب کا خط مدت کے بعد آیا۔ بہت محبت آمیز اور خود اندہ پہلو کو لئے ہوا ہے۔ اطلاق آپ کو لکھ دیا۔ خدا خانہ جنگی سے بچا ہے۔ سب متحد ان خیال نہیں ہو سکتے۔ حاجی ذاب محمد اسماعیل خاں صاحب نے آگرہ سے لکھا ہے کہ میں آپ کی لائف لکھنا چاہتا ہوں۔ وہیں عشرت منزل میں قیام کر رہا ہوں گا۔ عشرت سار نے اجازت قیام دے دی۔ لیکن میری لائف تو میرے اشلہ ہی میں ہے۔ آپ کے ریمارک بہت معنی خیز ہیں کاش آپ بھی کبھی کچھ تحریر فرمائیے۔ یہ فرمائیے وطن آنے کی تگب امید ہے۔ دنیا بے فانی پر نظر کرنا ہوں تو سب بیچ نظر آتا ہے۔ آپ کو میں نے اسی سبب سے موافق پایا کہ تا پر آپ کی نظر ہے۔ اس میں سب کچھ ہے۔ آپ کے سوا کسی نے مجھ کو

۱۲۲  
خطوط شاہیر  
ان اشعار کی داد نہ دی سہ دنیا میں جسے جو پیش آیا اکبر۔  
بس اس کے مطابق اس کی حالت بھی ہوئی۔ دعا گو مے شہما  
اکبر حسین

(۱۰۲)

الہ آباد۔ ۲ اگست ۱۸۷۷ء

۴۔ زیدی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ کی خیر و عافیت نہیں  
مُسنی۔ یہ کیا تماشہ ہوا۔ ذخیرہ بند کر دیا گیا۔ پوش صاحب آپ کے ساتھ کمال  
ہمدردی ظاہر کرتے ہیں۔ مشرق میں آپ کا ڈنفس چھپا ہے۔ امید ہے کہ اب  
خطرہ باقی نہ ہو۔ میں تو دنیا اور اس کے تعلقات سے بیزار ہو گیا ہوں۔ پریشان  
ہوں۔ آپ ایروں سے کچھ مسرت ہوتی ہے۔ مگر آپ ملتے کہاں ہیں۔ بہر کیف  
اپنی خیریت سے مطلع فرمائیے۔ کوئی کہتا تھا کہ حضرت جالب بھی حیدر آباد جانے  
والے ہیں۔ آپ کا دعا گو اکبر حسین

حاجی ذاب محمد اسماعیل خاں صاحب میری لائف لکھنے پر مصر ہیں۔ میں نے  
لکھ دیا کہ لائف ختم تو ہو جائے۔ اشعار سے بہت کچھ سلوم ہو سکتا ہے میں کیا اڈ  
میری لائف کیا۔ نانا نانا۔ آپ کی محبت و عنایت کے خیال سے ایک  
سرور محسوس کرتا ہوں۔ اکبر

لے شرق کے نام سے ایک مہنتہ دار کو رکھو۔ سے حکیم برہم کی اید میری میں نکلتا تھا۔ اس میں ہر  
دو تلوں اور ہمدردوں نے جوابات میری حمایت و نصرت میں لکھنے شروع کئے تھے بعض مضمون  
خود میرے ہی قلم کے ہوتے تھے کسی دوسرے کے نام سے۔

(۱۰۳)

الہ آباد۔ ۸ اگست ۱۸۷۷ء

عزیزم! میں نے کوئی اجازت ان کو نہیں دی۔ اپنے نام کے خطوط وہ البتہ چھاپنے والے تھے۔ مجھ سے یہ پتا چڑھ گیا کہ وہ اپنے کسی خواہش کی تھی میں نے انکار کیا۔ یہ جملہ ان ہی کیوں۔ آپ کو اختیار ہے۔ مضامین دیکھ لیجئے گا۔ میں تو ان کے اس کام کو صرف ناجواز نہ سمجھا ہوں۔ میں وہ میرے پرانے کرم فرماؤ لیکن میں نہیں سمجھتا کہ اس طرح نظر میں اتنا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو ہر طرح سے گزند سے محفوظ رکھے۔

اکبر حسین

(۱۰۴)

الہ آباد۔ ۸ ستمبر ۱۸۷۷ء

عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ شرق میں میں نے اپنے دو تین شروع آپ کے متعلق جوش دلی سے بے ساختہ زبان پر آگئے تھے دیکھے۔ ط  
آہوئے دشت ہویم از ماسوار بیستہ  
عجب مقام ہے۔ خدا میری بات کو سچ کرے میں نے سخن سازی نہیں کی۔  
ہیں (IMPRESSION) تھا۔ ہے۔ آپ کب تشریف لائیں گے۔  
اپنی خیریت لکھے۔ آپ کا دعا گو اکبر حسین

(۱۰۵)

۱۹ ستمبر ۱۸۷۷ء

جیسی و عزیز سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اپنی خیریت ہے مطلع فرمائیے جلدیت  
سہ راہ پور سے ثروت الدین احمد خاں صاحب نے مجھ سے خطوط اکبر اشاعت کے لئے طلب کئے تھے  
یہ ملاحظہ ہو مکتوب نمبر ۱۰۵ یعنی تاثر خیال

## خطوط شاہر

۱۲۴

کو تعلق ہے۔ اس وقت پر تاپ گڑھ میں ہوں۔ عشرت سلمہ کے بنگلے پر۔  
خاکسار۔ اکبر حسین

(۱۰۶)

الہ آباد۔ ۲۹ ستمبر ۱۹۸۷ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ لکھنؤ پہنچ گئے۔ مجھ کو اب  
اطلاع ملی۔ خدا جلد دیدار دکھائے۔ حالت یہ ہے کہ تعذیر کرنا پڑتا ہے۔ کہ  
زندہ ہوں۔ معلوم نہیں کہ آپ رخصت پر آئے ہیں یا اب نہ جائیے گا۔ میں تو آپ  
ان میں سمجھتا ہوں۔ جن کی نسبت سعدی صاحب نے فرمایا ہے۔  
گفت خاموش کہ ہر کس کے جہالے دارد  
ہر کجا پائے نہد چشم بر آوندش پیش  
دوستوں نے آپ کو سلمان ثابت کرنے کو قلم اٹھایا۔ میں نے عاشقان الہی  
میں داخل کر دیا۔ تباہ اللہ کے ہاتھ ہے۔ دل چاہتا ہے کہ چار دن کو آؤں لیکن  
کہاں رہوں کہ آزادی کے ساتھ آرام ملے۔ کیا آپ تشریف نہیں لاسکتے۔  
دعا گو اکبر

(۱۰۷)

۹ دسمبر ۱۹۸۷ء

حبیبی و عزیزی سلمہ اللہ تعالیٰ! نہ مجھ کو اس پیارے بچے کے  
انتقال کی خبر تھی۔ جس کا نہایت افسوس ہے۔ نہ یہ معلوم تھا کہ آپ لکھنؤ میں ہیں۔ امید ہے  
میں ملاحظہ ہوں مکتوبات نمبر ۱۹ و ۲۰۔ اللہ اللہ! یہ حضرت اکبر ہی کمال تھا کہ عین میرے اتحاد  
کے زمانہ میں میرے با ایمان ہونے کی پیش گوئی کر دی تھی۔  
۳۔ ملاحظہ ہو مکتوب نمبر ۸۹۔ اپنے اس پہلے خط کے کا نام بھی حضرت اکبر کے نام پر میں نے  
اکبر ہی رکھا تھا۔



## خطوطِ شاہیر

۱۲۵

کہانہ سے سے واپسی پر یہاں تشریف لائیے گا۔ بڑی سرت ہو۔ بڑا بار: دل اترے  
اگر آپ سے ملنا ہو۔ میں خود آنا۔ مگر سڑی تیز جوتی جاتی ہے۔ آرام کے ساتھ  
تیام کی بڑی صورت ہنوز ذہن میں نہیں۔ افتخار حسین صاحب سے مراسلت  
ہو رہی ہے۔ نیاز مند دعاگو۔ اکبر حسین

(۱۰۸)

الہ آباد۔ ۱۲ دسمبر ۱۹۵۷ء

عزیزی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بالا خانہ اس موسم میں میرے لئے مناسب  
نہیں۔ خیر: کچھا جائے گا۔ آپ سے ملنے کا شوق۔ نہ صرف شوق۔ بلکہ اسکی ضرورت  
ہے۔ بعض نکات علمی یا فلسفیانہ کے متعلق آپ کے خیالات دریافت کرنا ہیں۔  
خواجہ حسن نظامی صاحب شاید ایک روز میں مجھ سے ملنے کو تشریف لائیں شرن لدین  
صاحب راجپوری نے مرزا سلطان احمد صاحب سے ہمارا رجہ کشن پر شازادہ اکثر احباب  
سے خطوط مانگے۔ ان سب نے مجھ کو کھار۔ دقت یہ ہے کہ میں نے پرائیویٹ خطوط  
لکھے۔ معلوم نہیں۔ کس میں کیا پہلو ہے۔ شرن الدین صاحب اپنے ہی نام کے  
خطوں کو چھاپ دیں۔ وہ میری قدر: انی فرماتے ہیں۔ ممنون ہوں۔ لیکن یہ معاملہ  
ذرا دقت طلب ہے۔ آپ کا دعاگو۔ اکبر حسین  
مجھ کو دنیا سے دل چسپی نہیں رہی۔ نادرستی مزاج۔ انخطاط عمر و غیرہ وغیرہ۔  
آپ جیسے چند احباب کافی ہیں۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم۔

لے یہ افتخار حسین کا کردی بڑے خوش مذاق و صاحب علم ڈپٹی کلکٹر تھے۔ حضرت اکبر کے مخلصوں  
میں تھے۔ تیسرا باغ کھنڈ میں تیام تھا۔

گے خان ہار مرزا سلطان احمد (ابن مرزا غلام احمد قادیانی) اکثر اسٹنٹ کنٹر پنجاہ اپنے  
رانے کے بڑے "کھار" لوگوں میں تھے۔

## خط و مشاہیر

(۱۰۹)

پتہ ناپ گنگہ۔ ۴۴ جنوری ۱۹۰۹ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کا خط اس وقت پہنچا کہ میں یہاں آنے کی تیاری میں مصروف تھا۔ آپ کی غزل داغ کی غزل سے ہر اعتبار سے بہتر ہے۔ عشرت سلمہ نے بھی اس خیال سے اتفاق کیا۔ بلکہ ایک شریک نسبت انھوں نے کہا کہ یہ نہایت اچھا ہے۔ میں نے اور اشعار بھی منتخب کئے۔ داغ کے رنگ میں۔ اگر داغ سے آپ بڑھیں تو آپ کی عالمانہ اور اخلاقی تہذیب پر داغ آجائے۔ لیکن اس غزل میں تویری نگاہ میں داغ پھیلے رہے۔ خواجہ حسن نظامی صاحب ۱۶ دسمبر ۱۸۸۷ء کو الہ آباد تشریف لائے اور ۱۹ کو بعد از مدارات بعض ہمانان جلسہ ہائے دہلی واپس تشریف لے گئے۔ آخر جنوری یا دسمبر فروری میں پھر آنے کا وعدہ کر گئے ہیں اور اس وقت بلاشبہ آپ کی تشریف آوری بہت زیادہ باعث انبساط خاطر ہوگی۔ میں بھی ارادہ کھنڈ کا کرہا ہوں۔ عشرت ریاں کے خسر صاحب یہاں مقیم ہیں۔ ان کے بڑے صاحبزادے علیل ہیں۔ ان کی عیادت ضروری ہے اگر ہو سکے۔ آیا تو آپ سے ملتا ہوگا۔ میں سلسلہ ترکاتوں کے سبب سے سیر و سفر کیا۔ نوشتہ خواندہ سے بھی اکثر عقد دور رہتا ہوں۔ دل ہی نہیں لگتا اور دنیا کو بہت کچھ دیکھ کر دنیا سے اب دل برداشتہ بھی ہو گیا ہوں۔

آپ کا دعا گو اور مشتاق

ابکر حسین

آپ کی غزل اور داغ کی غزل پر انشاء اللہ مفصل ردیو کر کے آپ کو

لے مدت کے بعد ایک غزل اور کہہ کر اصلاح کے لئے روانہ خدمت کی تھی۔ یہ داغ کی مشہور زمین لطف سے مجھ سے کیا کہوں زاہدؔ ہاؤے کم بخت تو نے پی ہی نہیں، میں کہی تھی۔

۱۲۷

خطوط شاہیر

کھوں گایا آپ سے کہوں گا۔ تاکہ وجہ ترجیح آپ کو معلوم ہو۔ اور آپ تو خود سمجھے ہیں۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ اسی زمین میں میری بھی ایک۔۔۔۔۔ مختصر غزل ہے اس دقت وہ نہ ملی۔

(۱۱۰)

الہ آباد۔ ۲۲ مارچ ۱۹۱۷ء

جلیبی و عزیز بی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کی محبت و توجہ سے دلی مسرت ہوئی۔ اگر مطول مضمون نہ ہو تو اس کی نقل بخط صاف بھیج دیجئے۔ کم سے کم جو فقرات خاص ہوں۔ کاتب کی اجرت دے دی جائے گی۔ میں دوسرے ہمدان الہ آباد چلا آیا۔ گرمی محسوس ہونے لگی۔ خواجہ صاحب کا آمد ہونا تو مطلع کر دیں گا۔ ہاں ایک بات بتا دیجئے۔ منشی محفوظ علی صاحب کا ایڈریس کیا ہے۔ یعنی اختتام علی صاحب جس کوٹھی میں رہتے ہیں۔ جو بلند زمین پر واقع ہے۔ وہ کس محلے میں ہے

ابن حسین

(۱۱۱)

الہ آباد۔ ۲۴ مارچ ۱۹۱۷ء

عزیز محرم۔ خداوند درست و خوش رکھے۔ نیو ایر اکا کچھ زیادہ خیال نہ کیجئے۔ اس کو دیکھ کر اس کا حاصل دو سطریں میں اردو میں بشرط فرصت سمجھ کر لے اقبال نے ایک مضمون ابیر کی شاعری پر نیو ایر اکھنڈ میں لکھا تھا۔ میں نے اس کی اطلاع حضرت ابیر کو دی تھی۔

لے یعنی منشی اختتام علی صاحب کا کورڈی مرحوم۔ کھنڈ میں خیالی گنج میں ان کی کوٹھی مشہور و معروف ہے۔

لے بد پرچہ شاہ میری فائل سے گم ہو گیا تھا۔

### خطوطِ مشاہیر

۱۲۸

کچھ دیکھئے گا۔ نوٹ کروں گا۔ تارہ سچہ اراگست سلسلہ دریافت ہو گئی۔ کافی ہے۔ تدریب حصہ سوم کے خیال میں ہوں۔ اس لئے کہ اصرار ہے۔ خود کچھ شوق محسوس نہیں کرتا۔ تا کا خیال غم کئے دیتا ہے۔ شاید ہی اچھے میں جو یہ کہتے ہیں۔ ذہن صاحب میں تیا س کے ساتھ ہم توفطرت میں ہیں جو اس کے ساتھ بہر حال بہت مباحث ہیں۔ آپ کا مشتاق اکبر

(۱۱۲)

الہ آباد۔ یکم اپریل ۱۹۱۹ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں خوش ہوا کہ علمی کام کے سلسلے میں آپ نے رام پور کا سفر کیا اور کتب خانہ کو ملاحظہ فرمایا۔ امید ہے کہ آپ کھنڈر واپس آگئے ہوں۔ آپ سے ملنا میرے لئے غنائے روح ہے۔ انتخاب اشعار میں بھی مدد ملتی ہے۔ اب تو موسم گرما ہونا جاتا ہے۔ زندگی باقی ہے تو انشاء اللہ اکتوبر میں موقع ملے۔ اس سے پہلے بھی ممکن ہے۔ دہلی کی خبر سن کر افسوس ہوا۔ دیکھئے۔ یہ طوفانی بے تیزی کب فروز ہوتا ہے۔ یا کون رنج اختیار کرتا ہے۔ تیا س کرتا ہوں کہ آپ کھنڈر میں رہیں گے۔ میں صحیح نہیں ہوں امیر ٹرسٹ کا کیا ذکر۔ حالت موجودہ قائم رہے۔ یہی عنایت ہے۔ دعا گوئے شما اکبر حسین

(۱۱۳)

الہ آباد۔ ۹ اپریل ۱۹۱۹ء

جیسی دعویٰ سلمہ اللہ تعالیٰ۔ افسوس ہے کہ اس سے پہلے آپ کے محبت نامے کا جواب نہ کچھ سکا۔ گرمی موسم سے ساتھ انتشار مزاج بڑھتا جاتا ہے۔ سلام نہیں آپ نے کیا لکھا تھا۔ جس کے جواب میں ہمارا جواب دے دیا۔ خیر آپ نے

لے (IMPROVEMENT) یعنی افادہ۔

## خطوط شاہر

۱۲۹

جو کچھ لکھا ہو۔ آپ کو میرے ساتھ محبت ہے۔ اس کا اثر ہے۔ دوزخ میں یہ حق نہیں رکھتا۔ انوس ہے کہ نادرستی اور ناقوانی ایسے لمبے سفر کی اجازت نہیں دیتی۔ دو سال ہوئے یہ مطلع کھاتا تھا

شاق ترا اکبر رنجور بہت ہے افسوس یہاں کہ دکن دور بہت دور  
راجہ صاحب کا الطاف نامہ ابھی آیا ہے۔ خدا ان کو خوش رکھے کہ ہم غریبوں  
پر توجہ فرماتے ہیں۔ ان کو بھی نیاز نامہ کھوں گا۔ آپ دیکھتے ہیں۔ ملک میں  
کیسی شورش ہے۔ اندر سلاالوں پر رحم فرمائے۔ بے حد نازک حالت ہے۔ پھر  
خط لکھوں گا۔ مراسلت رکھیے۔ اکبر

(۱۱۴)

الہ آباد۔ ۲۵ اپریل ۱۹۷۱ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اپنی خیریت سے مطلع فرمائیے۔ عزیز  
صاحب کو ہدایت خیریت خط لکھا تھا۔ معلوم نہیں۔ ان پر کیا گزر رہی ہے۔ اگر  
ملقات ہو تو میرا سلام پہنچائیے۔ یہاں پوسٹ آفس والوں نے اسٹراٹک کر دی ہے  
کئی دن کے بعد ڈاک ملے گی۔ اپنا حال کیا لکھوں۔ شکایتیں روز افزوں ہیں۔ مٹی  
جون میں زندہ رہ گیا تو شاید کچھ اذرجیوں منشی احتشام علی صاحب کی کوٹھی کس  
محلہ میں ہے۔ اکبر

لے مینی سفر دکن

لے مینی راجہ علی محمد خاں صاحب دانی محمد آباد بھی حضرت اکبر کے بڑے قند دانوں میں نظر آتا  
تھا۔ میں بڑے سخت ہنگامے پر پاؤں پکھے ہیں۔ کسی جگہ گویاں چلی نہیں۔ تحریک خلافت و  
ترک سوالات اس کے کچھ ہی بد شرع ہوئی۔

خط مشاہیر

(۱۱۵)

۲۱ مئی ۱۹۱۷ء

۴۔ عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خواجہ عاصب اس وقت سفر سے محترز رہنے کو بہتر سمجھتے ہیں۔ خدا جلد صورت اطمینان پیدا کرے۔ اس وقت یہاں ایک تلافی عشرت میاں کی سسرال والوں کا ٹھہرا ہوا ہے۔ ان کی مالی علاج کے لئے آئی ہیں۔ مطلع صاف ہو۔ موسم زیادہ تکلیف دہ نہ ہو تو تشریف لائے۔ مشتاق بلکہ محتاج ہوں۔ روز بروز دنیا اور اس کے ہنگاموں سے دل کو تنگی بڑھتی جاتی ہے۔

ابکر حسین

(۱۱۶)

۱۱ مئی ۱۹۱۷ء۔

۴۔ عزیز و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط سے حالات معلوم ہوئے آپ کے ریمارک صحیح ہیں۔ آپ پر میرا یہ شعر عائد ہوتا ہے۔  
ہزار آرائشیں عدتے ہیں ان کی سادہ و صغی پر  
نہیں محتاج نیشن علم نے جن کو سنوارا ہے

ان فضائل اور سلامت ریزی کے ساتھ انشاء اللہ ہمیشہ مدد و رحمت نازل رہے گا آپ سے ملنے کا آرزو مند ہوں۔ لیکن ۲۰ جون تک بہت سخت موسم ہے۔ شاید سفر میں آپ کو زحمت ہو۔ میں خود بے حواس رہتا ہوں خواجہ عاصب بہ ضرورت احمد آباد گئے ہیں۔ آخر مئی میں دہلی واپس آئیں گے۔ بھائی صاحب کی خدمت میں تسلیم ہمارا صاحب کا خط دکن سے آیا ہے۔ آپ کا ذکر خیر اس میں ہے۔  
چند برس سفر گھنٹو کا حال آپ ہی سے ان کو معلوم ہوا تھا۔ اپنی خیریت سے مطلع

نے یعنی میں سلامت ہمارا صاحب کشن پور سابق وزیر اعظم دکن (نظر ثانی)

خطوط مشاہیر  
زراتے رہیے۔ آپ کا دعا گو اور مشتاق۔ اکبر

الآباد۔ ۱۰ ارجون سنہ ۱۹

عزیز مکرم سلام اللہ تعالیٰ: یہ پیر چہ رہی تھا۔ اس سبب سے: اپس منگایا  
مضمون محفوظ ہے ابھی خدا جانے ایسے کتنے مضمون نکھے جائیں گے۔ خدا  
ترقی نصیب فرما رہے۔ گرمی بہت ہے۔ طبیعت بہت مضطرب رہتی ہے۔ اب تک  
خط نہ لکھ سکا۔ آپ سے ملنے کا آرزو مند ہوں۔ رمضان ختم ہو تو کوئی راہ نکلتے۔  
خبر آئی اسلامیہ میل میں اخوت کو جانا پڑا جیل میں  
ابھی یہ شعر موزوں ہو گیا۔ انفاظ کی سادہ سادگی سے پہلو ملاحظہ فرمائیے  
میں تو بہت **INNOCENT** سمجھا ہوں۔ دل جا پا تو ہمد م یا اذہ  
اخبار کو بھینچ دوں مگر نکھنے کو جی نہ چاہا۔ یہ خط لکھا۔ تھک گیا۔ ترتیب حقہ مضمون کے باب  
میں بڑی الجھن ہے۔ شاید آپ کی مشورت سے مدد ملے۔ دل کسی کام میں نہیں لگتا۔  
اکبر

(۱۱۸)

۱۱۸۔ عزیز مکرم سلام اللہ تعالیٰ کیا یہ مولوی برکت اللہ فرنگی علی بہرہ بخشی مولوی شرافت اللہ  
مجموع کے صاحبزادے اور مولوی صفت اللہ صاحب شہید کے چچا ہیں؟ یہ پیر چہ جس کے  
مضمون کی قدر دانی کی تھی۔ میرے پاس محفوظ ہے۔ شبہ تھا کہ میں نے اظہار خیال میں

لے وہ مکتوب نکالا پر آگے آ رہا ہے

لے اسلامیہ میل (مجلت) کے سابق ایڈیٹر مولانا شرف الدین کے مکتوب سے روزنامہ اخوت نکالا تھا اخوت  
کے کارکن ایڈیٹر فضل الرحمن کو سزا دی ہے۔  
کے معنی بے غرض  
کے معنی کلیات اکبر

## خطوط شاہیر

کچھ بے ہنری یا ناہمی تو نہیں کی۔ آپ سے وہ شبہ رنج کرنا تھا۔ اپنی خیریت لکھیے۔  
آپ کا مشتاق  
اکبر

اچھا نہیں ہوں اور اس کا اثر اپنے دماغ و اطلاق پر پانا ہوں اللہ انجام  
بخیر کرے۔

(۱۱۹)

میں نے بے ساختہ آپ کی نسبت کچھ دیا تھا۔

آہوئے دشت ہویم از ما سوار میسند

میں خوش ہوں کہ اس کی صداقت کے آثار آپ کی عسات اور بلند طبیعت سے نمایاں  
ہوتے جاتے ہیں۔ ہمارے مکرم ڈیٹی صاحب مرحوم کو شاید شبہ و انوس تھا کہ رکھا  
دین سے بیکانہ ہوتا جاتا ہے۔ اب فرشتوں سے یہ سن کر ان کی روح خوش ہوگی کہ  
وہ ارادہ حقیقت آشنا ہوتا جاتا ہے۔ اور انشاء اللہ بہت جلد کہہ دے گا: "بقاے

رسیدہ ام کہ پرس"۔ یہ فلسفہ کہ وجود و حقیقت ذہن ہی میں ہے۔ علم باری میں ہوا اور  
علم باری ہی سب کچھ ہے۔ ایسا عجم فلسفہ ہے کہ میں اس کو کل عن علیہا فان وبقی  
وجہہ رقب ذوالجلال والاکرام کی ایک عوفیانہ تفسیر سمجھ سکتا ہوں۔ کل عن

علیہا فان میں لفظ فنا سے ظاہر ایسی سمجھا جاتا ہے کہ بالآخر ہر شے کو فنا ہے۔ لیکن  
ذہن کہتا ہے کہ بالآخر کیا۔ جب غور کرو اور حقیقت پر نظر ڈالو۔ تو کل پر فنا حاسی  
ہو جاتی ہے۔ عرن علم باری رہ جاتا ہے۔ ہمہ از دست ہیں سے ہے۔ عزیز محرم۔

یہ مضمون آپ کو بھیجنا تھا۔ دینی پر لکھا گیا۔ عسات کرنے کی توانائی نہ پائی۔ گرمی  
بہت ہے اس کی کچھ ترسیم و توضیح ضرور ہے۔ سکالماٹ برکلی کی ایک کاپی میرے

لے۔ ملاحظہ ہوں کچھ بہت دیر سے یعنی میرے والد مرحوم

کے میرا ترجمہ نیا نیا نکلا تھا۔



## خطوط شاہیر

۱۳۳

اس پہنچی ہے۔ کس نے بھیجی ہے۔ معلوم نہیں۔ ان باحث سے میں پہلے ہی سے کسی قدر آگاہ تھا۔ اس وقت تو پڑھ نہیں سکتا۔ اس پرچہ کو پڑھ کر واپس فرمائیے۔ پھر صاف کر کے بھیجا جائے گا۔ اسی پر جواب لکھ دیجئے۔ عزیز من زندگی کا اعتبار نہیں۔ یہ پرچہ واپس ہے۔ اپنے غیر محدود ذہن کے ساتھ اپنی محدود ہستی کو بھی نباہیے۔ (AH)

(۱۲۰)

عزیزم۔ آپ کا خط ابھی ملا لیکن میں نے پرین ریٹر ڈیٹر میں وہ پرچہ آپ کو بھیج دیا۔ مجھ کو خود خیال تھا۔ آپ نے خط میں بڑے دل چسپ شلہ کا ذکر کیا۔ ملائی ہو تو باتیں ہوں۔ آج عہد میں اشتہار مجموعہ کلام اکبر قیمتی ہرگز گوازاؤالہ دیکھتا ہوں ذرا خبر لیجئے۔ یہ کیا مضمون ہے۔ کوئی اجازت نہیں لی گئی۔ A.H

(۱۲۱)

الہ آباد۔ ۲۸ جون ۱۹۷۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ شرف الدین صاحب کو آپ نے کیوں پراسٹ خطوط دے دیئے۔ غالباً سابق میں ایسا اخارہ میں کر چکا تھا۔ ان کی گشتی چھٹی اس سے پہلے مختلف اصناف دیار میں پہنچی تھی۔ از انجملہ مرزا سلطان احمد صاحب پنجاب۔ ہمارا جہ کشن پرشاد دکن وغیرہ ان اجاب نے مجھ سے پوچھا۔ میں نے اپنا تامل ظاہر کیا۔ تیاں ہے کہ ان حضرات نے خطوط نہیں دئے۔

ہر کیف میں سید شرف الدین صاحب کو میں پہلے بھی نیکہ چکا ہوں اور اس وقت پھر لکھ رہا ہوں کہ قبل اشاعت وہ خطوط مجھ کو دکھائیں۔ زمانہ نہایت بدگمان اور آتش بھڑکا ہوا ہے۔ بالخصوص میری حالت نہایت نازک ہے۔ خدا جانے کس تا

لہ۔ ملاحظہ ہوں مکتوب ۱۵/۱۱/۷۷

## نخطوط شاہر

۱۲۴

کے کیا معنی لئے جاوے۔ گوجرانوالہ صاحب کا حال دیانت کیا جاتا ہوں۔  
مجھ کو فائدہ نہ ہو گا کچھ خیال نہیں ہے۔ کام اس طرح ہوا کہ اس وقت تک کوئی  
نفع نہ ہو۔ حالانکہ ہونا چاہیے تھا۔ اندیشہ غلط اور بڑے انتخاب کا ہے۔  
بلاشبہ بے فائدگی بھی ٹھیک نہیں۔ آپ کا دعا گو۔ اکبر حسین

(۱۲۲)

عزیز مکرم۔ شریعت الدین صاحب پر زیادہ سختی کی ضرورت نہیں۔ سرن لمبا  
حالت زمانہ احتیاط ملحوظ ہے۔ آپ نے کھانا کھا کر میں نے دیکھ لیا ہے۔ لیکن آپ  
بھی دیکھ لیجئے۔ اس لئے غصہ نہ کیا۔ آپ بھی میرے خیر طلب ہیں۔ شریعت الدین  
بھی۔ میں نہیں جانتا۔ ان خطوں کی کیا قیمت وقت ہوگی۔ دعا گو اکبر

(۱۲۳)

الہ آباد۔ ۳ جولائی ۱۹۷۹ء

جیسی د عزیز سی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ نے کسی خط میں لکھا تھا کہ ہندو  
فلاسوفی دیکھتا ہوں۔ اس خیال سے اطمینان ہے کہ ہماری ہستی کے فارم کو فطرت  
دے گی۔ اس کا یہی کام ہے۔ آپ کی تحریک سے میں محفوظ ہوا۔ یاد آیا کہ کبھی  
کبھی یہ خیال میرے اشعار میں مختلف پرائیڈ بیان میں ظاہر ہوا ہے۔ آپ کے  
سامنے دوش پریش کرتا ہوں۔ شاید اب زیادہ آجائیں۔

موت۔ سب دشت بشر کا اک خیال خام ہے  
اسل نظرت میں نقط آرام ہی آرام ہے  
اس شر کے متعلق ایک طویل بحث ہوئی ہے کبھی سنئے گا۔  
نعم میں بھی قانون نظرت سے میں سمجھ بدظن نہیں  
یہ سمجھتا ہوں کہ میرا دوست ہے دشمن نہیں

خطوط مشاہیر

۱۳۵

غیر یہ سب مضمون آرائیاں ہیں۔ اللہ اپنا نفضل کرے۔ ایسا خیال ہو کہ اگست یا جولائی میں عشرت سلمہ کے رطکے کا سکتب ہو گا۔ پرتاپ گڈھ میں۔ غالباً خواجہ صاحب بھی تشریف لائیں۔ بشرط زندگی میں بھی ہوں گا۔ کیا اچھا ہو کہ آپ بھی ہوں۔ آپ کی معیت و مستقل طور پر چاہتا ہوں۔ اگر میسر آئے۔ معارف کی پالیسی میں جولائی سے کیا تبدیلی ہونے والی ہے۔

دعا گو اکبر

(۱۲۲)

الہ آباد۔ ۶ جولائی ۱۹۱۹ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کا کارڈ ابھی ملا۔ میں نے کل یا پریوں آپ کو ایک خط لکھا ہے۔ معلوم نہیں کہ یہ اس کا جواب ہے یا منورہ خط آپ کو نہیں ملا۔ ظاہر زندگی خطرہ میں تھی۔ وہ خطرہ جاتا ہا۔ لوگوں نے کہا کہ اچھے ہو گئے۔ میں کسی تندر مطمئن ہو جاتا۔ اگر آرام ملتا۔ اور دل و دماغ پر کچھ قابو پالیتا۔ بہر حال زندہ ہوں۔ کسی وقت ذرا طبیعت بحال ہوتی۔ تو اس قسم کی امید خردا ہے کہ اذھر جاؤں گا۔ اذھر جاؤں گا۔ یہ مضمون لکھوں گا۔ یہ سبٹ پیش کر دوں گا۔ دل کو کچھ سہارا مل جاتا ہے۔ دوسرے وقت پھر یہ حالت جاتی رہتی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اگر ممکن ہو تو رات تشریف لائیے۔ بے تکلفانہ دوپہار روزہ رہئے یا جب تک دل چاہے۔ عشرت یہاں آتے رہیں گے۔ میں بالکل بے سہاں ہوں۔ سہاؤں کو کسی تکلف سے راحت نہیں پہنچا سکتا۔ لیکن آپ اس میں نہیں ہیں۔ جب ارادہ ہو۔ ایک دن بیشتر کچھ بھیجے گا۔ اگر وقت ملے ورنہ غم۔ حسن نظامی صاحب کی تصنیف سے مجھ کو کچھ تعلق نہیں۔ میں ان مباحث

لے۔ غالباً یہ زمانہ مراد ہے۔

۱۳۹

## خطوط شاہیر

سے اپنے داغ کو فروز پاتا ہوں۔ ان کی کوئی مصلحت ہوگی۔ ملے گا تو باتیں ہوں گی۔ کہئے  
گا تو پھر ان کو بلاؤں گا۔ اس وقت تو وہ شاہیر میں ہوں گے۔ اکبر

(۱۲۵)

الہ آباد ۲۲ جولائی ۱۹۱۹ء

عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مدت سے آپ سے مراسلت نہیں ہوئی۔  
دعوت احباب میں اپنی عدم شرکت کا افسوس ہوا۔ اب تو دنیا ہی سے کچھ علیحدگی سی  
ہے۔ البتہ آپ ایسوں سے دل کو نہیں روک سکتا۔ کیوں روکوں۔ آپ کے باطن کو  
اس کی راہ سے اپنے تیاں میں الگ نہیں پاتا۔ یوں تو ابھی آپ کو دنیا کا کورس  
پہرا کرنا ہے۔

نفس سے بچنے کی کوئی چارہ جوئی کیا کرے  
فطرتی رہبری ہی ہے اس کو کوئی کیا کرے

خواجہ صاحب ۲۵ جولائی کو الہ آباد آتے ہیں۔ پرتاب گدھ جانے والے ہیں۔ لیکن یہ  
نہیں معلوم کہ کسے دن رہیں گے۔ کیونکہ یہ ریوال جا رہے ہیں۔ ہاں واپسی پر شاید  
زیادہ قیام کر سکیں۔ میری آپ کی اور ان کی یکجائی اُمید ہے کہ ہم سب کے لئے بچپ  
ہو۔ مگر کہاں اور کب ان سے مشورہ کے جدید بات طے ہو سکے گی۔ معلوم نہیں۔ ۲۶  
صاحب کا کیا حال ہے۔ میرے خطوں کا جواب نہیں آیا۔ معلوم ہو تو تحریر فرمائیے۔ اکبر

۱۹۱۹ء میں میر علی رضیہ جید آباد سے مقرر ہوا۔ احباب نے دعوت کا تقاضا کیا۔  
خصوصاً سید جالب رحمہ اللہ نے رزنامہ ہمد نے آخر ایک روز چند اہل علم اور صاحب علم دوستوں کو میں نے  
اجیر پر بلایا۔ جالب صاحب نے دو ہزار ہمد میں چھاپ دی۔ اس کو پڑھ کر حضرت اکبر نے یہ مکتوب  
تحریر فرمایا۔

۲۷ میں عمر کے ۲۰ سال میں تھا (نظر ثانی) ۲۸ مرزا محمد باذی عزیز مشہور شاعر کھنڈ (نظر ثانی)

## خطوط مشاہیر

(۱۲۶)

پرناب گدھ ۱۸ اگست ۱۹۱۷ء۔ بنگلہ دہ غریب حسین صاحب ڈپٹی کلکٹر  
میرے محترم و محکم عزیز سلہ اندر تائی۔ میں یکم اگست سے یہاں ہوں  
چار پہرا چھا۔ دوبارہ پہرہ پیار۔ اس سزاوری نے تباہ کر رکھا ہے۔ قلم اور زبان کو  
ایسی ہوتی جاتی ہے۔ ابھی آپ کا خط ملا۔ طبیعت کو ذرا تسکین ہوئی۔ مکتب کی  
تاریخ ۲ جولائی تھی۔ خواجہ صاحب ۱۷ کو آئے۔ ان کو لے کر میں ۲۵ کو  
پرناب گدھ آیا۔ آپ نے کھانا کھا کر چتر سے اطلاع ہو۔ عین وقت پر شاید تیار نہ  
سکوں۔ اس وجہ سے آپ کو اطلاع نہ دے سکا۔ ذرا تیر حسرت ہی رہی۔ اگر آپ کو  
رحمت نہ ہو اور بے تکلف تشریف آوری اور تیام میں غم نہ ہو۔ تو فی الفور تشریف  
لائیے اور میرے دل منتظر و خفا کی خوش کیجئے۔ عشرت دورہ پر میں غائب رہیں  
آئیں۔ کئی دفعہ آپ کا ذکر بہت شوق اور اظہار آرزوئے مصاحبت و مکالمات  
کے ساتھ کر چکے ہیں۔ یہاں شہری زینت نہیں ہے۔ کیمپ لائف ہے۔ لیکن  
ہوا اچھی۔ منظر اچھا۔ غرور تشریف لائیے۔ سچے چلئے۔ بارہ بجے دن کو  
پہنچ جائیے۔ پہلے سے اطلاع ہو تو سواری کا بند و بست کر دیا جائے۔ ورنہ اسٹیشن  
پر آ کے اذیتا نگے ملتے ہیں۔ آپ سے بہت کچھ کہنا سنا اور لیکن دل حاصل  
کرنا ہے۔ یہ بنگلہ بھی سب کو سلوم ہے۔ انٹر کا کرایہ ہاؤسنگ کا چہر میں تو انٹر کو اکثر  
مناسب سمجھتا ہوں۔ ہر حال ڈیوٹنگ چارج میرے ذمہ۔ خواجہ صاحب کو فکرمند  
باش کی حد میں یہ سب کچھ کر رہے ہیں تو اعلان مشکل ہے۔ ہر حال آپ سے  
گفتگو کر دیا گیا۔ اس کے متعلق بہت طویل بحث ہے۔ لیکن میں آپ کے خیالات سے  
بے حد خوش ہوں۔ ماشاء اللہ چشم بد دور۔ میں اپنے ایک زمین سفر سے جو حقہ سوم کی  
۱۷ عشرت صاحبہ میں ڈپٹی کلکٹر تھے (نظر ثانی) لے خواجہ حسن ذیلی رہے ہیں۔

## خطوط شاہیر

ترتیب میں بقدر اپنی بساط کے مدد دے رہے ہیں۔ ایسے ہی امور کے متعلق اہل خیال کو رہا تھا کہ آپ کا خطا پہنچا۔ میں سے رکاوٹ ملے گی تو کیا۔ لیکن خطا بھیجی کی جلد ہی تھی اور ڈیڑھ دن تک اس وقت نہ پہنچ سکا۔ امید ہے کہ یہ لحاظ تعلق بزرگی و خردی کے آپ میری بے تکلفانہ طلب پر بخفا نہ ہوں گے۔ میرا آپ کا حباب ایک ہونا چاہیے۔

اکبر حسین

میں نے یزدناہ طبع جدید نہیں دیکھا۔ مل سکے تو لیتے آئیے گا۔ میں اپنا وقت ان باتوں میں غاص نہیں کرتا۔ مکتب برائے نام تھا۔ ۵۔۔ سب اہل کار سرکار آئے تھے۔ خدا مخالف اثروں سے بچائے تو سب کچھ ہے۔ ورنہ کچھ نہیں۔ میں سخت تشویش میں ہوں۔

(۱۲۶)

الہ آباد۔ ۱۱ جولائی ۱۹۱۷ء

میرزا محمد سلیم اللہ تعالیٰ۔ میرے بھائی غشی متاذا صد جو ہائی کو رٹ میں مندرجہ اور بہت ذرا آدمی ہیں۔ اپنی لڑائی کو جو حال میں وہاں گئی ہے۔ دیکھنے جاتے ہیں۔ لیکن ابھی سدھیانے میں قیام ماننا سب سمجھتے ہیں۔ اسی قدر پابستے ہیں کہ کبیر سترنگانے کو ایک گوشہ مل جائے۔ کھانے وغیرہ اور ہمانداز ہی سے کچھ مطلب نہیں۔ ایک یا دو دن قیام رہے گا۔ مجھ سے وہ مدد کے طالب ہوئے۔ میں نے آپ کا خیال کیا۔ اگر ممکن ہو تو کوئی جگہ تجویز کر دیجئے گا۔ تکلف نہ ہو۔ جو رمارم بیٹھتے ہیں۔ وہ جگہ کافی ہوگی۔ احتیاطاً حاجی علی دکن لے کر کامدھیانہ غلج ذرا پگڈھ کے ایک سیو گھرانے میں تھا اور بہوشیہ تھیں۔ بڑی بزرگ حضرت بکر اپنے آخر زمانہ میں اس کی ہوئی تھی کہ ان کے اثر سے کہیں عساجزادے اور پوتے سب شیلہ نہ ہو جائیں۔ بار بار خط و ملت تشویش اس سے متعلق ظاہر کرتے تھے۔

عاصم کو بھی لکھ دیا ہے۔ ضرورت ہو تو آپ بھی تحریک کر دیجئے گا۔ اکبر  
(۱۲۸)

پرتاب گدھ۔ ۱۱ اگست ۱۹۱۹ء

عزیز محرم ملکہ اللہ تعالیٰ۔ میں بہ ضرورت کل الہ آباد جانا ہوں۔ عشرت  
تو آپ کے شائق ہیں اور مسرت سے خیر مقدم کہیں گے۔ لیکن میرے نہ ہونے  
سے شاید آپ کو بے نظمی ہو۔ ابھی کیا معلوم کہ آپ نے تشریف آوری کا فیصلہ  
کیا۔ اگر چار خنبہ تک بھی آپ تشریف لاتے تو ممکن تھا کہ میں ٹھہر رہتا۔  
بر حال اگر آپ تشریف لائیں تو یا تو مجھے فوراً اطلاع ہو۔ میں الہ آباد سے واپس  
آؤں۔ لیکن دوشنبے کے قبل وقت ہوگی۔ سب سے بہتر یہ ہوتا کہ آپ براہِ راست  
الہ آباد تشریف لاتے۔ بہ اطمینان و آرام وہاں قیام فرماتے۔ پھر پرتاب گدھ  
ہوتے ہوئے اور عشرت سے ملتے ہوئے کھنڈو واپس جاتے۔ اتوار کو عشرت  
میاں بھی الہ آباد جائیں گے۔ لیکن چند گھنٹوں کے لئے۔ خواجہ عاصم نے  
میں کو لکھا ہے کہ وہ، ارکو اپنے سائلے ابن عربی کو نذرے میں داخل کرنے کو  
لکھنؤ آئیں گے۔ اور دوشنبہ کو چلے جائیں گے۔ خاکسار اکبر

(۱۲۹)

عزیز ملکہ۔ آپ کے خط سے اطمینان ہوا۔ عین اس وقت پہنچا کہ میں  
اسٹیشن ریل پر جانے کو تیار بیٹھا ہوں۔ خدا سب باتیں خیر و خوبی سے انجام  
کو پہنچائے۔ انشاء اللہ الہ آباد تشریف لائیے۔ وہیں سے مرسلت ہوگی۔  
۱۲ اگست ۱۹۱۹ء اکبر حسین

بھائی عاصم کی خدمت میں سلام شوق۔ گھر میں تسلیم اور دعا۔

لے توافع و انحراف تو اب گراہی جو ہر تھا۔ لیکن اس خط میں انھوں نے تو واضح کی حد ہی کر دی۔

## خطِ شاہیر

(۱۳۰)

الہ آباد۔ ۲۴ اگست ۱۹۱۷ء

۴:۳۰ صبح۔ گھر میں کئی خیریت لکھئے۔ میں نئے نئے لے اعد دانت کے  
دوڑے سے شدید تکلیف اٹھائی۔ ہنوز پورا افاقہ نہیں ہوا۔

آپ سے ملنے کا مشتاق اکبر

(۱۳۱)

الہ آباد۔ ۲۷ اگست ۱۹۱۷ء

عزیزی: جیسی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ لڑکی کو بہ نسبت لڑکے کے اس زمانہ  
میں بہتر سمجھنا ہوں۔ داماد اپنا ہوتا ہے۔ بیٹا خیر کا ہو جاتا ہے۔ اللہ عمر عطا فرمائے۔  
میں اس وقت سخت بیمار ہوں۔ دانت کا درد: درد دین کے بعد رخصت ہو گیا  
زکام شہ: دماغ ہوا۔ تین چار دن جاری رہا۔ لیکن اس سلسلے بعد شدید اعضا تکلیف  
بنجار کے ساتھ رہی۔ اب تین دن سے بھوک ہے نہ پیاس ہے۔ دوران سر  
اس قدر کہ دو قدم چلنا دشوار ہے۔ ایک خفقان کی سی کیفیت ہے۔ ناتوانی  
کی حد نہیں۔ اگر زندگی ہے تو شاید چار پانچ روز میں افاقہ ہو۔ آپ سے ملنے  
کا بہت آرزو مند ہوں لیکن اس وقت کیا لطف مکالمات: سخت پریشانی  
میں ہوں اور یہ دیکھ کر کہ عمر طبعی کو پہنچ چکا ہوں۔ امید فردا کا کچھ حوصلہ نہیں ہوتا  
۱۷ اگست ۱۹۱۷ء میں میرے ہاں لڑکی کی ولادت ہوئی تھی۔ عزیز کھنوی نے تاریخ کسی ط

ہو مبارک یہ: ختم ہو

۱۷ جولائی: عمر کے ناظرین حضرت اکبر کا زبان سے بار بار ان کی علالت: ناتوانی کا ذکر کرتا رہا  
جائیں۔ جب ۲۳ سال کی عمر کو اکبر کی طرح پہنچیں گے۔ تو خود ان کی کیفیتوں کا تجربہ  
ہو جائے گا۔



## خطوط شاہیر

۱۴۱

انشاء اللہ جو اس درست ہوں تو جلد آپ کو خط لکھوں گا۔ اکبر حسین  
عزیز صاحب سے ملنا ہو تو میری ملاقات کا حال کہہ دیجئے گا۔ زندگی کا  
شائق نہیں ہوں۔ لیکن تکلیف سے گھبراہوں۔ دعا و خیر کا طالب ہوں۔ نماز  
بیچہ کر پڑھتا ہوں۔

(۱۴۲)

الہ آباد۔ ۱۵ ستمبر ۱۹۷۷ء

پیارے ماجد۔ اللہ آپ کو جیتا رکھے۔ آپ ایسی محبت میرے ساتھ رکھنے  
ہیں۔ اگر اتنا نہ کیا معنی بے چینی میں ذرا سی کمی ہو جائی اور نطفہ مکالمات کی امید  
ہوتی تو میں فوراً آپ کو لکھتا۔ آپ تو میرے لئے روحانی قوت ہیں۔ لیکن ہنوز بہت  
تکلیف میں ہوں۔ ۲۲ دن ہوئے رغبت سے غذا نہیں ہوتی۔ زبان کا زرا خراب  
ہے۔ ٹوٹوں کا حساب ہے۔ سینے پر ایک التهاب ہے جس سے ہر ذرت تکلیف  
رہتی ہے اور کسی وقت سانس رکنے لگتی ہے۔ میں ایسا ضعیف یہ عمر یہ شداۓ  
مریض پھر زندہ۔ خدا کی قدرت ہے۔ حسن نظامی عید کرنے گئے گئے کہہ گئے کہ  
بہت جلد چلا آئیں گا۔ لیکن وہاں ان کے بچے بیمار ہو گئے ہیں۔ بہر حال دُعا  
نہایتی ہے کہ انشاء اللہ ان کو تکلیف سے نجات دے۔ انشاء اللہ بشرط زندگی پھر  
لکھوں گا۔ خبر لیتے رہیے۔ گھر میں دعا۔ بچی کو دعا۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ اپنی  
والدہ صاحبہ کے حضور میں سلام عرض کر دیجئے۔ اور التماس دعا۔ اکبر  
بن صاحب کی چٹھی اظہار شوق ملاقات میں آئی ہے۔ میرا یہ حال ہے۔

(۱۴۳)

الہ آباد۔ ۱۵ ستمبر ۱۹۷۷ء

عزیز حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں ہنوز معذور اور قریباً صاحب

### خط مشاہیر

فرائض ہوں۔ ۲۹ دن سے معمولی غذا ہے۔ ساگو۔ حریرہ وغیرہ بے رغبتی سے پی  
 لیتا ہوں۔ کسی غلط ناسد کا ہجان ہے اور ضعف کے سبب سے تنقید کامل  
 نہیں ہو سکتا۔ شدید ویران سر کی تکلیف میں مبتلا رہتا ہوں۔ عشرت سلمہ سیچر  
 اڈار کو آتے رہتے ہیں۔ اگرچہ آپ کو زحمت ہو گی لیکن دل چاہتا ہے کہ آپ سے  
 ملوں اور کچھ باتیں کر دوں۔ مقصود یہی ہے کہ عشرت سے آپ سے زیادہ ثواب ہو جائے  
 یہ بھی آپ کے مشتاق ہیں۔ اگرچہ غالباً عشرت آپ سے بڑے ہیں۔ لیکن میری  
 خواہش ہے کہ ان کے سین میں شری ہوں اور کبھی کبھی ملاقات و مراسلت ہو کر رہے۔  
 اس مسئلہ میں دس روپے کا نوٹ ملوث ہے۔ انٹر کے لئے مکان ہو گا۔ آمدورفت کو  
 لیکن زیادہ خرچ ہو گا۔ سود بھی حاضر کر دیا جائے گا۔ آپ سے معاوضہ نہیں آپ  
 عزیز ہیں۔ اگر کوئی امر مانع نہ ہو تو آپ تشریف لائے۔ پختہ یا جہ کو یہاں پہنچ  
 جائے سیچر کو عشرت آجائیں گے اور وہ شنبہ کو ۱۰ بجے دن کو واپس جائیں گے۔  
 سیچر کو بھی صبح یا دوپہر تشریف لاسکتے ہیں۔ لیکن ایک دن بیشتر آجائے تو بہتر ہے۔  
 اکبر

(۱۳۴)

۱۹ ستمبر ۱۹۷۹ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کی معذرت سچا ہے۔ سید سلیمان صاحب  
 باتوں میں بھی بے حاشیتاق ہوئے صاحب معنی ہیں۔ لیکن میں جس حالت میں ہوں  
 یہ کہیں کہ اپنا وقت دل چسپی کے ساتھ صرف کر سکتے ہیں۔ بہر اہریت بہت سیٹام  
 نے کئی سال بڑے تھے۔

میں نے معذرت نامہ لکھا تھا کہ ایک تو خود ہی ملے ہوں۔ دوسرے مولانا سید سلیمان وغیرہ  
 نے ہونے میں۔

کہیں۔ گو کہ امید زیت نہ تھی۔ اب معلوم ہوا ہے کہ شاید کچھ دنوں اور زندہ رہوں۔ یہ خط لکھ رہا ہوں مگر شکل۔ جو اس سجا نہیں۔ میں آپ کو ۲۰ روپے لکھواؤں گا کہ ۲۰ روپے خواجہ صاحب ہوں گے یا نہیں۔ عشرت غائب ہوں گے۔ مسہ سی خواہش ہے کہ وہ آپ سے ملیں۔ آپ کے مشتاق بھی ہیں۔ نکلن ہے کہ پرتاب گدھ میں ٹھہر جائیں۔ پھر مجھے ملے۔ بہر حال بشرط زندگی ۲۰ روپے لکھوں گا۔ انبر

(۱۳۵)

الہ آباد۔ ۳۰ اکتوبر ۱۹۷۷ء

عزیز محرم سلمہ اختر تعالیٰ۔ ایسا سخت مسیحا، خایہ زندہ کا ہوا تھا کہ اس دقت تک۔ سنہ کا مزا بھی خراب ہے اور مقدار غذا بھی بھول پر نہیں پہنچی۔ اور روٹی نہیں کھا سکتا۔ دوران سر کی شدت سے اکثر روز چار قدم چلنا بھی ہوتا ہے۔

میں حسن نظامی صاحب سے یہ سن کر خوش ہوا تھا کہ بہریمان صاحب بھی آپ کے ساتھ یہاں آنے کو آمادہ تھے کیا اچھا ہوتا اگر وہ ایک روز ایسے اجاب کی سنجائی ہوتی۔ کچھ کام کی بھی باتیں ہوتیں۔ معلوم نہیں اس جے میں شریک ہوئے تھے یا نہیں۔ دہری خلافت ٹرکٹ۔ عشرت اپنے انتظام سروس میں مصروف ہیں۔ لکھا ہے کہ اس کے بعد آنے کی تاریخ معین کر کے اطلاع دوں گا۔ ماجد صاحب کو بھی اطلاع دے دیجئے گا۔

واضح رہے کہ آپ کے غلات مزاج میں آپ کو تکلیف نہیں دیا چاہتا۔ نہ آپ کا خرچ کیا چاہتا۔ آپ کی مانگ اور آپ کی دل چسپی دہری کیا کم ہے۔ جالب صاحب نے میرے خطوں کا جواب نہ لکھا۔ معلوم ہوتا ہے۔ ندرت نامہ نگار ہی میں

اعطالت کیسی نئی نام ہوئی تھی کھنڈ میں اس کا پتا غلط نامان جلسہ ہوا

## خطوط مشاہیر

۱۴۴۰

قصود پاکر خفا ہیں۔ لیکن میں واجب ارحم ہوں۔ اگر آپ سے جلتے ہوں تو پیرا  
سلام کہہ دیجئے گا مع شکایت۔ میرے حقیقی بھانجے یزداد حسین (خانصاحب  
خطاب) اسسٹنٹ سرجن ہو کر کھنڈے گئے ہیں۔ بلرام پور ہسپتال انجیر

الہ آباد۔ ۹ اکتوبر ۱۹۷۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے کارڈ نے مایوس کیا۔ خدا کرے آپ  
بہرے طور پر تو انا اور تندرست ہو جائیں۔ مجھے تو اب یہ اُمید ہی فضول ہے۔  
آپ کی اتنی توجہ بھی میری جانب میری عزت افزائی ہے۔ انشاء اللہ اگر بہ شرط  
زندگی کھنڈ آنا ہو تو خود آپ سے مل کر مسرت حاصل کر دیں گا۔  
فاکار اکبر حسین

(۱۳۷)

عزیزن! میں نے آپ کو کچھ کہ عزت افزائی کے لئے آپ کی توجہ  
کافی ہے۔ یہ کھنڈا گیا کہ مسرت اور انبساط دل کے لئے ملاقات ہی کی ضرورت  
ہے۔ ہم لوگ آپس میں نہ ملے اور تبادلہ خیالات نہ ہوا تو کچھ نہ ہوا۔ البتہ یہ شبہ  
ہو سکتا ہے کہ ہم لوگوں میں مجھ کو بھی محسوس ہونے کا حق ہے یا نہیں  
بہر حال صحت مقدم ہے۔ آپ کی صحت ہمیشہ نازک رہی ہے۔ مانند رستی  
زندگی تلخ کر دیتی ہے۔ میں تو اس کی نند ہو گیا ہوں۔

خلق مجھ سے طالب پابندی اخلاق ہے  
میری یہ حالت کہ مجھ پر ٹھینک یو بھی شاق ہے

آپ نے خواجہ صاحب کے یزید نامے کے آخر صفحات ۱۲۹ سے ملاحظہ  
کئے ہیں یا نہیں؟ اس سے تو میں متفق ہوں۔ میرے بھانجے ڈاکٹر سید زاہد  
حسین خاں صاحب اسٹنٹ سرجن غالباً امین آباد پارک نمبر ۲ میں ہیں  
وہی بالا خانہ جہاں تقیم تھا۔

اکبر حسین

## خطوط شاہر

(۱۳۸)

الہ آباد۔ ۱۳ اکتوبر ۱۹۷۷ء  
 دیکھئے ہاتھ کانپ گیا۔ ہندو کی شکل بگڑ گئی۔ لیکن دماغ میں بھی  
 غلط قیاس پیدا ہوتے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ اخلاقی حالت طبعی حالت  
 سے ملی ہوئی ہے۔ لیکن بہت دور جا کر اس کا انکشان ہوتا ہے۔ میں آپ کو  
 متنبہ کرتا ہوں کہ میری نسبت ہندوئی قائم رکھیے۔ صبح کو غالباً آپ کو خط  
 لکھا ہے۔ یہ نہیں پوچھا کہ آپ نے ارادہ نسخ کیا۔ بلکہ بلاشبہ صحت مقدم ہے  
 اللہ آپ کو تندرست رکھے۔ لیکن ممکن ہے کہ اس کا صحت پر یہ مطلب ہو کہ  
 ایک ہفتہ کے بعد آؤں گا۔ آپ کی صحت بھی اچھی نہیں۔ میں تو اس عمر میں  
 ایسی تکلیفیں اٹھا رہا ہوں کہ تعجب ہوتا ہے کہ پھر جو اس دایہ آجاتے  
 ہیں۔ اپنی خیریت جلد لکھیے۔ اپنا مشتاق سمجھیے۔ مشتاقی بے معنی  
 نہیں ہے۔ اکبر

(۱۳۹)

الہ آباد۔ ۱۳ اکتوبر ۱۹۷۷ء  
 عزیز محرم۔ آپ نے شکایت نادرستی مزاج لکھی تھی۔ اس کے  
 بعد آپ کا کوئی خط نہیں آیا۔ میں نے دو خط لکھے۔ طبیعت کو تعلق ہے خدا  
 کرے آپ اچھے ہوں۔ ۲۲ اکتوبر تک تو میں الہ آباد میں ہوں۔ اس کے  
 بعد اگر قوت سفر ہوئی تو ہم سفر ہوگا۔ دوسرے ہجیر سوداوی اور ضعف نشانہ  
 شدت ادھام سے بہت تکلیف اٹھا رہا ہوں اگرچہ بہ نسبت پہلے کے اب  
 لہر عیشہ بھی کسی قدر پیدا ہو گیا تھا۔ چنانچہ تاریخ کے ہندو سے مشکل ہی سے  
 پڑے جاسکتے تھے۔

۱۴۶

## خط شایر

خدا کچھ ہونے لگی ہے۔ آپ سے مراسلت باعث انباط خاطر ہے معانت  
فرمائیے گا کہ باعث رحمت تحریر ہوتا ہوں  
اکبر حسین

(۱۴۶)

الہ آباد۔ ۵ اکتوبر ۱۹۷۷ء

عزیزی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ مجھ کو آپ کی اس نادر سنی مزاج کا خیال  
نہ تھا۔ اللہ تعالیٰ جلد صحت و ثروت عطا فرمائے۔ آپ نے نوٹ: الپس  
کرمے کا فیصلہ کیوں کیا۔ اس میں شک نہیں کہ جب آپ کے علم و قنات  
پر نظر کرتا ہوں تو اپنا آزر سمجھتا ہوں کہ آپ اس محبت سے پیش آتے ہیں  
اور ایسا بے تعلق رکھتے ہیں۔ لیکن میں اس بات پر غماز مند نہیں ہوں کہ  
آپ کے والد صاحب مرحوم کی نیاز زندگی کماؤ سے جو بزرگ گمانہ درجہ مجھ کو  
ماہل ہے۔ اس میں خلل پڑے۔ میں جب: ہاں ہوتا ہوں تو آپ ایسا ہی  
ہتواؤ کرتے ہیں کہ اپنے گھر میں ہوں۔ آپ کی خالص اور ادا تمندانہ محبت  
کا دل پر بڑا اثر ہوتا ہے۔ جو عزت افزائی آپ فرماتے ہیں۔ وہ بھی دلی کو  
بہت خوش کرتی ہے۔ آپ اس ناچیز نوٹ کو جہاں تعار ہنے دیجئے<sup>۱</sup> جو  
چاہے کیجئے۔ مطلب ملنے سے تھا۔ ملنا ہو ہی جائے گا اگر زندگی ہے یہ نہیں  
تشریف آوری کی کچھ قید نہیں ہے۔ بیماری اور زندگی سے بے تعلق ہو جانے  
نے بہت ہی دلی شکستہ کر دیا۔ ملاوت حیات اور امید فردا کے فقدان  
نے زینت کو بار کر رکھا ہے۔ آپ ہی ایسے خیالات کے احباب سے دل  
کو کچھ تقویت پہنچتی ہے۔ اس سلب سے یہ آئندہ پیدا ہوئی تھی اور ایک  
اور مقصد و غاں بھی تھا۔ بہر حال یہ مطلب نہ تھا کہ آپ اس رقم کے ذمہ دار

۱۴۷ سکتہ نمبر ۱۲۶ کی آخری سطر کا حاشیہ

۱۴۷ سکتہ نمبر ۱۳۵

## خطوط شاہیر

۱۴۸

اودامانت دارمیں۔ آپ کی صحت کے لئے بقدر اپنی بساط کے ایسی بہت دقتیں نشانہ کرنے کو مجبور ہوں۔ آپ پر شاید بار ہو۔ لیکن واپسی مجھ پر شدید بار ہے۔ اور نہایت بد نما اور مکروہ بات معلوم ہوتی ہے۔ اگر قابل سفر ہوا تو خود حاضر ہو کر آپ سے ملنے کی سرت حاصل کروں گا۔ میری یہ عزت کیا کم ہے کہ آپ میری قدر کرتے ہیں۔ خدا آپ کو صراطِ مستقیم پر رکھے۔ یہی بڑی خوشی ہے۔ یگانہ درگاہ کچھ کو گرم جوشی کی خواہش دینا مکی معلوم ہوتی ہے۔ آپ کے ذمے ابھی بہت فرائض ہیں۔ بہت اموال کو ملحوظ رکھنا ہے۔ میرا یہ حال ہے۔

زندہ ہوں تو مجھ پر ہنسنے والے ہیں بہت

مر جاؤں تو کوئی رونے والا نہ رہے

گھر میں آداب اور دُعا۔ بچی کو پیار۔ بھائی صاحب کو تسلیم۔ خواجہ صاحب کو تار دیا تھا۔ اب بھی کسی وقت دورہ ہو جاتا ہے۔ مقدمہ ترجمہ مکالمات برکے آپ ہی کا کھا ہے نا۔ جس میں آپ نے ایک اعلیٰ ہستی کا خیال دلایا ہے۔ زاہدیاں سے مل لیجئے گا۔ بہت ذہین شخص ہیں۔ میں ڈونٹا ہوں کہ میری تحریر سے کچھ شلٹا کر کے آپ نے نوٹ واپس کیا۔ اگر ایسا ہوا تو میں نے ایسا لکھا ہوگا۔ بہر حال براہِ سعادت مندی اب یہ ذکر جانے دیجئے جب آپ سے ملیں گے۔ تو وجہ محبت معلوم ہوگی۔ آپ کے بعض ضروری باتیں کرنی ہیں لہٰذا میں ان کو ضروری سمجھتا ہوں انشاء اللہ وقت پر ہوں گی۔ اکبر

(۱۴۱)

دہلی۔ ۱۶ نومبر ۱۹۱۷ء

درگاہ حضرت نظام الدین ادلیا۔ ڈاکخانہ عرب سرائے۔

ماجد صاحب کیوں نہیں آئے۔ میری خیریت کیوں نہ پوچھی۔ میرے نکھنڈ



## خطوطِ شاہر ۱۴۹

نہ آنے پر نظر کیوں نہ کی۔ آپ کے مختصر اور بلوغ الطاف نامے نے سب خدشے رفع کر دئے۔ میں دلی آ رہا تھا۔ جلد جواب نہ کھ سکا۔ شکایت امراض بدستور ہے ہنگامہ قلعات سے اکتا کر ویرانہ دہلی میں دہلی سے تین میل پر پناہ لی ہے۔ خواجہ صاحب کے دین بیرے میں یقیم ہوں۔ زندہ رہا تو کبھی آپ سے ملاقات ہوگی۔

نیازمند اکبر حسین

(۱۴۲)

دہلی۔ درگاہ سلطان المشائخ۔ ۲۵ دسمبر ۱۹۲۵ء

عزیز محرم ملہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کی علالت سے بہت حرج ہے خدا

جلد صحت دے۔ داد کا پیشہ گزار ہوں CONTINUITY OF SOUL

کا مضمون آپ نے خوب سمجھا۔ میں تو جانتا ہوں۔ چند دہریوں کے سوا سب اس پر متفق ہیں کہ روح معدوم نہیں ہوتی۔ ہاں سلم کہتے ہیں کہ بدخ میں رہے گی۔

ہند (CONTINUITY OF SOUL) کے قائل ہیں۔ ڈاکٹر اقبال صاحب

مرزا سلطان احمد صاحب وغیرہ نے کھا ہے کہ ملنے آئیں گے۔ خدا جانے کب تک رہ سکوں گا۔ پرسوں حاجی اسماعیل خاں آگرہ سے آ رہے ہیں۔ اہل دہلی بہت آتے

لہ دین بیر خواجہ حسن نظامی کے یہاں خانہ کا نام تھا

نہ اکبر کا تازہ کلام چھپا تھا

نفسی تجربہ کرنا تھا ہوا میں رخصت مجھ سے وہ کہنے لگا آپ کہہ جاتے ہیں

کہہ دیا میں نے ہوا تجربہ مجھ کو تو یہی تجربہ ہو نہیں سکتا ہے کہ مر جاتے ہیں

میں نے اس کی داد کے ساتھ یہی کھا کہ اس سے ایک پہلو مدح کے تقاد تسلسل کا نکلتا ہے یعنی

روح کے مدجے اس عالمِ ماسوت میں پڑے نہیں ہو سکتے اسکی ترقی و تکمیل کا سلسلہ بد کو بھی قائم رہتا ہے۔

### خطوط شاہیر

ہیں۔ مجھ کو تو صرت درگاہ پر نماز و قرآن میں لطف آتا ہے۔ اپنی خیریت لکھئے۔ خواجہ صاحب سلام گنتے ہیں۔ اکبر حسین

(۱۲۳)

دہلی۔ درگاہ حضرت نظام الماشائخ۔ ۲ دسمبر ۱۹۱۷ء

۴۔ یزدی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خدا کرے اب آپ کی طبیعت اچھی ہو۔ ایک روپے کا زردہ تبا کوڑے خوردنی خشکی دانہ دار سولہ روپے سیر و الا پوسٹ بایل کے ذریعہ مجھ کو بھیجا دیجئے۔ امین آباد پارک میں دکان ہے۔ خود دوکاندار بھیج دے گا۔ میرا ایڈریس اور آرڈر اس کو بھیج دیجئے۔ ویلپوٹی ایسل کر دے یا بہتر تو ہو گا۔ ایک روپیہ اس کے حوالے کیجئے۔ میں لفافہ میں ایک نوٹ بھیج دوں گا۔ اس وقت کو کارڈ اسٹامپا ہے۔ اگرچہ میں معذرت کرتا ہوں کہ یہ زحمت آپ کو دی ہے۔ لیکن اُبد یہ ہے کہ آپ تکمیل یا بے تکلفی سے خوش ہوں گے میں نے کھانے پینے کے متعلق دہلی کے بازار پر لکھنؤ کو ترجیح دی۔

اکبر حسین

(۱۲۴)

دہلی۔ ۲ دسمبر ۱۹۱۷ء

ایک لڑکے نے جو خواجہ صاحب کی خدمت میں ہے۔ ناک میں دم کر رکھا ہے۔ خواجہ صاحب سے یہ سن کر کہ ان کی ہر بات قابلِ تحریر ہے۔

---

۱۔ حضرت اکبر درگاہ حضرت نظام الدین اولیا کے جوار میں دتوں رہے۔ لیکن درگاہ جو عین صحن مسجد میں واقع ہے۔ وہاں جا کر بجائے یومِ بدعت میں شرکت کے بعد بس نماز اور قرآن ہی پڑھتے رہتے۔

۲۔ اکبر صاحب حقے میں خوشبو مار تبا کوڑے پڑے شائق تھے۔

اس نے بے امتیازی سے خرائات اور بے معنی کھنا شروع کیا ہے۔ میں نے کچھ اجزا اس کو نقل کر دیے ہیں۔ شبہ ہے کہ بلا اطلاع نقل کچھ کر خود ہی لے لے اور خرائات رپورٹ کچھ کر اخباروں میں بھیجے۔ اب اس سے واپس لے لوں گا۔ خطیب کے مضمون کی مجھ کو خبر نہیں ہے۔ خواجہ صاحب میرٹھ گئے ہیں۔ واپس آئیں تو کہوں کہ اس رٹ کے کو قطعی مالوت کر دیجئے۔ میں ویرانہ جہلی میں ترقیوں کی آواز کو ذرا باعثِ تفریح پاتا ہوں۔ کیا عجب ہے کہ جلد واپس آؤں اور کھنڈ میں کچھ دن رہوں۔ اب جینا ہی کے دن ہے۔ یہاں تماشا بنا ہوا ہوں۔ پنجاب سے کچھ لوگ آنے والے ہیں۔ لیکن پورے وطن کہاں ہم کو آپ سے زیادہ مناسبت ہے۔ ہونا ہی چاہیے۔ بھائی عزیز نے سچ کہا کہ کھنڈ پر دہلی کو کیوں ترجیح دی۔ خدا کرے عزیز اچھے ہوں میرا سلام فرما دیجئے۔ وہ آپ کے بھی بڑے قدردان ہیں۔ تمہارے چچے کا جنگی ٹینکس میں شہر سے تین میل ہوں کل حاذق الملک صاحب ہیں تشریف لائے تھے دعاگو اکبر حسین

(۱۲۵)

آپ لوگوں نے کیوں سمجھ لیا کہ ملفوظاتِ خطیب میں میرے الفاظ ہیں اور میرا ہا ظاہر کیا گیا ہے۔ وہ بالکل غلط اور ناقص تحریر ہے۔ مجھ کو اس کا علم بھی نہیں ہوا۔ خواجہ صاحب کے ایک نیک لیکن بے امتیاز ملازم ملا علم نے اپنی بساط سے موافق اپنے الفاظ میں کچھ زیاہ میں مجبور ہوں۔ خواجہ صاحب خدمتِ وطن میں مصروف ہیں۔ زبان کا مزا ہے۔ عمیق خیالات کا بوجھ نہیں اٹھاتے۔ باتیں درویشانہ معاشرت نہاں ہے۔ ایک صاحب نے

لے یعنی میں اور عزیز کھنڈی

۱۵۲

### خطبہ شاہیر

پنجاب میں انتخاب چھاپا ہے۔ ایسے رکیک اشعار جو میرے نہیں ہیں۔ نہ جن کا علم مجھ کو ہے۔ اس میں داخل کر دے ہیں۔ طوفان بے تیزی ہے۔ میں معاہدات کی نگر میں ہوں۔ دلی نہیں لگتا۔ خدا کرے آپ بالکل تندرست ہوں خطیب کو پڑھ کر میں نے جناب سید صاحب کو کھاتھا کہ اس میں بعض خیالات آپ کے مرتبہ سے بہت ہیں۔ اسی کی نقل انھوں نے تحریر کی ہے۔ میں ان کو علحدہ خط لکھوں گا۔ ۸ دسمبر ۱۹۱۹ء اکبر حسین

(۱۴۶)

### پرتاب گڈھ۔ ۲۶ دسمبر ۱۹۱۹ء

عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ سردی روز افزوں ہے۔ امراض لاحقہ سے اندیشہ ناک ہو کر براہ راست ۲۱ دسمبر کو الہ آباد پہنچا۔ ارادہ تھا کہ کھنٹا ہوتا ہوا آؤں۔ لیکن ایک درجہ ندر و ڈبہ صرت کثیر لینا پڑا۔ رات کا وقت تھا۔ ایک دن کے لئے پرتاب گڈھ آیا تھا۔ آج واپس جانا ہوں۔ آپ سے ملنے کا بہت آرزو مند ہوں۔ خدا جلد ملائے۔ شکایت شانہ نے نہایت معذور کر دیا ہے۔ زندہ رہا تو بعد جنوری کے شاید سفر کر سکوں۔ آپ کیسے ہیں۔ اپنی خیریت لکھئے۔ خواجہ صاحب کو میرے چلے آنے کا سخت افسوس ہے۔ بلکہ کل ریل دہلی کو۔ مگر کیا کرتا۔ طبیعت اب دنیا سے اکتا گئی۔ بھائی صاحب کو تسلیم تباہی کا شکر گزار ہوں۔ اکبر حسین

(۱۴۷)

### الہ آباد۔ ۱۹ دسمبر ۱۹۱۹ء

عزیز دجیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط سے بہت خوشی ہوئی۔ جب میں نے یہ کہا تھا کہ اب اس کے مصداق ہیں یہ

من پاکباز عشقم ذوقِ فنا چشیدہ  
 آہوئے دشتِ ہولم از اسوارِ میدہ  
 اس دشت میں نے دیکھ لیا تھا کہ آپ کی وہ طبیعت آپ کو کدھر  
 لے جائے گی۔ آپ ہنوز راہ میں ہیں۔ لیکن سیدھی راہ ہے۔ ابھی آپ نہیں  
 جانتے۔ کیا نعمتیں آپ کو ملنے والی ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ایک شہر  
 قابلِ داد ہے۔

دوسہ گام اگر پٹے دل پر ہش و ندیدہ باشی  
 ز چہا گد شستہ باشی بہارِ سیدہ باشی  
 آپ نے آنے کا ارادہ ظاہر کیا۔ اس سے بھی کمالِ مسرت ہوئی۔ بشرطیکہ  
 محض ایک بار اتارنے کا خیال نہ ہو۔ ورنہ میں ہرگز آپ کی تکلیف گوارا نہیں  
 کرتا۔ اُسید ہے کہ آپ خود اپنے ایک شائقِ سوز کے شائق ہیں۔ خطیب  
 والے صاحبِ ملفوظات میاں۔۔۔۔۔ دہلی سے میرے ساتھ ہو لے ہیں  
 عجیب شخص ہیں۔ وہ بے انتہا خوش ہوئے کہ آپ تشریف لارہے ہیں۔ میں  
 چاہوں گا کہ وہ آپ کے ملفوظات پر متوجہ ہو جائیں۔ دقت تشریف آوری  
 نکھے دیکھا اکبر

(۱۴۸)

عزیم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اپنے قصدِ تشریف آوری اور خیریت مزاج سے، بُرّا  
 مطلع فرمائیے۔ اگر بلا تغیر ہو تو دقت کا نوٹس بھی بہتر ہو گا۔ خدا کرے آپ  
 اچھے ہوں۔ یکم جنوری ۱۳۲۸ء اکبر

(۱۴۹)

الہ آباد۔ ۱۴ جنوری ۱۳۲۸ء

عزیم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

## خطوطِ مشاعر

۱۵۴

ہرگز حسد نہ بردم پر منصبے والے الا براں کہ دارِ بادِ لہر سے بے مالے  
مجھ کو کسی کے جاہ و دولت پر حسد نہیں ہوتا۔ لیکن محبوب دلتاں سے جکو  
وصل ہوتا ہے۔ اس پر غرور و رشک و حسد ہوتا ہے۔

علیؑ براہِ روز کا معاملہ تو غریب کرشمہ ہے۔ لیکن حضرت سلیمانؑ ندوی سے آپ کے  
ملنے پر رشک آتا ہے۔ میں اس صحبت سے محروم رہتا ہوں۔ یہ رشک اس تصور  
سے سمجھ کم ہو جاتا ہے کہ زیادہ تر ایڈیٹرانہ و ناجرا نہ پہلو ہوتا ہوگا۔ یہ بحث نہ ہوتی ہوگی  
ہم کیا۔ خدا کیا۔ مقصود زندگی کا کیا۔ بہترین عمل کیا۔ کاش سلیمان صاحب بھی  
آپ کے ساتھ آتے۔ لیکن یہ سچ ہے کہ ابھی ان کے کام کرنے کے دن ہیں۔  
طلوٰی اصل ازراہِ امید نر دا ضروری ہے۔ بہر حال سلام شوقِ فرما دیکھے گا۔ میرا  
تو یہ حال ہے۔

عمر و آلام نے کیا پامال کوئی رگٹل میں اب جہنم نہیں  
سانس لینا ہی زندگی ہے اگر تو میں زندہ ہوں وہ زندہ نہیں  
نہ حدوں کا یاں ہے نشان کہیں نہ محلِ صرت و بیابان کہیں  
مرا عشق ہے ترا حسن ہے مری آنکھ ہے، تری شان ہے  
مجھ کو اپنا ایک اور شریا د آیا۔ جو وحدتِ زندگانی کے متعلق ہے  
میرے اس مصرعے پر سب کی داہ ہے  
ہوش میں ہوں زندگی اللہ ہے

یہ شعر بھی دہی پہلو لے ہوئے ہے  
یہ جلتے ذرے جہانِ فانی کے راتنی شکلوں میں جلوہ گر ہیں  
خدا کئی ہستی کے سب میں شاید اذہ ابی ہستی سے بے خبر ہیں

اے یعنی مولانا محمد علی شوکت علی۔ اب میرے تعلقات ان دونوں بھائیوں  
سے بڑھ رہے تھے۔ خصوصاً محمد علی سے

## خطوط شاہیر

۱۵۵

علی برادرزکی رہائی پر خوشی کا ایک پہلو تو یہ بھی ہے کہ انگریز اپنی فتح پر مطمئن ہو گئے اور اس کی ضرورت نہ رہی کہ اپنے نامہربانوں کو محبوس رکھیں۔ لیکن میں تو عزت اس امید سے خوش ہو سکتا ہوں کہ برادران ممدوح سلمانوں کی یہ حالی اور اخلاقی ترقی میں بدلی توجہ فرمائیں گے۔ معلوم نہیں۔ اس زمانہ میں کچھ نکر شر کی بھی زحمت ملی یا نہیں۔ اکبر

(۱۵۰)

۱۲ جنوری سنہ ۱۹۰۲ء

عزیز من۔ آپ کے خیال نے اور میرے شرکوت میں لانے کی خبر نے مجھ کو بے حاشرت بخشنی ہے۔ اشد و زانزدل نصرت و ترقی باطنی عطا فرمائیے۔ اس دلت زیادہ نہ کھوسکا۔ اکبر

(۱۵۱)

۱۳ جنوری سنہ ۱۹۰۲ء

عزیز من سلامہ اللہ تعالیٰ۔ اشلہ اللہ چشم بدوہ میں ہرگز گمان نہ کر سکتا تھا کہ آپ بس لمبڈی پر پہنچ گئے ہیں۔ آیہ علقو فی الارض مدت سے پیش نظر ہے۔ لہ میری ناسف جذبات کا دسرا ایدیشن بنایا نکلا تھا۔ اسی میں ایک جگہ مندا حضرت اکبر کا یہ مطلع بھی نقل ہوا تھا ہے ایک صوت سرمدی ہے جس کا آغا جوش ہے دورہ ہرزہ ازل سے تا ابد خاموش ہے

۱۴ ملائت اور ترک موالات کی تحریکیں اب سرگرمی سے جاری تھیں۔ سارے ملک میں ایک بدست برجان برپا تھا۔ میں نے ایک عریضہ میں لکھا تھا کہ ان کیٹیڈوں اور جلسوں جلوسوں میں ذرا حصہ حب دنیا کا ہے اخلاص و خدا پرستی خال خال ہی ہے، حالانکہ مطلوب یہی ہے اور خجارت میں سورۃ انفصص کی آیت ملک ملک لاہل الاخرۃ۔ ... علو فی الارض (ماقی صفحہ ۶۵ پر)

## خطوط شاہیر

۱۵۶

خانوشی کے ساتھ باطنی ترقی میں مصروف رہیے۔ لقد جئتونافی دعی کما خلقناکم  
اقول حق یاد رکھئے۔ کاش آپ سے جلد ملاقات ہو۔ آئیے ہم بگ اشتر کے واسطے  
حق کے واسطے۔ رد عانیت کے واسطے۔ عقل سلیم کے واسطے۔ ثنانت ووقار کے  
واسطے۔ ایک جماعت ہوں۔ ایسے لوگ کم ہیں۔ میں اشتر کا شکر کرتا ہوں کہ ابتدا  
ہی میں اس نے آپ کی نسبت مجھ کو اس مصرعہ کو متعلق کرنے کا اہمام فرمایا۔

آہوئے دشت ہویم ازما سوار میدہ

آپ بوڑھے نہیں مفسر نہیں۔ آیہ علو فی الارض پہ نظر پہنچ جاتا حیرت انگیز ہے۔  
اکبر

(۱۵۲)

الہ آباد۔ ۱۱ فروری ۱۹۲۰ء

عزیز محرم سلمہ اشتر تعالیٰ۔ آپ کا ۲۲ جنوری کا کارڈ اب تک پیش نظر  
آسمان حقائق و معانی پر آپ کو چمکا رہا ہے۔ ہنوز سرزدی کم نہیں ہوئی۔ الہ آباد  
آنے کی رحمت میں آپ کو نہیں دیا جاتا۔ لیکن آخر فروری میں پرتاب گڈھ آئے  
عشرت کو فرصت نہیں اور وہ آپ کے مشتاق ہیں اور میری مصلحت ہے کہ آپ آئے  
ملنے رہیں۔ اگر اس سے پہلے میں کھنڈ آسکا تو دیوار دن کو میں اور آپ پرتاب گڈھ  
آئیں گے حصہ سوم مجھ پر بار ہے۔ چلک کا تقاضا ہے۔ شوق تو رہا نہیں۔

(جینہ صفحہ ۱۵۵) پیش کی گئی یہ مسئلہ ہے میں بعد اشتر اب از سر نو سلمان ہو رہا تھا۔ حضرت اکبر  
میرے ان باطنی انقلابات سے پوری طرح باخبر نہ تھے حالانکہ ان العلابات میں خود ان کے  
اصلاحی اثرات کو بھی خاص دخیل تھا) میری زبان سے آیت قرآنی سے استنباد سن کر جبر کے تقاضا  
داد دے رہے تھے۔ یہ نیا ضابطہ بلکہ خسران ہمت افزائی زیادہ تر اس بنا پر ہے کہ مجھ سے  
اس وقت ان خیالات کی توقع کسی کو نہ تھی۔  
ملاحظہ ہو سیکوب محکم کی آخری سطر کا ماحشیہ۔



خطوط مشاہیر

۱۵۷

انقلاب اور فنا اس قدر پیش نظر ہے کہ لذت زندگی اور طولِ اصل قریباً مفقود ہے  
حواس کا پاس اور سوسائٹی کی خاطر ہے۔ چاہتا ہوں کہ کھنڈ میں چھپاؤں۔  
عزیز صاحب سے اس بات میں تحریک ہوئی ہے۔ اپنی غیریت سے اطلاع  
دیجئے۔ بجائی صاحب کی خدمت میں سلام۔ وکٹوریہ فٹن کے لئے مجھ کو ایک  
گھوڑا چاہیئے۔ چلا جلا یا ہٹو۔ موٹر سے بھر کر آنا ہو۔ آپ کا بہت ممنون ہوں گا۔  
اگر کھنڈ میں تلاش کر دیجئے۔ قیمت جو کچھ ہو۔ بغیر سواری کے بہت دقت ہوتی ہے  
اور اگر ضرورت ہوئی تو مرنہ سفر پیرے ذمہ۔

اکبر حسین

(۱۵۳)

الہ آباد۔ ۲۲ فروری ۱۹۲۷ء

عزیز اکبر سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے کارڈ کا جواب اس وقت لکھ رہا  
ہوں۔ ہوائے سرد نے اعضاء کو بہت مضطرب کر دیا تھا۔ احساسِ فنا اور یہ نوبت  
عمر۔ اس خیال سے عملی زندگی میں بہت حرج ہوتا ہے۔ کہ معلوم نہیں۔ کس  
وقت شمعِ حیات گل ہو جائے۔ جب کبھی تیغِ کرم ہوتی ہے۔ تو البتہ پھر حواسِ دنیا  
سے ماؤں ہو جاتے ہیں۔

آپ کے آنرڈ وٹینرز اس طوفانِ بنے تیزی کے متعلق جو اس وقت برپا ہے۔  
نہایت صمیم ہیں۔ علم و حکمت آپ کو دعا دیتے ہوں گے آپ ان کا حق ادا کرتے  
ہیں۔ میں شاید مارچ میں قصہ کھنڈ کا کر سکوں۔ اگر پرتاب کدھ گیا اور موقع ہوا تو  
لے میں جب الہ آباد میں حضرت اکبر سے ملا ہوں۔ فٹن اور گھوڑا ان کی سواری میں تھا۔ اس  
وقت کے میار سے ایک اچھی غامسی امارت کی علامت تھی۔

لے **OBSERVATIONS** یعنی خیالات۔ محارف میں شذرات اس زمانے میں  
میرے ہی ہوتے تھے یہاں تو انھیں کی جانب ہے۔

خطا شاہیر

۱۵۸

ایک دن کے لئے ضرور زحمت گوارا کیجئے گا۔ عشرت سلمہ ابھی دور سے پر ہیں۔  
گھوڑے کی قیمت آپ کی رائے پر منحصر ہے۔ بہر کیف دہائیوں سے زیادہ  
یعنی سینکڑوں تک ہو۔ موڑ سے نہ بھڑکے۔ مضبوط ہو۔ اکبر

(۱۵۴)

الہ آباد۔ ۱۹ مارچ سن ۱۹۰۷ء

عزیز اکبر سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خط سے دل خوش ہو گیا  
عبدالباری صاحب نے کالج دیکھا۔ ان کی وقت نظر میں بہت زیادہ ہو گئی۔  
اکھنڈ اللہ کہ وہ آپ کے دوست ہیں۔ کیا اچھا ہو کہ یہ آپ اور میں یکجا ہوں۔  
میں غالباً ۲۲ کے بعد پرتاب گڈھ جاؤں۔ وہاں سے کھنڈ کا اٹارہ ہے۔ زندگی  
دو انانٹھی شرط ہے۔ ناستدرستی نہ اتوانی نے منہ دکر دیا ہے دل و دماغ  
میں انتشار پکڑتا ہے۔ یاران موافق میسر نہیں آتے۔ خدا آپ سے جلد  
ملائے۔ اخبار پیش کر دیں گا۔ کاش آپ سچ لے انتخاب کرتے۔ ڈاکٹر  
اقبال ملنے آئے تھے۔ تین دن رہ کر گئے۔ کہتے ہیں میں آپ کے ساتھ  
رہتا تو ایک مجموعہ مرتب کرتا۔ خط لکھتے رہتے۔ خدا انخواستہ نہ آسکا تو آپ کو یہاں  
پرتاب گڈھ آنا ہوگا۔ اگرچہ ابھی تو آپ بہت کچھ لطیفی ہیں مگر انتہاء اللہ  
بہت کچھ روحانی ہو جائیے گا۔ بڑے اثر اور نام وری کے ساتھ۔ بیٹھا تھا  
کہ بہت کچھ کھول۔ لیکن نہ کھل سکا۔

(۱۵۵)

پرتاب گڈھ۔ ۲۵ مارچ سن ۱۹۰۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اس عمر اور ان امراض کے ساتھ انتشار

لے مروی عبدالباری زدی اور بعد میں مولانا حاجی شاہ۔ ان کے کچھ کاغذات مذہبی تعلیمات جہا۔

طبع پر کیا تعجب کروں۔ اگر سفر کرنا ہے تو ایسی حالت بیماری میں سارے خطرے اٹھا کر سفر کروں۔ دنیا اپنے مزدوری کاموں میں مصروف ہے۔ کس کس کو بلاؤں۔ ہاں آپ ان سے سنتی ہیں۔ یعنی آپ کے درخواست تشریف آوری کر سکتا ہوں۔ پرہیز میں یہاں پہنچا۔ وہی گھنٹہ کا سفر تھا۔ لیکن بارہوا۔ عشرت کہتے تھے کہ آپ کو بلاؤں۔ میں نے جاہا ہے۔ ممکن ہو تو خود آؤں۔ اس وقت مولوی عبدالباری صاحب کا بھی خط آیا ہے کہ ۲۶ کو ماجدیاں صاحب کا ہمان ہوں گا۔ میں کوکشتی کروں گا۔ اگر نہ آسکا تو آپ صاحبوں سے درخواست تشریف آوری کروں گا۔ بہت جگہیں ہیں۔ جہاں لوگ امید کرتے ہیں کہ میں پھروں گا۔ لیکن غالباً یہ زاہد حسین صاحب اسٹنٹ سرجن نیا گاؤں کے یہاں ادلا جانا ہو۔ میری حقیقی بیوی گھر میں ہیں۔ ان کا شکوہ ہوگا۔ اکبر حسین

(۱۵۶)

پر تاب گڑھ۔ بنگلہ یہ عشرت حسین صاحب ڈپٹی کلکٹر۔ عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آج میں نے ارادہ سفر کیا تھا لیکن ابرو باد اور عصف و خطرہ اشتدادِ علالت سے رک گیا۔ آپ سے ملنے کا شوق بہت ہے۔ عشرت بیاں بھی آپ کی تشریف آوری کے مترعد ہیں۔ دودن کے لئے خود ہی زحمت گوارا کیجئے۔ احباب کھنڈ کو بہت مایوسی ہوگی۔ لیکن کیا کروں۔ زندگی ہی غنیمت سمجھیں۔ یہ ممکن ہے کہ آپ کے ساتھ کھنڈ پہنچ سکوں۔ مولوی عبدالباری کو بھی ساتھ لیجئے۔ میں خوش ہوا کہ انھوں نے مجھے توالہ آباد ہی آنے کا ارادہ کر لیا تھا۔ اطلاع مل جائے تو اسٹیشن پر سواری موجود ہے۔ ۹ بجے وہاں سے چلیے تو یہاں قریب ایک

خطوط مشاہیر

۱۶۰

بچے دن کو پہنچے۔ اچھا وقت ہے۔ اگر نادر بچے تو تار-نخ معلوم ہو جائے۔  
دس روپے کا نوٹ علی الحساب ہے جو کچھ ہوگا۔ دے دیا جائے گا۔ آپ ہی  
کا ہے۔ اکبر حسین

(۱۵۶)

عزیز من سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اپنی خیریت لکھیے۔ ۴/۷/۲۰۲۱ صبیحۃ اللہ صاحب  
آپ کی مدح کرتے ہیں۔ اکھنڈ اللہ کچھ آپ روحانی ترقی میں سرگرم ہیں۔ عین  
میں آپ نے مضمون کی تمہید خوب لکھی تھی۔ انوس ہے میں اب خواجہ صاحب  
کے ساتھ پورے طور پر نہیں چل سکتا۔ تفصیل اس کی بردت ملاقات سنئے  
گا۔ ۲۴ مارچ سن۲۰۲۱ اکبر

زندہ رہا تو رمضان کے بعد پھر قصد کھنڈ کروں گا۔ اچھا ہے دم میں مدد  
آپ کے ہاتھ سے مٹی پاؤں۔ رعیت میں بجز ایک شر اللہ کے ہوتے ہوئے  
باقی اشیاء بے جوڑا زمانہ مناسب چھپے۔ خدا جانے خواجہ صاحب کو کہاں سے  
ملے۔ ان کا محل نہ تھا۔ نہ میرے دیوان میں تھے

(۱۵۸)

پر تاب گڑھ۔ ۳۰ مارچ سن۲۰۲۱

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کا انتظار ہے۔ سواری اسٹیشن پر

۱۰ لیتی مولوی صبیحۃ اللہ صاحب شہید نگر محل۔ ان کے دادا مولوی ثرانت اللہ صاحب مرحوم  
سے حضرت اکبر کے خاص تعلقات تھے۔

۱۱ جمعہ کے نام سے ایک روز نامہ اخبار خواجہ جن نظامی صاحب نے دہلی سے نکلوا یا تھا۔  
۱۲ حضرت اکبر خوشی و طرانت کی مد میں بہت سے ایسے شوبھی کہہ جاتے تھے جنہیں مرن تھلیہ کی  
صحنوں میں اجاب تک مدد رکھنا چاہئے تھے۔ عام اشاعت ہرگز نہ گوارا کرتے رعیت  
میں کچھ کلام اس قسم کا بھی چھپ گیا تھا۔

### خطوط شاہیر

پر جائے گی۔ عشرت میاں نے سب انتظام کر دیا ہے۔ مولوی عبدالباری صاحب کا ہونا باعث لطف مزید ہوتا۔ لیکن آپ کا آنا ان کی معیت پر مشروط نہیں۔ آپ چلے آئے۔ وہ یہاں براہ راست تشریف لاسکتے ہیں۔ میں کل بہت علیل ہو گیا تھا۔ ڈر تھا کہ آپ سے بات نہ کر سکوں گا۔ لیکن آج پھر بحال ہو گیا ہوں۔ دعا گوئے شما اکبر حسین

(۵۹)

پرتاب گدھ۔ ۲ اپریل سنہ ۱۳۷۲

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آج آپ کی تشریف آوری کا انتظار تھا۔ عشرت سلمہ آپ کی فرودگاہ کی درستی میں خوشی سے مصروف رہے اگرچہ اپنے کام میں بھی مشغول تھے۔ چیراسی سواری لے کر بارہ بجے سے اسٹیشن پر حاضر تھا۔ گاڑی لیٹ گئی۔ پونے چار بجے چیراسی واپس آیا کہ آپ تشریف نہیں لائے۔ سب کو مایوسی ہوئی۔ دعا ہے کہ آپ خیریت سے ہوں۔ آج ڈاک اول وقت نہیں آئی۔ شاید اس وقت آپ کا کوئی خط ملے۔ امید ہے کہ کل آپ تشریف لائیں۔ عبدالباری صاحب نے روک لیا ہوگا۔ کہ میں بھی چلوں گا۔ اکبر حسین

(۱۶۱)

الہ آباد۔ ۲ مئی سنہ ۱۳۷۲

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ حازق الملک صاحب نے بھی حرا دلے شعر کو بہت پسند کیا۔ لیکن آپ صاحبوں کو مشاغل حرا کا بھی ملے۔ شریہ تھا کہ دن رات ادب و محنت میں بوج ہو اکی ہو؛ لے قصہ گوئے بدر ضرورہ جاکے ہو پرتاب گدھ سافری سے آیا ہوں۔ اپنی زبانی حضرت اکبر نے یہ شعر سنایا تھا (باقی صفحہ ۱۶۲ پر)

## خطوط شاہیر

۱۶۲

کچھ خیال چاہیئے۔ آپ کا مزاج کیا ہے۔ مئی۔ جون۔ جولائی کی گرمی نے اگر جان  
جھوڑی تو انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ اس گھوڑے کا کیا حال ہے۔ جب کوئی نفس ہوتا  
ہے۔ اسی وقت لوگ جانور کو علیحدہ کرتے ہیں لیکن فی الواقع مضبوط جانور ہوا اور موٹر  
سے بھڑکتا نہ ہو۔ گاڑی میں عسات چلتا ہو۔ خرید کیا چاہتا ہوں۔ عشرت کو بھی  
ضرورت ہے۔  
ابکر حسین

(۱۶۱)

جیسی: عزیز سیلمہ اللہ تعالیٰ۔ زاہد صاحب نے لکھا کہ گھوڑا ایک گیا۔ خیر  
خیال میں رہے عشرت سلمہ کی بھی خواہش ہے۔ دایسی تمدن کا نکتہ خوب ہے  
جزاک اللہ اس کی نسبت کچھ کہا ہے پیش کر دوں گا۔ طبیعت کو اتشار ہے۔  
تجربہ بہت شدت سے ہوتی ہے۔ جب ہو سکے تو دو چار دن کے لئے یہاں آئے  
قلم کہاں تک کام دے سکتا ہے۔ جاب صاحب کی خدمت میں تسلیم  
۵ مارسی سنہ ۱۴۲۰ ابکر حسین

(۱۶۲)

الہ آباد۔ ۶ جون سنہ ۱۴۲۰

عزیزی و جیسی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ جو مضمون آپ لکھا چاہتے ہیں قریباً اسی  
خیال سے چند روز ہوئے یہ شعر موزوں ہوا تھا۔

(باقی ۱۶۲) اور میں جہوم جہوم گیا تھا۔ شعر بالکل میرے دل کا ترجمان تھا۔

حاذق الملک سے مراد حکیم اجل خاں مرحوم ہیں۔

لے خلافت و ترک موالات کی کمیٹیوں نے طے کیا کہ گورنمنٹ کے خطابات سب لوگوں کو داپر کرنے

چاہئیں۔ میں نے معارف و فہرست میں لکھا کہ اصل دایسی تو خود غریب تمدن کی ہونا چاہیئے۔

لے میں نے لکھا تھا کہ بچنے کی اصل چیز انگریزیت ہے۔ نہ کہ انگریزی قوم۔

حسنِ بتِ دیر میں کھینچے لئے جاتا ہے تمہیں  
کیا نتیجہ ہے برہمن سے کھینچے رہنے کا  
گرمی شدید ہے ورنہ اصرار کرتا کہ دہ چار دن کو آئیے۔ کچھ کام کی باتیں ہوتیں  
میں تو گھر سے نکلا نہیں۔ لیکن بہت بزرگوار ملنے تشریف لائے۔ اگرچہ رتار  
زمانہ کو کوئی روک نہیں سکتا۔ معلوم نہیں کیا شدنی ہے لیکن بظاہر بہت باتیں  
بے نامہ بلکہ مضر نظر آتی ہیں۔

سالونیکا والا شرکشی برس کا کہا ہوا لغو اور صرت پلے اپان در دڑ ہے۔ خدا  
جانے رعیت نے کہاں سے نقل کر لیا۔ میں نے ان کو شکایت لکھ دی ہے۔  
موت ہوئی۔ ترک وہاں سے بے دخل کر دئے گئے۔ صنعتہ اللہ صاحب بیچا ہے  
نہیں جانتے کہ کدھر کے ہو رہیں۔ آپ کو تو اب دہ بڑے : اعلانِ حق میں داخل  
کرتے ہیں۔ انشاء اللہ یہی ہوگا۔ انشاء اللہ کسی وقت اور کچھ اشعار لکھوں گا  
یادداشت میں بہت کچھ ہے۔ گرمی زیادہ ہے کھنا بار ہے اکبر حسین

(۱۶۳)

الہ آباد۔ ۲۱ جون سن ۲۰۰۷ء

عزیز مکرم سلمہ اللہ تعالیٰ معلوم نہیں۔ آپ کیا کر رہے ہیں۔ یہاں تو

لے غانت کانفرنس کا اجلاس الہ آباد میں ہوا۔

۲۰۰۷ء نوں وارڈس یعنی رعایت لفظی۔ سالونیکا کے مود چون پڑکوں اور

بلقانی مسیحی سلفستوں سے بڑی سخت جنگ ہوئی تھی۔ اکبر نے اسی وقت کہا تھا۔

غرب کی لیڈیاں بھی ترک کی حرم میں آئیں ملحو فارکے دنیا اس رشتہ بہم کو

پھر ان پر کر کے قبضہ کریں یہ ترکان کے سالونیکا سے اب تو سالونیکا لودہم کو

اکبر ایسے کلام کو اپنے دیوان میں جگہ دینے کے رد ادا نہ تھے۔

## خطوط شاہیر

گرمی ایسی شدید ہے کہ جو اس درخت نہیں سلیمان صاحب کا خط آپ کے نام  
سرری نظر سے دیکھا تھا

دعا میں کر رہے ہیں ہم یہاں مسجد کی دیواریں پر  
سارک ہو سلیمانی نظر پیرس کی دیواریں پر  
کچھ خبر ہے کہ یہ حضرات کب تک واپس آئیں گے۔ اپنی خیریت کھٹے یہدم صاحب  
کو میرا سلام فرما دیجئے گا۔ زندہ رہا تو شاید جو لائی میں ملتا ہو۔ اکبر

(۱۶۴)

الہ آباد۔ ۱۶ اگست سنہ

عزیز مکرم سلمہ اللہ آپ کو خوش اور تندہ دست رکھے۔ میں نے کئی  
خط آپ کی واپسی کے متعلق اطلاع حاصل کرنے کو کھنڈ بھیجے ہیں۔ قطع نظر اس سے  
کہ آپ سے محبت ہے اور ملنے کو دل چاہتا ہے۔ آپ سے کام بھی ہے۔ حصہ  
سوم کا انتخاب اور اس کی اشاعت آپ ہی کے ذریعے سے ہو تو بہتر ہے۔  
عشرت سلمہ سے ملے کر دل کا اگر مالی نفع ہو تو اس میں آپ کی توجہ اور صرف  
وقت کے عوض میں آپ بھی شریک ہوں۔ بہر حال ضروری کام ہے۔ اور  
آپ کے مذاق کے موافق ہے۔ بیسیوں خط اہل پنجاب کے آئے ہیں۔  
لیکن میں کسی کو اس کام کا اہل نہیں سمجھتا۔ خدا کرے آپ بہت جلد صبح  
توانا ہو کر کھنڈ واپس آ سکیں۔ میں منتظر ہوں۔ بہ شرط زندگی و توانائی آپ کی  
واپسی پر کھنڈ پہنچوں گا۔ انشاء اللہ۔ خواب مبارک ہو۔ جب ملے گا تو اسکے  
لے۔ مولانا سید سلیمان ندوی مولانا محمد علی کے ہمراہ وفد خلافت میں یورپ گئے ہوئے تھے۔  
ان کے خطوط میرے نام کے ہدم میں چھپ جایا کرتے تھے۔ اس وقت مولانا پیرس میں تھے۔  
میں کئی ہفتہ کے سو پر حیدر آباد اور ننگ آباد گیا ہوا تھا اور وہاں بیابا ہو گیا تھا۔



۱۶۵

خط مشاہیر  
معلق آپ سے کچھ کہوں گا۔ کرشن صاحب بڑے شخص گزرے ہیں۔ انتخاب اشعار مجھ پر بار ہے۔ اس موسم میں دوران سر کی شکایت بہت زیادہ ہو گئی ہے۔ انشاء اللہ کل کو سشیش کر دیں گا کہ آپ کے منارن کے لئے کچھ اشعار انتخاب کر دیں۔

مسلمانوں پر جو باخبر اور صاحب دلی ہیں۔ اس وقت بڑی مصیبت ہے۔ ان کو عظیم خطرات کا سامنا ہے۔ پولیٹیکل ہیلو پر تو بہت شور و غناب ہے لیکن اخلاقی و روحانی ہیلو ڈاں کی طرف کم خیال ہے۔ آپ سے زبانی گفتگو ہوئی ہوگی۔ عجب نہیں کہ حسن نظامی صاحب بھی آپ کی داپسی کے زمانے تک تشریف لائیں۔ اپنی خیریت برابر رکھتے رہیے۔ میری نسبت جو کچھ آپ کے خیال ظاہر فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس حسن عقیدت سے بہرہ مند کرے۔  
اکبر حسین

(۱۶۵)

الہ آباد۔ ۲۸ اگست ۱۹۵۷ء

جیسی د عزیز سلہ اللہ تعالیٰ۔ اسحہ اللہ کہ آپ خیر و عافیت سے کھنڈ پھنچ گئے۔ سال کا یہ موسم میرے لئے بہت تکلیف دہ ہوتا ہے۔ انشاء اللہ دو ہفتے بند قصد سفر کر سکوں گا۔ آپ سے ملنے کو بہت دلی چاہتا ہے آپ کی طبیعت صحیح نہیں۔ ورنہ کہتا کہ یہاں یا پرتاب گڑھ تشریف لائے کیا کچھ اشعار بھیج دیں۔

اکبر حسین

اے میں نے خواب دیکھا تھا جس کا کچھ تعلق زیارت نبوی سے تھا اہل اسی سلسلہ میں کرشن جی کے ایک نام خواب میں نظر آتے تھے۔

۳ ستمبر سنہ ۱۹۸۲ء کو لندن میں ریشمنسٹری ایڈوسی ایشن۔ اس پر جس نے  
 رمارک لکھا ہے۔ خوب لکھا ہے۔ پارہ سال اسی موسم میں خدمت سے بیار ہو گیا تھا۔ اس  
 وقت بھی تکلیف ہے۔ خدا کرے آپ جلد ملا ہو۔ آپ کا مشتاق  
 اکبر حسین

(146)

پرتاب گدھ۔ ۲۰ دسمبر ۲۰۰۶ء

۴۔ یزیدی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ کل میں یہاں آیا۔ ڈیڑھ گھنٹے کا سفر بھی  
مشکل سے طے ہوا۔ ارادہ ہے کہ دو ہی تین دن میں الہ آباد ایس جاؤں۔ معلوم نہیں  
آپ کیسے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ آخر ستمبر میں انشاء اللہ بشرط زندگی لکھنؤ کا قصد کروں۔  
اپنی خیریت سے مطلع فرمائیے۔ آپ کے احباب انگلستان سے کب واپس  
آئیں گے۔ اکبر حسین

(142)

پڑتاب گدھ - ۱۹ ستمبر ۲۰۱۷ء

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ طبیعت کو بے حد تلوک ہے۔ اپنی غیریت سے مطلع فرمائیے۔ انہوں نے کہا کہ صوفی نے اجازت نہ دی۔ وہ نہ آپ کی عیادت کرتا۔ زندگی باقی ہے تو آخر ستمبر یا شروع اکتوبر میں قصدِ کربلا گا۔ ہر روز دوسرا دورہ ہوتا ہے گھنٹوں رہتا ہے۔ تبدیلِ موسم سے کچھ اصلاح کی امید ہے۔ کاش ایسی صورت نکلتی کہ میرا مستقل قیام کھنٹوں میں ہو سکتا۔ اپنے بھائی صاحب کی خدمت میں میرا سلام فرما دیجئے۔ آپ کے گھر میں دعا۔ خواجہ صاحب مجبئی :-

۱۔ یعنی مولانا محمد علی بن مولانا سید سلیمان ندوی وغیرہ ارکانِ بدخلافت برائے یورپ (نظرِ کائنات) اس حیرت کی یہ تصویر تھی۔

## خطوط شاہیر

۱۶۷

حیدر آباد گئے ہوئے ہیں۔ پرتاپ گڑھ میں بھی کچھ شورش کا خدشہ تھا اور ہے۔  
عشرت بہت مشغول دسرورت میں۔ اکبر حسین

(۱۶۹)

پرتاپ گڑھ۔ بنگلہ یہ عشرت حسین صاحب ڈپٹی کلکٹر ۱۱ ستمبر سنہ  
جیسی و عزیز سی سلہ اللہ تعالیٰ میں نے دو خط بدریانت مزاج  
آپ کو لکھے ہیں۔ جواب نہیں ملا۔ بے حد قلق خاطر ہے۔ آپ نے صرف  
آپریشن کی خبر دی تھی۔ امید ہے کہ اب آپ بالکل اچھے ہوں گے۔ براہ ہربانی  
واپسی ڈاک خیریت سے مطلع فرمائیے۔ حالات موجودہ نے آپ کے ساتھ دلی  
تعلق کو اور بھی زیادہ کر دیا ہے۔ آپ نے اشعار مانگے تھے۔ یاد نہیں کہ آپ کو  
بھیجے یا نہیں۔ کاش آپ خود منتخب کرتے۔ بہت سفر باندھ رہا ہوں۔ صحت  
وافر دگی غالب ہے۔ اکبر حسین

(۱۷۰)

پرتاپ گڑھ۔ ۲۵ ستمبر سنہ

عزیز سی سلہ اللہ تعالیٰ خدا کرے آپ جلد توانا ہو جائیں۔ میں خود آپ کے  
ملنے کا بہت مشتاق ہوں لیکن بہ وجہ بوار غن لا حقہ خاص انتظام قیام غرض دہلی  
ہے جو ہنوز نہیں ہوا اور شاید ایک دفعہ مجھ کو الہ آباد بھی جانا ہے۔ ۴/۵  
اکتوبر تک غالباً قلعہ کو سکون۔ زندگی کا کچھ اعتبار نہیں۔ حصہ سوم جلد طبع  
ہو جائے تو بہتر ہے۔ کیا آپ دو ایک دن کو تشریف نہیں لاسکتے۔ آپ کو سمجھا  
دوں۔ عزیز صاحب بھی معین ہوں گے۔ ۵/۶ کانٹ بیج دہلی گا۔ آمد و رفت

ملہ بسلہ تحریک خلافت ترک موالات (نظر تالی)

مے افسوس ہو کہ یہ آئندہ مرحوم کی زندگی میں نہ پوری ہو سکی۔

## خطوط شاہیر

کے لئے آپ کو کافی ہو جائے گا۔ عزت ویاں بھی آپ کے شائق ہیں۔ بے تکلفاً یہ خواہش ظاہر کی۔ معلوم ہے کہ آپ کی صحت ابھی نہیں۔ خیر اگر نہ آسکے تو جلد وہاں پہنچنے کی کوشش کر دیں گا۔ ممکن ہے کہ عزیز صاحب کو یہاں آنے کی تکلیف دوں۔ لیکن ان کو خانہ داری کے تعلقات سے مشکل فرصت ہوگی۔ جواب جلد دیکھئے۔ اشعار جلد بھیج دوں گا۔ انتخاب دشوار ہے۔ اکبر حسین

(۱۶۱)

الہ آباد۔ ۹ اکتوبر ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلام اللہ تعالیٰ۔ آپ نے معارف میں خوب مضمون لکھا ہے۔ جس میں سیری نظم بھی درج فرمائی ہے۔ خدا آپ کی عمر دراز کرے۔ ملاح عالی پر پہنچا ہے۔ صفائے بیان۔ صحت خیال بلند نظری آپ کے حصہ میں ہے کیا کہوں اب تک جرأت سفر نہیں کر سکا۔ آپ سے ملنے پر میرے بہت سے کام منحصر ہیں۔ پرتاپ گدھ میں راجہ صاحب سے ہمان ہونے کا وعدہ کر لیا ہے۔ مگر اسی نازدستی مزاح کا خیال کر کے تامل کر رہا ہوں۔ بہر حال بشرط زندگی اسی اکتوبر میں آنے کا قصد ہے۔ یہ سلیمان صاحب سے میرا بہت بہت سلام فرمادے گا۔

دعا میں مانگتے تھے ہم یہاں سجد کی دریوں پر

بارک ہو سلیمانی نظر پیرس کی دریوں پر

نواب علی صاحب پرنسپل رپورڈہ کا سچ کا یہ مطلع مجھ کو نہایت پسند آیا تھا۔ اس پر ہر

نگاہ سے ہیں۔ معارف میں طبع کر دیجئے۔

نواب اور علی سے ترکیب نام کی ہے مقبول طبع خوبی ان کے کلام کی ہے

لے معارف کے ان شذرات میں توجہ ترک موالات کے اخلاقی دروہائی پہلوؤں پر دلائی گئی تھی۔

امام مولانا اب سحر لید پ سے واپس آگئے تھے۔

کیا لا جواب مطلع کل آپ نے سنایا ساک نے راہ پائی عارت کو وجد آیا  
اگرے میں جو زمیں پر روشن زمانع لے کر یہ بڑھوڑتے ہیں مجھ کو دل کا چراغ لے کر  
اکبر

(۱۶۲)

الہ آباد ۵ اکتوبر ۲۰۲۰ء

عزیزی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ خدا کرے اب آپ بالکل اچھے  
ہوں۔ میں غالباً ۲۲ اکتوبر کے بعد سفر کو اٹھوں۔ بشرط زندگی و توانائی۔ حصہ سوم  
کی بڑی نگر ہے۔ آپ سے شرکت علی صاحب سے ملاقات ہو تو میرا سلام شوق  
پہنچائے۔ ملنا ہوتا تو بعض غمزدہ سی باتیں گوش گزار کرتا۔ حصہ چہارم میں اپنی  
ایک نظم دیکھیں۔

جس بات کو مفید سمجھتے ہو خود کر دو۔ اور دل پہ اس کا بار نہ اصرار کہ ہر  
کافی ہو نہیں یہ دعا کہ غیرت ضرور ہے تقویٰ بہت ضرور ہو اللہ سے ڈر دو  
حالات مختلف ذرا سوچ لو یہ بات دشمن تو چاہتے ہیں کہ آپس میں لڑو  
بہت نظمیں ہیں۔ خدا جلد وہ موقع لائے کہ آپ دیکھیں اور منتخب کریں  
اپنی خیریت سے مطلع فرمائے۔  
اکبر حسین

(۱۶۳)

پیارے ماجد صاحب اللہ سلامت رکھے۔ معلوم نہیں۔ آپ کیسے ہیں۔ کیا  
کر رہے ہیں۔ یہ فرمائیے کہ شرکت علی صاحب اور محمد علی صاحب سے آپ سے  
ملاقات ہوئی۔ اور باتیں ہوئیں یا نہیں۔ سید سلیمان صاحب کہاں ہیں معارف  
کا جارج لیں گے۔ یا سواراج میں کام کریں گے۔ میں ارادہ رکھتا ہوں کہ ہا ہا ہا  
ضعف اور انتشار طبع اور بیماری نے ہنوز اجازت نہیں دی بہت حرج ہو رہا

### خط شاہیر

بے۔ زندگی کا اعتبار نہیں۔ خدا کرے جلد فارغ ہو کر بہ اطمینان منتظر اجل ہو جاؤں بلکہ شتائی اجل، جواب جلد لکھیے۔

اکبر حسین۔ الہ آباد۔ ۲۶ اکتوبر سنہ ۱۳۲۷

پر تاب گڈھ میں دم لے کر لکھنؤ آؤں یا براہ راست۔ ہنوز نہیں کہہ سکتا۔  
ظفر الملک صاحب کے مصائب کا انوس ہے۔ عزیزی صبحۃ الشر نہیں ملیں  
تو میری دعا کہہ دیجئے گا۔

(۱۴۴)

عزیزی سلام اللہ تعالیٰ۔ ایسے شدید اور غیر معمولی ترددات پیش آ گئے ہیں  
کہ اب تک نہ آسکا۔ دنیا عجب جگہ ہے۔ ہم اس کو چھوڑتے ہیں۔ تو وہ ہم کو  
انہیں چھوڑتی۔ حصہ سوم کا سوزہ تیار ہے۔ اگر کہئے تو آپ کو یا عزیز صاحب  
کو بھیج دوں۔ جھپٹنا شروع ہو جائے۔ دید ہو رہی ہے۔ پبلک کا تقاضا ہے  
آپ نے خوب لکھا تھا کہ روحانیت کی مدد ہو تو میں بھی ان کا مشہد یک  
ہو جاؤں۔ بالفعل تو مطلع تار یک ہے۔ خدا روشن کرے۔

اپنی خیریت لکھئے۔ مجھ کو ان آفات سے نجات ملے تو بشرط زندگی حاضر  
ہوں۔ نقصان مالی ہوا ہے۔ اندر ایک مطالبہ نازا جب درپیش ہے۔  
سیلمان صاحب کہاں ہیں؟ الہ آباد اور نومبر سنہ ۱۳۲۷ اکبر حسین

(۱۴۵)

الہ آباد، ۲۶ نومبر سنہ ۱۳۲۷

عزیز محرم سلام اللہ تعالیٰ۔ روح غرض ہو گئی کہ آپ نے مجھ سے

۱۔ بڑی حاجی ظفر الملک علوی ایڈیٹر انظر کو ایک سیاسی جرم میں دو سال کی سزا ہوئی تھی۔  
۲۔ غالباً بینک فیل ہو گیا تھا۔ حضرت اکبر کا وہ پیہ کسی ہزار کی تعداد میں ڈب گیا تھا۔

۱۷۱

خط و مشاہیر

اس خیال سے اتفاق کیا طرہ عدد کی قسمت بگڑ بھی جائے تو اپنی قسمت یہی رہے گی  
افسوس ہے کہ ایسے محبِ رزقانی سے جدا ہوں۔ خدا جلد تر دات سے نجات  
دے۔ تعلقات سے بیزار ہوں۔ لیکن جو بچندے پڑ چکے ہیں۔ اور جن کی  
اخلاقی ذمہ داری مجھ پر قطعاً نہیں ہے۔ ان کے قالوقی اثر سے جان چھڑانے  
کی کوشش کر رہا ہوں۔ گو کتنا ہی نقصان ہو۔

اس وقت یہ خط پر سوں کا لکھا ہوا نظر آیا۔ یاد نہیں کہ آپ کو دوسرا خط  
لکھا یا یہی لکھا تھا پڑا رہ گیا۔ اکبر حسین

(۱۷۶)

عزیزِ محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ ایک یورپین مدعی فلسفہ کا مضمون میں آپ کو  
بھیجتا ہوں۔ بہت ذہن ہوئے۔ میں نے ایک مطلع کہا تھا۔ حصہ سوم میں  
درج ہو گا۔

حیرت میں ختم ہو گئی انشاء سے زندگی حل ہو سکا نہ ہم سے معائے زندگی  
لیکن اس مصنف یا مضمون نگار کا خیال صریحاً غلط ہے۔ امید ہے کہ  
آپ خود اس کی غلطی کو سمجھ لیں گے۔ افسوس ہے کہ بعض بددیانت حرصیوں  
کی بداندیشی نے مجھ کو شدید تر بددات میں مبتلا کر دیا ہے۔ خدا جلد نجات  
دے۔ اسی سبب سے ہنوز نہیں آسکا۔ لیکن ارادہ ہے کہ تر دات کے  
رفع ہونے کا انتظار نہ کروں اور اسی پر عمل کر سکوں۔

سکونِ دل سے خدا خدا کر جو ہو رہا ہے وہ ہو چکے گا۔ اپنی خیریت  
لکھے۔ اکبر حسین ۲۴ نومبر ۱۹۶۷ء

۱۔ حضرت اکبر کے تعلقات اپنے پہلے محل سے شروع ہی سے بہت کشیدہ رہے اور اب تو ساٹھ سال  
سے نوبت بے تعلقی کی تھی اب دعویٰ غالباً ان کی یا ان کی اولاد کی طرف سے ہوا تھا۔

## خطوط شاہیر

۱۴۲

لکھیے۔ اکبر حسین ۲۴ نومبر سنہ ۱۹۴۲ء

شاید میں جلد نہ آسکوں تو کیا آپ پرتاب گدھ ایک دن کو آسکیں گے  
مکن ہے کہ آپ کے ساتھ ہی ہوں اور لکھنؤ پہنچوں۔ الہ آباد محمد  
بورڈنگ ہاؤس کے تمام لڑکوں نے بورڈنگ ہوس چھوڑ دیا ہے۔ سر  
ہیں کہ ہنتم امیر علی کو نکال دیا جائے۔ زلمیاں کے لڑکے بھی ان میں  
شامل ہیں۔

(۱۴۵)

الہ آباد۔ ۱۱ دسمبر سنہ ۱۹۴۲ء

عزیزی ماجدیاں اللہ آپ کو خوش رکھے اور مدارج عسائی پر  
پہنچائے۔ آپ کے میرا شعر خوب یاد رکھا۔ جزاک اللہ۔ بہ امید ذاب اثر  
غم قبول کرتا ہوں۔ آپ کے صفائے باطنی اور اندازِ رہنمائی کو اللہ قائم  
رکھے۔ شمس تبریز صاحب نے تو مشاہداتِ ایمانی میں قدم رکھا تھا۔ لیکن نیاس  
بھی اس منزلی مضمون نگار کی تائید نہیں کرتا ہے۔ تعجب ہو کہ فلاسفوں میں  
مصنف نے اس کو شمار کیا۔ شمع کا وجود شعلہ پر مقدم ہونا مسلم نہیں ہے۔ شعلہ  
وجود شمع کو گھٹاتا جاتا ہے۔ روح جسم کو بڑھاتی جاتی ہے۔ دل میں آیا تھا کہ  
ایک مدلل آرٹیکل لکھوں لیکن غیر ضروری سمجھا۔ آپ سے روبرو شکر دینا کافی  
تھا۔ ایسے مجرموں کے لئے آپ بہت ہیں۔ لکھنؤ آنا چاہتا ہوں۔ لیکن ان  
روزوں ضعفِ شانہ کی یہ شدت ہے کہ شب دروز میں شاید ۲۰-۲۵ مرتبہ  
چوکی پر جانا ہوتا ہے۔ سردی بھی زیادہ ہو گئی۔ ہر کیف آکا ضروری بھی ہے۔  
اور آپ سے ملنے کا آرزو مند بھی ہوں۔ اللہ مدد کرے۔ ہنوز پرتاب گدھ  
لے میں نے دیوان شمس تبریز سے (جو لانا ہے) دینی ہی کا کلام ہر کوئی شکر بھیجا تھا۔



بھی نہیں جاسکا۔ کاش آپ سوزات بکھ کر کچھ اور اشعار منتخب کر لیتے اور حسب موقع اخبارات کو بھیجا کرتے۔ میں نہ آسکوں تو کیوں نہ پرتاب گڈھ آئیے۔ کل غالباً خواجہ صاحب الہ آباد تشریف لائیں۔ اکبر حسین۔

(۱۴۸)

عزیز من۔ اگرچہ میں آپ کو خط نہیں لکھ سکا۔ کیونکہ کوئی فیصلہ نہیں کر سکا۔ لیکن دل ہر وقت آپ کے ساتھ ہے۔ آپ کا شوق ہے۔ اس سال صرف شانہ و عصف ثروت اسکو کی شکایت اس قدر زیادہ ہے کہ بے چین اور غمور رہتا ہوں۔ نہیں سمجھتا کہ اس حالت کے ساتھ زندگی زیادہ دلوں تک چل سکے گی۔ خواجہ صاحب کھتے ہیں کہ ماجد صاحب نے راجہ صاحب کو خوب پیش کش کیا ہے اس کا مطلب نہیں سمجھا۔ خواجہ صاحب الہ آباد آنے والے ہیں۔ پھر پرتاب گڈھ جائیں گے۔ آپ چار میں تو آپ بھی تشریف لائیں۔ یہاں یا پرتاب گڈھ۔ تین تاریخ ہو جائے گا۔ قصد تو میں کر رہا ہوں کہ کھنڈ آڈن ناشر رستی اور شرائط انتظام قیام سے رکتا ہوں۔ بھائی صاحب کی خدمت میں بہت بہت سلام۔ اپنے گھر میں سلام دعا۔ میں نے مولانا محمود حسن صاحب کی تاریخ بنات نظم کی ہے۔ یہ سلیمان صاحب نے لکھے ہیں امید کہ ساری میں طبع ہو۔ اکبر الہ آباد۔ ۱۲ جنوری ۱۹۲۷ء

راجہ صاحب محمود آباد، حکومت عوبہ کے ہوم ممبر قرار ہوئے تھے۔ ہندوستانی کو یہ عہدہ پہلی بار ملا تھا۔ بہت سے لوگوں نے تہنیت نامے، قصیدے وغیرہ پیش کئے ایک بطور پیش کش میں نے بھی دیا تھا۔ تمام آیتوں۔ حدیثوں اور اقوالِ سعدی وغیرہ کا مجموعہ۔ شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی کی ذمات اسی زمانہ میں ہوئی تھی۔ حضرت اکبر عفا میں اکابر دیوبندی کی تحقیق کے قائل تھے۔

## خطوط شاہر

(۷۹)

الہ آباد۔ ۱۶ فروری ۱۹۷۷ء

عزیزی حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ سرزئی زیادہ ہے۔ نہ آپ کو بلانے کی جرات ہوئی نہ خود حاضر ہو سکا۔ دو ہفتے سے یہ شکایتیں بہت زیادہ ہیں۔ رات مشکل سے کھیتی ہے۔ صنف شانہ سے بارہا لہارت کی ضرورت پس مانگہ کی پھلی راتیں میرے لئے اٹھنا بہت سخت ہیں۔ ایک انبا اشعار کا موجود ہے۔ آپ نہیں اور انتخاب فرمائیے۔ میرا دل نہیں چاہتا کہ خود کہیں بھیجوں۔ اگرچہ لوگ باصرہ خواستگار ہیں۔ آپ کے ساتھ میری محبت ہمیشہ سے ہے۔ آپ کی تحریریں اور بھی شیفہ کر لیا کرتی ہیں کبھی دن ہوئے۔ یہ دلیان صاحب ملنے آئے تھے۔ دو چار شعر لکھ لے گئے۔ آپ کا ذکر خیر بھی رہا۔ میں نے ان کو نا آواں پایا۔ علیل ہیں۔ انہوں نے کہ دقت کم تھا۔ آپ سے ملنے کو بہت جی چاہتا ہے۔ بلکہ ملنا ضروری ہے۔ معلوم نہیں۔ آپ کی صحت کا کیا حال ہے۔ فوراً جواب مرحمت ہو عشرت کا دردہ مارچ تک رہے گا۔ اکبر

(۸۰)

الہ آباد۔ ۲۲ فروری ۱۹۷۷ء

پیارے ماجد صاحب اللہ آپ کو خوش رکھے کہ آپ نے مجھ کو یاد کیا۔ کچھ معلوم نہ تھا کہ آپ کہاں ہیں۔ آپ سے ملنے کا مشتاق ہوں اگرچہ بہت علیل ہوں۔ ایسا کہ حواس کو ابھارنے نہیں کر سکتا۔ میں اس وقت زیادہ نہ کھ سکا۔ امردز فردا میں پھر کھوں گا۔ آپ کے لکھنؤ نہ ہونے نے لے (ENJOY) لطف اٹھانا۔

۱۷۵

خطوط شاہیر

میری نظر میں کھٹو کو بے لطف کر دیا۔ کیا آپ مجھ سے ملنے کو اور دس پانچ دن قیام کرنے کو یہاں یا پرتاب گڈھ آسکیں گے؟ اکبر حسین

(۱۸۱)

الہ آباد۔ ۲۰ مارچ ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ کچھ خبر نہیں کہ آپ کہاں ہیں۔ وہ خط بھیجے جواب نہ آیا۔ اپنا حال کیا کھوں۔ عوارض لافقہ نے معذور کر رکھا ہے۔ اپنی خیریت لکھئے۔ اگر آپ تک پہنچ سکتا تو ضرور آتا۔ بشرطیکہ آپ کی راحت میں کچھ اضافہ ہو سکتا۔ مولوی محمد کریم صاحب کی خدمت میں تسلیم۔ معلوم نہیں سٹراحد کریم آج کل کہاں ہیں؟ اکبر حسین

(۱۸۲)

الہ آباد۔ یکم اپریل ۱۹۷۷ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ اگرچہ کھٹو مستحق تھا کہ آپ کا قیام وہاں رہتا۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ آپ کی تکمیل کے لئے خواہ مخواہ ایسے اسباب ہیا ہوئے کہ آپ وہاں کے ہنگاموں سے علیحدہ ہو جانے پر مجبور ہوئے۔

بہر حال آپ جہاں ہوں۔ میرے دل میں اور آنکھوں میں آپ کی جگہ ہے۔ سارن میں نقون پر آپ کی تحریر دیکھ کر روح تازہ ہو گئی۔ کاش میں

۱۷۵ میرے دو قریبی عزیزوں کے نام ہیں۔ حضرت اکبر کے پرانے ملنے والے ہیں۔ ۱۷۵ میں اب کھٹو کی سکونت ترک کر کے اپنے وطن قصہ دیبا باد (بارہ بکی) میں منتقل آگیا تھا۔ اعزہ و اجاب کی کثرت اور دعوتوں پارٹیوں کی افراط نے کھٹو میں عمال کام نامکن بنادیا تھا۔

۱۷۵ اس مضمون کا عنوان تھا حکماء منوب اور فلسفہ تقویت

## خطوط شاہیر

۱۶۹ آپ کیجا ہوتے۔ میں علی ہوں۔ آج پتلیسین ہے اگر زندگی ہے تو شاید کچھ روز تو جو اس میں رہ سکوں۔ شکایات لاحقہ نے بے حواس کر دیا ہے آپ نے میرے غلط کا جواب نہ دیا۔ میں تنہائی اور بے کسی کی حالت میں ہوں۔ معلوم نہیں۔ آپ کے گھر میں کہاں ہیں۔ ان کو دعا  
اکبر حسین

(۱۸۳)

۶۰۶ یزی و جیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میں بیمار ہوں۔ بہت تکلیف ہے۔ ہر دوسرے قیرے یہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ نزع قریب ہے۔ پھر ذرا افاقہ ہو جاتا ہے۔ عزت بجا رہے ہیں۔ ہنوز نہیں حاسکا۔ اسی انتظار میں آپ کو خط نہیں لکھا۔ زندہ رہا تو اتوار کو پرتاب گڈھ کا قصد ہے۔ دیکھئے کیا حالت پیش آتی ہے۔ میرے دل کو آپ کے تصور سے تسکین ہوتی ہے اپنی خیریت لکھئے۔  
اکبر ۲۷ اپریل ۱۹۲۱ء

(۱۸۴)

الہ آباد۔ ۱۱ مئی ۱۹۲۱ء

۶۰۶ یزی و جیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بہت علی ہوں۔ ہیجان مادہ سودا دی نے دماغ کو پریشان کر رکھا ہے۔ کبھی معلوم ہوتا ہے کہ حالت نزع قریب ہے۔ کبھی پھر امید زیت بندھ جاتی ہے۔ ادھر اقرار کا اعتبار کے معاملات پیش رہتے ہیں۔ پرتاب گڈھ کا ارادہ کر رہا ہوں۔ زندگی توانائی اور جو اس نے اجازت دی اور پہنچا۔ آپ کو فوراً اطلاع دوں گا۔ میرے پاس جو معتمد لازم تھا۔ وہ چلا گیا ہے۔ بہت وقت ہے۔ خواجہ صاحب کی آمد کی امید نہیں ہے۔ موسم بھی بہت سخت ہے۔ مولوی محمد کریم صاحب

نے نجمہ کو خط لکھا تھا کہ ماجدیاں کو تصوف اور عبادت الہی کا شوق ہو گیا ہے۔ میری روح کو بالیدگی ہوئی۔ میں نے کھڑکیا کہ ان سے زیادہ کوئی میرے دل سے قریب نہیں ہے۔ اللہ آپ کو خوش رکھے۔ میری موجودہ دنیاوی پریشانیاں رفع کرنے کے لئے ہمت بندھایا کیجئے۔

تیسرا حصہ بدایوں میں چھپ رہا ہے۔ شاید جون میں تیار ہو جائے۔ آپ مجھ کو بلانے کی سخت ضرورت ہے۔ آپ کا دعا گو اکبر

(۱۸۶)

الآباد: ۲۱ مئی ۱۹۲۱ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بہت انتظار کے بعد خط ملا۔ امرائے دالام اور حوادث نے اتنا پریشان کیا ہے کہ فیصلہ نہیں کر سکتا۔ کل کیا کرونگے نماں رہوں گا۔ رہوں گا بھی یا نہیں اور حواس میں رہوں گا یا نہیں۔ آپ میرے لئے نعمت ہیں۔ امید ہے کہ آپ کو مجھ سے ذاتی محبت ہے اور آپ ہمدردی کو موجود ہیں۔ یہ نہ بھی ہو تو آپ کا مذاق اور طرز خیال مجھ سے اس قدر موافق ہے کہ مجھ کو راحت محسوس ہوتی ہے۔ بڑی بات یہ ہے کہ آپ ظرفیت سے بے خبر نہیں ہیں۔ انشاء اللہ جلد یہاں یا پرتاب گدھ میں تشریف آوری کی درخواست کروں گا۔ خواجہ صاحب کی صاحبزادی بہت بیمار ہیں۔ وہ دہلی آگئے۔ آپ کی فرمائش پر میں بھی صاف کرتا ہوں۔ ان کو کھدیا ہے۔ خدا کرے ایسا موقع ہو کہ میں آپ وہ بچا ہوں۔ امید ہے کہ ایسا ہو۔ آپ سے بہت باتیں کرنا ہیں بہت اشعار جمع ہو گئے ہیں۔ دیکھیے اور انتخاب کیجئے مولوی محمد کریم صاحب کا خط آیا ہے۔

دعا گوئے شما

اکبر حسین

## خطوط مشاہیر

(۱۸۷)

پرتاب گڈھ۔ ۲۵ مئی ۱۹۲۵ء  
جیسی د عزیزی۔ میں کسی نہ کسی طرح آج پرتاب گڈھ پہنچاؤں گا  
میں قیام ہوگا۔ گرمی نئے حواس کو رکھے ہیں۔ بیماری ستراد۔ اپنی  
خیریت لکھئے۔ اکبر حسین

(۱۸۸)

## پرتاب گڈھ۔

عزیز محرم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ آپ کے خطائے دل کو نہایت لذت  
بخشی اس وقت میں ایسی حالت میں ہوں کہ آپ سے زیادہ کسی کو اپنے دل  
کے قریب نہیں پاتا۔ مبارک ہو کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس زمانہ میں اپنے  
ترب کے لئے منتخب کیا۔ امید ہے کہ مجھ کو آپ سے بہت مدد ملے۔ کیونکہ  
شدید مصائب اور ترددات میں مبتلا ہوں۔ خانہ دیرانی، بے سامانی، بے کسی  
الانارب کا تقارب اس پر اصرار غن لاحقہ ایسے کہ قریب حالت زرع میں ہوں  
عنوت کی حد بنیں۔ غراتنی ہو چکی کہ ہر نفس کو نفس آخر سمجھتا ہوں۔ حوادث نے  
اس حلقہ میں رہنے پر مجبور کیا ہے۔ جس کو ہم سے مذاق و خیال میں تباہی ملے  
یا قہی اس وقت شدید گرمی ہے۔ انشاء اللہ بد جند یوم درخواست قشر لیف  
آدری کروں گا۔ غالباً آپ بھی خوش ہوں گے۔ اگر مجھ کو مدد دے سکیں۔ بقیہ  
زندگی کو جہاں تک ممکن ہو سکون کے ساتھ بسر کروں۔ عشرت سلمہ آپ کے میلان  
طبع اور ترقی و روحانی پر عیش عیش کرتے ہیں۔ علم کا یہی اثر ہونا چاہیئے۔ اپنی  
والدہ صاحبہ کی خدمت میں میرا سلام فرمادیجئے۔ انہی کی برکت ہے کہ آپ کو

روحانی ترتیاں اور شہرٹ ہے۔

(۱۸۹)

پرتاب گڈھ۔ ۲۳ جون ۱۹۲۱ء

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ۔ میری رائے میں غشی ممتاز احمد صاحب کو یہ قلعہ رکھنا چاہیے۔ عبدالباری صاحب سے ملاہیں۔ لیکن ان کی قیمت میری نظر میں بہت ہے۔ میں نے ممتاز احمد کو کچھ بھیجا ہے کہ اگر چاہیں تو ان کو دیکھ بھی لیں۔ عشرت میاں نے بھی اتفاق رائے کیا ہے کہ نسبت ہو جائے۔ آپ نے میری غزلوں کا خوب انتخاب کیا۔ اگرچہ مجھ پر اب زندگی بار ہے۔ لیکن زندگی اور ذوق فردا سے ایسے ہوتا جاتا ہوں۔ لیکن آپ کی روحانی ترقی سے ایسی موانعت ہو گئی ہے کہ آپ کے خیال سے انبساط ہوتا ہے۔ اور اس امید میں کہ آپ سے ملنا ہوگا۔ مزا آتا ہے۔ خدا کے اپنے لئے آپ کے مذاق کو منتخب کیا ہے۔ بلاذیل اس کے ہو رہے۔ (امرا و مادیوں کو باخسوس بڑی نعمت ہے۔ اکبر حسین

امراض لاحقہ سے سارا جسم ضعیف ہے۔ گرمی کی شدید تکلیف ہے۔ دریا باد سے یہاں تک کا کیا کرایہ انٹر کا ہے۔ کس راہ سے آنا ہوگا۔ شاید براہ فیض آباد۔

(۱۹۰)

پرتاب گڈھ۔ ۲۳ جون ۱۹۲۱ء

پیارے ماجد میاں۔ آندھ آب کو تہ علم و عزت پر متمکن رکھے۔ میں لکھنا مانی ترتیاں۔ تو خیر شاعری تھی۔ لیکن اس پر تو میرا ایمان ہے کہ جو کچھ بھی مجھے ملے ہو اس میں بڑا نیک میری تجدید ابد اللہ ماجد رحومہ استغفر اللہ عنہ کی دعاؤں کو ہے۔

... لے حضرت اکبر کے عزیز ترین تھے۔ ان کا ذکر آئے آ رہا ہے۔

پہلے ہی اندیشہ ناک تھا رات کے پانی نے اس مکان کو بالکل ناقابل آرام کر دیا۔ اس کا بنانے والا نہایت نا تجربہ کار تھا۔ تمام احاطہ پانی میں ہے۔ میں آج بالکل انشاء اللہ الہ آباد واپس جاتا ہوں۔ انشاء اللہ وہیں آئیے عشرت میں رہیں پہنچ جائیں گے۔ وہاں پہنچ کر آپ کو خط لکھوں گا۔ آپ سے بہت باتیں کرنا ہیں۔ اکبر حسین

(۱۹۱)

عزیزی و حبیبی سلمہ اللہ تعالیٰ! آپ کہاں چلے گئے تھے۔ آپ کا خط راجہ میاں کو بھیجا جا رہا ہے۔ غالباً وہ جلد جانے کا قصد کریں۔ دوسرے درجن مختصر حالات، قرابت راجہ میاں کے لکھ کر بھیجتا ہوں۔ یہ احتیاط رہے۔ اب جلد ان کی طرف سے باضابطہ درخواست ہونا چاہیے۔ کیونکہ اور طرف بھی خیالات ہیں۔ راجہ میاں کا چہ یہ ہے۔ الہ آباد۔ احاطہ عشرت منزل۔ پو میں ڈولہ مکان نمبر ۱۔ شیخ ممتاز احمد صاحب عزت راجہ میاں ترجمانی کوٹہ الہ آباد میں امراض لائقہ اور ضعف سے بہت معذور ہوں۔ دیکھئے کب تک زندگی ہے۔ کل تو خوب پانی ہوا۔ آپ کب قصد کر سکیں گے۔ عشرت نے مکان بھل دیا ہے۔ یہ مکان ان کے خسر کا ہے۔ اسٹیشن ریل سے قریب ہے لیکن دوست کم ہے۔ مولوی عبدالباری صاحب کو میرا سلام شوق پہنچائیے۔

ید سلیمان صاحب کہاں ہیں؟

شیخ محمد علی صاحب دیش الہ آباد شرنائے دیوبند سے تھے۔

شیخ برکت علی صاحب



## خطوط شاہر

شیخ غلام امام صاحب خان بہادر لسان انصر ریاضی و جج کی حقیقی بہن کے شوہر

← شیخ ممتاز احمد عرفت راجہ میاں

ترجمہ ہائی کورٹ :-

ان کی حقیقی بہن سرورہ بیگم زوجہ سید زاجین خان صاحب اسٹنٹ سرجن جن کے عا جزا سے شہر حسین خان صاحب بی اے ابھی حالی میں فرخ آباد میں محکمہ ٹیکس آفیسر مقرر ہوئے ہیں۔ زاجین خان صاحب لسان انصر کے حقیقی بھائی الہ آباد میں ایک مکانات دینے کے ہیں۔ سید عشرت حسین عا حبٹ سٹی کلکٹر بی اے کے حقیقی بھوپھی کے لڑکے ہیں۔

بہتر خاندان سلیمہ شہار

نیک نظر ذوالجن جن کی

نسبت مطلوب ہے

اس لڑکی کی ایک بہن لکھنؤ میں منسوب ہے۔ شوہر نیک

شریعت تانوں گوہر۔ خسر جہاں میں۔ لڑکی کے بڑے بھائی

نثار احمد بی اے ہیں۔ سر رشتہ تعلیم میں سوہ پے یا

اس سے زائد کے ملازم ہیں۔

← ان کی بی بی آگرے کے اینکسپات

شریف پیر نازوں کے عا ندان کی لڑکی

راجہ میاں کے لڑکے اور لڑکیاں اور بھی ہیں۔ دہ لڑکے چھوٹے میں تعلیم پارہے

ہیں۔ راجہ میاں کی ایک لڑکی سید محمد عباس عا حب کو منسوب ہے جو لسان انصر کے حقیقی

بھتیجے ہیں۔ ٹیلیگراف میں دہ سو کے ملازم ہیں۔

(۱۹۲)

الہ آباد ۲۴ جون ۱۹۲۵ء۔ عزیز محرم سلطنتہ تعالیٰ۔ کل میں الہ آباد آگیا۔ یہ

فرخ ز کے آپ ہمارے ہمدرد، خیر طلب اور معین ہیں اور عشرت میاں سے محبت برادرانہ

### خطوط شاہر

رکھتے ہیں۔ چند باتوں میں آپ سے ضرورت اور ہو سکے تو شرکت و اعانت مطلوب ہے لہٰذا نجلہ حصہ اول و دوم کا پھر چھپوانا جس کی مانگ ہے امداد کوئی کافی ہائی نہیں ہے۔ اگر ہرج نہ ہو تو الہ آباد تشریف لائیے۔ عشرت میاں کہتے تھے کہ یہ ہو سکتا ہے کہ بڑا بگڑا ہوئے ہوئے۔ ایک دن ان کے پاس قیام کر کے یہاں آئیے وہ موضح کہ الہ آباد تشریف لائیے۔ عشرت بھی شریک ہوں۔ آخر جو لانی میں انشاء ہو گا۔ آپ پھر بھی تشریف لا سکتے ہیں۔ میں تو اپنی حالت دیکھ کر زندگی کو عظمت سمجھتا ہوں۔ طویل ازل اور امید فردا بہت کم ہے۔ عزیز میاں متاذا احمد صاحب اعظم گڑھ گئے ہیں۔ انٹر کا کرایہ دریا بادی سے الہ آباد تک کا کچھ بھیجے بکلف نہ کیجئے۔ سالہ واحد بھیجئے۔ جیسے عشرت دیئے آپ۔ اکبر حسین

(۱۹۳)

الہ آباد۔ ۱۱ جولائی ۱۹۳۷ء

سلمہ اللہ تعالیٰ۔ راجہ میاں دات لکھو گئے۔ ۲۴ کو آپ کو منتظر رہوں گا۔ اگر زندہ رہا۔ آپ کی محبت و مہر و دی سے دل کو قوت پہنچتی ہے۔ خدا تائید رکھے۔ امید ہے کہ ایسی مشکلات کے حل میں آپ سے بہت کچھ مدد ملے۔ چونکہ عشرت میاں کے دل میں آپ پر بہت اعتماد اور آپ کی محبت پاتا ہوں۔ اس سبب سے یہ امید ہے۔ اپنا حال کیا لکھوں گا۔

خیال مرگ نے اس عمر میں زائل کیا اس کو

علاوت زندگی کی تھی فقط امید فردا سے

والہی نئی آرڈر سائیکس کی مد میں ہوئی ہوئی۔ لیکن یہ خیال بھی کرسکتا ہوں کہ میرے ساتھ ہمدردی ہے اور بہت دل خوش کن ہے۔ بہر حال رنج و راحت، فکر و فارع البالی میں ہمارا آپ کا عالم واحد ہونا چاہیے اکبر حسین

عزیز من سلمہ اللہ تعالیٰ۔ تفسیرِ موابب الرحمن۔ مولانا امیر علی مرحوم۔ سابق  
پرنسپل ندوۃ العلماء کھنویت ص ۵ علاوہ محمول ڈاک۔ اس کا اشتہار  
”دین دنیا“ میں دیکھا ہے۔ کیا آپ اس کتاب سے واقف ہیں یا واقف  
ہو سکتے ہیں۔ کیسی کتاب ہے اور اسی قیمت کی مستحق ہے؟  
الہ آباد۔ عشرت نزل ۱۲ جولائی ۱۹۲۷ء۔ سید اکبر حسین

میرے پیارے باجدیاں۔ راجہ میاں نے آپ کے باجد علی  
شاہی ٹھاٹھ اور مصداق اور انجمن آرائی اور تکلفات کی یہ تصویر کھینچی کہ اگرچہ  
بہت سرت ہوئی۔ لیکن یہی سمجھا کہ آپ کو ذمہ دار اور نصرت کہاں کہ میری طرف نصرت  
توجہ کیجئے۔ باجد علی شاہی سے خدا نخواستہ یا شیشی مراد نہیں۔ آپ کی سعادت  
مندی اور خوش اخلاقی کا شکر گزار ہوں کہ ۲۴ روپے وعدہ تشریف آوری ہے۔  
عبدالباری صاحب سے ملنے کا بہت مشتاق ہوں لیکن اپنا قطعہ باز آتا ہوں  
لکھتا تھا کہ مشتاق ملاقات بہت ہوں پاؤں جو اجازت تو ذمہ چند کو آڈل  
آیا یہ جواب آئے جب چاہئے لیکن انہوں نے کہ میں آپ کا مشتاق نہیں ہوں  
خیر زندگی باقی ہے تو ملنا ہی جائے گا۔ عشرت سلمہ یکم اگست سے اس  
نے میں اس زمانہ میں تو اسی مشتاقا۔ لکھنؤ میں ایک محفل صبح کے وقت کیا جائے ناشتہ کے  
بہ تو اسی ہوئی۔ اور تو اسی کو حسبِ بتور کچھ مل ملا بھی گیا۔

راجہ میاں بھی اتفاق سے اس میں شریک تھے۔ ان کی رہائش پو حضرت اکبر کا

## خطوطِ مشاہیر

۱۸۴

بن کی رخصت لینے والے ہیں۔ انشاء اللہ یہاں بھی آئیں گے۔ آپ اگر زیادہ قیام نہ نہ کر سکیں۔ تو پر تاج گدھ ان سے ملتے ہوئے واپس جائیے گا۔ کیونکہ وہ آپ کے شائق و معتقد ہیں۔

اکبر حسین

میں شہرِ طرہ زندگی وسطِ اگست میں لکھنؤ کا قصد رکھتا ہوں اور وہیں قیام کا قصد ہے یہاں بالکل سناٹا ہے اگر یاد رہے اور مل سکیں تو ۱۰۔ ۲۰ آگست میں شہر میں پستلے یا گارڈ روم کے لئے آئے گا تلمی نہیں۔ حاجی عبد الحق صاحب سے کہہ دیجئے گا ابھی انھوں نے ۱۰ آگست راجہ میاں کے ہاتھ بھیج دیئے ہیں۔ انکار اٹھتا ہے۔

(۱۹۶)

۲۲ جولائی ۱۹۶۱ء

عزیز من سلطہ۔ مجھ سے واجد علی شاہی کے لفظ میں شدید غلطی ہوئی عزت لمحاظ معارف و تکلف کے یہ لکھ دیا تھا۔ راجہ میاں نے کہا کہ واجد میاں نے خوب رو پیہ توالوں کو دیا اور ہماروں کو پرتکلف دعوت دی۔ اسی پر میرے لکھا کہ آپ کی توجہ ادھر کم ہوگی۔ اس کی تصریح کر دوں گا۔ بہر کیف مطمئن رہیے۔

اکبر حسین

اگر آپ کی نسبت سوء ظن ہوتا تو میں شائقِ طالع اب کیوں ہوتا۔

(۱۹۷)

عزیز من سلطہ۔ آپ نے پھر مجھ کو نہ یاد کیا۔ رید مع اخیر کا خط بھی نہ آیا۔ خواجہ صاحب نے سنا کہ آپ شاید عید میں ان سے ملنے آئیں۔ خدا ایسا کرے اکبر الہ آباد میں لاہور جا کر آخری بار دیدار سے شرف ہوا تھا۔ آدھیا جہر تھی کہ اس حکیم دعوت کی یہ آخری زیارت ہے۔ اس کے چند ہی منہ بدزدہ وقت آگیا جس کے انتظار میں حضرت اکبر الہ آباد سے تھے۔

# خطوط محمد علی

## یا جوہر نامہ

### دیکھا چہ

خط و کتابت میرے ان کے درمیان اس وقت شروع ہوئی جب میں تمام تر "مسٹر" تھا اور "عاجلیت" میں غزنی اور محمد علی بھی پوری طرح "مسٹر" سے "مولانا" میں تبدیل نہیں ہوئے تھے۔ گوچہرہ پر نور ایمان، فارمی کی شکل میں اس وقت ظاہر ہو چکا تھا۔ یہ ۱۹۱۲ء تھا۔ ان کی حیثیت دقت کے سب سے بڑے اور نامی اورد د روزنامہ کے چیف ایڈیٹر کی تھی اور میری حیثیت طالب علم قسم کے ایک ہونہار معنوں نگار کی۔

۱۹۱۶ء میں زمانہ نے پٹا کھایا۔ میں "مسٹر" اب بھی تھا۔ لیکن طالب علمی ختم کر کے اردو کے علاوہ انگریزی میں بھی فلسفہ کی ایک کتاب کا معائنہ تھا۔ اور محمد علی اب ایڈیٹر سے زیادہ ایک لیڈر کی حیثیت سے شہرت حاصل کر کے جھنڈو میں نظر بند تھے۔ اب وہ شاعر تھے۔ انگریزی کے مسلم و ممتاز ادیب اور ایڈیٹر تھے۔  
مولانا محمد علی کا تخلص جوہر تھا۔

## خطوط شاہر

۱۸۹

لیڈو تھے اور سب نے بڑھ کر کہ ایک زبردست مسلمان تھے۔ "مولانا" بن چکے تو نہیں تھے بن رہے تھے۔ میرا ان کا رشتہ مذہبی یا سیاسی نہیں۔ صرف علمی و ادبی تھا۔ اس دور کے خطوط اسی نظر سے ملاحظہ کیجئے۔

کئی سال کے وقفہ کے بعد ایک مکتوب ۱۹۲۱ء کا ملتا ہے۔ (رہلت اس طویل درمیانی مدت میں ایک تو رہی بھی کم۔ دوسرے دو ایک خطوط جو ۱۹۱۵ء یا ۱۹۱۶ء میں آئے وہ انہیں ہے کہ محفوظ نہ رہے) محمد علی اب ملک کے سلم سردار تھے۔ باقاعدہ مولانا اور علم پر "دین کو مقدم رکھنے والے" پر جوش مجاہد و مبلغ۔ جامعہ ملیہ کے بانی۔ میں بھی اس وقت سجدہ اشہ "ماسلم" نہیں تو مسلم تھا۔ گو مولانا کو اس وقت تک میرے سجدہ یا بیان کی خبر نہ تھی۔

۲۳ ستمبر ۱۹۲۱ء سے ستمبر ۱۹۲۲ء تک مسلسل ایک دور ہے۔ میں ایک ادنیٰ نیازمند تھا اور وہ ہر طرح میرے مخدوم و محترم۔ سن میں بھی مجھ سے ۱۴ سال بڑے تھے۔ ان کے اخلاقی۔ روحانی۔ دماغی عظمت کے علاوہ کچھ تھوڑا سا دخل انکی بزرگ داشت میں سن کے اس تفاوت کو بھی تھا۔

خطوط اس مجموعہ میں تعداد میں زیادہ نہیں لیکن بعض بہت ہی مفصل ہیں گویا ایک سالہ کے مادی انجم۔ اور محمد علی کی روح کے ترجمان تو سب کے سب ہیں۔ محمد علی کی خطوط نویسی کا طریقہ بھی یہی تھا۔ وہ خط زیادہ نہیں لکھتے۔ زیادہ لکھنے کی انھیں فرصت ہی کب ملتی؟ لیکن جب بھی لکھتے۔ دل کھول کر رکھ دیتے دل کو بند رکھنا۔ زبان کو ریزک رکھنے کی طرح تو وہ جانتے ہی نہ تھے۔

محمد علی کی زندگی تاریخی امت کے حادثوں میں سے ایک حادثہ (درجہ اول) ہے۔ موافق حالات اور سازگار نفسا میں آجانی تو خدا معلوم وہ کہاں سے کہاں پہنچ جاتے۔ کیا کچھ کر پڑالتے کیا انقلاب برپا کر جاتے لیکن مشیت کہ یہ منظور نہ

تھا۔ کل ۲۳ سال کی عمر میں وہ ہر طرت سے مایوس ہر طرح سے دل شکستہ دنیا سے سدھار گئے یہ عمر بھی کوئی عمر ہے! قوم کے طنز و تخریض نے دل چھیلنی کر ڈالا تھا کوئی الزام شکل سے بچ رہا ہو گا۔ جو اس غریب پر نہ تھوپ دیا گیا ہو۔ "غدار" "قوم فروش" "خان" "ہندو لواز" "جاء پرت" "خوشامدی" "غرض ہر تیر کا بدت محمد علی کا دل نہ جگر تھا! یقین نہ آئے تو آج بھی اس وقت کے اخباروں کے نائل تلاش کر لئے جائیں۔ مخالف و موافق ماحول نے تو علی رضی اللہ عنہ اور عثمان غنی علیہ السلام سے درادن امت اور اجل صحابہ تک کو ناکام رکھا تو محمد علی غریب کا کیا ذکر! پھر کہاں وہ زمانہ خیر القریٰ و ن سے متصل۔ اور کہاں یہ بیویں صدی عیسوی کا عہد ظلمات۔

ابتدا کے خطوط کیسی زندہ دلی، شگفتگی کے مرتفع ہیں اور آخری خطوط کیسی رُدا سیر اور مظلومیت کے خاکے۔ جلے ہوئے دل سے اگر کچھ کلمات بعض معاصرین کے ہاتھ میں تند و تلخ و نالام نہ کل گئے ہوں تو شاید وہ زیادہ قابلِ ملامت نہ ہوں لا یحب اللہ، المحبہ مر با سوء من القول الا من ظلم الا من ظلم کا استثناء آخر اللہ ہی کا تو فرمان ہے اس پر بھی حجابوں کا دل دیکھے۔ ان سے دست بستہ سانی کا خواستگار ہوں۔

اپنی زندگی میں میں نے اچھے اچھے نا غفل محقق علماء دین دیکھے۔ بزرگ و درویش۔ عابد و زاہد بیٹا، ایک نہیں کئی ایک دیکھے لیکن تخریب (پارٹی اور جماعت کے اثرات سے متاثر) ہی اکثر دیکھنے میں آیا۔ دعوت و مہدانت اور بھراؤ کے کسی سے نہ ڈرنے کی۔ یہاں تک کہ (مشرق یا اپنے پیر مرشد اور عزیز ترین دوستوں اور محرم ماں اور بزرگ بھائی کسی کا بھی اثر نہ قبول کرنے کی جو مثال محمد علی نے دکھائی۔ وہ ان آنکھوں نے تو اب تک

۱۸۸  
 کہیں اور نہیں بکھیا۔ غیر مسلموں میں گاندھی جی اور پنڈت جواہر لال جی کے  
 لیڈر ہیں اور حق گوئی و صداقت پرستی کے اذکار سمجھے جاتے ہیں۔ لیکن  
 شہزادہ بلا ہے کہ بالکل بچھا اس نے یہاں بھی نہیں چھوڑا ہے۔ حق گوئی  
 کے دربار کی رو تو اس میں شہد علیؒ کے دم تک تھی۔  
 ہاں یہ خیال رہے کہ سالہ ۱۹۱۶ء سے دو لاکھ پانچ سو اکریری میں  
 یہاں ان کا لہذا و تہجمہ درج ہو رہا ہے۔

عبدالماجد

دریا باد۔ بارہ ٹکلی  
 نومبر ۱۹۳۳ء



# خطوط محمد علی

(۱)

آغاز مئی ۱۳۱۵ء

مکرمی۔ السلام علیکم۔ ہمدرد ۴ صفحہ کا نکلتا ہے اور انشاء اللہ  
 کتب خانہ سے آٹھ صفحہ کا نکلتا شروع ہو گا۔ اب ضرورت ہے کہ میں آپ سے  
 قلمی امداد کے لئے غرض کر دوں۔ اس سے غالباً آپ کو بھی عذر نہ ہو گا کہ ہمدرد  
 آپ کی امداد کا راجت مند بھی ہے اور مستحق بھی۔ میں چاہتا ہوں کہ اصل  
 ہمدرد کے ابتدائی پرچوں سے آپ کے مضامین نکلنے شروع ہو جائیں  
 اس لئے اگر آپسی ہاک مضامین عنایت کریں گے تو اور بھی زیادہ سیری  
 شکوری کا باعث ہو گا۔ والسلام  
 نیازمند۔ محمد علی

(۲)

چھند وارہ سی۔ پی۔ ۲۲ مئی ۱۳۱۵ء

مکرم اکوئی ہدیہ بھر ہوتا ہے۔ کہ انگریزی کتاب سائیکالوجی آن

۱۔ یہ ایک گشتی خط ہے۔ ہمدرد کے اجراء اول کے وقت یہی طرح اور بہتوں  
 کے پاس گیا ہو گا۔ شروع شروع میں چار صفحہ والے پرچہ کا نام ہمدرد نہیں بقیہ  
 ہمدرد تھا۔ اصل ہمدرد آٹھ ہی صفحہ پر نکلا۔

### خطوط شامیر

لیڈر شپ مطلوبہ فن نثر ان (لندن) کا ایک اشتہار موصول ہوا تھا۔  
لفافہ کے اندر اس اشتہار کے اندر سمجھ نہ تھا۔ لیکن میرا خیال ہے  
کہ وہ اشتہار آپ کے ایسا سے یا کم از کم آپ کے علم سے میرے پاس  
ردانہ کیا گیا تھا۔ اگر کتاب آپ ہی کی تصنیف سے ہے تو یقیناً دل آویز  
ہوگی۔ متعدد لازمی اور مفید و تانی اخبارات کی مدحیہ رائیں اس اشتہار  
میں پڑھ ہی چکا تھا کہ ایک مفصل ریویو سر بسڈٹ کے روزنامہ نیو انڈیا  
میں نظر سے گذرنا جو بہت ہی مداحانہ تھا۔

اچھا تو میں اب بجائے شہر صاحب کے براہ راست آپ ہی کو لکھتا  
ہوں کہ کتاب کی ایک کاپی میرے نام دی۔ فی بھوادی کے اس وی بی  
کی فرمائش کو کتاب کا نسخہ مفت ہاتھ آئے کے لئے حق طلب نہ سمجھے گا  
مجھے یہ دل سے ناپسند ہے کہ مصنف کے احباب اس سے کتاب وصول  
کرنے کی گھات میں رہیں۔ اب وہ زمانہ تو ہے نہیں کہ مصنفین غریب  
کو شاہانہ سرپرستیاں حاصل ہوں۔ کتابیں اگر فروخت نہ ہوں تو آخر طبع و  
انتاعت کے مصارف کہاں سے نکلیں گے۔ اور اس میں اگر دوست  
احباب ہی غفلت کرنے لگیں۔ تو پھر ابد کس سے رکھی جائے۔ اس  
جبرِ تعطیل کے زمانے میں مجھے پڑھنے کے لئے تقویرِ اہبت دقت بل

PSYCHOLOGY OF LEADERSHIP ( FISHER -

UNWIN )

میری پہلی انگریزی کتاب ستمبر ۱۹۱۵ء میں لندن میں وقت کے ایک مشہور پبلشر کے ہاں  
سے شائع ہوئی۔ ایک ماہ بعد ہندوستان پہنچی۔

## خطوط شاہیر

مل جاتا ہے۔ اور سائیکالوجی آف لیڈرشپ (نفیات قیادت) سے بڑھ کر موزوں موضوع بھی مطالعہ کے لئے کیا ہوگا۔ خصوصاً اس لئے کہ آج ہندوستان میں کوئی قابل ذکر لیڈر ہے ہی نہیں۔ خدا معلوم آپ نے ہمارے پیغمبر (رحمۃ اللہ علیہ) کی سیرت کا مطالعہ تا ابد اعظم کی حیثیت سے کیا ہے یا نہیں۔ مگر کو فتح کرنا جانی دشمنوں کے غم میں لا قریب علیکم ایوہ کے مشورہ زبان کے ساتھ اور انصار مدینہ سے اس بغیر کشت و خون والی اور بغیر مال غنیمت والی فتح کو قبول کرالینا یہ قیادت کے عظیم اثرات ان کا زمانہ ہیں۔ لیکن یہ سب میں قبل از وقت لکھ رہا ہوں۔ پہلے کتاب دیکھ لوں۔ پھر رائے قائم کروں۔ جملہ اجاب کی خدمت میں سلام۔  
(ترجمہ انگریزی) مخلص۔ محمد علی

(۳۱)

ایڈیٹورس، یکم اگست ۱۹۶۷ء۔ چھند داڑہ۔ ۲۵ جولائی ۱۹۶۷ء

سکرمی اجی ہاں۔ جیسا کہ آپ نے یاد دلایا ہے۔ آپ کی سائیکالوجی آف لیڈرشپ میرے پاس میری ہی نمائش پر آئی اور آپ کے اس فقرے کو میں اپنے لئے باعث عزت انزائی سمجھتا ہوں کہ میں ان گنے چنے لوگوں میں ہوں جن کے ہمعصرے کی آپ کوئی پروا اور وقعت رکھتے ہیں۔ کتاب اگر بدیہہ نہ موصول ہوئی ہوتی۔ جب بھی اغلب یہ ہے کہ میں اس کے موضوع پر غور آپ کو کچھ لکھتا۔ لیکن اخبارات میں میں نے پڑھا کہ آپ کی شانہ سی ہوئی اور آپ شاید سو رہے ہیں باہر لے محمد علی اپنی پہلی نظر بندی کے سلسلہ میں اس وقت چھند داڑہ (سی پنا) میں نظر بند تھے۔

۱۔ یہ گاندھی جی کے دور سے پہلے کا زمانہ ہے۔

۲۔ میں اس وقت دہرا دھاد سے گزرتا تھا۔ مذہب کے قریب ہو کر بھی گندنا نہیں چاہتا تھا لیکن محمد علی کو اپنے خوش تلیخ میں اس کی کیا پروا تھی۔

جشنِ عروسی منانے ردائے ہو گئے۔ اور میں نے خیال کیا کہ کم از کم "ماہِ جشن" بھر تو "فلسفہ محبت" کے آگے "فلسفہ قیادت" کا تذکرہ بہت ہی بے محل و نامناسب ہو گا۔ اس لئے اب تک خاموش رہا۔ امید ہے کہ یہ غدر مقبول ٹھہرے گا۔

غیر اب بھی۔ کتاب مصنف کی جس غور و فکر۔ نہ سرت مطالعہ اور نہ بر دست قوتِ شاہدہ کی شہادت دے رہی ہے۔ اس کے لحاظ سے میں داد دیتا ہوں۔ ہمارے پڑھے لکھوں سے غور و فکر کی طرح ذوقِ مطالعہ بھی غنقا ہو گیا ہے اور آنا بھی مادہ باقی نہیں رہا ہے کہ دوسروں ہی کے خیالات سمجھ کر پڑھ لائے جائیں۔ لیکن آپ نے مختلف واقعات نفسیاتی کی جستجوس کی ہیں۔ ان سے ظاہر ہو رہا ہے کہ یہاں صرف دوسروں کے خیالات پر اکتفا نہیں کیا گیا ہے۔ میں داد و ستائش کی زبان میں اور بہت کچھ لکھ سکتا ہوں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ آپ کو مطلوب میری تقریظاً نہیں بلکہ "تغیید" ہے۔ آپ سے ملاقات ہوتی تو زبانی میں بہت تفصیل سے اپنے خیالات اقصیٰ عرض کرتا۔ ایک خط کے حدود کے اندر ایک فلسفے کی کتاب پر یہ فیوڈیو کیوں کر آسکتا ہے۔ آپ کو صرف مختصر اشارات پر قناعت کرنی ہو گی۔ یہ محض خاکے کے طور پر آئیں گے اور آپ غالباً ان سے یہ سمجھیں کہ کتاب کا مطالعہ محض سرسری اور متفرق مقامات سے کیا گیا ہے۔ لیکن آپ یقین کیجئے کہ میں عملاً مطالعہ بہت اہمیت آہستہ کرتا ہوں اور آپ کی کتاب کا بغور مطالعہ تو میں نے کئی دن میں کیا۔ ہر حالی میرے مندرجہ ذیل حسب ذیل ہیں۔

### ۱۔ خیالات

موجودہ فلسفیانہ زبان پر آپ کو جو قدرت بلکہ عبور حاصل ہے۔ اس پر دلی مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ بیان ہر جگہ صاف ہے اور جو محض نفسیات جدید سے واقف ہے۔ اسے آپ کے مفہوم سے سمجھنے میں کہیں وقت نہیں

## خطوط شاہیر

۱۹۳

ہو سکتی۔ لیکن اس ضرورت کو تو آپ بھی نظر انداز نہیں کر سکتے کہ پڑھنے والوں کی ایک تعداد اہل "اجتماع" کی بھی ہوگی اور آپ ان "عوام" کی دانتھیں سے خواہ کتنے ہی بے نیاز ہوں۔ لیکن ان کی ضرورتوں سے تو آپ قطع نظر نہیں کر سکتے اور ان کی ضرورتوں کا تقاضا یہ ہے کہ زبان میں مصطلحات ذرا کم استعمال کی جائیں یا ان کے معنی کہ نفسیاتی زبان کے ساتھ ساتھ توضیحات اور مثالوں کا حصہ ذرا زیادہ ہو۔ ممکن ہے کہ میں کچھ زیادتی کر رہا ہوں۔ اس لئے کہ مجھے خود طوالت کی لت لپسی ہوئی ہے۔ اور محض اپنا خیال پڑھنے والے کے سامنے پیش کر دینے پر بس نہیں کرتا بلکہ چاہتا ہوں کہ کسی طرح زبردستی اس کے دل کے اندر بھی آماروں۔ تاہم میرا خیال ہے کہ بغیر طوالت کے عیب کئے بھی آپ اپنی کتاب کو اس کی موجودہ ضخامت سے دوگنا تو کر ہی سکتے ہیں۔

## ۲۔ مغز

مغز کے لحاظ سے میں سمجھتا ہوں کہ اجتماع سے تو آپ نے بڑی تفصیلی بحث کی ہے۔ لیکن "ٹائمز" (لیڈروں) ہیں اسی قدر اجمال سے بھی کام لیا ہے۔ یہ بالکل درست ہوتا کہ آپ اجتماع کی نفسیت پر بحث کر کے لیڈروں کے متعلق ایک منفیانہ پہلو اختیار کرتے یہ کہہ کر کہ اجتماع میں جن اوصاف کی کمی ہوتی ہے۔ وہ اس کے افراد میں پوری طرح پائے جاتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے کہ جس عمومی حیثیت سے آپ اجتماعات پر بحث کر سکتے ہیں۔ وہ اس کے لیڈروں کے لئے کافی نہیں کتاب کی نقطہ ثانی کے وقت میں آپ سے بذور سفارش کرتا ہوں کہ لیڈروں کے متعلق اپنے اس تناسب کو بدل دیجئے۔ کتاب کا یہ حصہ زیادہ تفصیل کا مستحق ہے۔ اور اس حصے میں مزید شرح و بسط کی گنجائش نہیں۔ ضرورت بھی ہے۔

خطوط شاہر

## ۳۔ اجتماع

اجتماعات سے متعلق میں آپ کے نظریات سے اجمالاً متفق ہوں لیکن یہاں بھی مزید تفصیل و تقسیم کی ضرورت تھی۔ نظم و ضبط کی اہمیت کو تو آپ نے بھی تسلیم کیا ہے اور مانا ہے کہ اجتماع جب اس ضعف سے متصف ہو جاتے ہیں تو ان کی قوت زبردست بھی ہو جاتی ہے اور مفید بھی۔ لیکن "اجتماع" کا مفہوم آپ کے ذہن میں بس ان بڑے بڑے جلسوں اور مظاہروں ہی کے مترادف معلوم ہوتا ہے۔ جو ہندوستان میں ہر جگہ دکھائی دیتے ہیں نہ کہ ان "مجلسوں" اور "کانفرنس" کا جہاں وادھہ شور و غوغا کے ارشاد ربانی کی تعمیل ہوتی رہتی ہے اور جہاں آزادانہ بحث و مباحثہ نظر و فکر کے بعد "اجتماع" کے نیچلے اکثر افراد کے فیصلوں سے زیادہ معقول اور "اجتماع" کا عمل بھی افراد کے عمل سے زیادہ منظم ہو جاتا ہے۔ آپ کے خوائے نحر سے ظاہر ہے کہ "اجتماع" (بھیر) کی حقارت آپ کے ذہن میں نہیں ہوئی ہے۔ (خود یہ لفظ محض آمیز ہے۔ عربی لفظ "جمعیۃ" اس سے کہیں بہتر ہے) کیا یہ خیال صحیح ہے کہ آپ "اجتماع" کی تحقیر کر رہے ہیں یا یہ ہے کہ آپ اپنے خیالات پوری طرح زائغ نہیں کر سکتے۔ یہ تو آپ کو معلوم ہی ہے کہ مجھے اس طرف (بلکہ یوں کہئے کہ آج سے پندرہ بیسے قبل) نظر بندی کے وقت تک (جمہور سے خوب خوب سابقہ رہے اور ممکن ہے کہ آپ مجھے بھی ان عوام پسند معمولوں میں شمار کر رہے ہوں۔ جو زبان سے تو اپنے عقیدتہ الناس کی بڑی تعریف کرتے رہتے ہیں۔ مگر دل ہی دل میں ان عوام کو کالافعام اور چوپایہ سمجھتے رہے ہیں لیکن حقیقتہً میں جاں تک اپنے جذبات اور خیالات کا اندازہ لگا سکا ہوں۔ میرے خیال میں نیشا سب سے بہتر بلکہ اکثر تو بہترین

## خطوط شاہیر

۱۹۵

فیصلے جماعت ہی کے ہوتے ہیں نہ کہ انفرادی کے۔ گزشتہ عمل کے قطعاً...  
لئے ازاد ہی کی قیادت کی ضرورت ہوتی ہے۔ لیکن خیر یہ تو ایک الگ بحث  
ہے۔ میں کہہ رہا تھا کہ مجھے آپ سے توقع یہ تھی کہ آپ مختلف اجتماعات کی  
مختلف نفسیتوں پر نظر رکھیں گے۔ مومنین کی وہ آزاد جماعت جو محمد رسول اللہ  
صلعم کی ۱۲ سالہ مدت نبوت اور خلافت راشدہ کے ۳۰ سالہ زمانے میں موجود  
رہی۔ ایک ایسے ہی اجتماع کی مثال ہے جو اپنے قائدین کی سلیم ترین متبع  
ثابت ہوئی۔ کیا عمر کے متبعین میں کبھی بھی ایسا ہوا ہے کہ مکہ چلیں نہ رہے  
ہوں اور پھر آجکل کے کبھی کسی ایسے "اجتماع" کی بابت جیسا کہ برٹش  
ایسوسی ایشن ہے۔ جو ہر سال برطانیہ اور اس کے علاقوں میں اپنے اجلاس  
کرتی رہتی ہے۔ آپ کیا رائے دیں گے۔؟ بطور جملہ مقدمہ مجھے اس سے  
سرت ہو رہی ہے کہ اب آپ کو اس کا موقع حاصل ہے کہ جس "اجتماع" کو  
ہمارے قدیم دوست آفتاب بارہ چودہ سال سے برابر ہاتھ پیرے آتے  
ہیں۔ اب اسے صحیح معنی میں کانفرنس بنانے میں مدد دے سکیں لیکن آپ کو  
یہ کہنا ہو گا کہ آپ "اجتماع" پر اعتماد کریں اور احتیاط سے بھی کام لیتے رہیں۔  
نہ یہ کہ ان کی طرح اس سے بے اعتمادی قائم رکھیں اور اس سے خوف  
لے محمد علی اب تبصرہ نگاری میں تبلیغ دین پر آگئے۔

تہ برطانیہ میں سائنس کی ممتاز ترین علمی مجلس

گے یعنی صاحبزادہ آفتاب احمد خاں مرحوم سکریٹری مسلم ایجوکیشنل کانفرنس محمد علی اور ان کے  
مسک میں بڑا اختلافت تھا اور معاصرانہ شک برابری چلے جاتی تھی۔

گے۔ صاحبزادے صاحب نے مجھے بطور ریڈیو اسٹنٹ کے رکھ لیا تھا میں اس  
وقت اتفاق سے کانفرنس کے دفتر ہی میں تھا۔

## ۴۔ قیادت

آپ کے فوائے عام سے یہ متبادر ہوتا ہے کہ قیادت جس کا نام ہے۔ وہ محض ایک تسلسل ہے۔ چالبازوں اور فریب کاریوں کا۔ احمق عوام الناس کے احمق بنائے جاتے رہنے کا۔ سکیلین اور کلک کی طرح شبد و بازیوں کا۔ محض ایک طلسم ہے یا! کا۔ یہ عیج ہے کہ آپ نے یہ غلطیوں میں کھل کر نہیں کہا ہے بلکہ کہیں کہیں تو آپ نے قیادت عداوتہ اور قیادت کا ذہب کا امتیاز بھی قائم کیا ہے۔ لیکن نفیات کے اندر صدق و کذب کا فرق بھی ہے؟ نفیات کے نقطہ نظر سے تو جو کچھ بھی ہے حقیقت ہی ہے۔ لیکن محرکات عمل ہمیشہ مختلف ہوتے ہیں اور اخلاقی حیثیت سے بعض قابل تائید ٹھہریں گے اور بعض قابل مذمت۔ مجھے تو یقین تھی کہ آپ مختلف انواع کے قائدین کے اعمال۔ خیالات و جذبات پر تفصیلی بحث کریں گے اور سرسری دکھائیں گے کہ کچھ ایسے ہوتے ہیں جو عمدہ آرزو سرزدل کو دکھانا دیتے ہیں اور کچھ ایسے جو غیر ارادی فریب دہی سے قبل خود فریبی کا شکار ہو چکے ہیں۔ اور پھر کچھ ایسے بھی جو پہلے تو اہل اذہان و سرزدل کو فریب دیتے ہیں اور پھر رفتہ رفتہ خود فریب نفس میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔ کتاب کا یہ حصہ بہت ہی سرسری ہے اور اتنا مجمل ہے کہ مطالعہ نفیات میں مدد نہیں مل سکتی۔

## ۵۔ نظائر

شائیں اور نظیریں جلیا میں پہلے کہہ آیا ہوں۔ میری رائے ناقص میں کافی تعداد میں موجود نہیں ہیں اس کے علاوہ ان کی تقسیم بھی نامرادی ذات مناسب ہے شلی محرم کا نہ وہ والا واقعہ اور کلکتہ کے بدعاشوں کے ہاتھ سے دو عیاشی مبلغوں کو پٹنا۔ یہ چیزیں اس قابل نہیں کہ انہیں ایسی کتاب میں بطور مثال درج کیا



## خطوط شاہیر

۱۹۷

جامعے جس میں آپ نے کثرت سے اہم تاریخی واقعات بیان کئے ہیں جو ناظرین کے لئے عموماً معروت و معلوم ہیں۔

### ۵۔ پیغمبر خدا کا ذکر

میری تنقید کا آخری عنوان آپ کے ان تذکروں سے متعلق ہے جو آپ نے پیغمبر خدا اور قرآن مجید کی تمثیل لاتے وقت کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ آپ کے اس حقیقی مسلمان ہیں۔ اس بنا پر مجھے سخت حیرت ہو رہی ہے کہ آپ نے ایسی مقدس شخصیت اور ایسی مقدس آسمانی کتاب کا ذکر کس جگہ پنہ سے کیا ہے۔ کیا یہ آدرش و نقش اپنی ناظرنداری اور خالص علمی تحقیق کے اظہار کے لئے ہے یا کیا؟ یہ سوال میں ایک تعداد نفیات کی حقیقت سے نہیں کر رہا ہوں جو ایک مسلمان مصنف سے کتاب اللہ و رسول کے تذکرہ کے وقت ادب و احترام کی توقع رکھتا ہے۔ میں اس سے بے خبر خوش ہوا کہ آپ نے محض دنیوی قائدین کی شاخیں دینے پر اکتفا نہ کیا۔ بلکہ ہمارے ادوار العزم نبی مہم کی شخصیت سے بھی تیادت اور نفیات تیادت کی مثال میں کام لیا۔ لیکن آپ کے لب و لہجہ میں توصات عیسائی مشنریوں کی بواہر ہی ہے جو یہ دکھانا چاہتے ہیں یا کم از کم بڑھنے والے کے ذہن کو اس جانب منتقل کر دیتے ہیں کہ محمد (جن سے دین پر میں اور سارا کتبہ قربان ہوا) خود بالشر ایک پیغمبر کاذب یا محض انسان تھے بلکہ آپ تو یہاں تک بڑھ گئے ہیں کہ قریش اور یہود جو رسول اللہ کے گرد بحسن ان کی اہانت و تحقیر کی نوع سے جمع ہوتے تھے اور ان کی بدتمیزیوں پر قرآن مجید میں احکام صادر ہوئے ہیں۔ آپ نے ان احکام پر نقد شروع کر دیا ہے۔ اگر آپ کوئی سی بھی سیرۃ اٹھا کر دیکھ لیتے تو آپ کو رسول اللہ کے حضور میں ادب سے گفتگو کرنے کی آیات کی مثالیں نزدل مل جاتی۔ اسی طرح سجد بن عبادہ کا بھی وہ واقعہ کہ تقسیم غنیمت کے سلسلے میں جب انصار کو ہاجرین سے شکایت پیدا ہوئی اور رسول اللہ کے سامنے انصار کے جذبات

### خطوط مشاہیر

کی ترجمانی کی اور رسول اللہ نے اس وقت تقریر فرمائی۔ آپ نے اس واقعہ کو بھی توڑ مروڑ ڈالا ہے۔ کیا آپ کے خیال میں رسول اللہ کی یہ تقریر محض نفاطی اور شبدہ بازی تھی؟ مجھے امید ہوتی ہے کہ آپ کا ایسا خیال ہو۔ لیکن آپ کا لہجہ تقریر یقیناً اسی خیال کا اظہار کر رہا ہے۔ آپ کی بحث قیادت پر محبوبی حیثیت سے مجھے یہ کہنا ہے کہ بہتر ہوتا اگر آپ کے قیادت کی اصطلاحی پہلو کو صفات قیادت سے الگ رکھا ہوتا۔ بلکہ زندگی میں کم و بیش ہم سب کچھ نہ سمجھ نقصان سے کام لیتے ہیں۔ بنیاد ہم سب میں ہے۔ اسی لئے ہمارے خدمت گار اور ان سے بڑھ کر ہماری بویاں ہمارے دھوکے میں نہیں آتی۔ لیکن ہمارے پیغمبر نے اپنی عمر کے پورے ۴۰ سال مکے والوں کے درمیان ایک عام انسان کی حیثیت سے گزارے اور اس طویل مدت میں انھیں ان کی صداقت کے جانچنے کے ہر طرح کے موقعے حاصل رہے۔ جب ۴۰ برس کے بعد انھیں ”امین“ کا لقب حاصل ہو گیا اور اپنے مقدس ذریعہ کی ادائیگی کے لئے تیار ہو چکے۔ جب جا کر ان پر اللہ کی رحمت نازل ہوئی اور جب بھی انھوں نے . . . . . اسے بولی کیوں کر کیا؟ غم کے ساتھ ڈرتے ہوئے نہ جھپکتے ہوئے اور سب سے پہلے ایمان ان پر کون لایا؟ سب سے پہلے ان کی پہنچی ہوئی۔ پھر کس نے حجاز اور بھائی۔ پھر ان کا عزیز ترین اور قدیم ترین دوست۔ فریب باہر والوں کو دیا جاسکتا ہے اور تصنیع اور ابن الوقتی سے ان کے سامنے کام لیا جاسکتا ہے۔ یہاں یہ حال تھا کہ تصدیق کرنے والے اور سلی بنے والے وہی تھے جو خلوت کے محرابانِ راز تھے۔ کم از کم یہ سستی تو چالبازوں سے بالآخر تھی۔ یہی صحیح ہے کہ خدا نے ان کے سامنے سب کو خاموش رہنے یا مودب گفتگو کر کے کا حکم دیا تھا لیکن یہ اس رعب و سطوت و جہاں کے قیام کے لئے نہ تھا۔ جس کی دھن میں کسی کو ملے۔

سوال نام کی عقیدہ کا یہ حصہ تامل سے صحیح ہے۔ میں زندگی کے اس دور میں واقعی زندگی حقیقین و مستشرقین کا ہم عقیدہ وہم زبان مقلد و پیروں تھا۔

خطوط شامیر

۱۹۹

پرہیزی لاکھوں کروڑوں پر حکومت کرنے کے لئے لگے رہتے جو اس جاہ و اقتدار کے بھوکے ہیں۔ وہ اپنی غلطیوں اور کوتاہیوں کا کبھی اعتراف نہیں کرتے لیکن قرآن تو ایسی آیات سے بھرا ہوا ہے۔ جن میں پیغمبرؐ کو کہیں تو تنبیہ ہے کہ دیکھو فلاں غلطی نہ کر بیٹھا۔ جس کے بہت قریب پہنچ گئے ہو اور کہیں یہ نہایتش ہے کہ فلاں بات جو کر چکے ہو۔ خبردار آئندہ نہ ہونے پائے ہر مفسر و تفسیر داں آپ کو بتا سکتا ہے کہ اللہ نے اپنے رسولؐ کے جن بعض افعال سے قرآن میں اپنی جس ناپسندیدگی کا اظہار کیا ہے اس کے لئے خاص اصطلاح ہے۔ یا پھر جب پیغمبرؐ کے صاحبزادے کا انتقال ہوا ہے اور سورج میں گرہن اسی وقت پڑا ہے اور عرب کے لوگ گرہن کو اسی سانچہ ہی کا نتیجہ قرار دینے لگے تو اس موقع پر کوئی جاہل پسند شخص ہوتا تو اس حسن اتفاق سے کیا کچھ نائدہ اُٹھاتا۔ لیکن قرآن جو ہم پرستوں کا خاتمہ کرنے آیا تھا۔ اس نے اس موقع پر بھی اپنا فریضہ خاص طور پر ادا کیا۔ ایک عزت و دراز کے مدعی تقدس آویں۔ گلند و دریں کا یہ دعویٰ ملحوظ خاطر رہے کہ سیری پیدائش کے وقت آسمان گر جا اور دوسری عزت و دراز کو دیکھئے کہ اس قسم کے ادہام کو کس کس طرح مٹایا ہے۔ آدین گلند و دریں کو بالآخر وہاں ہی میں جواب یہ ملتا تھا کہ یہ موسمی کڑواک اور گرج تو اس موسم میں اس وقت بھی ہوتی ہے جب کوئی بلی بچہ خلتی ہوتی اور یہ خود بخود پیدا ہوتا ہے۔ لیکن ادھر دیکھئے۔ اللہ نے خود پیغمبرؐ کی زبان سے اس خیال باطل کو جو طعنات کے ساتھ ہو گیا تھا۔ یوں دہرا کر آیا کہ آفتاب اور مہتاب میں گرہن اپنے اپنے مناسب موسم میں پڑا کرتے ہیں۔ اہل انانوں کی شاہی اور غمی سے کوئی واسطہ نہیں ایک اور مثال نیچے مصحابہ کے خیال میں یہ جا ہوا تھا کہ آنحضرتؐ کی وفات کے ساتھ ہی دنیا کا خاتمہ ہو جائے گا۔ اس عقیدے پر بہمنظر مجبور تھے۔ اور جب آپؐ کی وفات کا واقعہ پیش آیا تو جن کا ایمان سب سے زیادہ

## خطوط شاہیر

۲۰۰

فری اور مستحکم تھا۔ وہ خرطصدہ سے دنگ اور شذر رہ گئے۔ انہیں خیال بھی نہیں آتا تھا کہ کبھی ایسا زمانہ بھی آئے گا۔ جب پیغمبر خدا اس دنیا میں موجود نہ ہوں گے جن کا ایمان اس درجہ کا نہ تھا یا جن کی عقلوں پر عقیدت مندی غالب تھی۔ ان کا تو ایمان ہی متزلزل ہو چلا۔ عمرؓ خود اس درجہ متاثر ہوئے کہ جہاں ایک سردار اعظم اور عملی انسان ہونے کی حیثیت سے انہوں نے ان لوگوں کی روک تھام کی فری ضرورت محسوس کی۔ وہاں کوئی عملی تدبیر سوا اس تخیل کے ان کے ذہن میں نہ آئی کہ ”خبردار“ اگر کسی نے پیغمبر خدا کو ستونی کہا تو اس کا سر اڑا دیں گا“ عین اس وقت یہ شخص جسے ہر طور پر عدلیت کا لقب ملا تھا۔ اٹھا اور اس نے قلی دلا سا رہے کر لوگوں کو مطمئن کیا۔ لیکن یہ کیوں کر؟ محض ان آیات قرآنی کو نہ کہ جنہیں خود حضرت محمدؐ (میری ماں اور باپ اور اولاد سب ان پر زبان) نے دنیا تک پہنچایا تھا۔ و ما محمد الا رسول قد خلت من قبلہ الرسل فان مات ایتل نقلیتم علی اعقابکم اور محمدؐ کیا ہیں۔ سچ ایک رسول کے ان سے قبل اور بھی رسول ہو گئے ہیں۔ اگر یہ دنات پاجائیں یا قتل ہو جائیں تو کیا تم اُلٹے پاؤں پھر کفر کی طرہ ادا پس چلے جاؤ گے؟

حضرت ابو بکرؓ نے بالکل صحیح طور پر حضرت عمرؓ کو ڈرکا۔ محمدؐ کی دنات ہو چکی تھی لیکن رب محمدؐ کی دنات نہیں ہوئی تھی اور وہ حی و قیوم زندہ تھا۔ یہ تھا اس زمانہ کی ساری زندگی کا حامل وعظ۔ جس نے کبھی اپنی عہدیت کے باب میں شک و شبہ بھی نہیں پیدا ہونے دیا۔

”جاہد سطات“ کا جو مفہوم آج شائع ہے وہ تو یہ ہے کہ نہ صرف زمانہ دعوہ ہے بلکہ حکام بھی اس معنویت کے حصہ دار ہیں نہ صرف ”قانون“ اور انہی عقیدہ اور

## خطوط شاہیر

۲۰۱

معصوم ہے۔ (تانا تو قانون معصوم ہی ہے۔ اس لئے کہ بادشاہ کوئی جرم نہیں کر سکتا۔ تانا نا بادشاہ سے بزرگوں کی قوت نہیں۔ اس لئے بادشاہ کا جرم پیش کس کی عدالت میں ہوگا) بلکہ اس قانون کے ناند کرنے والے بھی امکانِ خطا سے مبرا ہیں۔ ہمارے نبی نے اس عقیدے کو ترک فرما دیا۔ جس سے دنیا کو نجات دلا۔ نے وہ مہوٹ ہوئے تھے۔ وہ خود معصوم بنے شبہ تھے۔ مگر اس حیثیت سے کہ پیغمبر الہی تھے۔ اور بنیامبر بھی اگر ماضی کا شکار ہو سکتا تو خود پیام کی صحت مشتبہ ہو جاتی۔ لیکن آپ نے اس کا صحت تشریح کر دی ہے کہ جس وقت میں اپنے منصب رسالت سے الگ ہوں۔ اس وقت میری تقاریب کمال ہے۔ انتم اعلیٰ اور دنیا کم ہے: الفاظ ہیں جو آپ کے بحیثیت ایک حمارت پیشہ مکی کے دینہ کی زراعت پیشہ آبادی سے اس وقت خرابے۔ جب ان لوگوں نے ایک فصل میں آپ کے شرے کے بوجہ اور اپنے دیرینہ مہول کے خلاف اشجار خراما میں قلم نہیں لگائے تھے۔

لیجئے۔ یہ خط بہت زائد طویل ہو گیا اور یہ اس لئے ہوا کہ مجھے خوا غلط ہی سہی یہ شبہ ہو گیا ہے کہ آپ نے دنیا کے مخلص ترین قائد اعظم کی جانب چالاک کا اتنا ب کیا ہے۔ اگر میرا شبہ بیجا ہے تو آپ اس طوالت بیان کو صاف کر دیں اور عبارات متعلقہ پر ایک بار پھر غور کریں۔ جب کتاب کی طبع ثانی کی نوبت آئے تھے اور طبع ثانی کی نوبت جلد ہی آئی جا بیٹھ اس وقت تک کے لئے میرا شکریہ قبول ہو کہ آپ نے ایسا تحفہ مجھے دیا جسے باعث مجھے بھی بہت کچھ غور کا موقع مل گیا۔ زیادہ آداب و تسلیمات۔

آپ کا مخلص۔ محمد علی

مکرم: آپ نے مجھے رائے دی کہ میں اس جبریہ تقصیل کے زمانے میں

### خطوط شاہیر

کوئی کتاب لکھنا شروع کر دوں اور مجھ سے اس کی توقع بھی کی جا رہی ہے۔ اگر یہ صحیح ہے تو جن لوگوں نے مجھ سے یہ توقع قائم کی ہے، مجھ سے واقعتاً نہیں ہیں۔ اولاً تو مجھ میں وہ صبر و تحمل اور استقلال ہی نہیں ہے جو ایک عالم محقق میں ہونا چاہیئے، دوسرے جو کچھ علم و عقل رکھتا بھی ہوں۔ اس پر میرے جذبات کہیں زیادہ غالب ہیں۔ نہ ہی یہ جبریہ فرصت، سو مجھے یہ نزعیت ملنے ہی کیوں پائی۔ اگر میرے جذبات اس قدر ضعیف ہوتے کہ جس وقت اغیار تاریخ سازی میں مصروف ہیں۔ میں تاریخ نویسی میں لگا ہوتا۔ نہیں میرے عزیز دوست نہیں۔ میرا دماغ، میرا دل، وہ لوں اس وقت جس عالم میں ہیں۔

یہاں تصنیف و تالیف جیسی "تفریحات" کی گنجائش کہاں؟ البتہ کبھی کبھی دل کے ایسا سے دماغ دو چار شعر موزوں کر لیتا ہے۔ اگر آپ کو اس کا ذوق ہو تو میں ایک آدھ غزل آپ کو بھیج سکتا ہوں۔ یہ وہ غزلیں ہیں جو اہلئے کے زمانہ نزعیت میں۔ مشغولیت میں اہلئے کے لمحے نکال نکال کر ضبط تحریر میں لاسکا ہوں یہاں کے ایک حاکم صاحب نے بھی ذہنی رائے دی جو آپ نے پیش فرمائی۔ یعنی تصنیف و تالیف۔ میں نے جواب دیا کہ اس وقت تو میرا موضوع تصنیف وہی چیزیں بن سکتی ہیں۔ ایک "کر بلا" دوسرے "قبل ہجرت" اپنے چند شعر اسی وقت پیش کئے دیتا ہوں۔ میری ترجیح کسی قدر اٹھیں ہو سکتے گی۔

(ذریعہ انگریزی)

دو حیات آئے گاتامل تنڈا کے بعد ہے ابتدا ہماری تری انتہا کے بعد  
قل حسین اعل میں مرگ یزید ہے اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کے بعد

۱۔ میں نے رائے دی تھی کہ اس جبریہ نزعیت کے زمانے میں تاریخ پر کچھ کھڑائیے کہ تاریخ تو آپ کا موضوع خصوصی ہے۔

۲۰۳ خطوط مشاہیر

اس طرح سے جینے میں بھی مرنے کا فراہم قسمت میں یہی ہے کہ ابھی راہِ تضاد دیکھ  
افتر کے باکول کا بھی ہر رنگ زالا اس راہگی پر خوشی خونِ شہداء دیکھ  
ہے سلت ارباب و ناصبر و توکل چھوٹے نہ کہیں ہاتھ سرواں ان تضاد دیکھ  
تو طیر ابا بیل سے ہرگز نہیں کمزور بیچارگی پر اپنی نہ جا۔ شانِ خدا دیکھ

آماں نہ تھا تقرب شبیریں تو کیا ہوا تیشے کو کوئی رکھ نہ سکا کوہکن سے دور  
ہم تک جو دور جام پھر آئے تو کیا عجب یہ بھی نہیں ہے گزشتہ چرخ کھن سے دور

خون غماز، عدالت کا خطر وار کا ڈر ہیں جہاں اتنے دہاں خونِ خدا اور سی  
عہد اول کو بھی اچھا ہو جو پورا کر دو تم زنا دار ہو، تھوڑی سی زنا اور سی

(۴)

چھند وارہ۔ ۱۶ اگست ۱۹۷۱ء

مکرمی۔ السلام علیکم۔ عنایت نامہ مورخہ ۱۶ اگست چند روز ہوئے بلا  
مجھے تو غن تھا کہ کہیں آپ میری تنقید سے ناراض نہ ہو جائیں۔ مگر نیت بخیر تھی۔  
اور جانبین کو نہ اصلاح مطلوب تھی نہ کہ افشاء۔ اس لئے میرا خیال صحیح نکلا کہ  
آپ کو ایک۔ سچی اور دل سوزی کی تنقید محض تعلیمی تعریف و توصیف سے زیادہ  
پسند ہوگی۔ مگر یہ نہ ہی مفصل تھا۔ مگر پھر بھی اگر ہم دونوں ساتھ ہوتے تو جزئیات  
کے متعلق بھی بہت کچھ عرض کر سکتا۔ اس زمانے میں استبداد اور استبداد نے  
جن کا آپ نے ذکر کیا ہے وہ لفظ گھڑائے ہیں (CONSTRUCTIVE) اور  
(DESTRUCTIVE) (یا تعمیری و تخریبی) اور اس میں سے موخر انداز کو  
کوہر سچی تنقید کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور مقدم الذکر کو اس عناق صفت

### خطوطِ شاہیر

تعمید کے لئے سنت کر رکھ لیا ہے جو نہ آج تک آنکھوں نے دیکھا نہ کبھی کانوں نے سنا اور جو نہ کسی متنفس کے دل و دماغ میں کبھی ایک لمحے کے لئے بھی جاگڑا ہوا۔ حالانکہ اگر فنِ نقادوں کو صحیح طور پر دیکھا جائے تو اس کا اذہنِ نریض بہ ہوتا ہے کہ اس قصہ پر بفلک کی تعمیر کے لئے جس کا نقشہ اس کے تصور میں ہوتا ہے (یا کہیں کہیں کسی شاعر یا فلسفی یا ادیب کے کلام میں بھی کوئی شراب یا گندہ نظر آجاتا ہے) زمین کو صاف کرے اور آس پاس کے بوسیدہ مکانات، بدنام جھونپڑے اور تنگ دھارے ایک بے قاعدہ گلیاں و ہاں سے دور کر دے بہر حال تعمیر سے پہلے تخریب تھوڑی بہت کرنی ہی پڑتی ہے۔ اگر استبداد کے عام اعتراف میں کوئی اصلیت ہے تو محض اس قدر کہ تخریب کی غرض سے ہو۔ بلکہ تعمیر کا پیشِ خیمہ ہو۔ سو میں نے جو کچھ بھی لکھا۔ اس غرض سے لکھا تھا کہ جب تبھی لفظ ثانی کا موقع آئے تو آخری فیصلہ کرتے وقت میرے پر اگندہ خیالات میں سے جو ضروری اور مفید معلوم ہوں۔ پیشِ نظر رکھے جائیں۔

پیغمبرِ اسلام (رحمہ اللہ) یا رسول اللہ کے متعلق ظاہر ہے کہ آپ انکو اتنا بڑا پیشوا مانتے ہیں اور کتاب کے ہر پڑھنے والے سے بھی سزا جاتے ہیں۔ جتنا کہ کوئی اور پیشوا ہو گا۔ جس کی نظر کتاب میں ہے وہ نہ ایک مسلمان کو کچھ بھی ضرورت نہ تھی کہ ہمارے پولین وغیرہ کا موازنہ کیا جاتا ہو۔ وہاں ذکرِ حبیبِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم بھی کیا جائے۔ آج کل کی سیاست بین الاقوامی کی اصطلاح میں آپ کا غیر طرزِ انداز نہایت بھی ایک ایسی کتاب کے لکھنے میں جسے ہر مذہب و ملت والا پڑھے قرینِ مصلحت تھا۔ میں نے اس خیال (CONCEPTION) پر ہرگز اعتراض نہیں کیا ہے۔ اگر اعتراض ہے تو محض عازِ عمل (EXECUTION) پر۔ اب چونکہ خود آپ کی تحریر سے واضح



ہو گیا کہ آپ وہی چاہتے ہیں جو میں سمجھتا تھا کہ آپ چاہتے ہوں گے۔ اس لئے میری تنقید کی نوعیت بھی واضح تر ہو گئی اور وہ ابھی باقی ہے۔ یعنی ایک عام پڑھنے والے پر آپ کے الفاظ اور جملوں کی اور نیز ان مقولوں کا جن پر تذکرہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کیا گیا ہے ایک حد تک ضروریہ اثر پڑتا ہے کہ وہ بار بار خود کہے کہ کہیں آنحضرت صلعم کو مار کر لیتے دیکھیں میری بد نصیبی تھی کہ آنسوؤں میں جب میرا راہ تحقیق (RESEARCH) کی ڈگری لینے کا تھا تو یہ سب سے رہنما قرار کئے گئے تھے۔ اس کے علاوہ بیشتر بھی کچھ عربی ان سے پڑھی تھی (غیرہ کی طرح ایک چلتا ہوا لیڈر تو ثابت نہیں کرنا چاہتے چونکہ یہ نہ آپ کا مفہوم ہو سکتا تھا نہ ہے اس لئے میری توقع بے جا نہیں کہ آپ اپنی تصنیف کو ایک بلکہ اس شبہ کو دل میں جگہ دے کر پڑھیں کہ مصنف کوئی غیر مذہب والا ہے جو مسلمانوں کو یا کم از کم غیر مسلموں کو تو غلاطی کی علت آہستہ آہستہ لے جاتا چاہتا ہے تاکہ یہ غلط جو ایک دجی پائے والے رسول کی ان کے دل میں ہر وہ دہر ہو جائے اور اس طرح دہر ہو کر خود پڑھنے والوں کو بھی اس تبدیلی خیالات کا احساس نہ ہونے پائے۔ اور اسی لئے بہ طور ایک ختم البدلی کے خلوت نبوت اُتار کر لیڈی کی گون (down) بنادی۔ یہ ہرگز آپ کا خیال نہ تھا نہ ہے۔ نہ ہو سکتا ہے۔ مگر جس طرح حباب میں بچے اپنے سوالات کے جوابات کی جانچ کرتے ہیں کہ تقسیم کا ہے تو غرب دے کر دیکھتے ہیں اور تفریق کا ہے تو جمع کر کے اسی طرح ایک پڑھنے والے کے جذبات اور اس کے دل پر جو اثرات پیدا ہو سکتے ہیں انکا اندازہ اس طرح ہو سکتا ہے کہ اس سلسلہ تازہ کو الٹ دیا جائے اور تنقید کہ ایک نفاذ پیش کرتا ہو۔ اس کو صحیح تسلیم کر کے اور جو اثر کہ آخر کار پڑھنے والوں کے دل پر بقول اس کے پڑنا ممکن یا اغلب ہو اسے قبول کر کے پھر کتاب کو پڑھا جائے اور

## خطوطِ شاہیر

دیکھا جائے کہ جو نقوش پڑھنے سے پختہ دل پر نقش ہو گئے تھے۔ باقی رہتے ہیں یا مستے جاتے ہیں۔ یہ بھی یاد رہے کہ جب گھڑی ساز گھڑی کے کسی ٹوٹے ہوئے پرزے کو بٹھالنا چاہتا ہے تو خود بینی شیشہ لگاتا ہے جس سے نقص اصلیت سے کہیں بڑا معلوم ہوتا ہے۔ یہ اس غرض سے کہ باریک سے باریک نقص بھی صاف نظر آئے اور اصلاح کی جاسکے۔ اچھے سے اچھا نقاد بھی اکثر اس غرض سے بالغہ سے کام لیتا ہے اور عوام سے کہیں زیادہ اسے 'لطیف' اور 'باریک بین' بناتا ہے۔ چونکہ غرض اصلاح ہے نہ کہ فساد۔ اس لئے یہ بال کی کھالی نکالنا اس کے لئے جائز ہی نہیں سمجھا جاتا ہے۔ بلکہ اس کے لئے اصرار کرنا چاہیئے۔ اسکی وجہ سے میں نے بھی اس تنقید میں بالغہ سے کام لیا ہے اور مصرعوں کہ آپ خود اس سے بھی زیادہ مانگنے سے کام لیں۔ جو ہری جب نگین تراشی میں مصروف ہوتا ہے تو زیادہ وقت اس کا اس تراش خراش میں صرف نہیں ہوتا جو عوام کو نظر آسکے۔ بلکہ ایسی باریک اصلاح میں جس کا نظر آنا تقریباً ناممکن ہے اور جو کچھ وہ گھنٹوں کی محنت میں تراشنا ہے وہ نہایت باریک خاک کے چند ذرے ہوتے ہیں جو تراشتے تراشتے ہی ہوائے اُڑتی ہے مصنف کسی طرح جو ہر ذرہ سے کم نہیں اور اس سے زیادہ باریک ہیں نقاد اس کی تصنیف کا اور کوئی نہ ہونا چاہتے۔

"فلسفہ اجتماع" کب تیار ہوئی۔ افسوس ہے کہ انجمن ترقی اردو دہلی طرف سے شائع کردہ کتابوں کا کافی اشتہار نہیں دیتی۔ اسے چاہیئے کہ اگر کسی کتاب پر ایک ہزار روپیہ صرف کرے تو کم از کم ۱۲۵۰ اس کے متعلق اشتہاروں نے میری دوسری کتاب کا نام۔ اسی انگریزی لیڈر شپ ہی کا گویا اردو ایڈیشن تھا زیادہ تفصیل دیکھو

پر بھی صحت کرے۔ اخبار والے اس کے ساتھ ضرور عایت کریں گے میں نے خود ہمدرد میں یہی کیا تھا مگر خود انجمن کے کارکن اس معاملے میں تساہل برتتے تھے۔ آپ بیسویں صدی کی اس ضرورت *PSYCHOLOGY OF THE ADVERSARY* پر عبدالحق صاحب کو ضرور لکھئے۔ نغیبات القرآن پر آپ نے جو کچھ لکھنے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ اس کے متعلق کیا پوچھ سکتا ہوں کہ کام کا نقشہ اور تخمینہ (یا اصلاح تعمیرات) کیا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ آپ مجھ سے ناراض نہ ہوں گے۔ زیادہ سے زیادہ ایک سیاسی ریڈیکل کے جسم میں ایک مذہبی و قیادوسی کی روح رکھنے والا سمجھیں گے اگر میں عرض کروں کہ بقول حالیؔ

ہاں جنبش لب خارج از آہنگ خطا ہے

جو کچھ بھی لکھا جائے۔ وہ سمجھ کر کہ یہ کسی انسان کا کلام نہیں۔ محاورہ انسانی ہے مگر اس کی تمام *(PSYCHOLOGY)* خلاق زمین و آسمان کی ہے۔ غالباً آپ نغیبات القرآن سے یہ ثابت کرنا چاہیں کہ بڑے سے بڑا *PSYCHOLOGIST* بھی انسانی نغیبات کے اسرار و نکات سے نہ واقف ہو سکتا ہے نہ ان کے اظہار کے لئے الفاظ اور ترکیبیں اور فقرے کسی زبان میں پاسکتا ہے۔ جس طرح خود اس ذات پاک نے قرآن کریم میں ظاہر فرما دیا ہے۔ جو عالم الغیب و الشہادۃ اند انسان کا پیدا کرنے والا ہے۔ اگر آپ کا یہ خیال ہے تو میدان نہایت وسیع ہے مگر رہز کو ہر قدم بھونک بھونک کر اٹھانا لے اس وقت انگریزی میں "سایکالوجی آف دی قرآن" پر لکھنے کا ارادہ تھا۔ اسی طرح تھک میں سمجھتا ہوں کہ یہ ارادہ اس وقت بعض ارادہ ہی کی حد تک رہا۔ محمد علی اس وقت بظاہر انگریزیت میں بالکل ڈبے ہوئے تھے۔ یحییٰ دل دواغ کے ریشہ ریشہ میں اللہ اکبر جس درجہ کی اسلامیت چھپی ہوئی تھی۔

## خطوط شاہر

پڑتا ہے۔ میں ہرگز ان لوگوں کے طرفداروں میں نہیں ہوں جو کلامِ ربانی سے اس قدر خائف ہو جائیں کہ نہ اُسے سمجھ کر پڑھنے کی کوشش کریں۔ نہ اس کے متعلق کچھ سوچیں نہ پوچھیں سمجھیں۔ کلامِ پاک و شیم کے جز والوں اور المادی کے بالاترین حصوں اور وہاں کے گرد و غبار کے لئے آسمان سے نازل نہیں ہوا تھا۔ میں چاہتا ہوں کہ قرآن پاک کا ہر ایک نسخہ اس کثرت سے متعلی ہو کر منیل کے نشان کاغذ کی پٹیاں بین الاوراق یہاں تک کہ انگوٹھے اور انگلیوں کے نشان ہر جگہ نظر آئیں اور ثابت کر دیں کہ اس کتاب سے زیادہ اس کے ماننے والے کسی کتاب کو نہیں پڑھتے۔ اس سے زیادہ کسی کتاب کے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ مگر مجھے ان لوگوں سے ہمدردی ضرور ہے جو قرآن کو نہایت احتیاط و اہتمام کے ساتھ چھوتے ہیں۔ گو برس دو برس میں ایک ہی دفعہ کیوں نہ ہو۔ یہ اُم انتخاب ہے اور اس کا ادب باقی رکھنا اس لئے لازم ہے کہ اگر اتنی احتیاط نہ برتی جائے تو تحریف کا اندیشہ ہے اور تمام صحفِ با قبل اس خطرے کے بچانہ ہونے کا کافی سے زیادہ اور سخت دلی خواہش ثبوت ہیں۔ اس لئے ایک صاحب نے جب ایک ترجمہ بلا متن میرے پاس ریویو کے لئے بھیجا تو میں نے انھیں اطلاع دے دی کہ مجھے ایندھن کی آج ضرورت نہیں ہے۔ کیا مسلمانوں کے لئے یہ بات مایہ ناز نہیں کہ تیرہ سو برس سے زیادہ عرصہ گزر گیا مگر مسلمانوں نے اس ام انتخاب کو اس احتیاط سے رکھا کہ آج تک ایک لفظ یا حرت تو کجا زبرد بر کا بھی فرق نہیں ہونے پایا۔ تمام فرقے اس پر اتفاق کلی کرتے ہیں۔ قرآن پاک تو قرآن پاک ہے۔ یہ سب اہل حق ہمارے کتب حدیث کی تحقیق و تدقیق اور صحت و حفاظت کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ نقد مختصر مجھے امید ہے کہ جو کچھ بھی آپ لکھیں گے۔

## خطوطِ شاہیر

۲۰۹

آدابِ قرآن کو ہر طرح ملحوظ رکھیں گے۔ مگر کھٹے ضرور۔ اس سے ہرگز نہ خائف ہو جائے۔ یہ تو ایسی سیدھی سادی کتاب شیرازی عروج ہے کہ عرب کے کوزار مدینہ منورہ جاتے ہیں اور نبی اکرمؐ سے اسے سنتے اور ہم سے کہیں زیادہ سچے اندے بچے سلمان بن کر اپنے بالوں والے خیموں اور اپنے گستان اور اپنے ٹکڑوں میں واپس آ جاتے۔ معسرین کا جہاں شکریہ ادا کرنا ہے۔ وہاں یہ شکایت بھی باقی ہے کہ باوجود کئی محبت و احترام کے انھوں نے بڑا ایک حباب سے ادب قرآن پاک قائم نہ رکھا۔ جو کچھ لکھا، زیادہ تر اس نیت سے کہ اپنا کمال تمام اس عقیقہ اکرام پر صرف کر دیں۔ مگر بعض اوقات یہ بھول گئے کہ کہیں حاشیہ متن کو اپنے بوجھ اور پھیلاؤ سے چھپا اور دبائے۔ یہی حال شکسپر کے جرمِ شرمین کا ہے۔ ان کا ساری بنیاد احسان ضرور ہے کہ شکسپر کو خود اس کے ہم وطنوں کے تغافل سے نجات دی مگر اب تو بعض نے شکسپر کو محض اپنی مضمون آفرینی کا آلہ بنا لیا ہے۔ خدا سلازیں کو قرآن پاک کے متعلق اس شر سے بچائے۔ آمین۔

آپ میری شاعری کا کیا پوچھتے ہیں۔ بچپن میں تو بہت سے سامان آئے ہم ہو گئے محض کہ میں اس دقتِ زلف و ابرو کی تعریف میں انعامِ شرمین کا لیا کرتا۔ راجپور میں اس زمانے میں پیدا ہوا تھا۔ تب گھر گھر شاعر ہوتا تھا۔ دانع، امیر، تسلیم، وردج، دہلی اور کھنڈ کے آسمان کے ڈلے ڈلے تارے سب راجپور کے آسمان سے نور افشانی کر رہے تھے۔ خود میرے خاندان میں بھی شکرگوئی کا ذوق ہوا۔ تین چار عزیز اُستادِ دانع کے شاگرد ہوئے جن میں ایک میرے حقیقی بھائی ذوالفقار علی خاں صاحب گورادریہ سے چچا زاد بھائی اور خسر حضرت علی خاں اور ان کے بھائی حافظ احمد علی خاں صاحب خوق شامل تھے۔ گھر پر بار بار شاعر ہوا۔ پھر دانع کو نواب کلب علی خاں صاحب مرحوم نے

## خطوط شاہیر

جن کی نظر ہمیشہ کفایت شعاری پر رہتی ازراہ پرورش سرکاری اےمپل کا داروغہ بھی  
 کر دیا تھا۔ تاکہ وظیفہ محض "کار بے کار" کی نذر نہ ہو۔ یہ میرے مکان کے  
 عقب میں تھا۔ اس لئے روزانہ کی زیارت یہی ہو جاتی تھی اور اب اس  
 بذلہ سنج کے شر کا لطف اٹھاتا ہوں جس نے داغ کے اس تقریر پر کہا تھا  
 ممکن ہے کہ تاریخ بھی مکتی ہو۔

آبادی سے ایک مشکلی نہ آتے ہی اےمپل میں داغ ہوا  
 داغ کی غزل یاد کیجئے

آج رخصت جہاں سے داغ ہوا خانہ عشق بے چراغ ہوا  
 اس پرستہ زاد یہ کہ ذوالفقار علی روزانہ داغ کے گھر جاتے تھے جو  
 ہمارے مکان سے دور نہ تھا اور مجھے بھی لے جاتے تھے۔ داغ نے پہلے  
 دن پوچھا کہ کچھ شربٹیں یاد ہیں۔ میری عمر بہت کم تھی۔ مگر بھائی نے کچھ شربٹ  
 کراڈے تھے۔ جنھیں میں نہایت شان اور مذہب سے کڑا کر پڑھا کرتا تھا۔  
 میں نے داغ ہی کے چند خرافاتیں سنا دیکھ سن کر بھرک گئے اور اسکے  
 بعد ہمیشہ اصرار رہا کہ اس بچے کو ضرور لایا کر دے۔ جناب! الا اس کے بعد  
 اگر میں یہ دعویٰ کر دوں کہ شرد سخن کی گود میں پلا ہوں تو بے جا نہ ہوگا۔ مگر  
 میرا دعویٰ تو اس سے بھی بڑھ چڑھ کر ہے۔ سنئے میں نہ صرف شرد سخن کی  
 گود میں پلا ہوں بلکہ اس کی توند پر گزرا ہوں۔ اس کو ہاتھی بنا کر پیٹھ پر سوار  
 ہوا ہوں۔ غرض کہ ی بے ادبی و گستاخی باقی نہیں رہی ہے۔ جو میں نے  
 شرد سخن کی شان میں نہ کی ہو۔ میری پیدائش سلسلہ کے اواخر کی ہے۔  
 یہ میں نے دس برس ہی کی عمر میں بہت غور و فکر سے شرد سخن پر مبنی اور روزانہ  
 ملے۔ جناب داغ سیاد نام تھے۔

## خطوط شاہیر

کہتے تھے اور اچھا ہوا کہ اب یہ کسی کو یاد نہیں۔ درجہ جبیری **OFFICIAL**

۱۹۴۴ء) یعنی گورنمنٹ کی طرف سے ہمیں بلکہ بقول آپ کے پیری امت کی طرف سے  
 لکھنے کا وقت آتا تو میرے سیرت نگار کو سنت شکل کا سامنا ہوتا کہ اس پھر پوچھ کر دی  
 دان بلکہ آتش دان کے اندر کیا جائے یا سیرت پشواٹے قوم ملک میں جگہ دی جائے  
 ہمدرد کے مندرجہ ذیل (جن کا چند ماہ کے بعد ہی یکایک انتقال ہو گیا) تو ہمدرد میں سے  
 ایک بار چڑیا چڑھے کی کہانی کو بھی (جو محض امتحاناً درج کی گئی تھی) خارج کر دیا ہوا  
 اور اعتراض کیا گیا تو کہا کہ "بھائی ہے تو چڑیا چڑھے ہی کی کہانی۔ مطلب بھی  
 عات صاف معلوم ہوتا ہے مگر ہمدرد والوں سے دوسری نگاہ ہے اور روٹی کا  
 معاملہ ہے۔ نہ معلوم اس میں کچھ نہ ہر بھر دیا ہوا در جواب دی ہی ہمارے ہی سر  
 آڑے" آنفیسیات کے ماہر ہیں۔ کیا ممکن نہیں کہ میرا پوچھنے والا سیرت نگار  
 باوجود نقاد سخت ہونے کے محض بطل پرستی کے باعث یہ خیال کرنے لگا کہ معلوم  
 کیا کیا اسرار اس پھر پوچھ میں پوشیدہ ہیں اور آنے والی نسل ممکن ہے اس سے  
 بھی زیادہ روشن غمیر پوں اور ان اسرار سے واقف ہو کر دنیا کو نئی نئی معلومات  
 اور عجیب عجیب انکشافات سے الال ہو دیں؟ اس لئے ہتہ ہے کہ انھیں داخل  
 ہی کر دو اور اسی طرح ہمیشہ کے لئے میری پوچھ گوئی باقی رہتی اور قیامت کے  
 دن استاد آغا میر ادا سن پڑتے کہ خود بھی بدنام ہوئے اور ہمیں بھی بدنام کیا۔ خیر  
 اب سنئے۔ گیارہ برس کی عمر میں علی گڑھ گیا۔ ایک بڑے بھائی نے میری موزوں گوئی  
 کا ذکر کرنا بخلی مرحوم سے کیا۔ دوسرے نے میرے حافظے کی تعریف کی کہ الما بون سیر  
 پر رکھی تھی۔ اٹھا کر پڑھنے لگا اور دیکھے دینیں امین کے قتل پر جو مڑیہ ہے اس کا  
 ایک خبر عربی کاڑھا تو اس کا بھٹے ترجمہ سنا دیا۔ حالانکہ عربی سے باہل ناواقف ہے  
 لہ ہمدرد پر کچھ روزہ مندرجہ بھی باقہ کوئی مضمون خیر سیر کی منظوری کے انیس چھپ سنا تھا۔

## خطوطِ شاہیر

۲۱۲

مولانا کو یقین نہ آیا اور امتحان کا غرض سے ہم بلائے گئے۔ پہلے ماموں کی اولاد کی نہرست مانگی۔ پھر اس کا حلیہ ڈیچھا۔ جب اس میں پاس ہو گئے تو ایک مصرعہ طرح اسی دنت دیا اور کہا کہ شعر لکھو۔ چیزے از قسم لجر پڑچ اتی دنت تیار ہو گئی۔ میرا خیال ہے کہ مولانا مرحوم پر تو جو سکہ بیٹھ گیا تھا۔ وہ اسی لجر پڑچ کا تھا۔ میں اس کو لہی میں تھا کہ ایک نظم انعامی میں نے لکھی اور مولانا حکم ٹھہرے۔ انعام تو ایک کھنڈن شیرگ کو ملا۔ مگر ہماری لجر گوئی کا بھی خاصہ شہرہ ہوا۔ اکثر ایسا ہوا کہ ذوالفقار بھائی نے کوئی نظم لکھ دی اور ہم نے اپنی طرٹ سے پڑھ دی۔ مگر جب عمر ذرا زیادہ ہوئی تو امتحانوں نے فرصت نہ دی۔ کالج میں البتہ آخری سال سجاد حیدر کی صحبت میں شعر سخن کا چرچا رہا۔ پہلے بھی جب ہم لوگ انٹرنس میں تھے تو ایک نظم میں شاعر نے بالکمال نے حاجی اسماعیل خاں صاحب (تربیت الد جاج ابراہیم جیک) والے کی دعوت کے شکریہ میں تیار کیا تھی۔ ان میں سے ایک یہ خاکسار تھا۔

ایک سجاد حیدر صاحب اور ایک سید ذریعہ صاحب تازہ آریبل و آزمودہ کار سکریٹری سلم لیگ کے برادر اصفیر خیر ایک سال آخری کالج میں خوب گزر گیا اور شاہوہ جسے بعد اُتر حیرت نے رونق بخشی۔ ہم لوگوں ہی کا ایجاد کردہ تھا چودھو کی کڑبیش ہوا کرتا تھا اور سمع پیش نہ کی جاتی تھی۔ کورٹ کا (LAWN) جائے شاعرہ تھا۔ ایک چودھو کو بارش ہو گئی تو تین چار دن مطلع مات ہونے کی راہ دیکھو (DINING HALL) میں کیا گیا۔ اس دنت میں نے اپنی ایک غیر طرح میں

نے اپنے زمانے کے ایک عورت ادیب و اہل قلم

سیدہ عزیز حسین صاحبہ شبنم جج سے پیش پای۔ سیدہ ذریعہ صاحبہ کورٹ کی چیف ججی  
تکرتی پائی۔ ذریعہ شبنم ایک کے سکریٹری تھے۔

۳۔ شہزادہ شاعر حیرت مہانی



اس شعر کا بھی اعتراف کر دیا ہے

زخ زمریں ہیں وہ چاندنی نہیں لطفِ شاعر تو گیا چوڑھویں کے ساتھ  
علی گڑھ کالج میں شاعری تو کچھ کی۔ مگر وہی نرغی مشتوق۔ اگر کچھ اعلیت  
تھی بھی تو اتنی ہی جتنی ایران کی شاعری کو اور سبز خط و غیرہ کو ایک حد تک  
بامعنی کر دیتی ہے۔ کالج چھوڑا تو ولایت جانا ہوا وہاں البتہ شاہان علی کی زخمی  
مگر بدق نظارہ جمال لاکھ سہی اور گرام میں مال بھی ہے۔ تاہم طبیعت کا سیلاب  
بتور عام زہد تقویٰ کی طرٹ تھا۔ دہرے کے قریب تو ہندوستان کے کئے  
بھاگے نے باندھے رکھا۔ دہرے کی اور کے خیال نے۔ مگر یہ آخری خیال  
باہمت تھا اور محض حالات گرد پیش اس کے محک تھے۔ جب ان سب تجربوں  
سے بعد کپڑے پھاڑے گھر کو آئے تو تامل کی زندگی بال بچوں کے خیال نے  
شاعری سے متغنی نہیں تو غافل ضرور کر دیا۔ گزشتہ چند سالوں میں اگر کچھ ترشح  
شاعری کا ہوا تو وہی قوی ریشہ۔ مگر زیادہ تر سہی۔ البتہ پچھلے دو تین برس میں عشق  
حقیقی رنگ لایا ہے اور کنز الکاثر ہے یہ اپنی تنکا آبی ہے کہ سولے چار  
پانچ غزلوں کے اس فرعت کے زمانہ میں بھی کچھ نہ لکھ سکا۔ لکھنے کے لئے نہ  
بیٹھا ہوں نہ کوشش کرتا ہوں۔ مگر جب طبیعت پر خود ہی کسی بیرونی تحریک  
کا غلبہ ہوتا ہے۔ تو نہایت مجبوری کہہ لیتا ہوں اور یہی ایک ذریعہ (علامہ ملازمت  
قرآن پاک کے) تنگیں طلب کا رہ گیا ہے۔ چونکہ آپ کا اصرار ہے کہ پوچھ ہی  
غزلیں لکھ کر بھیجیں۔ اس لیے یہ لکھے بھیجتا ہوں (TOUCHSTONE) کی

مشتوق سے زیادہ قابلِ تندر نہیں A POOR THING BUT MINE OWN

اب رخصت ہوتا ہوں اور تصنیعِ ادقات کی معافی کا خواستگار ہوں۔  
بگم صاحبہ کی خدمت میں آداب۔ عربی سوسائٹی کے رشتہ سے بھی میرا حق پہنچتا

ہے۔ والسلام۔ محمد علی  
 کہ یہ کہ مجھے سنت تعجب ہو گیا۔ اگر آپ صدا جزاء صاحب کے ساتھ  
 نواز کر سکے۔ ہمارا تجربہ مدتوں کا ہے۔ گواہوں کے لئے اپنا تجربہ اکثر  
 بے سود ہوتا ہے۔

تم خداوند ہی کہلاؤ خدا اور سہی (غالب)  
 خود گر جو رہ تھوڑی سی جفا اور سہی اس قدر ظلم پہ موقوف ہو گیا اور سہی  
 خون غماز عدالت کا خطرہ اور کاڈر میں جہاں اتنے وہاں خیریت خدا اور سہی  
 کشور کفر میں کبے کو بھی شامل کر دو سیر ظلمات کو تھوڑی سی نضاد اور سہی  
 بی عزت کے لئے بھی کوئی رہنے دے خطاب تم خداوند ہی کہلاؤ خدا اور سہی  
 عہد ازل کو بھی اچھا ہو جو پورا کر دو تم نہ نادار ہو تھوڑی سی دنیا اور سہی  
 حکم حاکم نہ سہی مرگ مفاجات سے کم مالک الملک پہ ایمان کی نرا اور سہی  
 جس نے ہنگامہ عدالت کا ترس بھی بچا اور اس گنہ گار کو اک روز جزا اور سہی  
 بندگی میں ترسے سنتے ہی ہیں اس کی پیش چند دن کے لئے دوزخ کی ہوا اور سہی  
 دل و دیا جا ہی چکا جان بھی جاتی ہو تو جائے ترش کفر میں اک تیر نضاد اور سہی  
 ہم دنیا کی شول کا ایمان بھی ہر پڑانہ صفت شمع محفل جو وہ کافر نہ رہا اور سہی  
 مارا دیا بغیر میں مجھ کو وطن سے دور (غالب)  
 یاد وطن نہ آئے ہمیں کیوں وطن سے دور  
 جانی ہنس ہے بڑے چین کیا چین سے دور

(جاشیہ صفحہ ۲۱۳)  
 لے شیخ مسعود الزماں پیر پڑیس بلنڈ، پیری پوری کے حقیقی بھائی اور پیری شادی ابھی  
 مالی ہی میں ہوئی تھی۔

گر بڑے گل نہیں، نہ سہی، یاد گل تو ہے  
 ضیاء لا کھڑ رکھے نفس کو چین سے دور  
 یاد اش جرم عشق سے ہے کب تک مفر  
 مانا کہ تم رہا کئے دار و سن سے دور  
 کچھ بھی رہاں نہ خنجر قاتل کا بس جلا  
 روح شہید رہتی ہے کش کفن سے دور  
 تقویٰ کے بدخون کہاں جون بھر کہاں  
 عالم ہی اک جدا ہے دار و سخن سے دور  
 مست مئے الست کہاں اور ہوس کہاں  
 طرز و ناعے غیر ہے اپنے چلن سے دور  
 واعظ کا ارتداد، نہ میرا ہی ترک کفر  
 کچھ بھی نہیں ہے ساقی توبہ شکن سے دور  
 بے بعد کربلا سے بھی قرب یزید بھی  
 اور چاہتے یہ ہیں کہ نہ ہوں پنج تن کے دور  
 اندرے نور چشم محبت کی جستجو  
 نکلا اسیر مصر نہ کچھ بھی نہ وطن سے دور  
 آساں نہ تھا تقرب شیریں تو کیا ہوا  
 تیشے کو کوئی رکھ نہ سکا کوہکن سے دور  
 سلم اجل سے دور نہیں دور کربلا  
 رہتا نہیں ہرات میں دو ٹھا دھن سے دور  
 یوں بچ سکو موافقہ حشر سے تو ہاں  
 مارو دیار غیر میں ہم کو وطن سے دور

## خطوطِ مشاہیر

۲۱۲

مفتی مفت خور، کو سب کچھ حلال ہے  
 بوئے شراب شرک ہو پھر کیوں دہن سے دُور  
 دستِ دراز کو تڑپے اسے رند با عفا  
 رکھے خدا عمامہ شیخِ زمن سے دُور

ہم تک جو دورِ جامِ پیر آئے تو کیا عجب  
 یہ بھی نہیں ہے گردشِ چرخِ بہن سے دُور

ہیں اتنے دن شوقی بہ مرعوبِ حسن بھی  
 یہ طائفہ عجیب ہے اک مردِ وزن سے دُور

تم ہو نذرِ عشق، نہ لکھیں وہ مرثیہ  
 یہ بات ہے مروتِ اہلِ سخن سے دُور

تاویلِ بڑھ کے انتہا بے لکھن ہو گئی  
 کچھ بھی نہیں ہے شیخِ ترے علمِ فن سے دُور

تم سے بعید تھا کہ جُلا دے اگر جسہ ہم  
 اک عمر ہو گئی کہ ہوئے انجمن سے دُور

شاید کہ آج حسرتِ جوہر نکلی گئی  
 اک لاشِ تھپیڑی ہوئی گورِ کفن سے دُور

دورِ حیات آئے مگنا تاملِ تناسلِ بعد  
 قتلِ حسین اہل میں رگِ بید ہے  
 اسلامِ زندہ ہوتا ہے ہر کر بلا کے بعد  
 ممکن ہے نالہ جبر سے رک بھی سیجے مگر  
 ہم پر تو ہے دنا کا نقا ضا حفا کے بعد  
 اک شہرِ آزد پہ بھی ہونا پڑا محفل  
 ہل من مزید کہتی ہے رحمتِ بکا کے بعد  
 غمِ دل کے ساتھ ہم سے الگ حیفہ ہو گئی  
 یہ بے حجابیاں بھی ہوں غمِ حیا کے بعد

تجھ سے مقابلے کی کسے تاب ہے دُلے میرا لہو بھی خوب ہے تیری خاک کے بعد  
 لذتِ ہنوز ماند، عشق میں نہیں آتا ہے لطفِ جرمِ تناسل کے بعد  
 کیا زندگی جو دل میں کوئی آرزو نہ ہو رہتی ہر موت ہی دل بے مدعا کے بعد  
 ہے کس کے بل پر حضرت جو ہر یہ رشتہ  
 ڈھونڈیں گے آپس کا سہارا خدا کے بعد

ہر رنگ میں راضی بہ رضا ہو تو مزاج نہ کچھ  
 دنیا ہی میں بیٹھے ہوئے جنت کی فضا دیکھ  
 یہ نور خدا کا ہے بجھاٹے نہ سمجھے گا  
 کچھ دم ہے اگر تجھ میں تو آتے بھی بجھا دیکھ  
 سمجھا بھی ہے کچھ تو کہ یہ ہے کس سے تردد  
 اللہ کو مان، اپنی حقیقت کو ذرا دیکھ  
 سوئے کا نہیں دنت یہ ہشیار ہو غافل  
 رنگِ نلکِ پیر، زمانے کی ہوا دیکھ  
 ہے سنتِ اربابِ دنیا صبر و تحمل  
 چھوٹے نہ کہیں ہاتھ سے دامانِ خدا دیکھ  
 اللہ کے بانگوں کا بھی ہے رنگِ رالا  
 اس سادگی پہ شوخیِ خونِ شہدا دیکھ  
 خیرِ دوزخہ مرا پیماں ہے ازل کا  
 پابندِ جفا تو ہے تو میری بھی دنیا دیکھ  
 ہم کہہ نہیں سکتے وہ کریں چارہ گری بھی  
 حالِ دلِ بیمارِ بلیوں کو سنا دیکھ

خطِ طشاہیر

۲۱۸

تو طیر ابابیل سے ہرگز نہیں کمر سوز

بے چارگی پر اپنی نہ جاستانِ خدا دیکھ  
دشتِ رءِ غربت میں اکیلا تو نہیں تو

بطحا کے ماجر کا تو نقشِ کف پا دیکھ  
عقبیٰ تو کہاں، واں نہیں دنیا کی بھی کچھ ٹھیک

اس کا فربے فیض سے دل تو بھی لگا دیکھ  
اس طرح سے جینے میں بھی مرنے کا مزہ ہے

قسمت میں یہی ہے کہ ابھی راہِ تضاد دیکھ  
دو حسنِ طلب لاکھ، مگر کچھ نہیں ملتا

ہو عدتِ طلب پھر اثرِ آؤ رسا دیکھ  
ہوں لاکھ نظر بند، یہاں بند نہیں ہوں  
اللہ کے بندوں کو نہ اس طرح تباہ دیکھ

سینہ ہمارا نگار دیکھتے کب تک رہے  
چشمِ یہ خوں نابہ بار دیکھتے کب تک رہے

عشق، سودہ بھی ترا، صبرِ طلب ہے بہت  
عبر ہمارا شمار دیکھتے کب تک رہے

سب کو یہاں ہے فنا ایک تمھے ہے بقا  
یستم روزگار دیکھتے کب تک رہے

یوں تو ہے ہر سو عیاں آمدِ فصلِ خنداں  
جود و جفا کی ہمار دیکھتے کب تک رہے

زور کا پہلے ہی دن نشہ ہرن ہو گیا  
زعم کا باقی خسار دیکھتے کب تک رہے

پہلے رہا درد دل مونس جاں مد توں  
درد نگر اب کی بار دیکھئے کب تک رہے  
ہم نے یہ مانا کہ یاس کفر سے کتر نہیں  
پھر بھی ترا انتظار دیکھئے کب تک رہے

حق کی کمک ایک دن آہی رہے گی ولے  
گرد میں پنہاں سوار دیکھئے کب تک رہے  
اتم شبیر ہے آمد قادی ملک  
قوم ابھی سو گوار دیکھئے کب تک رہے

روشن محفل پہ رشک تھا کبھی جنت کو بھی  
یوں ہی یہ اجر ادا دیا دیکھئے کب تک رہے  
طاعت و آزادگی یوں تو نہ عندین تھے  
جبر کا یہ اعتبار دیکھئے کب تک رہے

دین پہ میناں کرتے رہے مد توں  
کفر پر ایساں شمار دیکھئے کب تک رہے  
یہ چند اشعار ہیں۔ ممکن ہے کہ بقول آپ کے میری "امت" ان سے  
کچھ شکین پائے۔ بہر حال مجھے ضرور سمجھ نہ کچھ شکین ہو جاتی ہے۔ مگر ان کو  
لکڑ پچر سے کیا قلعن، یہ عورت اپنی دست انسانی اور پاکوبی کے لیے ہیں اب  
رخصت ہوتا ہوں۔ آپ کا نیاز مند محمد علی

انوار احمد صاحب کو اور نیز عباسی صاحب کو سلام شوق درد کوئی کی غنٹ سے  
لے۔ "دول صاحب کا نفرین میں ابلی کا رقص"۔ "دول کی طرنت سے" یعنی مولانا خرمین  
طرنت سے بھی وہ نظر بندی میں ساتھ تھے۔

## خطوط شاہیر

(۵)

۱۰ نومبر ۱۹۸۷ء - چھند دارہ

مکرمی تسلیم۔ یہ سچ ہے کہ آپ کے ملازم صاحب نے ایک خطا کا  
غور و تلف کر دیا۔ مگر اس کے بعد کے دنوں خط مورخہ ۲۵ ستمبر و ۱۱ اکتوبر مجھے  
ملے۔ میری اس خاموشی سے آپ غرور و تردد اور غالباً مجھ سے ناخوش بھی  
ہوں گے۔ مگر میرے عذرات سن کر غرور مجھ سے ہمدردی بھی فرمائیں گے۔ آپ کا  
پہلا عنایت نامہ مجھے ۲۸ ستمبر کو ملا۔ اکتوبر کو ماسٹر معظم علی میرے سالے بانکی پور  
سے بح اپنی بیگم عیاجہ اور دو چھوٹے بھائیوں کے تشریف لائے۔ جوں کہ  
والدہ رام پور میں تھیں اور میری اہلیہ کو کامل صحت نہ ہونے پائی تھی اس لئے  
خانہ داری کا تھوڑا بہت کام میرے بھی تعلق تھا۔ یہی کچھ کم نہ تھا کہ مجھے  
تیارہ ادھی بھی کرنا پڑی اور وہ بھی ایک برس کی طرح۔ میرا منجھلا سالا بانکی  
پور ہی سے بنجارا ساتھ لایا۔ یہاں دو روز بعد ڈاکٹر نے ٹائیفائیڈ تشخیص کیا  
اور یہ بھی بتلایا کہ اس عمر میں یہ مرض سخت زین اراغن سے ہوتا ہے۔ اور  
علاج سوائے زنگ کے کچھ نہیں۔ شوکت صاحب تو ہمیشہ کے میرے بیمار دار  
تھے۔ اب کی بار بالکل بے کار ہو گئے۔ ایک نا تجربہ کار ڈاکٹر نے ایک کچی بھوڑ یا  
میں نشتر لگا دیا۔ معدہ خراب پہلے ہی سے تھا (ERITHAMIA) میں  
منجھلا ہو گئے اور سخت تکلیف رہی۔ دس بارہ دن برابر سہل ہوئے تب جا کر چلتا پھرنا  
نصیب ہوا۔ میں اپنی چھوٹی لڑکی کی بیمار ادھی ٹائیفائیڈ میں حال ہی میں کر چکا۔  
۱۷ عظیم علی خاں رحمہ فی۔ اسے پیرسٹریٹ لاء۔ علی راہران کے زمانہ ہیری (۱۹۳۷ء) میں  
میں بڑی خلاف تعلیمی سسٹم تھی رہی۔ اس وقت بانکی پور میں پیرسٹری کرتے تھے۔  
آخر عمر میں راہب میں بائی کورٹ کے جج ہو گئے تھے۔



## خطوط مشاہیر

۲۲۱

میر ہی البیہ سخت علیل رہیں تو ان کی تیمارداری بھی مجھ ہی کو کرنا پڑی۔ ان اراضی  
 پیہم نے مجھے چھند وارڈ کی اچھی خاصی مس فلائرس ٹائٹ ایگل بنا دیا تھا۔  
 یہ تو امر مسلم ہے کہ "ساری خدائی اک طرت جو دکا بھائی اک نرت" اپنے سالے  
 کی تیمارداری میں ایسا منہمک ہو گیا اور ایسا منہمک ہونا پڑا کہ آپ کو ایک  
 کارڈ بھی اطمینان نہ کھ سکا کہ دونوں غایت نامیے مل گئے۔ میرے متعلقین  
 کو اس کو روہ میں پڑے پڑے ایک سال ہونے کو آیا تھا مگر تنہا چھوڑنا بھی  
 گوارا نہ تھا۔ دوسرے نے دے کر صرف بھائی سو رہے تھے۔ دوسرے نے دے کر صرف  
 تھی۔ اب جب تک اس SUBSISTANCE ALLOWANCE کا ان لوگوں کو  
 علیحدہ رکھنے کی نظر بند سبٹ میں گنجائش بھی نہ تھی۔ ایک ہڈیاں شکل سوچنے  
 پاتی تھی۔ یہ ہڈیوں کا چرٹنا معلوم۔ مگر یہ بھی سوچنا تھا کہ ہم تو پھر بھی شہر میں جل پھر  
 لیتے ہیں۔ رہتے رہتے بہت لوگوں سے واقفیت ہو گئی ہے۔ دور سے اپنے انکا  
 اشغال کا کام کرتے ہیں۔ ان بے چاروں کے لئے تو یہ بھی موجود نہیں۔ سوائے  
 ایک دیگھروں کے کہیں آنا جانا نہیں۔ ملائی دور مسجد تک۔ اگر ہوا خوری کے  
 لئے باہر گئیں بھی تو سول لائسنس میں ایک درجہ۔ حدود میونسپلٹی سے باہر نکلنے پر  
 نظر بندوں کے پر جلتے تھے۔ پھر گھر میں پیہم بیمار یوں کا ہونا اور خصوصاً بونٹی جھرا  
 کے دو واقعات پے در پے اس لئے گورنمنٹ کو کھا کہ جس زمانے میں یہ  
 SUBSISTANCE ALLOWANCE) مقر ہوئی تھی۔ عورت میرا بار اس پر تھا۔  
 اور میں نے وہ اصل اصول اس پر زور دیا تھا اور بھائی (HAILEY) سے  
 دو تانہ خط و کتابت عرصے تک عورت اصول کے لئے جاری رکھی تھی۔ مگر ہمدرد  
 لے ایک انگریز قانون۔ میدان جنگ یا تہذیبی کے کام کے لئے انگریز قانون

## خطوط شاہیر

کے بند ہو جانے کے بعد عزت یہی ایک ذریعہ معاش کا میرے اور میرے شائقین کے لئے رہ گیا تھا۔ میرے ہی لئے کافی نہ تھا مگر۔ طے ایں ہم اندر عاشقی بالائے غم پائے دگر کے احوال پر جس طرح بن پڑا۔ اب تک کام چلایا مگر اس الاؤنس کے بڑھ کر طے کرنا اور چھ برس کے دو ملازم نوکر رکھنا برابر ہے۔ سفر خرچہ کئی بھی گنجائش نہیں ہے۔ سفر خرچہ دیا جائے اور الاؤنس میں اضافہ کیا جائے۔ یہ سحر پر اب گورنمنٹ بند کئے زیرِ غور ہے۔ نہ معلوم خزانہ عامرہ کی کیا کیفیت ہے۔ تھی ساغری ہے یا البریزی۔ بہر حال شائقین کا زیادہ رکھنا مناسب نہ تھا ان کو حکیم نو بہر کو براہِ بانجی پور رام پور روانہ کر دیا ہے۔ ڈھائی تین ماہ بعد پھر آجائیں گے۔ والدہ کو جب یہ معلوم ہوا کہ ہم تنہا رہ گئے تو بے چاری فوراً رخت سفر باندھ چل دیں اور شہر کو یہاں آگئیں۔ آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اب تک مجھے کس قدر کم فرصت ملی ہوگی۔ ۸ مارچ تک تو عزیز سی سود کو حرات رہی۔ اس کے بعد جا کر ڈیڑھ روز بھلا تھانی اصحت کامل حاصل ہو گئی۔ مگر ۱۲ مارچ تک سخت زرد تھا۔

اس قدر لمبی جوڑی معذرت کے بعد آپ کے غایت نامول کا جواب دیتا ہوں۔ بھائی علویؒ مجھ سے کچھ خفا ہیں کہ اب تک فلسفہ اجتماع کی جلد نہ آنے لگی۔ مجھے پہلے جتنی عورت تھا اور اب تو آپ کے لکھنے سے اس خیال کو اور تقویت ہو گئی کہ آپ کو اجتماع سے نفرت ہے۔ مگر تعجب ہے کہ صاحبزادہ صاحب کو بھی اس اجتماع سے نفرت ہے۔ اور آپ کو بھی اور پھر دونوں میں نہ نبھ سکیں۔ نہ معلوم نقیات القرآن میں آپ واحد و مشور ہی میں نہ ہوں۔

لے نہیں ہوئی ظفر الملک ہادی صاحب النظار ایک عجیبی

لے اب میر کا نفرس سے وابستہ چلا آیا تھا۔ ملاحظہ ہو تاریخہ نمبر ۳۰ صفحہ ۲۲۰

و شانِ محمدی احو کی شان میں کیا فرامیٹ۔ بہر حال میں فلسفہ اجتماع دیکھنے کا مشتاق ہوں۔ ظفر الملک صاحب سے کہہ کر جلد روانہ کرا بیٹے۔

PSYCHOLOGY OF LEADERSHIP پر تو میں اپنی رائے دے دے چکا ہوں سر ڈنٹائن چرٹل ایک جلیٹ و بد باطن شخص ہونہ علیم اسکی تعریف کی آپ نے کس طرح وقعت کی۔ وہ ہمارے لئے غلامی اور اپنے لئے خواہی ہی کو پسند کرتا ہے۔ ابھی حال میں میرے ایک چند معفت دوست جگندہ شگھ صاحب نے ان سے کچھ میں صدارتی تقریر کی تھی اور فرمایا تھا کہ ۴۰ برس سے انھیں شرق بلا رہا تھا۔ ان کی شرق کے حال پر یہ بڑی ہی نوازش ہوئی کہ تشریف لائے "خانہ خانہ خدمت" کا مضمون ہے مگر کاش ان کو چار سال ہی سے مغرب بھی پکارتا اور وہ اس کے حال پر بھی کوم فرماتے اور وطن مالوت کی طسرت مراجعت فرماتے۔ مگر ان لوگوں کی عمرت ہی سزا ہے کہ قانون قدرت انکی خاطر بدل نہیں سکتا۔ جو وہ سرزوں کے لئے گڑھا کھودتا ہے وہ خود اسی میں کرتا ہے۔ غلامی کو وہ سرے کے لئے پسند کرنا بیش خیمہ ہوا کرتا ہے اپنی غلامی کا۔ اگر اجتماع ہمارے لئے بڑا سمجھا جاتا ہے تو کل خود ایسا کہنے والوں کے لئے بڑا سمجھا جائے گا۔ رومانی شمال ہمارے سامنے موجود ہے۔ تاویخ اسلام خود اسی کی شاہد ہے۔ جس طرح آپ مجھے لکھ رہے۔ اس سے تو نفسیات اللہ آن لے بلانوی صحت کا ایک ماہر۔ کن لندن ٹائمر کے شعبہ خارجہ ماہر اعلیٰ۔ ہندوستان و خرق کا سیار (CHIROL) اس زمانے میں بدوت ان آیا ہوا تھا۔ میری کتاب ایڈرپ کی ایک خط میں بہت یاد دی تھی۔ ایوں کی یاد گو میں اس وقت معزز کمال سمجھتا تھا۔

یعنی کاش اپنے ہی ہاں کی جنگ عظیم ۱۹۱۴ء تا ۱۹۱۸ء کو روک سکتے۔

## خطوط شاہر

کے متعلق بھی میرا خون دوبہ ترقی ہے۔ "ناظرندارانہ طرز ادا" مخالفین کے دم کرنے کے لئے شوق سے استعمال کیجئے۔ لیکن اگر آپ کا قلب "ناظرندار" ہے اور وہ حصہ جسم بھی جس میں ایمان جاگزیں ہوتا ہے۔ محض ایک سادہ لوح ہے جس پر آپ کی (PSYCHOLOGY) بدولت کچھ نقش منقش ہوں گے تو ایک مسلم اور مومن سے آپ کیا توقع رکھ سکتے ہیں کہ وہ آپ کو مسلم اور مومن بھی سمجھے۔ جب ایک بار قلب نے اعتراضات اقبال کر لیا کہ "منا صدقنا تو پھر ہی صادق آنا چاہیئے کہ" مجھے تو خوب ہے کہ جو کچھ کہو بجا کہئے۔ گو وہ دے سخن خدا و رسول کی طرٹ ہونا چاہیئے۔ نہ کہ ہر گیسو دراز و ریش دیدار کی طرٹ۔ میں جتنا پر ایمان رکھتا ہوں اور اس کو بہت ضروری بلکہ لازمی سمجھتا ہوں۔ کہ رائے تقلید میرا ہرگز مذہب نہیں۔ اگر آپ اس طرح نکھیں کہ اپنا ایمان مقدمہ کتاب میں واضح ہو جائے اور محض اس PROCESS کی تشریح اہل کتاب میں جس سے خود آپ کے قلب کی لوح سادہ پر بتدریج ایمان اور عقیدہ منقش ہو گیا۔ تاکہ ناظرندار تو ناظرندار خود مخالفین کے دلوں پر کے کفر و شرک کے نقش و صند لے پڑتے جائیں اور بتدریج بٹ جائیں اور پھر وہ حق سادہ پر آپ کی کتاب کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ جلی جودت میں لکھ دے تو واقعی میں آپ کی نفسیات کی قدر کریں گا۔ برادر ایمان ہر نئے پر قدم ہے۔ اور میرا خیال ہے کہ مسلمانوں نے جب حضرت ابو بکر صدیق کو خلیفہ اول بنایا تو دراصل اس امر کا اعتراف کیا کہ ایمان ابو بکر صدیق کو تھا۔ غنا و حیا عثمان اور فقر و شجاعت علیؑ سے بھی زیادہ تاباں قدر تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جب آفتاب محمدیؐ بہ تقاضائے بشری ۲۳ سالہ کی نبوت کے بعد غروب ہو گیا اور سارے عالم پر اندھیرا سا چھا گیا تو جو لوگ

اپنے ہر ار میں اس کی شمع ہدایت کی روشنی کے عادی ہو گئے تھے۔ خدا کی دی ہوئی آنکھیں بھی گو یا کھو بیٹھے اور بعض مولفہ انقلب کے ارتداد اور زندگی ہو جانے سے ان کے ایمان بھی تھوڑی دیر کے لئے معرض خطر میں آ گئے۔ یہاں تک کہ حضرت عمرؓ کو سوائے اس کے کچھ نہ سوجھا کہ تلوار نکال کر کھڑے ہو گئے اور چلانے لگے کہ اگر کسی نے کہا کہ محمدؐ (روحی فداہ) تضا کر گئے تو اس کی تضا اسی وقت اس تلوار کے ذریعے اس تک پہنچ جائے گی۔

ایسے وقت میں وہ اتنا وعدہ کرنا کہنے والا آیا اور اس نے ایک بڑی امران سراپیمہ اور پریشان لوگوں کو جھلایا۔ آفتاب محمدی غروب ہو گیا تھا مگر خدا کا شمار آئین میں نہ تھا آفتاب سلام اسی طرح درخشاں تھا بھائی یہ سب ایمان کے کرشمے تھے یہ فطرت عدلیٰ تھی اگرچہ کچھ کمی تھی تو اس میں عظیم کے ایمان نے پوری کر دی تھی جبکہ فاروق میں ابو بکرؓ کو بتایا گیا تھا کہ وہاں سیکڑوں دشمنوں سے خائف اور مارے ڈر کے غار میں چھپے ہوئے صرف بندگانی خدا ہی نہ تھے بلکہ ایک تیسرا اور بھی: بال موجود تھا۔ جو ان دونوں کا نچراں اور نگہبان تھا۔ ان اللہ معنا کی تعلیم کے بعد ایمان ابو بکرؓ بختہ ہو گیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ امینؓ کی خلافت صدیق کو ملی۔ اگر آپ فلسفہ اور استدلال سے مدد دیتے ہیں تو لیجئے مگر صرف اسی طسہ طسہ اطمینان قلب کے لئے جس طرح ابراہیم علیہ السلام نے خدا سے مردہ زندہ کرنے کے لئے اطمینان قلب چاہا تھا۔ مخالف کے لئے دلیل اور ثبوت کے ہتھیار تیار کیجئے۔ استدلال: تحقیقات کی توہیں اپنے دماغ کے کارخانہ السحر سازی میں ڈھائے۔ یہ تو ایک مومن کے لئے ضروری ہیں تاکہ امر بامعروف اور نہی عن المنکر جاری رہے جس کے لئے ہم کو خیر اذیت کا لقب عطا ہوا۔ مگر

### خطوط شاہر

کیا یوہنوں باللہ قرآن سے خارج کر دیا گیا ہے۔ مجھے اگر اعتراض ہے تو صرف اس پر کہ کہیں خود قلب و دماغ ناظر انداز نہ ثابت ہوں۔ اسلوب بیان تمام تر نفسیات ارسطو اور نفسیات کانٹ کا کس طرح ہو سکتا ہے۔ جب کہ آپ ارسطو اور کانٹ دونوں کو مرکب من اخطا مانتے ہیں اور ان کی تقلید ہر امر میں فرض نہیں جانتے۔ مگر قرآن صحت یہ صحت فرمودہ خدا ہے اور خدا غلطی نہیں ہو سکتا۔ آپ شوق سے اسے فرمودہ خدا ثابت کیجئے۔ مگر خود آپ کے قلب کو مستغنی عن الحجۃ ہونا چاہیئے۔ بھائی جلتنی شاعری چاہو۔ باہر کی عورت پر صرف کردہ اور اسے بھاء اور رام کرد۔ مگر گھر کی بیوی تمھاری ہی نہ دوسرے پر نظر ڈال سکتی ہے۔ نہ اس کو تمھاری گریہ دہرائی اور التماس و گزارش کی ضرورت ہے۔ بلکہ اصل تو یہ ہے کہ بقول میر سے

نہ تبسم کی ضرورت، نہ نگر کی حاجت نہیں خرد دل کے تو سل کوئی دل آنے میں غزالی کا فلسفہ مجھ سے زیادہ آپ نے پڑھا ہو گا۔ ان کی احیاء العلوم کا اگر ترجمہ فرانسیسی زبان میں ہو گیا ہوتا تو ڈیکارٹ کو دنیا چور سمجھتی۔ مگر ان کی خود تصنیف کردہ سیرت بلکہ سوانح قلبی و دماغی کو ملاحظہ فرمائیے۔ آخر میں اسکا اعتراف ہے کہ اصل وہی شاہد ہے جو حیات ظاہرہ سے مستغنی اور استدلال و حجت سے بے نیاز ہے۔

خدا نے ہم پر بڑا رحم فرمایا کہ مسلمان کے گھر پیدا کیا (NEEDITY) کا رجمان اسلام و توحید کی طاعت، تربیت اسلام اور توحید کے دائرے میں۔ اگر اس میں نے اپنی ملحدانہ شونج چشمی کے ماتحت کچھ دیکھا کہ نفسیات القرآن بالکل اسی آہنگ پر لکھی جائے گی جس پر نفسیات ارسطو یا نفسیات کانٹ لکھی جاتی تھیں یعنی وراثت۔

اس پر ہمارے فلسفے نے ہماری امداد کی ہے تو سونے پر سہاگہ ہے۔ اسلام اور ایمان کو اور بھی تقویت ہو گئی اور عقل و نقل دونوں کی زد سے باہر ہو گئے۔ اب نہ ارسطو کا جادو چل سکتا ہے نہ کانٹ کا۔ اگر صرف استدلال ہی پر بھروسہ ہے اور خود اپنی عقل پر اس قدر زعم ہے کہ جو اس میں نہ سائے دے خدا نہیں اور جو اس میں نہ آئے دے ایمان نہیں تو اس کا جواب یہی ہے کہ پائے استدلال کا جو میں بوز" اور باوجود اس کے جویر سے اور شاید آپ کے بھی استاد اشتی، آخر عمر میں اسی ہیئت سے چلتے تھے۔ اس میں ذرا بھی شک نہیں۔ کہ "پائے جو میں سخت بے تمکین بوز" خواہ کسی طرح تفسیر کیجئے۔ مگر قرآن خود صاف صاف کہہ چکا ہے کہ علم الہی بہت ہی کم ہے۔ میں اس کا ضرورتاً مل ہوں کہ خواہ کسی قدر کم کیوں نہ ہو وہ خدا کی دین ہے اور ایمان کے بعد اس کی بہترین دین بلکہ اسکے بغیر ایمان کمزور و ضعیف رہتا ہے۔ اس لئے اس کا پورا پورا استعمال کرنا چاہیئے اور ایمان کے لئے علم کا پتہ ایمان کو مستحکم کرنے والا ہوتا ہے۔ اس لئے اسکے ذریعہ سے ایمان کا استحکام کرنا چاہیئے۔ مگر زعم علم سے پرہیز ضروری ہے۔ خدا کی رحمت ہوا قبالی پر خوب تعلیم مولانا مردم کا اتمام کر رہا ہے۔

پرزں د از جذب خاک آزاد باش      رچو طاثر این از افتاد باش  
تو اگر طاثر نہ اسے ہوش مند      بر سر غار آشیان خود مند  
اسے کہ با مشی در پیے کسب علوم      باتوئے گویم پیام پیر و دم  
"علم را بر تن زنی مارے بود"      علم را بر دل زنی مارے بود  
آگہی از قصہ اخوند مردم      آئی کہ داد اندر جلب و دس علوم  
پائے دوز بخیر تو جیات عقل      کشیش طوفانی ظلمات عقل  
موسی بیگانه سینا ئے عشق      بے خبر از عشق و از سودائے عشق

## خطوط شاہیر

از تشک گفت: از اشراق گفت  
 عقدہ ہائے قول شایں کشود  
 گزد پیش بود انبساط کتب  
 پیر تیزی زار شاد کمالی  
 گفت: ہیں غوغا و قیل و قال حلیت  
 پائے خویش از سکتہم بیرون گزار  
 قال: ما از ہم تو بالاتر است  
 چون ملا شمس را حدت فرزد  
 بزمیں برق نگاہ ادفستاد  
 التہاب دلش ادراک سوخت  
 مولوی بیگانہ از اعجاز عشق  
 گفت: این آتش چاہاں افزوختی  
 گفت: شیخ اے سلم زمار دار  
 حال ما از ستر تو بالاتر است  
 ساختی از برگ حکمت ساز و برگ  
 آتشے افزو از دانا ناک خویش  
 عمل سلم کامل از سزدل است  
 جوں زبند آغل ابراہیم دست  
 علم حق را در تفا انداختی  
 گرم روز در جستجوئے سرمہ  
 از حکم عدد گوہر تابندہ سفت  
 نور کوشش ہر خطی را ادا نمود  
 برب اد شرح اسرار کتب  
 جست راہ سکتہ ملا جلال  
 این قیاس و ہم اوتہ لال حلیت  
 قیل و قال است این ترابائے چہ کار  
 شیشہ ادراک روشن گر است  
 آتشے را جان تیزی کشود  
 خاک از سوز دم او شعلہ زاد  
 دفتر آں فلسفی را پاک سوخت  
 ناشناس نغمہ ہائے ساز عشق  
 دفتر ار باب حکمت سوختی  
 ذوق و حال است این بادے چہ کما  
 شعلہ ما کیمائے احمر است  
 از سحاب محو تو بار و بکمرگ  
 شعلہ تعمیر کن از خاک خویش  
 معنی اسلام ترک آغل است  
 در میان شعلہ بانگ نشست  
 ہر نانے نقد دیں در باختی  
 واقع اند چشم سپاہ خود



## خطوط مشاہیر

آبِ جوال از دم خنجر طلب      اندہاں اثر ہا کوثر طلب  
 ننگ سود از دست خانہ خواہ ق      ناٹھ ننگ از گب دیوانہ خواہ  
 سوز عشق از دانش حاضر جو      کیف حق از جام این کا فر جو  
 مدتے بختگ و دود بوزہ ام      رازدان دانش نو بوزہ ام  
 باغبانان امتحانم کردہ اند      محرم این گلستانم کردہ اند  
 گلستانے لالہ زار عبرتے      چوں گل کاغذ سراب نگہتے  
 تازمند این گلستان بستہ ام      آشیای برشاخ طوبی بستہ ام  
 دانش خانہ حجاب اکبر است      بت پرست بیت فرشتہ بت پرست  
 پایہ زندانِ خطا بر بستہ      از عدد و حس بر دل نا بستہ  
 در صراطِ زندگی از پا افتاد      بر گلوئے خویشتن خنجر ہنہاد  
 آتشے دار و مثالی لالہ سرد      شلہ بائے اد شالی ز لالہ سرد  
 فطرتش از سوز عشق آزاد ماند      در جہانِ جستجو ناشاد ماند  
 عشق افلاطون علت ہائے عقل      بہ شود از نشترش سودائے عقل  
 جملہ عالم ساجد و سجد عشق      سو فات عقل نا محمود عشق

ایں مئے دینہ و دینا شش نیست

خور "یارب" قسمت شہانش نیست

لکھنے بیٹھا تھا خط۔ مگر کچھ گچیا اقبال کی مقوی شریف۔ مگر چونکہ بہ حیثیت  
 ادب کے اس کا پایہ پیری نثر سے اتنا ہی ادب نچا ہے۔ جتنا کہ زمین سے آسمان  
 کا۔ اور آپ بادی جو فلسفی ہونے کے ادب کو استدلالی سے مزج سمجھتے ہیں۔  
 اس لئے اسرار خودی کا یہ حصہ نقل کر دیا گیا۔ امید کہ  
 تشفی ہوگی۔

خطوط شاہیر

رہا ظریف مرحوم کا معاملہ تو اس کی حقیقت یہ ہے کہ مجھے مرحوم سے بہت محبت تھی۔ اور میں ان کی قابلیت اور اس سے زیادہ ان کی محبت کا قدر دان تھا مگر ان کی فلسفیانہ گفتگو کو میں ہمیشہ ہڈیاں سرائی سمجھا اور وہ مجھے اس کا قدر دان نہ پا کر محض اپنی ادبیت طرانت اور محبت سے محظوظ نہ پایا کرتے تھے۔ ایک مصرع غالب کا مجھے لکھا۔

”دعا قبول ہو یا رب کہ عمر خضر دراز“

مطلب یہ تھا کہ : عاز غیرہ سب کچھ لغو ہے جس کے پاس توپ گولہ نہیں وہ ضرور ہارے گا۔ نہ دنیا کا کوئی خدا ہے نہ اس کا کوئی بندہ نہ وہ بندہ نواز بندگی بنے گا ہے۔ ان کی عقلیات صرف حسین تک راستہ روشن کرتی تھی۔ مگر ۲۱ جون ۱۹۱۳ء کو ایڈریانوئل پھر غازی اور پاشا ادا ام الشریف کے قبضہ میں آگیا اور دائرہ حکومت اسلام میں از سر نو داخل ہوا اور شبلی مرحوم کا شر جو انصاری صاحب کے شن کی واپسی والی نظم میں تھا صادق آیا ہے

عجب کیا ہے یہ بیڑا غرق ہو کر پھر اچھل آئے

کہ ہم نے انقلاب جو رخ گردوں دیں بھی دیکھے ہیں

اس کو عقلیات کہئے یا نقلیات۔ بہر حال شبلی مرحوم کا شعر ظریف

مرحوم کی ”طرانت“ سے صحیح تر اسی وقت ثابت ہو چکا تھا۔ سجد الشراب

لہ ظریف محمد ایم اے (علیگ) ان کی کتاب اسلام اور عقلیت ”دہریت و الحاد سے لبریز

تھی۔ بڑے قوی و تندرست تھے۔ عین عالم شباب میں انتقال کیا۔ میں نے محمد علی سے

پوچھا تھا کہ اس دینی جوش اور مذہبی تعسف کے ساتھ آپ سے اور ظریف سے دوستی

کیوں کر نہی؟ سنا ہے کہ ظریف غالباً ۱۹۱۵ء میں موت سے پہلے تائب اور از سر نو

مسلمان ہو چکے تھے۔

## خطوط شاہر

۲۲۱

خون شہداء رنگ لایا ہے والے قلعہ نے صحیح ترین ثابت کر دیا۔ میں مرحوم سے  
ادائل ۱۹۱۴ء میں کلکتہ میں ملا ہم دونوں تفریح کے لئے چند روز گئے تھے  
اور شبِ ماہ میں دریائے ہنگلی کی سیر ساتھ ساتھ کی تھی۔ پچھلی تو سیت کا دریا  
پھر ہوجزن تھا وہ تو یہی کہتے تھے۔ اسلام اور ایمان نہیں ہے مگر ایمان  
چھپائے سے نہیں چھپتا۔ قرآن کریم کے بے مثل ادب کے قائل تھے  
هو الذی لا الہ الا هو عالم الغیب والشہادۃ هو الرحمن الرحیم  
هو الذی لا الہ الا هو الملک القدوس السلام المؤمن المہمین العزیز  
الجبار المتکبر سبحان اللہ عما یشرکون۔ هو اللہ الخالق الباری المصور لا الہ  
الا اسماء الحسنیٰ یستعملہا فی السموات والارض وهو العزیز  
الحکیم کے ادب پر وجد کرتے تھے۔ اس کے چند ماہ بعد میں رام پور آ گیا اور  
نظر بند ہوا۔ وہاں نصیر حسین خاں خیال کا خط آیا کہ مرحوم تفریحا ایامِ حضرت میں  
وزیکا بیٹم گئے تھے۔ وہاں سے تار آیا ہے کہ ان کا یکایک انتقال ہو گیا۔ ان کے  
بہاندگان کو اطلاع دے دو کہ مالِ اسباب لے جائیں انا اللہ فی اقا امیہ  
راجعون۔ مرحوم پر آج تک ہم سے کہیں زیادہ اسرارِ ہستی آشکارا ہو گئے  
ہوں گے۔ امید کہ خاتمہ اسلام اور ایمان پر نہ کہ تعلیمات پر ہوا ہو۔ دل سے مرحوم  
کے لئے وہ دعا نکلتی ہے جس کے قبول ہونے کا انھیں بھی اقبال نہ تھا۔ آپ  
کو توبہ فضلہ تعالیٰ خدا اور رسول کا انکار نہیں ہے۔ براۓ خدا و رسول اپنی  
عقل و تیز علم و تحقیقات کو اسلام اور صفت اسلام کے لئے وقف کر دیجئے۔  
اور اس دانش حاضر کے حجابِ کبیر میں متورج و محبوب نہ رہیئے۔

لے یہ بھی مرحوم ہو چکے۔ جنہ کے ایک پرلے زندہ دل ادب اور شہداء میں تھے۔ انھیں کی یاد آتی  
ہے کہ ظریف انور میں تائب ہو گئے تھے۔ خدا کرے صبح ہو۔

## خطوط شاہیر

آپ نے مار گولیتھ کا ذکر فرمایا ہے۔ میں وہ بد نصیب ہوں کہ اس مردود  
 خلیفہ و نقین سے آکسفورڈ میں عربی پڑھی ہے۔ عربی اس کی مادری زبان ہے  
 قابلیت علمی بے شک بہت رکھتا ہے۔ مگر دشمن اسلام اور سب سے زیادہ  
 زہر آلود کتاب سیرۃ بنوئی پر اس لایم کی تصنیف کردہ ہے۔ مجھے خوف ہے کہ  
 ہمارے لٹریچر نو جوان اس کے پھندے میں آکر بنی امی (دروچی نداک)  
 یا رسول اللہ کو عرب کا بطل اعظم نہ سمجھنے لگیں اور رحمتہ للعالمین کے خدائی  
 لقب سے محروم نہ کر دیں۔ سر ولیم یور کی سیرۃ میں سید احمد خاں مرحوم نے اسی  
 سب سے بڑا عیب اور پوشیدہ مطلب ڈھونڈ نکالا تھا اور خطبات احمدیہ  
 اسی غرض سے لکھ کر بہ صرت کثیر انگیزی میں ترجمہ کر کے طبع کرائی تھی۔  
 ہمد سے میں ہرگز خوش نہیں نہ اس سے زیادہ کی اس سے توقع تھی  
 اس جنگ کے خاتمہ پر ایک جنگ اور چھڑے گی اور بھائی جالب سے  
 میری ہوگی۔ (بنائے مناصحت) (وہ دو شہمی "ھ" ہوگی جو مان کے ہمد  
 کے میچے لگی ہے۔ خدا کی ماری ہو "ہمدرد" کو اگر اسی نے "ہمد" کے  
 قالب میں جنم لیا ہے اور خدا سمجھے میرا کبر حسین معرۃ بن "لسان العصر" سے  
 جھڑپوں نے "ہمد" کی سرخی واعتصموا بجلل اللہ جمیعاً کو "ہمد"  
 کے لئے یوں بدلا ہے۔ میری غزولوں کی قرینہ و دفران میں یا آپ یا آج  
 احباب۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ وہ ادب میں داخل نہیں ہیں۔ شخص میرے  
 درد کی آواز ہیں۔" دیکھئے کب تک رہے "والی زمین ننگفہ کیوں کر ہوتی  
 ہے۔ گو چشم انتظار دلہونے سے ننگفہ چیزوں میں شمار ہو سکے۔ لا اور  
 لعل گولیتھ کے مقابلہ میں یور ہزار درجہ غنیمت ہے۔ مار گولیتھ کی دہرا نشانی کی  
 کوئی حد نہیں۔

بات ہے۔ حال میں چند اشارے لکھے ہیں اور لکھ کر غزلیں پوری کر دی گئی ہیں۔ غالب  
کا ایک شرمناک اظہارِ وحشت ہو رہا ہے اور در زبان ہے اس کی ردیف  
کو محدود کر کے غزل لکھ رہا ہوں۔ وہ شریہ ہے

چاٹ مت کر جیب بے ایام گل کچھ ادھر کا بھی اشارہ چاہیے  
اس پر چند اشارے لکھے ہیں :-

صبر پہلی شرط غم خواری کی ہے غبط کا پاروں میں پارا چاہیے  
تھک کے کہتا ہوں جنوں کیا عجب خاک اڑانا آشکارا چاہیے  
دشمنوں سے "گولطف" ہے تو کچھ دستوں سے بھی مارا چاہیے  
محافظ تو لطف کی علاج دیتے تھے۔ مگر آجکل این ہم غنیمت اس  
ایک ہی در کا بھکاری ہوں مجھے اک فقط تیرا سہارا چاہیے  
معلوم کیوں ان ایام حج بیت اللہ میں بار بار یہ شعر زبان پر آتا ہے۔  
حم تو کعبہ کے خدا تھے پھر نکار لے کیوں گئے

اے بتو! کیسے خدائی ہوتے ہوئے رہ گئی  
اس پر صرت ایک شعر خود بھی لکھ دیا ہے۔ بلکہ یوں کہئے کہ بے اختیار  
زبان پر آگیا۔

ستونِ دار کو حکمِ نظم بند ہی ملا  
کیا کہوں کیسے رہا ہی ہوتے ہوئے رہ گئی

دیکھئے۔ یہ دونوں غزلیں کب پوری ہوں۔ اب رخصت ہوتا ہوں  
امید ہے کہ میری زندگی "لقازی" بار خاطر نہ ثابت ہوگی۔

خوب یاد آیا۔ المارن میرے پاس نہیں آتا۔ شکر خدا کہ بھائی  
ظفر الملک نے الناظر تو بھیجنا شروع کر دیا۔ ہاں مثنوی جو ہر وحشت کی

خطِ طاہر

۱۳۴

لے میں کچھ کھ گئے۔ مگر ناہے کہ جوہر پہلے بھی کچھ کھاتھا۔ دیکھنے کا خواہش مند ہوں  
میں تو پہلے سے اس کا قائل ہوں کہ

تم جو نذر عشق نہ نکھیں وہ مریشہ  
یہ بات ہے مردتِ اہلِ سخن سے دور

آپ کا خیر طلب محمد علی

(۶)

توئی سلم یو نور سٹی علی گڑھ

۱۴ جنوری ۱۹۲۳ء

برادر! السلام علیکم۔ اپنی عدیم القریبتی کا اب کیا ڈکھاروؤں۔ آپ  
خود اندازہ فرما سکتے ہیں۔ اسی باعث مفصل خط لکھنے سے معذور ہوں اور مہملہ  
لکھنے کا غالباً یہ نتیجہ ہو گا کہ آپ میرے مفہوم کو نہ سمجھ سکیں گے۔ بہر حال یا قسمت یا  
نصیب کہ لکھتا ہوں۔

جی چاہتا تھا کہ آپ کہاں دیکھوں مگر علم سے زیادہ مذہب عزیز ہے اور  
ایک مسلمان کے مذہب کے متعلق اگر توئی سلم یو نور سٹی میں بھی شک و شبہ کیا  
جائے گا۔ تو ہم یہ کہہ کر بیچھا نہیں چھڑا سکتے کہ ہر شخص کا مذہب اس کا ذاتی معاملہ  
ہے۔ جس سے اس دارالعلوم کو کوئی تعلق نہیں۔ اب تک عمداً میں نے فلسفہ  
سینئر پرنسپل کی جگہ کے متعلق کوئی سفارش نہیں کی ہے۔ چونکہ اردو میں تعلیم دلانا  
منظور ہے۔ اس لئے اور بھی آپ کی ضرورت ہے۔ اگر تکلیف نہ ہو تو ایک دو

(حاشیہ صفحہ ۱۳۳) یعنی سید ہاشمی فرید آبادی

مے میں بعد انہر اس وقت تک بختہ مسلمان ہو چکا تھا۔ لیکن محمد علی کو ابھی اس کی خبر نہ تھی وہ مجھے  
اب بھی نیم ٹھڈیا متلاک سمجھ رہے تھے۔

۲۳۵

خطاب شاہیر

دن کے لئے میرے ہمان بن کر یہاں کی دال روٹی کھائیے اور تمام معاملات کا تعفیہ کیجئے۔ اگر ہم دونوں ایک ہی بات پر راضی ہو گئے تو یقین ہے کہ دارالعلوم کو آپ سے بیش قیمت مدد مل سکے گی۔ ممکن ہے کہ آپ شروع ہی سے یہاں آنے سے انکار کرتے ہوں اور مذہب کے متعلق میرے اس قد کھنے کو بھی خواہ مخواہ کا دخل در معقولات تصور کریں۔ لیکن مجھے **PROPAGANDA** کرنا ہے۔ اس لئے تبلیغ ہی کا موقع دیکھئے اور آجائیے۔ بہر حال آپ سے نصاب و نظام تعلیمات کے متعلق شورہ کرنا ہے۔ اسی کے لئے آجائیے۔ اب رخصت ہوتا ہوں۔ والسلام آپ کا قدیم نیازمند محمد علی

(۷)

ایک ہفتہ کے لئے علی گڑھ فوراً آجائیے۔ خطبہ صدارت کے ارادہ ترجمہ میں آپ کی ضرورت ہے۔

محمد علی

۵ دسمبر ۱۹۲۳ء علی گڑھ

(۸)

کلام جوہر کا بھی جدید ایڈیشن زیر طبع ہے۔ اس کا نقد ضروری ہر زبان کر کے فوراً آئیے۔ کوئی جلد سموع نہ ہوگا۔ میر محفوظ علی آگئے ہیں وہ بھی آج بڑا رہے ہیں۔ محمد علی ۱۱ دسمبر ۱۹۲۳ء علی گڑھ

اے محمد علی اب تیرے جھوٹ کر اپنی محبوب جامعہ ملیہ علی گڑھ آئے تھے اور کانگریس کے سالانہ اجلاس کے صدر بھی منتخب ہو چکے تھے لیکن اس وقت ان کی محبوب لاکھ آسنہ بی وق کے آخری درجوں میں مبتلا تھیں۔ خطبہ صدارت سے ان کی کانگریس کا انگریزی ایڈریس مراد ہے۔ میر محفوظ علی بن اسے جویو لی روم۔ مولانا کے بڑے غلصین میں سے تھے اور اردو کے ادیب و دانش پرداز

## خطوط شاہر

(۹)

۴ اپریل ۲۳ء - دہلی۔

وَلَا غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ

برادر م۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ تحریر نامہ ۸ شعبان کا اسی زمانے میں ملا تھا۔ یا یوں کہیے کہ جب ایک ہفتہ بعد کلکتہ کی خلافت کا نفرین سے واپس ہوا تھا۔ آج ۸ رمضان کو شکریہ ادا کرتا ہوں۔ تاخیر کا سبب کیا لکھوں۔ قومی مصیبتوں نے ذاتی مصائب کو اسی طرح نگل لیا۔ جس طرح حضرت موسیٰ کے عصا نے ساحروں کے ساجوں کو نگل لیا تھا۔ بقول غالب

ایک ایک قطرہ کا مجھے دینا پڑا حباب

خونِ جگر و دہیتِ مرزا گانِ یار تھا

۱۱ مارچ کو آمنہ رخصت ہو گئیں۔ ۱۵ اپریل کو سلم لیگ کے قرضیے نے کھینچ

بلایا۔ ۱۶ کو ڈاکٹر شوکت صاحب کو اور والدہ کو ہوتا تھا بالکتہ لے کر آئے۔ والدہ

نو آمنہ کی رخصتی کے وقت بے ہوش تھیں۔ شوکت صاحب کو حرارت تھی اور

اسی شب سے صاحب فراش ہوئے تو آج تک صاحب فراش ہیں۔ سلم لیگ

کے احیا کا بیڑا اٹھانے والے حضرات کی ہمدردی کی یہ حالت تھی کہ میں نے چاہا

کہ اس کی کونسل کا جلسہ جو درما تیل کورم پورا نہ ہونے کے باعث نہ ہو سکا تھا۔

سہ پہر کو منعقد کر دیا جائے نہ کہ دوپہر کو جبکہ حکیم صاحب۔ ڈاکٹر صاحب نے اور ہم لیگ

۱۷ برطانوی والدہ ماجدہ عرصہ تک زندہ رہیں۔ آخر ۲۳ء میں انتقال کیا۔ بی اماں کے نام سے

ملک بھر میں مشہور تھیں۔ عابدہ زہرا، حاجیہ تجوید گزدار بھی تھیں۔

۱۸ یعنی حکیم اجل خاں صاحب اور ڈاکٹر انصاری صاحب۔ مولانا کے اس وقت

کے خاص رفیق کار



## خطوطِ شاہیر

ان کو لینے ایشن جا رہے تھے اور ڈاکٹر عبدالرحمان ان کو ہمراہ لا رہے تھے۔ مگر یہ درخواست نامنظور ہوئی۔ مجبور ہو کر سب نے یہی فیصلہ کیا۔ کہ شوکت صاحب کو ڈاکٹر عبدالرحمن پر چھوڑا جائے اور اچانک سے سلم لیگ کا مسئلہ حل کیا جائے ڈاکٹر انصاری صاحب کے ہاں سے ٹیلیفون پر اطلاع ملی کہ شوکت صاحب کی حرارت نارمل ہے۔ ہم سب خوش ہو گئے اور میں نے ٹیلیفون کر دیا کہ اب ان کے حسبِ ذماتہ میں کلکتہ خلافت کا فخر نس کی صدارت کے لئے جلا جاؤں گا اور اپنے سکریٹری کو ملی گدھ بھیج دیا کہ میرا سامان لے کر ڈاک گاہی میں مجھے مل جائیں لیکن بھوکا پیاسا چار بجے انصاری صاحب کے ہاں رائے سینا سے واپس آیا تو معلوم ہوا کہ حرارت حسبِ معمول (as usual) تھی نہ کہ نارمل یعنی ۱۰۳۔ اب میں نے جانے سے انکار کیا مگر شوکت صاحب نے پھر بھی مجبور کیا اور بالآخر کلکتہ گیا۔ وہاں کے لوگوں کے خیالات کی کمیوشی کی۔ خلافت کمیٹی غریب مفلس ہو رہی تھی۔ ساڑھے نو ہزار روپیہ بڑی مشکل سے وصول کیا گیا ایک دن اندر رہ جاتا تو شاید تین چار ہزار اندر مل جاتے مگر مرض کے عود کر آنے کا شبہ صحیح نکلا اور ایک ہفتہ دہلی رہنا پڑا۔ طبیعت تو پھر درست ہو گئی تھی۔ مگر پاسپورٹ نہ ملنے کے باعث تین چار دن خلافت کا کام کرنا پڑا۔ اس طرح ہمارا چرچ کو نکلا نکلا کہیں ابتداء سے اپریل میں ”بھگت“ یعنی علی گدھ پہنچا۔ عزیز آمنہ مرحومہ کی قبر تیار کرائی۔ (یعنی اس قدر پختہ کہ چل نہ جائے) رخت سفر باندھا اور اس نیت سے ریل میں سوار ہونے کو۔ اپریل کو آیا کہ ہر کی شام کو بمبئی کی طرف چل دیں گا۔ بال بچے ساتھ تھے۔ اگر شوکت صاحب علیل نہ ہو گئے ہوتے تو برا جاتے میں بھی ہمراہ جاتا اور اپنی اہلیہ کو بھی مشکل تمام راضی کر لیا کہ ہمارے ساتھ چلی چلیں۔ کام میں ان سے مدد ملتی۔ کیونکہ وہ مستورات میں خوب کامیابی سے کام کرتی ہیں

### خطوط شاہیر

لیکن یہ بھی غرض تھی کہ ان کا غم غلط ہو گا۔ دس بیٹے دہادہ غریب محو و التہ ہمارا  
 داماد مرحومہ کی تیمارداری کرتے کرتے اب اس درجہ کو پہنچ گئے تھے کہ ان  
 دولوں کا دھیان اس کی طرف سے ہٹانے کی سخت ضرورت تھی۔ خود غرضی بھی  
 اس میں غرور شامل تھی۔ میں بھی چاہتا تھا کہ مع اہل و عیال کے پہلے خود باہر  
 چلا جاؤں۔ راستے میں ہمارا تاجی سے دو تین دن مسلسل تمام امور حاضرہ پر گفتگو  
 کر دوں۔ جب شوکت صاحب کو انا تہ ہو جائے اور وہ اتنا لباس فر کرنے کے  
 قابل ہوں تو ڈاکٹر انصاری صاحب اور زہرا بیگم صاحبہ ان لئے آئیں علی گڑھ  
 سے چلنے میں دو روز کی زیر جامعہ کے کاموں کے باعث ہو گئی تھی۔ اس لئے دہلی سے  
 کوئی خبر نہیں آئی تھی۔ اسٹیشن پر معظم صاحب نے (I. D. T.) خرید کر کھولا تو ہمار  
 دیکھا کہ پھر شوکت صاحب کو (RELAPSE) ہوا ہے۔ یہاں اگر بھی ارادہ  
 یہی تھا کہ اسٹیشن پر سامان چھوڑ دوں اور دوسرے ہی دن روانہ ہو جاؤں  
 مگر انصاری صاحب کے مکان پر پہنچا تو معلوم ہوا کہ انکا (RELAPSE)  
 سخت تر ہے۔ بخار ۱۰۲ سے بڑھ گیا تھا۔ چارہ ناچار ہنا پڑا۔ ۱۰ ارتک تو حالت  
 اس قدر خراب ہو گئی تھی کہ حرارت ۱۰۴ سے متجاوز تھی۔ ہر اردل خیالات ہرے  
 سے بڑے دل میں آتے تھے۔ مگر میرے پروردگار نے رحم فرمایا۔ دوسرے ہی  
 دن سے بخار کم ہونا شروع ہو گیا اور آج صبح کو حرارت نارمل تھی۔ ہمارا تاجی  
 میرا انتظار کر رہے ہیں۔ مگر میری مجبوریاں کے باعث مجھے معذور سمجھتے ہیں  
 تاہم شوکت صاحب کا تقاضا ہے کہ جاؤ جلد جاؤ۔ ابھی جاؤ۔ چنانچہ کل شب  
 کو روانگی کی نیت ہے۔

یہ میری پریشانیوں کی کٹھالی ہے مگر "وَلْيَبْلُوْا نَكْمًا" نے پہلے ہی متنبہ کر دیا  
 تھا۔ سوائے صبر و شکر کے کیا چارہ ہے مگر چارہ ناچار نہیں طوعاً صبر و شکر

کرتا ہوں انشا ہوا بلکہ داؤ لاد کم وقت نہ بالکل صحیح ہے۔ مال تھا ہی نہیں ادلا دھکی۔ کبھی کوئی لڑکا نہیں ہوا۔ مگر ان لڑکیوں نے زندگی کو اتنا ہی پر بھٹ کر دیا تھا کہ مشکل ہی سے راکے کی خواہش کبھی دل میں آتی تھی۔ اور اب تو خدا کا شکر ادا کیا کرتا تھا کہ گوارا کا نہ دیا۔ مگر جتنی اولاد بڑیا ہوئی سب کو زندہ رکھا۔ بڑا کرم کیا۔ اس موت سے صبر نہیں تو شکر میں بھی پہنچنے کا بہت اندیشہ تھا۔ بالخصوص اس وجہ سے کہ مرحومہ میں کچھ تو میری شکل کی ثابت تھی اور زیادہ تو میری خصلت کی۔ یہاں تک کہ میری برائیاں بھی اس میں موجود تھیں اور اسی لئے وہ اور بھی عزیز تر تھی۔ خداوند کریم نے جتنا بھی تو اسی کو نگر اس کے مرتے وقت سب روتے تھے۔ اور میں سب کو سمجھاتا تھا البتہ اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ نعم صرف اس دن کے لئے نہ تھا۔ بلکہ ساری عمر کا شریک ہو گیا ہے۔ کوئی چیز زندگی کو کھوکھلا کر گئی ہے۔ عا کیجئے۔ کہ خداوند کریم رحم کرے۔ والدہ کی علالت سخت نے جو اگر سخت نہ بھی ہو۔ تب بھی اس عمر اور اس ضعیفی میں خطرناک ہوتی ہے۔ پریشان کر دیا تھا۔ شوکت صاحب کی خطرناک علالت نے اور پھر (RELAPSE) نے اور خالص کر اس پچھلے نہایت خطرناک (RELAPSE) نے رہے ہیں جو اس گم گم ہوئے تھے۔ لیکن خلافت کے اس قضیے نے دل کا بڑا بڑا حال کر دیا ہے۔ کہ اگر خداوند کریم کا فضل شامل حال نہ ہوا تو نہ معلوم میری کیا کیفیت ہو جاتے۔ نہیں کہ سنا کہ جا کر کیا کریں گا گریا پلورٹ نہ ملنے سے اپنی بے بسی اور لے کر کے ابھی اطلاع آئی تھی کہ جس خلافت کے پیچھے محمد علی اور اس کے رفقاء پارہے رہے تھے۔ مصطفیٰ کمال کی حکومت نے سرے ہی سے اس ادارہ خلافت کا خاتمہ کر دیا۔ محمد علی پر علوم ہوا تھا کہ بجلی گر پڑی۔

### خطوطِ شاہیر

یہ نہیں اور بھی پریشان کرتی ہے اور اس قید سے دیکھئے کب خلاصی ملتی ہے۔

قید ہے قیدِ غلامی و دبرس کی قید کیا

دیکھو کب ہو خاتمہ اس قید بے سعادت کا

اب رخصت ہوتا ہوں۔ مدتوں کے بعد آج خط لکھنے بیٹھا ہوں مگر آپ کے

دو حرفی خط لکھا نہیں جاتا۔ ابھی درجنوں خط پڑے ہیں۔ جن کا جواب خود

اپنے قلم سے دینا ہے۔ والسلام

آپ کا محب صادق محمد علی

۱۳ فروری۔ کوچہ حیلان۔ دہلی

محرمی مولانا صاحب۔ السلام علیکم

گرامی نامہ ماموں صاحب قبلہ کے نام موصول ہوا۔ اور فروری

سے صاحبِ فراش ہیں۔ بنجارہتا ہے۔ ہلکا ہو جاتا ہے۔ مگر اتنا بالکل نہیں

اپنے آپ خط لکھنے سے سزدور ہیں۔ اس لئے میں ماموں صاحب کی جانب

سے لکھتا ہوں۔

۱۔ دنیا میں اگر کوئی چیز ہے جو انسان کو اس کے مصداق بنائے تو وہ

اصولِ پستی ہے۔ ہم نے بہت سی چیزیں اسی اصولِ پستی کی وجہ سے چھوڑ

دی ہیں۔ یہ چیزیں (TEMPTATIONS) ہیں۔ انھیں سے ہم کو بچنا ہے

انھیں کو چھوڑ کر ہم نے دیگر معاملات میں نااہلیوں کو جگہ لینے دی۔ پھر اگر آج

نااہلِ سلف ہو جائیں گے تو کیا ہے۔ بالکل شراب کی سی حالت ہے۔

۲۔ خطِ بلانا کے بھانجے عثمان علی خاں بڑی منجر ہمدرد کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔

۳۔ مبنی ترغیبات۔

خطوط مشاہیر

۲۳۱

نفع سے زیادہ مضرت اس میں ہے لہذا کناراہ کشی ہی بہتر ہے۔ یہ میری عادت رائے ہے۔ ”حکم“ عرن فدا کے لئے دیا ہے۔

۲۔ خلافت کمیٹی کے متعلق قطب ریال کو خط جارہا ہے۔

۳۔ ... کے متعلق میرا تجربہ یہ ہے کہ وہ حلیوں زیادہ سمجھیں۔ جس

نزل پر آپ ان کو پہنچانا چاہتے ہیں۔ اس کی اہمیت بالکل نہیں۔ عرن خواہش سے کام نہیں چل سکتا۔ حکیم صاحب کا حیدرآباد میں کوئی خاص اثر نہیں۔ البتہ اگر میں مجبور کر دوں تو غرض رکھ دیں گے۔ مگر کیرے لئے یہ ایک تسم کا جھوٹ بولنا ہو گا جسے میں جائز نہیں رکھتا۔ اب تک جو واقعہ آئے۔

میں نے ان کو سمجھائی کرتے نہیں پایا۔ اب تک مزاج میں رکاوٹیں ہیں۔ کامن سانس بالکل نہیں۔ جس سے کچھ کام نہیں۔ مواد جمع کر دیا جائے۔ جب بھی کچھ اخذ نہیں کرتے۔ شام کے متعلق ان کو کچھ ملنگ دے دئے تھے تمام پوائنٹس بتا دیئے تھے۔ مگر جب مضمون لکھ کر لائے۔ تو کچھ بھی نہ تھا۔ چنانچہ خود ایک

نہ ممبر یونیورسٹی سرکاری انتظام سے ہندوستانی اکیڈمی کے نام سے علمی و ادبی مجلس قائم ہو رہی تھی۔ میں نے پوچھا تھا کہ اگر کیرے پاس اس کی کبری کی دعوت آئے تو کیا حکم ہے قبول کر دوں یا نہ کر دوں۔

میں نے لکھا ہے کہ قطب میاں صاحب زنگی محل کو لکھیے کہ اب ہمارے اذدھ خلافت کمیٹی سے اشتراک عمل کریں۔ اب تو ہماری ان کی پارٹی کے اختلافات مٹ چکے ہیں۔

میں نے جلد کے اشاعت کے ایک نوٹس کے لئے سفارش کی تھی کہ اگر حکیم اجل خانہ آج انہیں حیدرآباد سے کوئی دلیفہ دلا دیں تو وہ اعلیٰ تسلیم کے لئے باہر چلے جائیں۔

۴۔ (COMMON SENSE) یعنی عقل سمجھ (CUTTING) رائے سمجھتے۔ کھنڈ دلی باتیں۔

## خطوط شاہیر

۲۲۲  
مضمون کچھ کرتا دیا کہ اس نہج پر کھو۔ مگر پھر بھی اب تک مکمل مضمون نہ دے سکا۔ دو  
مرتبہ مضامین پڑھ چکا۔ اب قیسری مرتبہ لائے۔ تو میں بیماری کے سلب نہ دیکھ سکا  
آج کسی وقت دیکھوں گا۔ بشرطیکہ بقیہ مضمون انھوں نے دے دیا۔ میں انکی  
ترقی کا خواہاں ہوں۔ اور دل سے مگر آپ جانتے ہیں کہ جو نلزم (صحافت) کے  
لئے عسرت قلم ہی درکار نہیں۔ اس کے لئے جو باتیں درکار ہیں وہ آپ پر بخوبی  
رہن ہیں۔ اس لئے کہ آپ خود بھی اس خارتان کے بادیہ پیام ہیں۔ دعا کیجئے  
خدا ہم سبھوں کو عراط مستقیم پر قائم رکھے۔

(۱۱)

براہم۔ السلام علیکم۔ احمد آباد گیا ہوا تھا۔ پول آیا ہوں۔ آپ کا خط اور  
... ملے۔ مرض کی حالت میں اب پہلے سے فرق ہے۔ مگر تھا ہوں۔ ہر  
طرح کا کام خود ہی کر رہا ہوں سفر حج کی بجائے ملحدہ۔ گھر کی نگرین جدا گانہ۔ آپکی  
محبت کا دل سے شکریہ ادا کرتا ہوں۔ ارٹھی کو ارادہ و دانگی ہے۔ اللہ تعالیٰ  
بخیر پہنچائے۔ آپ کا نام میں نے اپنی یادداشت میں لکھ لیا ہے۔ خانہ کعبہ میں  
ضرور دعا کر دوں گا اور مدینہ پاک میں سلام عرض کر دوں گا۔ بیگم صاحبہ کو بھی ہمراہ  
لئے جاتا ہوں۔ سچیاں یہاں رہیں گی۔ زیادہ سلام  
محمد علی

(۱۲)

جہاز اکبر۔ قرطینہ کامران۔ بھراجر  
(لغات کی ہر پر) ۲۴ جولائی ۱۹۲۶ء

لے نور علی خاں دردم در ہمدرد کے خزانچی کے ہاتھ کا لکھا ہوا:۔ مولانا گلین و دانگی حج سے  
قبل۔ مئی ۱۹۲۶ء میں۔

## خطوط شاہیر

پیارے ماجد میاں۔ السلام علیکم درختہ اشد برکاتہ  
یہ تو میں نہیں کہہ سکتا کہ جتنی خوشی اپنے سفر کی ہے اسی قدر افسوس  
آپ کی شرکت نہ ہونے کا ہے۔ یہ دربار وہ ہے کہ باوجودیکہ حضرت عبداللہ  
ابن مسعود کو اپنے مرحوم بھائی کے شریک نہ ہونے کا افسوس تھا۔ وہ خود  
ہر بار حاضری سے لطف اندوز ہوتے تھے۔ یہاں ایک حد تک خود غرضی  
جائز ہے۔ مگر یقین جانتے کہ آپ کے ادیر میرے دوست تاسم حسن اور  
تیسرے دوست مسعود علی صاحب ندوی کے ادب و سورات میں بگیم صاحب انصاری  
کے شریک نہ ہونے کا سخت قلق ہے۔ سفر خوب لطف سے طے ہوا۔ میری  
اہلیہ کو دو تین دن تھے آجی اور مہمن تو سب عورتوں کو چار پانچ دن رہی  
مگر مرد اکثر اچھی طرح رہے اور ہم لوگ تو خوب مزے سے کھاتے پیتے اور  
چلتے پھرتے تھے۔ عدن سے گزرنے سے ایک دو دن پہلے ہی اسمنڈریا  
نظلق جوش نہ رہا تھا۔ جوش تو پہلے بھی نہ تھا۔ مگر خواہ بعض لوگوں کو ناگوار  
گزر رہی تھی۔ لیکن جب ہوا بند ہوئی تو سب گرمی کے شاک کی تھے۔ اور ایک  
شب تو بہت تکلیف رہی۔

میں نے پہلی بار اسمنڈریا کا سفر ۱۹ برس کی عمر میں کیا تھا۔ ار جون کو مان رین  
شروع ہوئی تھی۔ ۹ ار کو میں نے ساحل ہند چھوڑا۔ طنیانی کا زور تھا۔ جو  
کیفیت شروع کے ۵ دن رہی تھی۔ اس سے اندازہ کر سکتا ہوں کہ انداز  
پر کیا گزرتی ہوگی۔ لیکن جمع کا شوق وہ شوق ہے کہ ایسی سخت تکلیف پر بھی لوگ  
گنہ سنجی سے محرز رہتے ہیں۔ میرے کاروبار کو چلنے سے پہلے آرام ہو گیا تھا مگر  
مہ محمد علی جی کو جا رہے تھے۔ نیز خلافت کیسی کی طرف سے لاشدہ ہو کر سوکر عالم اسلامی میں  
شرکت کرنا تھی۔

## خطوط شاہیر

۲۴۴

ریل کے سفر میں ایک اور نکل آیا۔ پھر بھی جہاز کا ایک چکر تو ریز ہو جاتا تھا۔ اگر اس سے نجات مل گئی ہوتی اور بوسی کی تسلی و تسفی لازمی نہ ہوتی تو میں تو زیادہ دقت تھوڑا کلاس ہی میں گزرتا۔ کمپنی تو مفت لے جانا چاہتی تھی۔ مگر میں نے کہہ دیا تھا کہ اس سفر کو بلا خرچ کئے ہوئے سے اختیار نہ کرنا چاہیئے۔ اور تھوڑا کلاس میں سب کے ساتھ جانے کی نیت تھی اور اتنا ہی روپیہ پاس تھا۔ تاہم کمپنی نے تھوڑا ہی کئے کھٹ سے فرسٹ میں ٹھہرایا جمعیتہ العلماء کو بھی سیکنڈ میں ٹھہرایا شوکت صاحب کو کپتان نے اپنے پاس ایک خاں کیمین دیا۔ جس میں وہاں اور بہن۔ ہتے تھے۔ مگر افسردہ کا سارا ڈاک تھوڑا کلاس والوں سے اتنا بھرا رہتا ہے کہ خود افسردہ کو بعض وقت رات تک نہیں ملتا۔ افسر بہت غلیظ اور بامردت ہیں۔ بالخصوص کپتان جو ایک سیدھا سادہ آدمی ہے میری زلیہ اور بہن اور ان سے ملنے والی عورتوں کو کپتان نے اپنا آدھا ڈاک دے رکھا ہے۔ اپنے غسل خانہ میں اس لئے کم جاتا ہے کہ ادھر ستورات بیٹھی ہیں۔ ان کو نقاب نہ ڈالنا پڑے۔ رات مجھے سوچھی کہ اہل ہند غیر ہندی مسافروں کی دعوت کریں۔ بالخصوص نجاہیوں کی جو باوجود گندے اور پیسے کے باعث سخت بدبودار ادنیٰ اور رشتی بھرے کپڑے پہننے کے نیک اور سیدھے سادے لوگ ہیں۔ کوئی پانچ سو روپیہ تیس چالیس آدمیوں سے دھول ہو گیا۔ کل یہاں کامران میں قرطبہ والوں کی بگھیں لے کر سامان منگو کر کھانا بچوایا گیا۔ رات پون بجے کھانا کھایا اور کوئی دو بجے سونے کو لیا۔ بہت کھانا بچ رہا۔ اور جنس بھی۔ بنگالی "بھوکے شہو" ہیں۔ رات ثبوت مل گیا۔ باوجود سوائے ایک خاتون کے چند مطلق نہایت کے اخوانہ ہمان بن کر آئے تھے۔ بڑی مشکل سے انہیں ٹال دیا۔ اب سب کی رائے تھی کہ ان کو کھلوا دیا جائے سنت ندید سے اور جنس اور اس معاملہ میں بے جیا



ہیں۔ لوٹ بچار کھنی تھی۔ خیر ضیف اللہ ہیں۔ جب اللہ ان کو ہمان بنا تا ہے تو ہم کیوں ناک بھول چڑھائیں اس سے بھی نارغ ہوئے۔ اب کہ دن کے ۱۱ بج رہے ہیں۔ جہاز پر واپس جا رہے ہیں۔ کوئی بارہ بجے تک ٹھکراٹھ جائے گا انشاء اللہ پھر شام کو احرام باندھا جائے گا۔ اور بیک اللہمہ لبیک لبیک لاشریک۔ تک لبیک کی صومائیں بلند کی جائیں گی۔ اس وقت آپ پھر یاد آئیں گے اور خوشی کے ساتھ تعلق بھی ہوگا۔ مگر اب شوق کی بے قرار سی بات ہو جائے گی۔ دیکھیے کیا کیفیت قلب پر طاری ہوتی ہے۔ اب تک تڑا اور سا ذرا کی دیکھ بھال سے فرصت نہ رہی کہ دھیان صرت اسی میزبان کی طرف کیا جائے جس کے ہمان ہو کر ہم جا رہے ہیں۔ یہاں کھجے کہ عمرنا حج اور زیارت و دھڑلہ اقدس نصیب ہوں اور قبول ہوں۔ زمین۔

اب رخصت ہوتا ہوں۔ حکم آگیا کہ اٹھو چلو۔ آخری کشتی اب جہاز کی طرف جا رہی ہے۔ یہاں ان عربوں سے جو ملازم ہیں خوب مزے دار باقی ہوئے عرب اور باشندگان عرب کی محبت دل میں اور بڑھ رہی ہے۔ خدا جلدا اس قوم کا اور اسلام کا احیا کرے۔ سب کو سلام شوق۔ خصوصاً ظفر الملک کو کہہ دیجئے کہ دیکھو بھائی ہمارے پیچھے ہدایت احتیاط سے کام کرنا۔ قوم کو سنبھالنا۔ اب آپ لوگوں کا کام ہے

بچوں کو پیار۔ گھر میں سلام شوق۔ میری اہلیہ کا سلام بھی قبول فرمائیے اور گھر میں پہنچائیے۔ والسلام

آپ کا پیارا بھائی

محمد علی

لے اور خلافت کمیٹی کا کام ہم ہی اور شخصوں کے سپرد تھا۔

## خطوط شاہر

(۱۳)

۲۲ اپریل ۲۰۱۸ء - "ہمدرد" کوچہ جیلاں دہلی

برادر محترم و محترم۔ السلام علیکم در رحمۃ اللہ وبرکاتہ مدتوں سے آپ کے محبت نامے سینے کی جیب میں دل کے قریب ہی ڈالے ہوئے پھرتا ہوں تاکہ ذرا وقت ملے اور جواب تحریر کروں۔ مگر اب تک قے زل سکا جس طرح راجہ گیارا جی طرح خزانہ قلعہ واپس آیا اور جس طرح دودا لیا ان ریاست کے دریاں کم از کم عارضی طور پر مچلتی کاسبب بنا اس کی داستان طو لانی ہے۔ اگر گھر میں طبیعت درست ہو گئی اور آپ ایک دو دن ہی کے لئے آسکیں تو تشریف لائیں اور اس داستان کو سنیں اور وہ من یتق اللہ یجعل لہ مخرجاً وینقذہ من حیث لا یحتسب کی تفسیر: تبیر بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جن باتوں کا جواب آپ مانگتے ہیں۔ وہ بھی آپ کے تشریف لانے پر ہی دیا جاسکتا ہے۔ میں نے برادر محترم ظفر الملک صاحب سے عرض کر دیا تھا کہ میرے ذاتی مصارف اس سے زیادہ نہ ہوں گے جو جیل خانہ میں تھے۔ جس طرح وہاں گذر کرتا تھا۔ یہاں بھی گزروں گا۔

ادنیٰ میری بوسی بیچا بی مجھ سے کم کھاتی ہے۔ اس لئے اس کے واسطے بھی یہی اکیل کافی ہوگی۔ لیکن میں اس آکیل پر اس وقت رہنا مستعد و ع کردہ کا جب ہمدرد کو بند کر دوں گا۔ میری صحت میرے بال بچوں کی صحت بالکل خراب ہے۔ میں اب مالی تفکرات سے بالکل بچنا چاہتا ہوں تاکہ کچھ عرصہ تک آرام کر سکوں۔ گوشت نشینی کو حرام سمجھتا ہوں جو قد سے اور قلم سے مدد کرنے کے لئے سامان فراہم نہیں۔ جس قدر ہو سکے گا۔ سننے ہی مدد کروں گا۔ درمے مدد کرنے کے قابل پہلے بھی نہ تھا۔ جس قدر تھا کتنا تھا جس قدر اب بھی رہوں گا۔ کوں گا۔ میں اس فکر میں ہوں کہ کیا کام کر کے ڈیڑھ دو سو روپیہ ماہوار جن

## خطوط شاہیر

۲۴۷

گھنٹے محنت کے مادے کے طور پر کلاسکوں "ہمدرد" کی ایڈیٹری اب نہ کروں گا۔  
 میں مضمون لکھ کر ہی اگر روٹی کما تاہی اس کی تجارت کرتا تو انگریزی اخبارات  
 کم نہیں ہیں مگر مجھے ایڈیٹری کرنا نہیں تھی۔ تبلیغ و نظر تھی۔ مگر لوگ بظاہر  
 سنا نہیں چاہتے۔ چند دن کے لئے انھیں کے حال پر چھوڑ دینا چاہیے  
 جب انھیں تجربہ سے معلوم ہوگا کہ جس طرح ہمارے علی گڑھ چھوڑ دینے  
 سے ان کو فائدہ نہیں پہنچا۔ اسی طرح ہمدرد کے بند ہو جانے سے بھی  
 کوئی خاص فائدہ مرتب نہ ہوگا۔ تب وہ شاید پھر ہماری عزت متوجہ ہوں  
 میں ملت اسلامیہ کا بے حد مشکور ہوں۔ اب تک کمریڈ ہمدرد پریس کے  
 ڈسٹرکٹ کارڈ بیہ سوائے ایک دو کے کسی نے نہیں مانگا۔ حالانکہ میں ان کے  
 نزدیک ایک چوتھے درجے کے ڈپٹی کلکٹر کی تنخواہ کا بھی مستحق نہیں  
 ہوں۔ اللہ الخیر صلاح۔

دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ شہادت صاحب کی مالی حالت بھی  
 دبی ہے۔ لیکن ان کو ہمدرد کی عرج "خلافت" اپنے صحن سے نتائج  
 نہیں کرنا پڑتا۔ دوسرے ان کی بیوی نہیں۔ ایک لڑکی کے پورے  
 مصارف ادا کرنا پڑتے ہیں (گوشادی اس کی بھی ہو گئی ہے) اور ایک  
 لڑکے کے، زاپہ خود تنخواہ پاتا ہے۔ دوسری لڑکی کی شادی عثمان سے  
 ہو گئی ہے۔ البتہ کچھ رقم ماہوار اسے بھی ادا کرنا پڑتی ہے۔ وہ خود کھدڑ  
 لے ہمدرد کی مالی حالت بہت گریختی زیادہ تر قوم کی بہذاتی سے اور کچھ خود دقت ہمدرد  
 کی کوتاہیوں سے۔ بہر حال اب مولانا اس کے بند کرنے کا خیال کر رہے تھے میں نے  
 ایک شہرہ یہ پیش کیا تھا کہ ولایتی اخبارات کی نامہ نگاری مولانا قبول فرمائیں۔  
 لے زاپہ علی خاں فرزند مولانا شہادت علی

## خطوط شاہیر

اسکیل پر رہتے ہیں۔ ان کی بوی کی زندگی کا بیمہ غالباً دس ہزار کا ہوا تھا۔  
 وہ رقم غالباً ابھی ملی ہے۔ راجپور میں ان کی ایک منگلیہ ہے جس کے  
 باغ کی کوئی چار سو روپے سالانہ کی آمدنی ہو جاتی ہے۔ میرا کوئی کھسہ  
 نہیں نہ کسی باغ کی آمدنی ہے۔ میری حالت اگر "ہمدرد" سے اب کچھ نہ  
 نیلے تو ان سے کسی قدر خراب تر ہے۔ ورنہ یقیناً اس میں بھی وہ بڑے  
 بھائی ہی تھے۔ میں تعرض لے رہا تھا اور کھا رہا تھا۔ وہ اس "فائدہ مستی"  
 سے بچے ہوئے تھے۔ آپ کے لڑکے کی ولادت کی خبر سے جس قدر  
 جی خوش ہوا تھا۔ اسی قدر اس امانت کے چھین جانے سے صدمہ ہوا اور  
 آپ سے کہیں زیادہ بہن سے ہمدردی پہنے میری بوی بچے سب اس  
 غم میں شریک ہیں۔ بہن اب اس پیغام کو پہنچا دیجئے۔ میرے کوئی لڑکا  
 نہیں ہوا۔ سڑک بوائے لڑکی بھی مری نہیں **اللا ماشاء اللہ**۔ صرت آمنہ  
 نے داغ بدایا دیا۔ البتہ زہرا کا دوسرا لڑکا جو نہایت ہی خوش  
 اور مہنس مکھ تھا۔ ۷ ماہ کی عمر میں رخصت ہو گیا۔ اس کا اسی طرح صدمہ  
 ہوا جس طرح خود اپنے لڑکے کے اس عمر میں گزر جانے کا ہوتا۔ پھر بھی سمجھتا ہوں  
 کہ خداوندِ کریم نے مجھ پر بہت رحم فرمایا۔

حمیدہ کا نکاح شروع جنوری میں ہو رہا تھا۔ مگر کچھ تو حکیم صاحب رحمۃ اللہ  
 علیہ کی وفات حسرت آیات۔ کچھ اجالہ کی پریشانیوں نے دیر لگائی۔ اب دو تین

لے شروع رمضان میں اس بچہ کی ولادت ہوئی تھی اور آخر رمضان ہی میں وہ جا مارا۔

لے حمیدہ بی مرحومہ مولانا کی قریبی صاحبزادی

لے بکیرا عمل خاں مرحوم کا انتقال آخر دسمبر ۱۹۷۷ء میں ہوا تھا۔

لے یعنی اجمل خاں راجپوری۔ مولانا کے بونے والے داماد۔

## خطوطِ مشاہیر

۲۴۹

دن میں ہو ہی رہا تھا کہ ایسے شخص کی طرف سے ایسا ہوا کہ نوہر میں کر د۔ میں خود  
شریک ہونا چاہتا ہوں۔ بار بار کہا کہ اس کی مال سخت پریشان ہوگی اور حقیقت  
یہ ہے کہ جو کچھ سامان کیا ہے خود اس کی مال کے اپنی ۲۰ روپے ماہوار کی  
آمدنی میں سے کیا ہے جو ۲۱ برس سے جمع ہو رہی تھی۔ اب صرف جمع میں کام آئی  
ہے اور وہ ڈرتی ہیں کہ کہیں خانگی مصارف میں ان کی قلیل بونجی بھی نہ اٹھ  
جائے لیکن برابر اصرار ہے کہ شوکت صاحب کے آنے پر اس کا فیصلہ ہوگا۔  
اور اس سے ایک اہم تر فیصلہ بھی جس کے لئے میں چاہتا ہوں کہ آپ بھی  
تشریف لائیں۔ عجیب شش و پنج میں گرفتار ہوں۔ اچھا اب رخصت ہونا ہوں  
دعاگو اور آپ سے کہیں زیادہ محتاج دعا۔ محمد علی  
قطب یاں صاحب اور ظفر الملک صاحب کو بھی خط سنا دیجئے گا۔  
قطب یاں کے غایت نامے کا جواب جلد دوں گا۔

(۱۴)

۲۹ اپریل ۱۹۷۷ء۔ دہلی

برادر محترم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

حمیدہ کی شادی ۶ مئی کو رکھی گئی ہے۔ مگر ابھی آخری اور قطعی طور پر  
تاریخ اس وقت مقرر ہوگی۔ جب منظم صاحب کے پاس سے (آج کے اجنب  
لے مولانا ذیابیطس میں سخت طویل تھے۔ اتفاق کی بات کہ ہمارا بھائی ایک ایٹ ہوم میں ملنا  
سے ملنا ان پر خاص طور پر زبان ہو گئے تھے اور اپنے صرف پر علاج کے لئے مولانا  
کو یورپ بھیجنے پر آمرا کر رہے تھے۔ مولانا اس امداد کو قبول کرنے میں بہت  
نہر دپیش کر رہے تھے۔ آخر میں فیصلہ ڈاکٹر انصاری اور مولانا شوکت علی کے  
مشیر پر اٹھ رہا تھا۔

## خطوط شاہیر

۲۵۰

تار کا جواب آجائے گا کہ انھیں اس تاریخ کے لئے رخصت مل جائے گی۔  
ظفر الملک صاحب کا محبت نامہ شرکت صاحب کے واسطے جو میری اہلیہ  
کے نام آیا تھا۔ ابھی دیکھنے میں آیا۔ مجھے انوس ہے کہ مجھے ہمدرد کے  
بند کرنے کے سوا چارہ کار نظر نہیں آتا۔ بہر حال میں تو چند ماہ کے لئے تمام  
کا بند کرنے کے اپنا علاج کرانے انگلستان جاؤں گا۔ غیب سے مدد مل گئی  
ہے اور شورہ کرنے کے بعد امداد قبول کر لی گئی ہے۔ سوائے علاج کے اد  
کوئی غرض اس سفر کی نہیں ہے اور ناظر کے علاج کیا جائے گا۔ کوئی اور  
کام کر دیا گیا بھی نہیں۔ براہ کرم شورہ کے لئے فوراً تشریف لے آئے اور  
عیدہ کے نکاح میں بھی شریک ہو جائیے۔ سوائے قطب میاں صاحب اد  
اجاب فرمائی گئی ہے اور آپ کے اور ظفر الملک صاحب کے کسی کو نہیں  
بلا رہا ہوں بہن کی طبیعت کبھی ہے۔ میری بڑی اور بچیاں صحت کامل کے لئے  
دعا گو ہیں اور خیریت معلوم ہونے کے لئے سخت منتظر ہیں۔ براہ کرم فوراً  
چلے آئے۔ تاکہ آخری فیصلہ دو تین دن میں کر دیا جائے اور اخبار کو بند  
کر دیا جائے۔ میں انشاء اللہ ادا خوسٹی میں ہندوستان سے روانہ ہو جاؤں گا  
کیا کہوں دلی کی کیا کیفیت ہے۔

آپ کا بھائی محمد علی

(۱۵)

تار

۲۲ مئی ۱۹۲۷ء (چار شنبہ)

جنی جود کی صبح تک ضرور پہنچ جاؤ۔ اخبار کی بابت آخری فیصلہ بہت

محمد علی

ضرور دیا ہے۔

(۱۶)

تیار

مبئی۔ ۲۸ جون ۱۸۵۸ء  
اشرف آپ کو اور ظفر الملک کو اپنے نفل میں رکھئے۔ یہ دعا جہاز پر  
بیٹھتے وقت کر رہا ہوں۔  
محمد علی

(۱۷)

۲۸ جون ۱۸۵۸ء۔ جہاز مقدونیہ

پیارے ماجدیاں و ظفر الملک صاحب۔ اسلام علیکم ورحمۃ اللہ  
برکاتہ۔ ۱۵ ار کو آپ لوگوں سے رخصت ہو کر ۲۶ مئی کی صبح کو اجیر شریف پہنچا۔  
تاکہ حسانی علاج سے بیشتر کچھ روحانی علان بھی کر سکوں۔ نہ معلوم ظفر الملک  
صاحب کی "دہا بیت" زیارت قبور کو کمان تک، روحانی علان سمجھے اور کہاں  
تک خود اسے مرض تصور کرے۔ حقیقتاً جو کچھ ان مزارات کے گرد پیش دیکھنے  
میں آتا ہے۔ وہ مجھ جیسے "بدعتی" کو اس قدر عدم پہنچاتا ہے کہ عرض نہیں کیا  
جاسکتا۔ تاہم ان تمام بدعات میں جو ہار کی جاتی ہیں، اور نہایت بدعتی کے  
کی جاتی ہیں میں جب کبھی اجیر شریف آتا ہوں اور میری نظر اس مزار شریف  
پر پڑتی ہے تو میرا خیال اس زمانے کی طرف جاتا ہے۔ جب سارے ہندوستان  
میں شکل ہی سے کوئی مسلمان نظر آتا ہوگا۔ بمشکل ہی سے کسی جگہ کوئی شخص  
ایک آن دیکھے خدا کو سجدہ کرنا ہو اور کھائی دیتا ہو اور اذان کی آواز کو  
یقیناً کہیں بھی نہ آتی ہوگی اور پھر میں خیال کرتا ہوں کہ ایک ایسے زمانے  
میں ایک سحر کار ہنسے والا سرکار دینیہ کے حکم سے غریب لوازی کو اپنا شمار  
نہیں اب ہندو کا کراں مقرر ہوا تھا۔ اور ظفر الملک صاحب کا طبع

## خطوط شاہیر

۲۵۲

ناکر سلطان الہند بننے کے لئے ایک ایسے ملک میں آتا ہے اور کسی گوشہ کو اپنے لئے تلاش نہیں کرتا بلکہ راجپوتانہ کے وسط میں ہندوستان کے سب سے بڑے راجہ کی راج دھانی میں داخل ہوتا ہے اور ایک پہاڑ کی چوٹی پر بیٹھ کر اپنی پاک وصاف زندگی کے ذریعہ سے اسلام کا اعلان کرتا ہے اور جس وقت ساری جنگی اور مادی قوتیں اسلام کے غلات ہوتی ہیں۔ اعلائے کلمۃ الحق کرتا ہے۔ اور ہزاروں لاکھوں کو شرف بہ اسلام کرتا ہے۔ آجکل جبکہ ہزاروں لاکھوں نام کئے رہا ان ہر وقت غیر مسلم اکثریت ہی کا ہونا یاد دیا کرتے ہیں۔ اس مزار پر جا کر اگر ہم اسی سبق کا آموختہ پھیریں کہ لَقَدْ نَحْنُ كَمَا اللَّهُ فِي عِوَاظِنِ كَثِيرَةٍ وَلَوْ رَحِمْنِ إِذَا عَجِبْتَ كَمَا كَثُرْنَا كَمَا وَلَقَدْ نَعْنُ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْنَا مَا لَاحِظُ بَارِجَتِ ثُمَّ لِيَتَمَّ عَدِيٌّ تَوْجُّهٌ يَتَقِنُ ہے کہ ہم بھی آج سکوینہ نازل ہونے لگے اور ہماری مدد کے لئے جنود الممتی وہاں آئیں۔ جاتے ہی درگاہ شریفین پر حاضر ہوا۔ پھر مولانا معین الدین صاحب کے بھائی حکیم نظام الدین صاحب کے ہاں جا کر نزد کش ہوا۔ اپنے آکسوف کے رفیق صاحبزادہ عبدالواحد خاں سے جا کر ملا۔ اور شب کو پھر درگاہ شریفین جانے کے بعد رخصت ہوا۔

میزے جن نئے کرمفرمانے مجھے علاج کے لئے اس بار دلایت بھیجا ہے ان سے دوسرے دن آج جا کر ملا۔ ۲۸ کو ان سے بھی رخصت ہوا اور اس بار بھی انھوں نے شکریہ کے الفاظ کو زبان پر آنے سے روک دیا۔ اس لئے اس صحبت کو بے عار ختم کیا اور بادیدہ ترودانہ ہوا۔ ۸ کی شب کو احمد آباد پہنچا۔ انوشیا بن اپنے بھائی انبالال سارا بھائی اور ان کے بال بچوں کے ہمراہ دلایت گئی ہوئی ہیں اور شکر ٹالی جینکے علیل تھے۔ لیکن انھوں نے انوشیا بن کی بوٹ رواد کر دی تھی۔ اور آخرم سے ایک دراسی نوجوان مجھے لینے آئے تھے۔ اسی وقت



## خطوط شاہیر

۲۵۲

سابر تھی گیا اور غسل کر کے سونے کو لیا مگر مکن لال بھائی کی جوان موت اور انکی پیاری بچی راہا کے رنج و غم نے یزد کو بھگا دیا۔ تاہم صبح کو خاصی زبرد آگئی نماز فجر کے بعد پہلے راہا اور اس کی والدہ کے پاس گیا۔ پھر..... اور ہاتھ جی سے ملا۔ اپنے ولایت جانے کا سارا قصہ سنایا اور ان کو اپنا ہم خیال پایا۔ دیر کو جہن لال جی بزاز کی فرود گاہ پر آرام کیا اور شام کو کھانا کھا کر شکر لال بیکر کے ساتھ ان کی اور انسو پیا بہن کی پیام نگاہ پر گیا نماز مغرب پڑھ کر اٹیشن کو روانہ ہوا۔ تاکہ گجرات ریل ہی میں روانہ ہو جاؤں اور نماز عید الاضحیٰ سے پہلے ہی پہنچ جاؤں۔ کبھی میں عیدین کی نمازیں سورج نکلنے ہی ہو جایا کرتی ہیں۔ اس لئے ریل ہی میں غل کر کے اور کپڑے بدل کر اور سامان اٹیشن ہی پر چھوڑ کر شوکت صاحب اور مولانا عرفان وغیرہ کے ساتھ ہی بد خلافت کے پاس دانی چھوٹی مسجد کا رخ کیا۔ جہاں نماز اچھی طرح مل گئی۔ پھر اس قدر مختصر سی جماعت میں یقیناً، غرض پوری نہیں ہوئی جو مساجد جامع میں بھی مشکل پوری ہوتی ہے اور جس کے ذرا کرنے کے لئے شہر کے باہر عید گاہ بنائی جاتی ہے۔ اس عید کی نماز میں اصفہانی صاحب نے آٹھ مہر مصوت لگانے سے احتراز کیا اور میرے نزدیک سخت غلطی کی اور کٹ ملاؤں سے ڈر گئے۔ میں ان کا اتنا ہی پڑھ کر بھانپ گیا تھا کہ ان بزرگ بر ملاؤں کا خون غالب ہے جو جماعت گریزین کو باجائے تھی ہے اور اس میں قرآن کریم کی تراوت سننے کو لہو دلچ سمجھتی ہے۔ اس سے لایڈ اسپیکر کے لئے انتہائی طلب کرنا ہی حاکم ہے۔ عید کا دن اور دوسرا دن حاجی اسماعیل صاحب خلافت کے سچے اور بکے دہرت کے ال دھوٹوں میں گذرایا سنر نائیل ڈکے ہاں دعوت میں۔ یچم جون کو کچھ کھدراؤ اور اولن کی جرابیں کراٹک صاحب کے کارخانے میں جا کر بنوائیں۔ ٹیکٹ اسر

## خلو طشاہیر

مٹی ہی کو لے لیا تھا۔ ہر کو سب سامان ٹھور اور بانڈھا اور کپنی کے پر کیا اور پھر کچھ آم لے کر اور کچھ ہار پھول جو کہ بندرگاہ پر گیا۔ کپنی کی نوازش سے چھ ٹکٹ جہاز پر جا کر رخصت کرنے کے لئے دیتوں کے واسطے مفت مل گئے تھے حالانکہ فی ٹکٹ تین روپے قیمت دینا پڑتی ہے۔ بندر پر ڈاکر کو نبض دکھائی انھوں نے پوچھا کہ اچھے ہو۔ میں نے کہا کہ اچھا ہوتا تو دلایت ہی بیل جاتا۔ بارود بنی نہ گیا ہوتا۔ مگر ان کا اطمینان کر دیا کہ پیرامرض متعدی نہیں ہے اور اب تو میری سیارست بھی متعدی نہیں ہے ایک پولیس کے انگریز افسر صاحب نے طارن تک سے ٹکٹ مانگا۔ اور شوکت صاحب غصہ کے مارے اسی وقت اپنے ٹکٹ کو پھینک کر واپس جا رہے تھے۔ مگر ڈاکر نے طارن صاحب کو بھی اسی ٹکٹ میں شامل ہونے اور جہاز پر جانے کی اجازت دے دی۔ روانگی کا وقت بنا ہے کہ ایک بجے ہوتا ہے۔ اس سے پہلے سب رخصت کرنے والے رخصت کر دئے گئے۔ مگر ڈاک ڈیرہ بجے تک باہر جاتی رہی اور ڈیرہ بجے ہم بندوستان کے ساحل سے رخصت ہوئے

کیا کہوں کہ کن انکار اور کن خیالات کا اس وقت دل میں اور دماغ میں جوم تھا۔ پہلا سفر ۱۸۹۵ء کا کن اسٹون ہارن ایلڈ کے ساتھ شروع ہوا تھا۔ ایک غریب بھائی کی بے نظیر حیرت انگیز ہمت کی بدولت یکا یک آکسفرڈ جانے کا انتظام ہوا تھا۔ پیہ عنقا کا حکم رکھتا تھا۔ سول سروس میں کام ہو چکا تھا۔ شوکت صاحب بھی ناکامی کی باخبر "پایوئیر" میں پڑھ کر نزد

سے ظاہر ہے کہ مولانا کی والدہ ماجدہ مراد میں

## خطوط شاہر

جوری کی ہوتی یا مرتد ہو گیا ہوتا۔ تب تمہاری کیا حالت ہوتی۔ محمد علی کو لکھو کہ میرا سے دیکھنے کو جی چاہتا ہے اور اس کی ٹیکٹر بھی تین ساڑھے تین برس سے بیٹھی ہے اب اسے بلاؤ اور اس کی شادی کر دو۔ میں بلایا گیا تھا۔ شادی بھی ہوئی تھی۔ رام پور میں محکمہ تعلیم کا انسر بھی مقرر ہو چکا تھا اور اب مہرنت آکسہ بکائی اے۔ کا امتحان دینے جا رہا تھا۔ رام پور میں جو واقعات گذر چکے تھے وہ بے حد پریشان کن اور بالآخر میرے اسقفے کا پیش خیمہ تھے۔ انہیں کہہ سنا تھا کہ کیا خشر ہوگا۔ جو خشر ہوا۔ وہ آپ کو معلوم ہے۔ تیرا سفید ذریعہ صاحب کی میت میں ۱۹۱۲ء میں چھپ چھپا کر ہوا تھا کہ کہیں یہ بے کرم فریڈلیمسن صاحب جن سے دو ہفتے پیشتر ہم سدھار رہے تھے۔ سنتے ہی میری گرفتاری کا وارنٹ نہ نکال دیں۔ ایم۔ علی اور "بلیو مین" کے نام کے دہلی سے ٹکٹ خریدے گئے تھے۔ سیرج بکھنے سے میئر شریکت صاحب کے ساتھ دہلی کے ایشن سے عید الفطر کے دوسرے ہی دن اس طرح روانہ ہوا تھا کہ گویا شوکت صاحب کو صرنت پہنچانے آیا ہوں گھر میں نہ بچوں کو خبر تھی نہ نوکروں کو اور سامان بھی یہ کہہ کر بندھوایا تھا کہ شلے جا رہا ہوں۔ بال سردی پڑتی ہے۔ گرم کپڑے زیادہ رکھنا۔ کان بڑا کی مسجد شہید ہو چکی تھی۔ سو سے زیادہ مسلمان جن میں بچے بھی تھے۔ اور بڑے بھی اس وقت قید تھے ایڈریاڈل کے فاتح ترکوں سے انکوٹھ صاحب اور سرایہ ڈوڈو گئے سختی کے ساتھ مطالبہ فرما رہے تھے کہ ریڈ کے ایڈیٹر نے پریس ایکٹ کے خلاف ایک بے انیسلہ فیصلہ سر لائن جکشن رکھتے ہی کورٹ کے چیف جسٹس اور دوسب سے میئر جوں کا حاصل کر دیا تھا۔ گو "مقدونیا آڈ" اور ہماری مذکورہ والا ہفٹ جس میں طبعائی حلیفوں کے مظالم کی داستان غم نصاریٰ ہی کو سنائی گئی تھی۔ پھر بھی واپس نہ مل

## خطوط شاہر

سکا تھا۔ انگلستان کی لبرل حکومت کے پاس جا کر منت سماجت کرنا تھی۔ اس کا بھی جو حشر ہوا۔ وہ آپ کو معلوم ہے۔

چوتھا سفر سنہ ۱۹۱۲ء میں کیا گیا اور ایک آخری کوشش اس کی کی گئی تھی کہ خلافت عظمیٰ کو برقرار رکھا جائے۔ ترکی سلطنت کی قوت اور اس کے اقتدار کی حفاظت کی جائے۔ اور ترکوں کو اس غلامی سے محفوظ و مصون رکھا جائے۔ جس میں ہم خود ڈیڑھ سو پونے دو سو برس سے گرفتار تھے۔ اور اس نیشنل سوسائٹی پر سے اٹھوایا جائے جو تقریباً ۳۴ برس سے مصر پر چلا آ رہا تھا۔ گزشتہ جبروں کی بنا پر جانتے تھے کہ کیا حشر ہوگا۔ مگر طے رہے نہ دل میں ہوں آئی یہ بھی کہ بھیس اس خیال سے اجرام سفر باندھا گیا تھا۔ آج کو یہ بھی معلوم ہے کہ اس کا بھی کیا حشر ہوا۔

اس سفر کے بعد تو یہ کہانی تھی کہ اب آستان بوسی نہ کریں گے۔ اگر چہرے بامیں گئے تو اسی لئے کہ انگلستان اور ہندوستان کے درمیان معاہدہ پر دستخط کریں۔ دھوس وہ معاہدہ آج بھی دور نظر آتا ہے۔ مگر اکھبر کہ تو بہ آج بھی نہیں ٹوٹی۔ سر ڈینس برے نارن سکریٹری صاحب کو پاپورٹ کے لئے شملہ ٹیلیفون کیا تو ان کے سوال کے جواب میں معاف کیا کہ اب نہ مجھے برطانیہ کی کسی سیاسی جماعت پر اعتماد ہے نہ یورپ کے کسی حکومت پر کہ کسی سیاسی کام کی غرض سے یورپ کو جاؤں اور آج مسٹر اسٹون پالیٹیکل سیکریٹری صاحب سے جہاز میں ملاقات ہوئی تو ان کی غلط فہمی کو بھی دور کر دیا کہ میں جلا کبھی کے سلسلہ میں انگلستان جا رہا ہوں۔ محض اپنی صحت کی اصلاح کے لئے بھیجا گیا ہوں اور اس پر ہی آتی ہے کہ ایک فائنیشن ملک سے ایک معمول ملک کی طرف ایک فائنیشن بہ صرت کثیر اس لئے سفر کر رہا ہے کہ

## خطہ مشاہیر

وہاں جا کر فائدہ کرا کے اپنا علاج کرائے۔

ہندوستانی عورتیں اس جہاز پر بھی ہندوستانی لباس میں سفر کر رہی ہیں۔ مگر سوائے سنٹر سٹینڈ کے اخبار نو انڈیا کے ایڈیٹوریل اسٹانڈ کے ایک رکن کے جو آجکین اور آڈا پاجامہ پہنے ہوئے ہیں مردوں میں عمرت میں ہی ایشیائی لباس میں ملبوس ہوں۔ ۲۲ جون کا دن اچھا گزرا مگر ۲۳ اور ۲۴ کو ہوا تیز رہی اور تیز تر رہی ہوئی گئی۔ یہ دہ مومسما ہوا ہے جس کا نام بگاڑ کر "مون مون" کر لیا گیا ہے اور جو ہندوستان کے لئے بارش لارہی ہے۔ دہلی کی گرمی کا خیال کر کے نہ مانگتی ہے کہ یہ جلد مٹی پھینچے اور سب طرف یہ جھن تھل کر دے لیکن جہاز والوں کا خیال کرتا ہوں اور بالخصوص عورتوں کا تو جی چاہتا ہے کہ دعا کر دیں کہ بند ہو جائے۔ اور سمندر کی یہ بلغیانی باقی نہ رہے تاہم خلائی توقع میں بالکل اچھا رہا اور ایک وقت کا کھانا بھی نہ چھوڑنا پڑا۔ حالانکہ آدھے سے زیادہ مسافر اور تین چوتھائی سے زیادہ مسافر عورتیں کھانے کے کمرے سے غیر حاضر رہنے لگی تھیں۔ البتہ آج صبح کے بعد سے توج میں بہت کمی ہو گئی اور آج شب کے ساڑھے گیارہ بجے سے جب سے یہ خط شروع کیا گیا ہے۔ جہاز پر مردوں اور عورتوں کا ناچ ہو رہا ہے۔ حالانکہ کل شب کو ان میں سے اکثر خاموش پڑے تھے اور ناچ ہو رہا تھا تو سمندر کی موجوں کا ہور ہا تھا۔

علاوہ ہمارے صاحب الود کے وزیراعظم کے جو میرے ہم سفر ہیں اور چند ہندوستانیوں کے میری کسی سے گفتگو نہیں ہوئی اور اس فرحت کو غنیمت جان کر میں نے یا تو اپنی نیند کا قرضہ جو مدتوں سے چڑھا ہوا تھا وصول کیا یا کچھ فرانسیسی زبان سیکھنے کی کوشش کی۔ مرحوم علی گڑھ

## خطوط شاہیر

۲۵۸

کالج کے مرحوم طالب علم سابق محمد داؤد صاحب کی نظموں کو ان کے جھوٹے بھائی  
محمد احمد عباسی پھر شائع کر رہے ہیں اور مجھ سے تقریظ لکھنے کا وعدہ لے چکے  
ہیں۔ ان کا خط ہزار پر بھی سلا۔ اس لئے خطوں سے بھی پہلے اسے لکھنا شروع  
کیا اور بحمد اللہ آج ختم کر دیا۔ شوکت صاحب سے بھی پہلے آپ کے نام کا یہ  
خط شروع کیا اور اب اگر آپ اجازت دیں تو اسے ختم کر دوں۔

دیک پر میرے نزدیک ہی تین انگریزوں کے بچے دو لڑکیاں اور ایک  
لڑکا کھلا کرتے ہیں۔ ان کے یا ان کے والدین ہی سے کبھی کبھی دو چار  
باتیں ہو جاتا کرتی تھیں یہ وہاں کے انگریزی زمینداروں سے ہیں جو نیل تیار کرایا  
کرتے ہیں۔ میرے قریب ہی ایک خوش رو و جہہ اور بلند قامت فوجی  
انسر بھی لیٹے رہتے تھے اور کبھی کبھی ایک دو لفظ بول لیا کرتے تھے۔ آج  
زیک بچتی سے میری دیر تک گفتگو ہوتی رہی جس میں زیادہ تر میری بچیوں کے نام اور  
ان کی عمر وغیرہ کے متعلق اس کے سوالات اور میرے جوابات کا یہ ظاہر  
اسے سن کر اور کچھ دل چسپ پا کر ان صاحب نے مجھ سے گفتگو شروع کی  
اور دو گھنٹے تک نہایت آزادی اور صفائی سے۔ مگر بر لطف طبع بقیہ پر  
سیاسی گفتگو رہی۔ جس کے بعد انھوں نے شکریہ بھی ادا کیا اور داؤد حسین بھی  
دی۔ بعد کو معلوم ہوا کہ ان کے بزرگ میرے دادا کے ۵۸-۵۹ء کے  
دوست تھے۔ اب تک کی ساری داستان میں نے آپ کو سنا دی۔ اب نہ کہنے گا  
کہ میں نے خاموشی سے کام لیا ہے۔ کل سے انشاء اللہ حدیث شریف بھی شروع  
ہو جائے گی اور چونکہ حجاج کے جہازوں کی واپسی کا وقت ہے۔ راستہ میں  
آنکھیں ان کو بھی ڈھونڈیں گی۔ اے سے  
نہی سادات آل بندہ کہ در زہل گئے بہ بیت خدا گئے بہ بیت رسولؐ

## خطوط شاہیر

۱۵۹

مگر خدا بھلا کرے سلطان ابن سعود کا۔ اب وہاں کا راستہ بھی بدستور  
کے لئے بند ہے۔ جہاز ہی پر خبر پڑھی کہ ہم سے بھی زیادہ بدبخت شاہی جھوٹا  
نے ترکوں کے خلاف بغاوت میں سب سے بڑا حصہ لیا تھا اور اس کے صلے  
میں زانس کی غلامی اور وہ گھنٹے اس کی مسلسل گولہ باری حاصل کی تھی۔ انھوں  
نے اب فیصلہ کیا ہے کہ ان کی نجات کے لئے ایک بادشاہ کی ضرورت ہے  
جناخہ فیصل ابن سلطان ابن سعود پر ان کی نظر انتخاب پڑی ہے۔ سچ ہے  
ملوکیت کی بدعت کی ابتدا شام ہی سے ہوئی تھی۔ اب یزید کی ملکیت کی جگہ  
نجدیوں کی ملکیت کی طلب ہے اچھا اب رخصت ہوتا ہوں۔ تعجب ہے کہ  
احصائی سوزش جہاز پر آتے ہی بند ہو گئی۔ مگر کل دو بہر کو اندر آج صبح کو  
تھوڑی دیر تک محسوس ہوئی۔ لیکن یقیناً یہ آموں کا پھل ہے سو بند رنگاہ سعید  
تک وہ بھی ختم ہو جائیں گے اور لندن جاتے ہی فاقہ ہی فاقہ ہے۔

تطب میاں صاحب کو اور الطان بھائی کو۔ سعید کو اور تمام فرنگی محل کو  
سلام شوق، بالخصوص جمال میاں، مجید میاں اور نور میاں کو مولانا سلامت اللہ  
صاحب کی خیریت تحریر فرمائیے۔ دہلی میں جعفری کو پیار اور سب کو سلام شوق۔  
بالخصوص مولانا کفایت اللہ صاحب کی خدمت میں آداب۔ مولانا احمد سعید  
صاحب کو سلام و شوق اور ان کی صحت کے متعلق اطلاع دیجئے۔ ڈاکٹر  
سعید احمد صاحب اور اسرائیلی صاحب، راشد انجری صاحب بھی سلام شوق  
آپ کی عالی ہمتی کا تندر دان۔ ہمدرد کا دعا گو۔ آپ کا بھائی محمد علی

(۱۸)

۱۹ اگست ۱۹۲۵ء۔ لندن

پیارے ماجد میاں، ظفر الملک صاحب اور جعفری۔

## خطوط شاہیر

گزشتہ ہفتہ میں جو "ہمدرد" کے پرچے آئے۔ ان میں میرے کسی خط کا ذکر نہ تھا۔ جس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید وہ خط جو یورپ پہنچکر میں نے لکھا تھا اور ۲۱ جون کو دودر کے ایشین پر ڈالا تھا۔ وہ ۱۱ اور ۱۲ جولائی تک آپ حضرات کی نظر سے نہیں گذرا اور اگر ماجد علی صاحب کے خط میں صحت تصریح نہ ہوتی کہ انہوں نے حیات صاحب کو اس تاکید کے ساتھ روانہ کر دیا ہے کہ وہ اس خط کو پڑھ لینے کے بعد فوراً جعفری کو بھیج دیں تو میرے دل میں ضرور خوف بھی پیدا ہو جاتا کہ بیگم صاحبہ نے حیات صاحب کو وہ خط تو بھیج دیا مگر یہ لکھنا بھول گئیں کہ پڑھنے کے بعد وہ خط جعفری صاحب کو بھیج دیا جائے تاکہ بہت سے مندرجہ حالات سے قارئین "ہمدرد" بھی واقف ہو جائیں۔

جب قفقاز کے ساتھ کسی چیز کے متعلق لکھنا پڑتا ہے تو پھر ناممکن ہو جاتا ہے کہ اس کو ہر خط میں ڈھرایا جائے۔ اس لئے میں نے یہ انتظام کیا تھا کہ کسی نہ کسی کو ہر ہفتے مفصل خط لکھ دیا جائے اور وہ اُسے آپ حضرات تک پہنچا دیا کریں۔

۲۱ جون کا خط اس قدر طویل تھا اور اسی مصرعہ فیت کی حالت میں لکھا گیا تھا۔ کہ اس کے بعد کسی اور کو درسطح لکھنا بھی مشکل تھا چنانچہ بیجاری بیگم صاحبہ تک کو اس بڑا اک سے علیحدہ خط نہ روانہ کیا جاسکا۔ لیکن چونکہ ان کی اور بچوں کی پریشانی کا سب سے زیادہ خیال تھا۔ اس لئے میں نے حیات صاحب کا خط بجائے مکتوب الیہ کو بھیجنے کے بیگم صاحبہ کے ہتے سے بھیج دیا۔ چونکہ اس ہفتے کی ڈاک کے "ہمدرد" میں بھی اس کا کہیں ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ اس لئے مجھے اندیشہ ہوا کہ شاید حیات صاحب اسے دہلی بھیجنا ہی بھول گئے۔ اور چونکہ آپ کو بظاہر اس خط کا علم نہیں اس لئے اب غالباً ان کو بھی



## خطوط شاہیر

۲۶۱

ہنیں لکھیں گے کہ آپ کی یاد دہانی پر وہ اسی خط کو آپ کے پاس بھیج دیں۔ اس لئے مجبوراً میں خود آپ کو لکھ رہا ہوں۔ کہ ان سے وہ خط ضرور منگالیں۔ وہ پہلی ستمبر کو غالباً بمبئی سے نواب صاحب بھوپال کے ہمراہ باریشہ میں گئے۔ اس لئے اس خط کے ملتے ہی ان کو لکھ دیجئے کہ وہ اپنے خط میں آپ حضرات کو بھی شریک کر لیں۔ مجھے خون ہے کہ میں نے لندن سے جوڑاک پہلی بار ارسال کی۔ اس میں کوئی خط آپ حضرات کے نام ارسال نہیں کیا۔ لیکن بگم صاحبہ کو بچوں کو اور یاجد علی صاحب کو خطوط لکھ دئے تھے اور نیز شوکت صاحب کو اور سب سے زیادہ تفصیل کے ساتھ چونکہ بگم صاحبہ ہی کو لکھا گیا تھا۔ اس لئے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ اپنے خط کا ایک حصہ شوکت صاحب کو اور جعفری صاحب کو بھیجوا دیں۔ مگر وہ اس شرکت کو گوارا نہیں کرتے اور ان کے پچھلے خط میں لکھا ہوا آیا ہے کہ آپ میرے خط میں کسی کو شریک نہ کیجئے۔ خواہ کتنا ہی مختصر خط ہو۔ وہ میرے لئے مخصوص ہونا چاہیئے۔ مجھے کاتب بننے کی فرصت نہیں۔ معلوم نہیں کہ اس کے بعد انھوں نے اس خط کی نقل جعفری کو بھیجی یا نہیں؟ بہر حال "ہمدرد" میں اس کا کہیں ذکر نہ تھا۔ اور اگر وہ بھیجی بھی گئی ہے۔ تو غالباً جمرات تک آپ حضرات کو مل گئی ہوگی۔ خیر۔ اب یہ انتظام کیا جاتا ہے کہ سب سے زیادہ تفصیل خط بالعموم آپ ہی کے نام جایا کرے گا۔ اور انہیں صرف اس قدر لکھ دیا جایا کرے گا کہ بعد اداۓ آداب کے عرض پرداز ہوں کہ یہاں خیریت ہے اھ آجی خیریت ہر گاہ خداوندی سے نیک مطلوب ہے۔ بڑوں کو سلام چھوٹوں کو دعاؤں کی تمام شد۔ پہلے اپنی صحت کے متعلق عرض کردوں کہ اس بار جھڈن کے فاقہ سے جس میں اندک اور انگوڑ کا عرق پینے کی اجازت تھی۔ میری طبیعت بہت اچھی ہو گئی۔

## خطوط شاہر

۲۶۲

اور یہی نہیں کہ شکر نہیں آئی بلکہ بادِ جوہر جی کے تقریباً اسی مقدار میں پائے جانے کے جو گزشتہ ہفتہ میں تھی۔ میرے پاؤں کے تلووں میں اعصابی سوزش بالکل نہیں ہوئی۔ البتہ گزشتہ ہفتہ کے دن چند نوجوان طلباء کے ساتھ ٹیچرس پارک میں چڑیا گھر (ZOOLOGICAL GARDENS) دیکھنے کے لئے جانا ہوا اور چونکہ اس دن صبح کو بہت ہی کم بھل کھائے تھے۔ اس لئے ان طلبہ کے ساتھ چائے میں شریک ہو گیا۔ انوس ہے کہ یہاں شہد نہ مل سکا اور شکر کا استعمال کرنا پڑا۔ اس دن میں نے خوب ہی بد پرہیزی کر ڈالی اور مکھن روٹی اور جیم کا بھی استعمال کیا اور ایک کے بھی ایک دو ٹکڑے کھائے۔ یہ میری بد پرہیزی تھی۔ ورنہ کبھی شکر کا استعمال کیا اور نہ کبھی جیم کا اور نہ کبھی کیک کا۔ یہاں تک کہ روٹی بھی تقریباً ڈیرہ ہینے سے نہیں کھائی۔ گو میرے دوست احباب کو شاید اس کا یقین نہ آئے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ جب بد پرہیزی کرنا پڑی تو میں نے عہد ایتھ بھر کر بد پرہیزی کی۔ تاکہ دیکھوں کہ اس کا کیا اثر ہوتا ہے۔ چنانچہ چند ہی گھنٹوں کے بعد سزا بھی پائی۔ پورے ایک ہفتہ کے بعد تلووں میں اعصابی سوزش پھر شروع ہوئی اور اس کا کچھ نہ سمجھ اثر کل تک رہا۔ البتہ ایک وقت کا ناقہ کرنے کے بعد الحمد للہ وہ کیفیت بالکل دور ہو گئی اور اس شیریں تجربہ نے میرے یقین کو اور بھی سخت کر دیا کہ میرے مزاج غذا کے متعلق جو کچھ کہتے ہیں وہ یقیناً صحیح ہے۔ اس ہفتے سوائے اس بد پرہیزی کے میں نے ان کے کہنے پر اس قدر اور بھی عمل کیا کہ گوشت مطلق نہیں کھایا بلکہ سوائے تھوڑی سی اُلی ہوئی مٹر کے کوئی کچا۔ ہونی ترکاری نہیں کھائی اور صرت پھلوں پر گندہ کیا۔ مگر پھلوں میں علاوہ نارنگیوں کے اور ناشپاتوں کے اور خوبانیوں وغیرہ کے کچھ گریاں بھی کھائی گئیں

## خطوط شاہیر

۲۶۳

بادام۔ اخروٹ وغیرہ اور لطف یہ ہے کہ کھجوریں بھی روزانہ ۲۰-۲۵ کھائی  
گئیں۔ اس لئے اس پر ہنر میں شکایت کا ذرا بھی موقع نہ ملتا۔ ارادہ ہے کہ  
کل بھر تارورہ کیسیادی تجربہ کے لئے بھیجوں تاکہ معلوم ہو جائے کہ فائدہ  
کرنے کے بعد بھی شکر مفقود رہتی ہے یا نہیں۔ ورزش کے معاملہ میں البتہ  
بہت کچھ فرو گذاشت ہوئی ہے لیکن آج سے ارادہ کر لیا ہے کہ دن میں  
کم سے کم دو تین بار ورزش ضرور کیا کر دوں گا۔ ڈاکٹر صاحب کا قول ہے کہ  
صحیح غذا سے زیادہ صحیح ہوا کی ضرورت ہے اور جب تک اندر کی ہوا پوری  
طرح باہر نہ نکالی جائے گی۔ جسم کا اندر و بی حصہ صاف نہ ہوگا۔ اور تمام  
ورزشیں اسی غرض سے کرائی جاتی ہیں کہ میں صحیح طریقہ سے سانس  
لے سکوں۔ جوبلی پوری طرح سانس لینے میں مانع نہ ہوتی رہے وہ کہتے ہیں  
کہ اگر میری سانس لہی ہوگی تو غذا بھی زیادہ ہضم کی جاسکے گی اور تھوڑی  
بہت بد پر ہنری سے بھی زیادہ نقصان نہیں پہونچے گا۔ بہر حال یقیناً  
اس ڈیڑھ مہینے کے علاج میں اتنا افادہ ہوا ہے جو اس سے پہلے کبھی  
نہیں ہوا تھا۔ اور میں شوکت صاحب کو لکھنے والا ہوں کہ وہ بھی اب  
پھلوں پر گزارا کیا کریں اور جس طرح سے میں زمین پر لوٹ لوٹ کر اور  
دوسری چیزوں میں لمبی لمبی سانس لیا کرتا ہوں وہ بھی لیا کریں میرا وزن  
سات سیر گھٹ چکا ہے۔ کمر چار انچ کم ہو گئی ہے اور سانس ایک سو ستر سے  
ترقی کر کے دو سو تک پہنچ گئی ہے۔ ان کلو وزن تو یقیناً ۲۰-۲۵ سیر گھٹ  
جائے گا۔ بلکہ اس سے بھی زائد اور وہ تھوڑے ہی عرصہ میں مصرعہ کمر بلی  
مراجی دار گردن کے مصداق ہو جائیں گے۔ رگم صاحبہ بیچاری موت سے  
ڈبلا ہونا چاہتی ہیں۔ ان کے لئے بھی یہی علاج مفید ہوگا۔ اور جو کہ وہ

## خطوطِ شاہیر

نقرس کے مرض میں مبتلا بھی ہیں۔ اس لئے یہ طریق علاج اس مرض کے لئے بھی مفید ثابت ہوگا۔ میں بار بار زور دے رہا ہوں کہ لڑکیوں کو لے کر وہ بھی ہمیں چلی آئیں اور انہیں اس مضمون کا انھیں تار بھی دے چکا ہوں۔ حمیدہ بی کی بیماری نے بے حد پریشان کر دیا ہے اگر وہ یہاں آگئیں تو حمیدہ بی کا بھی اسی طریقہ پر یہاں علاج شروع کر دیا جائے گا لیکن یہ سمجھئے وہ آتی بھی ہیں یا نہیں؟ جہاں اس قدر اپنی صحت یابی کے متعلق کچھ چکا ہوں وہاں چند سطریں ایک بزرگ قوم کی دنیا کے متعلق لکھنا بھی نامناسب نہ ہوگا۔ جمعہ کی صبح کو میں نے اپنا ذاتہ خستہ کر دیا۔ ڈاکٹر صاحب چاہتے تھے کہ وہ دن اور رات کیا جائے۔ لیکن چونکہ میں امام سے وعدہ کر چکا تھا کہ ناشکل گیٹ کے دارالصلوۃ میں نماز کے بعد مصلیوں سے اسلام کے متعلق ایک مختصر سے مکالمے کی بھی ابتدا کروں اور خون تھا کہ اگر اسی دن افطار نہیں کیا گیا تو شاید کمزوری زیادہ محسوس ہو۔ لیکن جو حالت جمہرات کو تھی۔ اگر اس کا پہلے ذرا بھی گمان ہوتا تو میں ہرگز جمعہ کو افطار نہ کرتا اور دو چار دن اور فاقہ بھرتا۔ کیا معلوم تھا۔ ٹھیک جس وقت میں افطار کر رہا تھا۔ اسی وقت سید امیر علی صاحب دنیا سے رخصت ہو رہے تھے۔ وہ لندن سے کچھ دور سکس کاڈ ہی ٹکے ایک چھوٹے سے قصبے میں اس زمانہ میں آرام فرما رہے تھے اور سزا میر علی صاحبہ کے قول کے مطابق وہ آخر وقت تک کام کرتے رہے۔ گو کچھ عرصہ سے وہ صاحبِ فراش تھے۔ اور ایک برس کے ساتھ ہی وہ جلا میرا کرتے تھے۔ تاہم کسی کو گمان نہ تھا کہ وہ اس لئے اسٹائل سید امیر علی پر لوی کرتا۔ محنت اپنی ان اسلام وغیرہ۔

## خطا شاہیر

قد رجلہ داعی اجل کو لبیک کہنے والے ہیں۔ یہاں جس طرح جینا مشکل ہے۔ اسی طرح مرنا بھی مشکل ہے جس دن ایمر علی صاحب کا انتقال ہوا۔ لوگ چھٹیاں منانے جا رہے تھے۔ اس نئے گزشتہ پیر کے دن بینکوں کی جھپٹی تھقی۔ چنانچہ تجبیر و تکفین کا سامان مشکل تک نہ ہو سکا تجبیر و تکفین پیشے کی کراہنے والے کے یہاں ایک کمپنی ہے۔ چنانچہ اس نے مرحوم کی میت کو روڈ سے ریٹائرمنٹ تک تک پہنچایا ہوگا۔ اور منگل کے دن تعطیل ختم ہونے پر تابوت بنانے کا انتظام کیا۔ اس کمپنی کی ایک اپیل ٹرین وارڈ لوکیشن سے منگل کے دن بارہ بجے کے قریب بڑک وڈ (BROOK WOOD) کو جو ونگنگ (WORKING) اور ایڈر شٹ (ALDER SHOT) کے درمیان واقع ہے روانہ ہوئی اور اس میں جنازہ اور اس کو کاغذ ہادینے والے روانہ ہوئے۔ یورپین رسم کے مطابق پھوٹوں سے تابوت چھپ گیا ہوگا۔ اس لئے کہ جب میں قبرستان پہنچا تو قبر پھوٹوں سے بالکل ڈھکی ہوئی تھی۔ میں چند طالب علموں کے ساتھ موٹر میں روانہ ہوا تھا۔ مجھے اس کا پہلے علم نہ تھا کہ لوگ اپیل میں قبرستان جانے والے ہیں۔ اتوار کی شب کو سر محمد رفیق صاحب سے ملا۔ تب اس کا حال معلوم ہوا اور میں اس سے پہلے ہی موٹر کا انتظام کر چکا تھا۔ احتیاطاً ہم لوگ اپیل سے بھی پہلے موٹر میں لندن سے روانہ ہوئے۔ لیکن بد قسمتی سے ادھ بیچ میں موٹر رک گئی۔ اور اس کے مسافر کرنے میں موٹر کے مالک کو کچھ غلط فہمی ہوئی۔ جس کے باعث گھنٹہ بھر راستے میں رکتا پڑا۔ بالآخر گذرتی ہوئی ایک موٹر کے چلانے والے سے درخواست کی گئی کہ آؤ موٹر باؤل ایوسی ایشن کے سپاہی کو آگے چل کر بھیجی ادیں۔ یہ امکان موٹر کی ایک قیمت ہے جس کا چندہ دو پونڈ سالانہ ہے اور اس کی طرف سے تھوڑے سے تھوڑے

## خطوط شاہر

نماصلہ پر عمدہ وردی پہنے ہوئے سیاہی بٹھلا دئے گئے ہیں۔ جو موڑ والوں کو راستہ بھی بتاتے ہیں اور اگر کوئی حادثہ واقع ہو جاتا ہے تو موڑ والوں کی مرہم چٹی کرتے ہیں۔ ان کے پاس موٹر بائیسکلیں بھی ہیں جن میں سائڈ کار کی جگہ ایک چلتی بھرتی موڑ والوں کی ڈسبیری ہے۔ اس سیاہی کے آتے ہی سب کچھ ٹھیک ہو گیا اور ۲۰ منٹ میں ہم بروک ووڈ (BROOK WOOD) کے قبرستان جا پہنچے۔ دو کنگ کی سید کے امام صاحب نماز خازن پڑھا چکے تھے البتہ ان کے صاحبزادے وارث امیر علی صاحب موہ اپنی والدہ ماجدہ کے اس وقت تک درمیں موجود تھے۔ چنانچہ قبر پر ناحق پڑھنے کے بعد میں ان کے پاس گیا اور تعزیت کی اس قبرستان میں ہزاروں ہی قبریں ہیں اور اس شہر خوشاں کا نام بھی (NECROLIS) ہے۔ ریل کی پٹری اس کے اندر تک آتی ہے۔ نہایت وسیع میدان میں باغ لگایا گیا ہے۔ جس کے چاروں طرف بنجہ احاطہ کن دیوار ہے۔ نہایت عمدہ ٹرکیں، روٹیں چلنے بھرنے والوں کے لئے بنا دی گئی ہیں۔ بلکہ گھر آنے کے بعد ہمیں معلوم ہوا کہ ہم کو لنچ نہ ملنے کے باعث جو چاء کے وقت دو کنگ جا کر انڈے وغیرہ کھانے پڑے۔ اس کی ضرورت نہ تھی۔ اس خیر خوشاں کے اندر ایک ابھی خاصی رستوران بھی موجود تھی جہاں لنچ کھایا جاسکتا تھا۔ یہاں ایک چھوٹا سا حصہ مسلمانوں کے قبروں کے لئے ہے اور ایک حصہ پارسیوں کی قبروں کے لئے اور اسی طرح ایک حصہ ہندوؤں کی قبروں کے لئے ہے۔ مگر سید امیر علی صاحب نے مین حیات ہی ایک قطعہ اپنے اور اپنے خاندان والوں کے لئے اس طرف خرید لیا تھا۔ جہاں معمول عیسائی دفن ہوتے ہیں۔ یوں تو تجبیر و تکفین کا انتظام کرنے والی کمپنی نے سب کچھ کر لیا

ہے۔ لیکن بعد کو معلوم ہوا کہ قبر کا اُدخ کسی قدر غلط تھا۔ لیکن احمد شہد کہ کچھ زیادہ غلطی نہ تھی۔ دفن کرتے وقت قطب نہ تلاش کی گئی۔ اور ایک شخص کے پاس مل بھی گئی۔ اس کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ قبر کی سمت میں صرت تھوڑی سی گئی تھی۔ زیادہ نہ تھی اور امام صاحب نے بیت کا منہ صحیح طور پر قبلہ کی سمت موڑ دیا تھا۔ ہم لوگ جب پہنچے۔ تو قبرستان میں پندرہ بیس ہی آدمی رہ گئے تھے۔ جن میں ایک لارڈ ہیڈ نے اور پنجاب کے سابق انڈین گورنر سر لوسی ڈین تھے۔ لارڈ ہیڈ نے کے پاس ہی ایک اور بزرگ بھی تھے۔ جن کا اسم گرامی انگلستان کے اخبارات اور رسالوں میں یا تو جنگ افغانستان کے بعد یکایک نظر آنا شروع ہوا تھا یا اب پھر دوسال سے محکمہ کی مودت عالم اسلام کے بعد سے زیادہ اسی سلسلے میں پھر نظر آنے لگا ہے۔ آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ بزرگ کون ہیں۔ یہ "سردار" اقبال علی شاہ صاحب تھے۔ جو کہ اس سے ایک ہی روز پیشتر مجھ سے ان بزرگ سے ٹیلیفون پر گفتگو ہو چکی تھی جس کے متعلق میں ابھی کچھ عرض کر دیا تھا۔ اور مجھ سے مایوس ہو چکے تھے۔ اس لئے اس بار علیک سلیک کی بھی نوبت نہ آئی۔ سر لوسی ڈین صاحب نے مجھے پہچان کر ارادہ میں مزاج شریف کہہ کر میرا حال دریافت فرمایا اور فرمایا کہ ہاں میں آپ کو اچھی طرح پہچانتا ہوں۔ میں جواب میں احمد شہد کہ برادران سے ہاتھ ملا کر آگے بڑھا۔ مجھے امیر علی صاحب کی قبر کا اور مسلمانوں کی قبروں کا اتنے فاصلے پر ہونا اور متحمل انگریزوں کی قبروں سے اس قدر متصل ہونا کچھ زیادہ اچھا نہیں معلوم ہوا۔ مسلمانوں کی قبریں غالباً پہلے یہاں نہ تھیں۔ جتنے کہتے ملے ان سب کو میں نے پڑھا اور معلوم ہوا کہ سب سے پرانی قبر ایک خاتون ضعیفہ احمد فارسی کی ہے۔ جس وقت یہ بے چاری دفن ہوئی تھیں اس وقت شاید

### خطبات شہر

کسی کے پاس قطب نما بھی نہ ہوگی۔ اس لئے کہ قبر کی سمت صحیح نہیں ہے۔  
اس کے پاس ہی ملبی کے مشہور و معروف اور نہایت قابل سلمان ڈاکٹر  
خلیب جان محمد صاحب کی قبر ہے۔ جن کا یکایک زیابلیس کے عارضہ  
میں نیشنل لبرل کلب میں انتقال ہو گیا تھا۔ اسی قبرستان میں حیدر آباد کے  
خلیب امجد حسین کھوکھر ضلع جلم کے شیخ عبدحمید اور اندھیرا ڈیڑا اہم  
موتالاک بھی قبریں ہیں۔

جن میں سے مؤخر الذکر کا موٹر کے تصادم سے اسی سال انتقال ہوا ہے اور  
ان کے ایک رفیق جو اسی تصادم میں زخمی ہوئے تھے۔ اس بار ہمارے  
شریک سفر تھے۔ انھیں قبروں میں ایک قبر مصطفیٰ صبحی نزلوی کی ہے جو سفر  
تھے اس کے نزدیک قبر آغا خاں صاحب کے چچا ادبھائی اور حاجی بی بی  
صاحبہ کے بھائی آغا شمس الدین شاہ کی بھی ہے۔ اس قبر پر غالباً آغا  
خاں کی طرف سے عبارت کندہ کی گئی ہے۔

### برادر عزیزم

ندفق تو من از عمر بے نصیب شدم  
سفر تو کردی و من در وطن غریب شدم  
آغا خاں صاحب کو کون غریب کہے گا۔ لیکن ان کی "غریب الوطنی" اب ایک  
ضرب المثل ہے۔ نہ معلوم اس شعر میں کس وطن کی غربت کی طرف اشارہ ہے  
ان بڑی بڑی سچے قبروں کے علاوہ کتنی ہی کچھ قبریں بھی ہیں اور چند پر بظاہر  
حکومت کی طرف سے ذذیان جنگ میں لوہے مراد بھی لگا دی گئی ہیں چنانچہ  
حب ذیل ذہنی یہاں دفن ہیں۔ میں ان سب کے لئے فاتحہ پڑھ کر آیا



## خطوطِ شاہیر

۲۶۹

بول اور ان کے نام اس لئے لکھ لایا ہوں کہ اگر ”ہمدرد“ کے ذریعہ سے ان کے ”وراثہ بیامزدوں کو جن میں سے شاید ہی کوئی ادھر آسکے اطلاع مل جائے کہ ایک مسلمان ان کی قبروں پر فاتحہ پڑھ آیا ہے تو غالباً انہیں خوشی ہوگی۔

ان مسلمانوں کی قبروں میں ایک عجیب قبر بھی نظر پڑی۔ وہ ایک ہندو بیامزدی کی تھی۔ جس پر اِنَّا لِلّٰہِ وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ کی جگہ اوم بھگوتی کھدا ہوا تھا۔ نہ معلوم یہ ”اوم بھگوتی“ نام تو نہیں اور اوم کی جگہ غلطی سے فقط... کھد گیا۔

مجھے اس وقت اس کی اطلاع نہ تھی کہ یہاں ہندو کا بھی کوئی قبرستان ہے اور قیاس بھی اس کے خلاف تھا۔ اس لئے کہ ہندو کے مُردے تو جلادے جاتے ہیں۔ اس لئے صرت اس ایک ہندو کی قبر کو دیکھ کر تعجب ہوا۔ اس کا نام موتی رام ۱۱۲۔ الفطری... کھدا ہوا تھا۔ جب ہم وہاں سے چلے گئے تو معلوم ہوا کہ ایک حصہ ہندو کی قبروں کے لئے بھی ہے۔ اور وہاں ہندو کی قبریں بھی موجود ہیں

مسلمانوں سے کچھ ہٹا نا صلیے پر پارسیوں کی متعدد قبریں ہیں اور یہ حصہ بہت ہی زیادہ شاندار ہے۔ سب سے زیادہ عظیم الشان قبر تو داؤد صاحب کی ہے جس کے متعلق میں ابھی عرض کر دوں گا۔ اس کے علاوہ ایک مقف حجرہ کے اندر سر رتن ٹاٹا کی قبر ہے اور دوسرے میں ان کے والد ماجد جمشید جی نوشرہاں جی ٹاٹا کی قبر ہے۔ اس کے سامنے جمشید جی کی ہیرہ مندراب جی سکلا قواط کی قبر ہے۔ جس پر ان کا جسم (صرت سر اور گردن وغیرہ) بچھ کا کھدا ہوا ملایا گیا ہے۔ داراب جی صاحب کی بھی قبر

## خط مشاہیر

۲۷۰

وہیں ہے۔ غالباً یہ شاہپور جی کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ کی قبریں ہیں۔ سردار ب جی کے چہرے پر اور بالخصوص آنکھ کے پاس کسی پند کی بیٹ پڑی ہوئی تھی۔ جسے میں نے ہال سے علیحدہ کر کے صاف کر دیا۔ اور شاہپور جی کے لئے دعا مانگی کہ یہ بہادر اور سچا بہادر نوع الان اور محب وطن انسانوں اور ہندوستانیوں کی کامیابی کے ساتھ خدمت کرتا رہے۔

مگر دیکھنے کے قابل وادیا صاحب کی عالی شان قبر ہے۔ اس شہر خوشال میں آنسو گرانا تعجب کی بات نہیں۔ مگر ہنسی آنا ضرور تعجب لیکن ہم میں سے ایک بھی اپنی ہنسی کو ضبط نہ کر سکا جب کہ ہم نے ایک جانب اس کتبہ کو پڑھا۔

I AM NOW ROZI NASHIRWADI WADIA OF  
THE ANCIENT ARYAN RACE OF PERSIA. A CITIZEN  
OF THE LOYAL TOWN OF BOMBAY, WHO LIES HERE  
PEACEFULLY UNDER THE FAR-OFF SKY OF WIDE-FAMED BRITON

اس کا ترجمہ آپ ہی فرمائیں۔ نہ معلوم وہ بمبئی جس میں زبان اور بھرد چھیلے پارسی آج بھی ہیں۔ جس میں داد ابھائی نور جی اور فیروز شاہ نانا اور جمشید جی کو شیر وال جی ٹانا اور رتن ٹانا جیسے پارسی گذر چکے ہیں وہ وادیا صاحب کے اظہار وفاداری اور اس پر اس قدر اصرار کے متعلق کیا کہے سکتے ہیں۔ کیا بمبئی میں عزت عظیم وفاداری ہی ملتی ہے، حق پرستی، حب وطن اور حریت کی غفلت کا وہاں کمال ہے۔؟ برطانیہ کی شہرت یقیناً دور دور تک بھجانی ہوئی ہے۔ خواہ وہ کیسی ہی کیوں نہ ہو۔

## خطوط شاہر

۱۷۱

لیکن یہ سمجھ میں نہیں آیا کہ اس کے آسمان کو کیوں "دور" کہا گیا۔ ہر جگہ کا آسمان وہاں کی زمین سے یہاں فاصلے پر ہوگا۔ یہ برطانیہ کا آسمان اس قدر "دور" کیوں ظاہر کیا گیا۔ اس کے سبب کو جس نے پڑھا وہ بے اختیار ہنس پڑا۔ مگر آنجہانی وادیا صاحب کا اس میں تصور نہیں ہے "مردہ بہ دست زندہ" بہ ظاہر ان کے کسی "دنا دار" پسماندہ نے ان توقعات کا رونا پرچا نہیں "دور دور مشہور برطانیہ" سے، میں برطانیہ کے آسمان اور "دنا دار" مٹی کی زمین کی اس طرح مٹی پلید کی بدگئی۔ لیکن یہ عبارت بظاہر کسی پارسی کی بھی تصنیف کردہ نہیں ہے۔ اس لئے کہ باقی متن جانب جواد میں ان کی عبارتوں سے معائنہ معلوم ہوتا ہے کہ کتنے دالے کو زندہ دستان سے ہمیں زیادہ بائبل پر عبور ہے "ابو امزد" کا نام تو صرف ایک جگہ آیا ہے۔ لیکن *FATHER OF* *REDEE SAVIOUR* اور *his children* کے القاب کی تکرار کی گئی ہے اور اسی طرح *LORD - GOD* کی اور ذیل کی عبارت کو پڑھئے تو معائنہ معلوم ہو جائے گا کہ کسی عیسائی کی تصنیف کردہ ہے۔

THOU WHO OPENED THE GATE OF THE MORNING TO  
THE ASCENDING SON. O, THOU SUN OF RIGHTEOUS-  
NESS ARISE WITH HEALING IN THE WINDS & LIFE OF THE  
LIGHT OF THY COUNTENANCE ON US THAT IS THY  
LIGHT WE MAY SEE THE LIGHT OF THE LIFE EVER LASTING.

ہم یہاں سے چلے تو راکوں کو بھول گئی تھی۔ اس لئے بد رنگ میں داخل ہوتے ہی کاہن جج ہوٹل ملا۔ وہاں سوڈو کی ادھر ہوٹل میں داخل ہو کر خانا مال یا "خانم ساماں" کی تلاش کی۔ ایک مسیم صاحبہ حنا لگا

## خطوط شاہیر

۲۷۲

ماں کو بھیتیں بٹکل آئیں اور پہلے تو چائے دینے کا وعدہ فرمایا۔ لیکن جب میں آگے بڑھا اور میں نے پوچھا کہ ”کتنے کچھ اور بھی ہمت ہوگی۔ یہ انا کے بھوکے ہیں۔“ لیجے اب تک نہیں کھایا ہے۔ تو انہوں نے گھبرا کر چائے دینے سے بھی انکار فرمادیا۔ ہم سب کا قیاس ہے کہ انہیں ”شیخ“ سے خوف آیا اور ان کو اندر بھاگ کر کہیں ”شیخ“ اپنی عبا میں بوٹل کے چھری کاٹنے اور چمچے دبا کر نہ لے جائے یا کہیں ماں کا لاکہ ہی کا مالک نہ بن بیٹھے۔ میں نے دو تین دن ہوئے اپنے مکان سے قریب ہی سینما میں وہ فلم دیکھا جس کا *THE SHEIKH'S SON* عنوان ہے اور جس میں رڈلف ویلنٹیو *RODAEF VOLANTINO* آنجنابی مراثی کے ایک نوجوان ”شیخ زادہ“ کا ”پارٹ“ کرتا تھا۔ ان فلموں کو دیکھ کر کچھ تعجب نہیں۔ اگر ان مالک والے اس اندیشہ سے متروک ہوں کہ اگر شیخ زادوں کی درازدستیاں یہ ہیں تو نہ معلوم خود ”شیوخ“ کی درازدستیاں کیسی ہوں گی۔

جی میں تو آیا کہ بوٹل کی مالکہ صاحبہ کو بھڑکایا جائے۔ کہ قانون کی رو سے وہ ہمارا مطالبہ مسترد نہ فرمائیں۔ لیکن ان کی سرسبکی پر رحم آیا اور قصبے میں آگے جا کر سٹور ان میں چائے پی گئی۔ سلاذ کھایا گیا۔ اور اندرون کی آبولیٹ (جکو خانہ سالن ”مالیٹ“ کہتے ہیں) رکھوں کو کھلائے گئے (جکھ میں نے بھی لیا

اب ذرا ”سرواد“ اقبال علی شاہ صاحب کا حال سنئے۔ آپ سے زیادہ کوئی جانتا ہے کہ ان ”خوردوار“ نے علی برادران کے خلاف کیا کیا زہرا گلاہ؟ یہ افغانوں کے اس مشہور خاندان کے ایک پوت ہیں جو غالباً حکومت افغانستان کے خلاف کچھ کارروائی کر کے ہندوستان کو بھاگ آیا تھا اور یہاں سرحد صنف میرٹھ میں آکر پناہ گزیں ہوا تھا۔ اس خاندان کے بہت افراد سے مجھے نیاز حاصل ہے اور بعض تو علی گڑھ میں ہمارے ساتھ پڑھے

## خطوط شاہیر

۲۷۲

بھی ہیں "سردار" اقبال علی شاہ صاحب بھی علی گڑھ کے پرانے طالب علم ہیں اور جب میں مسلمہ میں سید وزیر حسن صاحب کے ساتھ یہاں آیا تھا۔ اس وقت آپ ایڈیٹر میں تعلیم پاتے تھے۔ امتحان تو شاید یہاں ایک بھی پاس نہیں کیا۔ مگر ایک میم صاحبہ سے شادی ضرور کر لی۔ سنا ہے کہ ایک عرصہ تک تو ان کے والد ماجد نے جو تحصیلہ اور تھے۔ کچھ روز پیہ بھیجا۔ لیکن اسکے بعد یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔ ان کے علی گڑھ کے ایک رفیق کے پاس انکا ایک طویل طویل خط ہے جس میں انھوں نے اپنے اقتصادی مشکلات کی داستان کو دہرایا ہے اور پھر بتایا ہے کہ کس طرح غازی امان اللہ خاں کے اعلان جنگ کے بعد ان مشکلات کا حل اس طرح نکل آیا کہ انھوں نے یہاں کے اخبارات کو برطانیہ کی ٹائیڈز میں مضامین بھیجے جو پہلے سترہ ہوتے رہے لیکن بعد کو آٹھ یا آفس کے ایما سے راور مجھے یقین ہے کہ "اصلاح" کے بعد شائع ہونے لگے جب میں سنہ ۱۹۲۱ء میں پھر یہاں آیا۔ تو یہ بھی مجھ سے ملنے آئے۔ مگر میں نے التفات نہیں کیا۔ البتہ حیات صاحب نے مدت نے انھیں خبر کیا کہ ملاقات سے انکار نہ کر دیں۔ اس لئے دو ایک بار آپ ہمارے مکان پر تشریف لائے سنہ ۱۹۲۱ء میں آپ مجھ سے دہلی میں ملے اور ذکرِ پڑ کے۔ طان میں نوکری کی خواہش کی اور نمونہ ایک مضمون بھی لکھ کر دیا۔ میں اگر ان پر اعتماد کر بھی سکتا رہتا بھی اس مضمون نے ان کی قابلیت کی (یسی تلخی کھول دی کہ ان کو نوکری دینا میرے لئے ناممکن ہو گیا اور زیادہ سے زیادہ یہ کر سکا کہ ان کے سخت اصرار پر ان کے مضمون کی عبارات کو بار بار اصلاح دے کر اسے "کرپڈ" میں چھاپ دیا گیا۔ اس کے بعد انھوں نے *THE NEW SPECTATOR*

لے حسن محمد حیات صاحب بنی۔ اے علیگ (پنجابی ٹیم بھوپالی) وفد خلافت میں رولانا کے سکریٹری

## خطوطِ شاہر

۲۴۴

نام کا ایک ہفتہ وار پرچہ خود نکالنا شروع کیا۔ جس کو یہ میرے نام بھی بھیجتے رہے پہلا پرچہ بھیجتے وقت جو خط میرے نام ارسال فرمایا تھا۔ اس میں میرے ساتھ اپنی عقیدت مندی کا بہت کچھ اظہار فرمایا گیا تھا۔ لیکن اس پرچے کے پہلے ہی صفحہ پر آپ کا پہلا ہی نوٹ شوکت صاحب کی مذمت میں تھا۔ جلد ہی مسلم ہو گیا کہ اس پرچے کی اشاعت کی غرض کیا تھی۔ نواب صاحب بھوپال کے خلاف ہر پرچے میں زیر اگلا جاتا تھا اور ان کے بھتیجے کو ریاست کا حقدار بتایا جاتا تھا۔ چند ماہ بعد آپ نے مجھ سے درخواست کی کہ آپ کا یہ پرچہ میں اپنے پرس میں شایع کیا کروں۔ جس سے میں نے فوراً ہی انکار کر دیا۔ اسکے بعد پرچہ شائع ہونا بند ہو گیا۔ اگر کسی شخص کو یہ حسن ظن ہو کہ جو مضامین آپ کے نام سے یہاں کے اخبارات اور رسالوں میں شائع ہوتے رہتے ہیں۔ وہ

آپ ہی کے لکھے ہوئے ہوتے ہیں تو وہ دفتر "کریڈ" اور "ہمدرد" سے THE NEW SPECTATOR کی فائل منگا کر اپنی ضمیمت الاعتقادی کی اشاعت کر سکتا ہے خیالات پریشاں اور دیکھ عبات بے ربط اور ناقص یہ آپ کی حقیقی قابلیت کے ثبوت میں موجود ہیں۔ اگر اس کے بعد بھی کسی کو مزید ثبوت درکار ہو تو وہ مٹی یا جون سنسٹم کی "پایونیر" کی فائل اٹھا کر دیکھ لے۔ جس میں ایک پرچہ میں پڑھنے والے کو پہلے ہی صلوٰہ پر ایک ایڈیٹریل نوٹ ملے گا جس میں میرے ایک خط کا جو میں نے یہاں سے شوکت صاحب کے نام لکھا تھا۔ مذاق اڑایا گیا ہے۔ اسی وجہ سے وہ پرچہ میری نظر سے گزرا تھا۔ لیکن اس نوٹ کے بعد ایک اور نوٹ بھی ہے۔ جس میں "سر ولد" انبال علی شاہ وسطا ایشیا کے (EXPERT) ماہر کے ایک مضمون کے متعلق جو یہاں ایک مضمون پرچہ میں مع چند تصاویر کے شایع ہو چکا تھا۔ درج ہے کہ اس میں جو تصویر دی گئی ہے

## خطوط شاہر

۲۷۵ وہ یقیناً "سردار" صاحب نے اپنے سفر کے ایام میں ہرگز نہیں کھینچی تھی نہ اس مقام کی تصویر ہے۔ جس کا سردار صاحب نے ذکر فرمایا ہے۔ بلکہ اس سے بہت دور ایک اور مقام کی تصویر ہے اور ایک انگریز فوجی انٹر کی کھینچی ہوئی ہے۔ جو اس کی ایک تصنیف کردہ کتاب میں شائع ہو چکی ہے۔ اور اس کے نلاس صفحہ پر موجود ہے۔ اور ہمارے دستاویز کے محقق ایک سابق سے زیادہ حثرت نہیں رکھتے۔ آپ کے اخبار کے بندہ ہونے کے بعد آپکی میم صاحبہ ہندوستان سے دلایت کو چل دیں۔ اس "جنوری" کے "دسمبر" کی طرح ہے۔

ساہا سال جوئے میں ترے پیچھے پھرتے جنوری تو ہے تو اب ماہ دسمبر میں ہوں آپ نے تھاقب کی ٹھانی۔ خاکیا ہے کو والد ماجد سے رد پیہ کا پھر مطالبہ کیا گیا۔ اور جب ان غریب نے کہا کہ میرے پاس رد پیہ کہاں ہے تو ان کو حمل دی گئی کہ اگر رد پیہ نہیں دیا گیا تو ایک دیوانی کے مقدمے میں فریق ثانی کی طرف سے ان کے طلاات گواہی دے دی جائے گی۔ اس پر ان کے دوستوں نے کہا کہ بھائی کہیں سے ترہن دام لے کر وہ وہ نہ مقدمہ بگڑ جائے گا۔ چنانچہ کچھ رد پیہ اس طرح ملا۔ اس کے بعد بیٹی تشریف لائے تو حبیب الرحمن خاں صاحب رند اب صدر یار جنگ بہادری جو یقیناً ان کے والد ماجد کو ان کی علی گڑھ کی تحصیل اسی کے زمانہ سے جانتے تھے۔ ماحرم حج نظر آئے۔ پھر کیا تھا؟ آپ نے فرمایا کہ حضرت عجیب بات ہے۔ میں بھی احرام سفر باندھ کر آیا ہوں۔ مگر جڈہ کا ٹکٹ نہیں ملتا۔ انھوں نے فرمایا کہ بھائی ایک ٹکٹ تو پرے پاس ہے۔ چنانچہ اس ٹکٹ کو لے کر آپ نے سکو موظہ کا قصد فرمایا اور انھیں کے طفیلیوں میں آپ جلالتہ الملک عبد العزیز آل سعود اسجازہ البند

## خط شاہیر

۲۴۶

ملحقا تھا کہ "نہاں" بنے اور ان سے مکہ معظمہ میں بلاتات نکلی اور ایک دن جو غالباً پہلا ہی دن تھا۔ ان کے ہم رکاب آپ مودت عالم اسلام میں بطور مذہب کے شریک ہوئے۔ یہ باتیں میں نے مکہ معظمہ ہی میں سنی تھیں۔ مگر چونکہ میں نے خود تحقیقات نہیں کی ہے۔ اس لئے انہیں کہہ سکتا کہ کہاں تک صحیح ہیں۔ مکہ معظمہ پہنچ کر آپ ہم سے بھی ملنے آئے۔ وہاں پہلے ہی سے متعدد جو ایس "دور دراز شہور برطانیہ" کے موجود تھے۔ آپ کو دیکھتے ہی ہم سب بول اٹھے۔ کہ آہا۔ آپ بھی تشریف لے آئے۔ آپ ہی کی کسر تھی۔ کم از کم مکہ معظمہ میں تو نہ انگریزی ٹوپی "بوس" تھے اور نہ لباس انگریزی "دور" غالباً ٹوپی تو ترکی تھی اور ریشم کالا نبا کٹ تھا اور ہاتھوں میں مشلوار۔ لیکن اس بدست کی کم نصیبی کو کیا کہا جائے گا جو اس طرح مفت سفر کر کے بھی حج سے دو دن پہلے جدہ کو چل دئے اور وہاں سے عازم مکہ پ ہو جائے۔

جو نہ تراشے "ٹائمز" میں مضامین کے ماجدیاں نے مجھے ارسال فرمائے تھے۔ ان میں سے ایک مضمون میں ایک عبارت ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مودت عالم اسلام کے چلے اس ترکی قلعہ میں مقعد ہوئے تھے جو پہاڑ پر واقع ہے حالانکہ سارے چلے جہاز کے میدان والی شکل یا ترکی فوجی بارک میں ہوئے تھے جو اس پہاڑ اور قلعے کے نیچے واقع ہے۔ اس عبارت سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ مضمون نگار کوئی ایسا شخص ہے جس نے اس قلعے کی تصویر ہی نہ لگی ہے اور غلطی سے ترکی کشد کو ترکی قلعہ سمجھ گیا ہے اور خود مودت میں ہرگز موجود نہ تھا۔ حالانکہ "سردار" صاحب ایک دن ضرور وزیر کی حیثیت سے شریک ہوئے تھے۔ یعنی نام تو آپ کا نہ تھا مگر کام کسی انگریز کا تھا۔ آپ کا کام صرف اس قدر تھا کہ شریک علی محمد علی کے خطرات چند جھوٹی باتیں دل



## خطوط مشاہیر

۲۷۷

سے گھر کر دشمنان اسلام اور دشمنان ہندوستان کے ہاں آپ فر دخت نزاری  
تھیں اس سوئے کے بعد کے بعد آپ کے نام سے نہ شائع کر دئے گئے ہونگے  
تو ۲۰-۲۵ مضامین شائع کر دئے گئے ہوں گے۔ اور اس کے بعد آپ کا  
ایک پھر ساڈنیلڈ کی اس تازیانی مسجد میں زیر صدارت سرماٹیکل ادوڈاڈ  
سابق لفٹنٹ گورنر پنجاب دلوا لیا گیا تھا۔ جس کے افتتاح کا وعدہ کر کے  
شہزادہ فیصل ابن عبدالعزیز آل سعود نے بالآخر انکار کر دیا تھا اور جس کے  
لئے قادیان سے میرے پاس ایک تار آیا تھا کہ میں سلطان ابن سعود کو  
پھر آمادہ کر دوں کہ اپنے صاحبزادہ کو اس مسجد کے افتتاح کی اجازت دے  
دیں۔ مضامین اور پھر دہڑوں علی برادران کی خدمت سے بھرے ہوئے  
تھے۔ لیکن میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس مکان کی مالک صاحبہ نے سب  
سے اوپر کی منزل سے سب سے نیچے کی منزل میں یہ کہلا کر طلب فرمایا کہ ایک  
صاحب آپ سے ٹیلیفون پر بات کرنا چاہتے ہیں اور ان صاحب نے  
فرمایا کہ میرا نام اقبال علی شاہ ہے۔ ٹیلیفون پر جو مکالمہ ہوا اب اُسے نیچے  
"سردار" اقبال علی شاہ مولانا اسلام علیکم۔ معاف فرمائیے گا میں نے  
آپ کو تکلیف دی۔

محمد علی۔ وعلیکم سلام

س۔ ا۔ ع۔ سشس۔ مجھے اس کا علم نہ تھا کہ آپ کو اوپر سے نیچے  
آنا پڑے گا۔ میں سمجھتا تھا کہ ٹیلیفون آپ ہی کے کمرہ میں ہے۔

م۔ ع۔ ارشاد فرمائیے۔

س۔ ا۔ ع۔ نس۔ فرمائیے آپ کا مزاج تو اچھا ہے۔

م۔ ع۔ جی نہیں۔

## خطوط مشاہیر

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ آپ کا قلب تو نہایت ذلیل ہے۔  
 م۔ ع۔ مگر میرا دماغ بالکل تنگ نہیں ہے۔  
 س۔ ا۔ ع۔ ش۔ کیا میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو سکتا ہوں۔  
 م۔ ع۔ جی نہیں

س۔ ا۔ ع۔ ش۔ میں تو پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ امید ہے کہ آپ نے  
 میرا تصور معاف کر دیا ہوگا۔

م۔ ع۔ اور میں پہلے بھی عرض کر چکا ہوں کہ جی نہیں۔  
 اس کے بعد میں نے ان ذات شریف کو ان کے تمام مضامین یاد  
 دلانے اور ان کا پھر یاد دلایا اور کہا کہ میں تنگ دل نہیں ہوں لیکن  
 اس قدر ضعیف الذہن بھی نہیں ہوں کہ ایسے پاجیوں سے دھوکا کھاؤں  
 مجھے تعجب ہے کہ برطانیہ کے ایسے گروں کو جو اس کی عزت سے ایسے گندے  
 کام اور جانوسسی کرتے پھرتے ہیں۔ کیسے ہمت ہوئی کہ مجھ سے ٹیلیفون پر  
 گفتگو کریں اور مجھ سے ملاقات کرنا چاہیں۔ میں نے کہا کہ اب اس سلسلہ  
 کو ختم ہونا چاہیئے اور میں نے ٹیلیفون کو فوراً منقطع کر دیا۔

اب اس خط کو بھی اسی غائبہ یا پھر پختہ کرنا چاہتا ہوں۔ ورنہ  
 بے چارہ سی بیگم صاحبہ کے نام دو سطریں نہ لکھ سکیں گا۔ ہمارا جہ پٹیا لہ کا  
 پتھر اور ٹیکسی دانے کی میرے ساتھ گستاخی اور اس کا ٹرو اور اس  
 ٹرے کا جو بنگالی طالب علم کو اور مجھے چکنا چڑا دے داتاں اس ہفتے بھی  
 ملتوی رہی۔ انشاء اللہ کل پرسوں اسے لکھ رکھوں گا۔ تاکہ اگلے ہفتے ضرور  
 ضرور آپ تک جاسکے۔

”ہمدرد“ کی اشاعت کے متعلق کوئی عاصی کچھ نہیں تحریر

## خطوط مشاہیر

فراتے۔ پرچہ ماشاء اللہ خوب نکل رہا ہے۔ خرچ ظفر الملک صاحب کی ہمت سے گھٹ گیا ہے۔ اور اس پر بھی دس صفحے نکل رہے ہیں اور بارہ کا ارادہ ہے خدا اجر خیر عطا فرمائے۔ مگر یہ تو بتائیے کہ تعدد ذاتی میں کس قدر اضافہ ہوا۔ اب آپ صاحبوں اور "ہمدرد" اور اسلام اور ہندوستان کے لئے دعا پر اس عریضے کو ختم کرنا ہوں۔ آپ کا بھائی محمد علی

گزشتہ جمعات کو یعنی ۱۲ اگست کو میں دارالعوام گیا تھا۔ جمعہ کو دارالعوام کا آخری اجلاس تھا اور سکلات والا کے پیہم اعتراضوں اور سوالوں پر لبر پارٹی نے محض نام کے واسطے بجٹ کے سلسلہ میں ہندوستان کا مسئلہ بھی چھیڑا۔ صرف دو گھنٹے ایک شب ہندوستان کے ۲۲ کروڑ

انسانوں کے لئے بھی وقف کئے گئے۔ مگر یہ بھی آخری اجلاس میں اور کنر دیو نرتمہ والوں نے حمد اکیڈمیا کو انگریزی مزدور بھیجنے کے سلسلہ میں فضول تقریریں کر کے اور مذہبی محکمہ کے جواب کے بعد بھی تقریر کے سلسلہ کو جاری رکھ کر اور غلات انتظام طے شدہ میان کے سابق سپاہیوں کی سول سروس میں نوکری کے مسئلہ کو بھی اٹھا کر اتنی دیر لگا دی۔ کہ ہندوستان کا ذکر بغیر بجائے و بجے شب کو ساڑھے دس بجے شروع ہوا اور ساڑھے بارہ بجے ختم ہو گیا۔ رات کے بارہ بجے تک کی کارروائی "اخبار ڈین ٹیلیگرام"

کی نائل کے ساتھ بھیج دی ہے امداداتی کا مددائی یوسف حسین خاں (برادر) اور صاحب جو آجکل بیرے ہمراہ اسی مکان میں مقیم ہیں) خرید کر کے غالباً آج ہی آپ کو روانہ کر دیں گے۔ سکلات والے کی تقریر بے مثل تھی۔ اور اول دن ٹرٹن نے اسی میں مصلحت سمجھی کہ اس کا مطلق جواب نہ دیں۔ کل مباحثہ

کامال انشاء اللہ اگلے ہفتے ارسال کروں گا۔ محمد علی

## خطوط شاہر

۲۸۰

(۱۹)

۱۲ مارچ ۱۹۲۹ء رنکون

باتصویر جو بی نامہ کی طبع و اشاعت میں تو مضائقہ نہیں ہمدرد کے خریداروں کے پاس بھیج دیا جائے۔ لیکن خود ہمدرد نے کوئی خصوصی نمبر شائع نہیں کیا ہے۔ اس لئے ہمدرد کا جرئی نمبر مجھے پسند نہیں ہے۔  
محمد علی

(۲۰)

۱۲ جون ۱۹۲۹ء

۲۵ راجپور روڈ۔ دہلی

پیارے ماجد میاں۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ  
زیبہ سادت آل بندہ کہ کردہ زون۔ گئے بہ بیت خداد گئے بہ بیت رسول  
الحمد للہ کہ آپ بھی اس سادت کو حاصل فرما کر اعزاز احباب میں آکر شامل  
ہو گئے۔ کامل میں بھی آپ کے ساتھ گیا ہوتا۔ مگر دیکھیے اب یہ سادت کب  
لے مولانا یورپ کے سفر صحت سے واپس آکر خلافت نبی کے کام کے لئے مع  
مولانا آزاد سبحانی کے رنکون (برہما) روانہ ہو چکے تھے۔ ہمدرد کی نگرانی ابھی  
ہستودیر سے ہاتھ میں تھی۔ یورپ میں ملاج کا پر معارف سفر سارا ہمارا  
اور کے مدد سے ہوا تھا۔ اب ہمارا جہ کی جو بی ہو رہی تھی۔ اور وہ لوگ چاہتے  
تھے کہ اجرت پر جو بی کے مضامین ہمدرد میں شائع کرائیں۔ میں نے تار سے کر  
مولانا سے دریافت کیا تھا۔ یہ اس کا جواب ہے۔ مولانا کی جگہ کوئی دوسرا اخبار  
نویں جوتا تو اس موقع کو ہرگز ہاتھ سے نہ جانے دیتا اور معقول اجرت لے کر مزدور  
اپنے پرچہ کا ایک خاص نمبر نکال دیتا۔

## عطیہ شاہیر

۲۸۱

نصیب ہوتی ہے۔ ۱۳۲۵ھ سے اس وقت تک ہزاروں لاکھوں گناہوں کا دھج  
اور اپنے سر لئے چکا ہوں اور اب تو بے حد شقی القلب ہو گیا ہوں۔ کاش پھر  
بیدان عزرات میں سہ پہر کو بیٹھ کر دل کو بخشش کی امیدوں سے بھرتا۔ اور  
کاش پھر دیار حبیب پہنچ کر مولد سے مدفن مبارک کی طرف روانہ ہوتا اور  
روضہ پاک پر ندامت کے آنسو گراتا۔ اور پھر گھنٹوں دہاں بیٹھ کر آپ کی مدینہ  
منورہ کی ساری زندگی کا تصور کرتا اور قلب مضطر کو مسرور کرتا اور بعض وقت  
باد جو اس ادب کے جس نے ہزار مبارک کے پردے کو اپنے گندے ہاتھ نہ  
لگانے دئے۔ پھر ایک بار عرض کرتا کہ

رکھے گا کچ بھی دیدار سے محروم ہمیں غمی جو اک حسرت یا بوس بدلتا ہے آج  
تیریں سب کی ذرا دیر اجازت دیجئے حسن سؤل نہیں عشق بھی مجبور ہے آج  
عشق خود بدعت و سرایہ صد بدعت ہے رحم کر رحم کہ عاشق ترا سجدہ آج  
اپنے والدین، بھائیوں اور بہن اور۔ آئینہ کے لئے اور دوسرے افراد  
احباب نیز اپنے پیر و مرشد کے لئے دعائے مغفرت کرتا ہے۔ عیدہ کی صحت  
کا سوال کرتا نیز اپنی صحت کے لئے بھی عرض کرتا اور ان سب سے پہلے  
سب کے بعد بھی مسلمانان عالم اور بالخصوص ہندوستان کے  
اس ہلک احشاء اور ان کی اس بے فکر سی کہ دور کرنے کے لئے گرا گڑاتا  
مگر یہ نصیب کہاں۔ نہ معلوم اب کب جانا ہوتا ہے۔ شریف حسین ہی کے قبضہ

۱۳۲۵ سال کا سال حج۔

۱۔ مولانا کی محبوبہ کی متوفیہ ۱۳۲۵ھ۔ مولانا کی ہشیر کما انتقال بھی حال میں ہوا تھا۔

۲۔ یعنی مولانا ہمدانی باری خاں علی۔

۳۔ مولانا کی قبری لڑکی اس وقت بیارہ صاحب زراش

## خطوط شاہر

۲۸۲

کو میں قبضہ دشمن سمجھتا تھا اور جب جب موسم حج آتا تھا۔ یہ کہہ کر دل کو سنبھالا کرتا تھا کہ

کیا جاؤں کوئے یار میں ہوں اذن غیر سے  
ہے انتظار دیکھئے کب تک بکائے دست

دیارِ حبیب کے متعلق ہزاروں سوال کرنا ہیں۔ مگر اس کے لئے حقیر پر بے فائدہ ہے۔ حسب وعدہ تشریف لائے اور سب کچھ سنائیے۔ انوکھوں کے لئے آپ کے جاتے وقت بمبئی پہنچ سکا نہ آپ کی واپسی پر آپ کا غیر مقدم کر سکا جو حالات ہیں ان کو بالتفصیل شرکتِ صاحب کو لکھ چکا ہوں اس لئے کہ بظاہر وہ اب تک ان سے بے خبر تھے۔ دو دن صرت کر کے ام صغی کا خط لکھا نہ معلوم وہ آپ کو دکھایا گیا یا نہیں یا عرفانِ صاحب سے آپ کو یہاں کے حالات کا پتہ چلا۔ میں تو سمجھتا ہوں کہ وہ ام صغی کا خط بھی بے کار گیا اس لئے کہ شفیع داد دی صاحب کا عجیب و غریب خط آیا ہے کہ آپ کی پریشانی سے سخت تشویش ہے۔ کوئی تدبیر سوچنا چاہیے۔ یہاں آئیے تو سوچیں وہاں گرمی بھی سخت ہے۔ یہاں بارش ہو گئی ہے۔ اگر عیدہ اور بیگم صاحبہ آسکیں تو آپ ہی چلے آئیے۔ شرکتِ صاحب سخت پریشان ہیں۔ میں نے انھیں کہتے سنا ہے کہ **I AM COLLAPSING NOW** جو اس سے پہلے کبھی ان کی زبان سے کسی نے نہیں سنا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ ذاتِ بمبئی کی کمیٹی کی شہادت لے رہی ہے۔ میں سب سے کہتا تھا کہ ایک سید علی ان سب کے لئے کافی ہے۔ وغیرہ وغیرہ جس کے معنی یہ ہیں کہ بمبئی کرنا دانتِ بمبئی کی کمیٹی کے سامنے شہادت دو۔ اور شہادتیں دلاؤ۔ لیکن کوئی یہ نہیں سمجھتا کہ میں بھی کبھی صغیر ہو سکتا ہوں اور آج اپنی

## خطا شاہیر

۲۸۳

علالت نہ سی۔ حمیدہ کی علالت کے باعث معذور ہوں۔ آرمند مرحومہ کی علالت کی تشخیص ہو چکی تھی۔ علاج تھوڑا ہو چکا تھا۔ بیمار دواؤں کے لئے اپنی سہیلی کو چھوڑ کر کہاں نہیں گیا؟ جب اس کی آخری گھڑیاں گنتی جا رہی تھیں۔ اس وقت بھی مصطفیٰ کمال کو بھیجنے کے لئے ایک طویل مار کا سونہ تیار کر رہا تھا اور انجانے علالت کو لڑکی کی موت سے کہیں زیادہ اہم سمجھتا تھا۔ مگر یہاں تو حالت یہ ہے کہ اب تک مرض ہی کوئی تشخیص نہ کر سکا تھا۔ اس لئے کوئی علاج مفید ثابت نہیں ہو رہا تھا۔ اب بنجارہ روڈ ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵ اور اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ ہر ذلت خلی ہوتی ہے نہ نڈا سکتی ہے نہ دوا۔ نقابست کا یہ حال ہے کہ دوا پینے کے لئے اٹھنا بھی محال ہے۔ آج اس ڈاکٹر سے رجوع کرتا ہوں۔ کل دوسرے سے۔ پرسوں تیسرے سے۔ ڈاکٹر۔ لیڈی ڈاکٹر حکیم۔ دید کوئی نہیں جھوٹا۔ ملیں۔ دق (BACILLUS COLI) فوائف اراض ہر ایک کے متعلق امتحان ہو چکا اور ایک چیز ثابت نہ ہوئی۔ ڈاکٹر انصاری اور پولیسی عبدالقادر قصوری اکابر خرابا پنجابی ٹولی نہ سرگودہ نہ ہا بیان) کے بھتیجے ڈاکٹر محمد جلیل قریشی نے سب متنب کر دیکھے اور مجبور ہو کر کہا کہ اب سول سرجن سے آزاد واسٹے طلب کردہ چنانچہ ان کو دکھایا گیا اور صرف ایک چیز باقی رہ گئی تھی۔ سوانحوں نے احتیاطا اس کی بھی فرمائش کی یعنی (X-RAY) سے آنتوں کا امتحان۔ لیڈی ہارڈنگ زمانہ ہسپتال میں بھی اس کا سامان موجود تھا۔ مگر ناگیا کہ وہ لیڈی ڈاکٹر جو تصاویر لیتی ہیں گریوں میں رخصت پر پہلی گئی ہیں۔ اس لئے مجبوراً سول ہسپتال میں حمیدہ کو لے جا کر تصاویر کھجوا میں۔ یہ ہسپتال نہایت ہی گندہ اور مکلف ہے۔ مقام ہے۔ کوئی کمرہ

اچھیں رے کے کرے کے پاس ایسا نہ تھا۔ جہاں مریمہ بارہ تیر گھنٹے رکھی جاسکے۔ خوشامد اور کسی تندرستی و دوزوں کے استعمال سے ایک کمرہ میں سول سرجن سے کہہ کر لیا اور وہ بجے صبح کو ایمبولینس کا (AMBULANCE) CAR میں ڈال کر حمیدہ کو سول اسپتال لے گیا۔ خود نماز فجر کے بعد ہی سے گیا ہوا تھا۔ تب جا کر اس کرے کو صحت کرایا۔ دھلوایا۔ خس کی ٹیڈی وغیرہ کا انتظام کر دیا۔ (پہلے LUMBER ROOM کا کام دیتا تھا) پکھا لگوایا گیا۔ دودھ ڈبل روٹی میں (BISMITH) ملا کر ہزاروں دنتوں سے حمیدہ کو کھلوایا گیا اور ہر دنت تلی کا خون تھا۔ ایک سحرہ سلوم ہوتا تھا کہ اسی دنت سب کچھ نہ ڈال دیا گیا۔ اس لئے کہ جو فدام خوب ترین ہوتی تھی۔ وہ تک اسی طرح ڈال دی جاتی تھی۔ مگر خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس دن اسی دنت نہ ڈالا۔ ایک نقویہ اس دنت ٹائی گئی۔ دوسری ایک بجے دوپہر کو گیری پانچ بجے اور چوتھی رات کے آٹھ بجے۔ اس کے بعد حمیدہ کو لے کر ہم لوگ اس کو کھٹی پر جو ماچلہ نے ارمی سے ڈاکٹر شران کے ولایت جانے پر ان سے پانچ ماہ کے لئے کرایہ پر لی ہے۔ چلے آئے۔ دوسرے دن صبح کو ۸ بجے پشہ ہسپتال گئے۔ اور پانچویں تصویر کھجوائی۔ ان تصاویر سے پتہ چلتا ہے کہ غذا کتنی دیر آنتوں میں گھومتی ہے۔ پانچ بجے کے بعد دودھ کی بوتلی گئی۔ وہ آدھ گھنٹے بعد ڈال دی گئی اور تلی پھر ہر روز کی طرح ہوتی رہی۔ ڈاکٹر نعیم انصاری نے جو ابھی دہرہ دون میں اچھیں رے کا کام بکھ رہے تھے کہا کہ یہ تصاویر ابھی نہیں بنیں امید تقریباً سو روپے بیکار ضایع ہوا۔ سول



خط مشاہیر

۲۸۵

سرجن ان کذا تص تو نہیں بتاتے۔ مگر ان سے کسی نتیجے پر نہیں پہنچے۔ البتہ گمان کرتے تھے کہ آنتوں میں دن ہے۔ نعیم انصاری کی صلاح تھی کہ دہرہ دون میں پھر تصادیر لیا جائیں مگر جس دن یہ تصادیر لی گئیں۔ اسی دن سول سرجن نے احتیاطاً *BACILLUS COLI* کے لئے پھر قارورہ بھیجوا یا تھا اور گورنمنٹ کے (ANALYST) کی رائے ہے کہ *BACILLUS COLI* کی CULTURAL GROWTH ہوئی۔ حالانکہ اواخر مارچ میں ڈاکٹر سین نے قارورہ کا امتحان کیا تھا تو باوجود ڈاکٹر انصاری کے گمان کے رپورٹ کی تھی (CULTURAL REPORT) نہیں ہوئی اور یہ ٹیسٹس موجود نہیں ہے۔ اس رپورٹ کے بعد علاج میں کایا بلٹ ہو گئی ہے۔ اور اب پھر *BACILLUS COLI* کا علاج جاری کیا گیا ہے۔ حالانکہ ڈاکٹر انصاری اور قریشی اس علاج کو چھوڑ چکے تھے۔ اب اسی قارورہ سے (VACCINE) تیار ہو رہا ہے اور چار پانچ کے روز کے بعد لی جائے گا تو ٹیکے لگوانے شروع کئے جائیں گے ڈاکٹر انصاری نے پہلے پہاڑ جانے سے روک دیا تھا۔ ورنہ اپریل ہی میں منصوری بھیج دیا جاتا۔ مگر اب تاکید ہے اور سول سرجن زہر دے رہا ہے۔ ماحد بجاؤ صفدر علی صاحب قدوائی کے ... .. باعث سخت پریشان ہے۔ حکم کے سامنے مقدمہ بورہا ہے اور کوئی اُید تصفیہ کی ہیں اور انھوں نے سب ریاستوں کو کھ کرلوں کی ادائیگی وکرا دی ہے۔ خود وقتاً فوقتاً اپنے لئے اپنی بی بی بچوں کے لئے معزز اپنی ایک ... .. تک کے لئے نہیں لیتے رہے مگر اب *MALARIAL SUPPLIERS* 'BILLS' اجد کی *FIRM* کے نام

لے یہ بھی ایک اچھے ڈاکٹر تھے۔

## خطوط شاہر

آدھی ہیں اور چار پانچ روز سے سنت تقاضے ہو رہے ہیں اور دینیہ ہر جگہ بند پڑا ہے۔ وہ مارا مارا پھرتا ہے اور میں بھی کوچہ چیلان پر اپنا بندھا بندھا یا سامان چھوڑے ہوئے یہاں بیمار داری کرتا ہوں اور رات کو پہرہ دیتا ہوں۔ اب پہاڑ بھی مجھ ہی کو جانا پڑے گا۔ یہاں میں مکان کو تبدیل کرنا چاہتا تھا مگر پریس کو اکھڑانا ناممکن ہے۔ اس کی فروخت کی اجازت **DEBENTURE HOLDER** سے لینا ہے اور پھر فروخت کرانا ہے۔ مگر ملک مکان صرف پریس کا حصہ کرایہ پر پہلے کی طرح نہیں دیتے۔ اور ابیت میں مست مجھے گھر سے نکال رہے ہیں۔ مگر میرا نکلا آسان نہیں۔ پریس کو کہاں لے جاؤں؟ کل وکیل کی معرفت ان کا نوٹس آیا ہے کہ ۲۴ گھنٹے میں خالی کر دو۔ یہ تو تھا ہی۔ اب معذوری میں مکان کی تلاش ہے اور آگدہاں گیا تو پریس کو فروخت کون کرے گا؟ ان حالات کو پیش نظر رکھئے اور شفیع داد دی صاحب کو اس تجویز کو سوچئے۔ کہ اس راہ کی کمرہ نہ ہی چھوڑ کر لمبی چلے آؤ اور فادات لمبی کی شہادتیں دلاؤ۔

میری صحت اب ایسی ہے کہ مجھ کو بھی اب ذہن میں نہ سمجھے اس پر بھی آریہ سماج راج بال کے قتل کے بدلے میں مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں اور ابھی لاہور سے اس (RED LETTER) کے نوٹھ نے ایک (CARBON PAPER)

اور سال فراموشی ہے کہ جبکہ تم نے علم دین کی مدد نہیں کی ہے اس سے ہم تمہیں قتل کر ڈالیں گے۔ دونوں یاؤں ہے کار میں اور ذرا حالت بد ہے۔  
 لے ہو کہ ایک آریہ سماجی کتب فروش راجپال نامی نے رسول کریم کی شان میں ایک نہایت حقارتانہ کتاب لکھ ماری تھی۔ سلمان ندوٹا سخت شعل ہوئے اور ایک جوڑی پنجاب علم الدین نے جا کر اس گندہ دہن کو قتل کر ڈالا۔ مقدمہ چلا اور فیصلہ دیا ہوا جو غیر اسلامی قانون اور غیر اسلامی عدالت کو کتنا ہی تھا۔ اب بولانا ہی تو تم کے زل اپنے ہوا کہ اس سے بیزار ہوئے گئے کہ انہوں نے علم الدین کی بیانیہ کی کو مشہور کیوں نہ کی۔

## خطوطِ شاہیر

بدرہ بدہی ہے۔ بائیں آنکھ پر پانی آ رہا ہے اور (CATRACT) بن رہا ہے  
 ہاتھوں میں لکھتے وقت اور یوں بھی احساس کی کمی نہ رہا اور اسی معلوم ہوتی ہے۔  
 سب سے آخر میں رزق کا سوال ہے اور نہیں جانتا کہ جو روپیہ آج ہے  
 اس کے ختم ہونے پر کہاں سے آئے گا۔ چاہتا تھا کہ ایک سال کے لئے  
 قوتِ لاہوت کا سامان ہو جائے تو ایک کتاب انگریزی میں اور ایک اردو  
 میں اسلام پر لکھوں۔ پچھلے سفر کے حالات اس سے پہلے کچھ ٹالوں اور کچھ روپیہ  
 سال بھر کے لئے کمالوں مگر..... برما سے واپسی پر مولانا..... صاحب  
 ایک..... پر لٹو ہو گئے رنگون ہی میں جیل کے کنارے بیٹھ کر حسن پرستی اور  
 غزل گوئی کیا کرتے تھے۔ اب تو جہاز پر بھی تعزل کا زور شور تھا۔ انہیں  
 کی طرح مجھ سے دد شرز بدہی نکل آئے۔ میں تو سوائے جیل خانے کے  
 کہیں اور شر نہیں کہا کرتا۔ مگر واپسی میں ریل میں یہ دد شر نکلے۔ انہیں سے  
 میری حالت کا اندازہ کر لیجئے۔ دہا یہ ہیں:

ہوا محسوس جب سے ہے خوشی تیری خوشی اپنی

نہ اپنی موت، موت اپنی، نہ اپنی زندگی اپنی

کبھی جھوٹا اندام کو ترے پھر تو ہی تباد دے

اسے بے جا رنگی تیری کہوں یا بے کسی اپنی

آپ کا تار آتے ہی گمان ہوا کہ آپ اسی دن پادہ سرے تیرے دن بچوں

کو لینے حیدر آباد جا رہے ہوں گے۔ اس لئے تار کا جواب نہ دیا۔ اب بیمہ

کے ساتھ..... اور خط ملا۔ حیران ہوں کہ ربد کہاں بھیجوں اور اس طریقہ

کی شکایت اور پھر نہ کہ یہ کس پتہ پر اور سال کروں جب ہمدرد کے آخری پرچہ

کی طلبی کا کارڈ لکھ کر سے آیا۔ تو معلوم ہوا کہ آپ وہاں جا رہے ہیں۔ آج....

## خطوط شاہیر

۲۸۸

وقت نکال کر بڑی شکل سے یہ خط کھانے اور دینا یاد دہان رہا ہوں۔ کارڈ جعفری کو بھجوا دیا اور تاکید کر دی کہ اس کی تفصیل کر دو۔ مگر نہیں بوجھ سکتا کہ کیا ہوگا۔  
دفتر کا سارا سامان پرلین کے حصہ میں بند پڑا ہے۔ کل نماز جمعہ کے لئے شہر جاؤں گا تو کوشش کر کے اپنے نائل میں دیکھوں گا کہ شاید اسی میں ادھر وہ پرچہ مل جائے مگر

جلا ہے جسم جہاں دل بھی مل گیا ہوگا  
کریدتے ہو جو اب راکھ جستجو کیا ہے؟

آپ نے روپیہ کیوں بھیجا؟ خدا گواہ ہے کہ صرف اس خیال سے کہ آپ بُرا مانیں گے۔ اسے واپس نہیں کیا۔ حمیدہ بی بی کو اسی وقت سے دیا۔ مگر وہ اور اہل کے شہر بھی واپس کر رہے تھے۔ بڑی شکل سے رد کا ہے۔ اگر آپ مجھ سے دوستی قائم رکھنا چاہتے ہیں تو خدا را یہ برگزینے والے۔ جب ضرورت ہوگی اور میرے مصارف آپ سے کم ہوں گے تو منہ نہ منگا لیا کریں گا۔ شکایت کے بعد شکریہ بھی قبول ہو۔ جن بیگم صاحبہ کی خدمت میں آداب۔ بچیوں کو پیار۔ خدا را جلد آؤ۔ اگر منصوبہ ہی گیا تو وہاں بلاؤں گا۔ جس میں اور زحمت ہوگی۔ اگر ہمیں آجاؤ تو کیا اچھا ہو۔ دیکھنے کو آنکھیں ترس رہی ہیں اور سننے کو کان

لیجئے۔ ابھی خط ختم کیا تو صفحات بنے ترتیب ہو گئے اور پاؤ گھنٹہ میں ترتیب دے سکا۔ اور ابھی اطلاع ملی کہ حمیدہ کا بخار بہت بڑھ گیا اور جاڑا آگیا۔ دعا کیجئے۔ خدا رحم کرے۔

آپ کا دلدادہ  
محمد علی

## خطوط مشاہیر

۲۸۹

(۲۱)

۵ جولائی ۲۹ء۔ البرٹ لاج منصوری

برادر محترم محرم حاجی اکرمین الشریفین۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ۔  
 بزرگوار۔ آپ کے خط پیہم آرہے ہیں۔ کارڈ آرہے ہیں اور یہاں ایک حزن  
 بھی جواب میں نہیں جاتا۔ پہلے آخری بات سنئے۔ پھر ابتدائی مراحل طے  
 کریں گا۔ ڈاکٹر انصاری رسول سرحن اور ڈاکٹر بچرا اور ایک لیڈی ڈاکٹر مسز  
 ڈالٹن نے خوب دیکھ لیا اور آخری جواب دے دیا۔ صحت مجرمانہ دعوات  
 کے جواب کا انتظار ہے اس لئے نہ ملبی جاسکا۔ نہ اس وقت تک نہ مل  
 جاسکوں گا۔ جب تک مجھے اپنے ”حکیم“ سے جواب نہ مل جائے۔ دن اور  
 رات ہم لوگوں کو مریضہ کی چارپائی کے پاس ہی گزار رہے ہیں۔ میں کو جس  
 وقت کچھ سونے کو مل جاتا ہے۔ سولتا ہے۔ ایک انگریزی نرس دن بھر دہتی  
 ہے گڑباز نہیں۔ مجھے کہ اصرار کر کے دوا (حقیقتاً دوا نہیں بلکہ غذا اس لئے کہ  
 اب میں دوا نہ کھیتی ہے) پلانا پڑتی ہے۔ ایسی حالت میں میں کہہ سکتا کہ مجھے  
 کب تک تندرکیف ہوئی ہے کہ ایک طرف سے شوکت صاحب ملبی کسی ملکی یا  
 ملکی کام کے لئے بلاتے ہیں۔ دوسری طرف شفیع زاوودی صاحب سے تقاضا  
 کرایا جاتا ہے۔ تیسری طرف سیٹھ سلیمان سٹھا اسی پر اصرار کرتے ہیں۔ اور مجھے  
 میرے اسلامی خرائض یاد دلائے جاتے ہیں۔ اس وقت بظاہر میرا اسلامی  
 فرائض ہیں۔ ہے کہ مریضہ کی پٹی کے پاس بیٹھوں۔ برادرم کیا کہوں بعض وقت نماز  
 تک قضا ہو جاتی ہے۔ اس لئے براہ کرم آپ منصوری ہی تشریف لائے میرے  
 بلی جانے کا کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے۔ میں سہارنپور کو لکھنے ہی دالانتھا۔ کہ کارڈ  
 ملا کہ دریا بادہی کو خط لکھو۔ چنانچہ دریا بادہ کو لکھ رہا ہوں۔

## خطوطِ شامیر

اب ابتدائی مراحل سنئے۔ ڈاکٹر انصاری اور ترقیاتی کے علاج سے نام نہ ہوا۔ (پہلے BACILLUS CO21 کا پھر آنتوں کی دق کا علاج کیا تھا) تو انھوں نے کہا کہ اب سول سرجن سے رجوع کرنا اور اس کو آزادانہ رائے قائم کرنے دو۔ اس نے بھی کوئی رائے قائم نہ کی بلکہ کہا کہ ہر چیز کا تم امتحان کرا چکے ہو۔ آنتوں کی تصویریں بھی لوائو۔ اس لئے بڑی سخت محنت اور گفت و شنید بلکہ تہدید کے بعد نسیم انگریزوں نے سول کے کمرز میں ایک کمرہ گودام کے طور پر استعمال ہو رہا تھا۔ وہ بڑا درندہ دھوپ اور لو میں پچاس گز اسٹریچر پر اسے ایک نہایت ہی تنگ کمرزوں سے گھرے ہوئے PRIVATE ROOM سے X-RAY کے کمرے میں لانا پڑتا سخت محنت کے بعد اس کو صحت کرایا۔ اس میں چکھے اور خس کی ٹیٹی کا انتظام کرایا گیا سب سے مشکل مرثیہ کو وہ دودھ ڈبل روٹی کھانا تھی۔ جس میں BISNATH بہت سا بلایا گیا تھا۔ تاکہ تصاویر میں دیکھا جاسکے کہ چار چار گھنٹے بعد کھانا کس کس جگہ نظر آتا ہے۔ وہ دودھ مرثیہ نے کھانا کھایا۔ خدا کا بڑا شکر تھا کہ کھاتے ہی ڈال نہ دیا اس لئے کہ روزی ہو رہا تھا۔ بہتر حال تصاویر پس دن صبح کو آٹھ بجے سے رات کے آٹھ بجے تک لی گئیں۔ پھر دوسرے دن صبح کو آٹھ بجے لی گئیں۔ اور ان تمام پرشایوں اور دقتوں کے بعد نسیم انصاری نے ان کو دیکھ کر کہا بے کاری۔ سول سرجن نے تو کوئی خرابی ان میں نہ بتائی۔ مگر مرض کے متعلق مذہب تھے BACILLUS CO21 کے نئے تار و تار کا امتحان ادا خمارچ میں پرچکا تھا مگر کچھ نہ نکلا تھا۔ احتیاطاً سول سرجن نے سرکاری LABORATORY میں امتحان کرایا اور نتیجہ یہ نکلا کہ ایس نے فرمایا ہے کہ اور اس کا

(AUTO - VACCINE) تیار ہوا اور ٹیکے لگوانا پھر شروع کئے (اور یہی تشخیص قرار پائی کہ (O. coli) ہے جو پہلے انفجاری صاحب کا بھی قیاس تھا۔ جس کی بنا پر انھوں نے STOCK VACCINE سے ٹیکے لگوائے تھے۔ اور بے نتیجہ دیکھ کر قیاس کیا تھا کہ آنتوں کی دق ہو گئی۔ سول سرجن کا اصرار تھا کہ۔ دہلی کی لا سخت مضر ہے پہاڑ جاڑ پہاڑ جاڑ۔ مابعد کار دیہ اور میں پھنسا ہوا تھا اور مفید علی صاحب کی عنایت سے ان کا دیوالہ نکلا جا رہا تھا۔ وہ اور گئے۔ بڑی مشکل سے دو ہزار روپیہ چالیس سو پاس ہزار میں سے لے (تو مفوری میں مکان کے لئے انتظام کیا جانے لگا۔ میں پہلے ہی سے نصف مصارف ادا کرنا طے کر چکا تھا۔ سول سرجن نے اس قدر ہراس کیا کہ دہرزدون تو فوراً لے جاؤ۔ وہاں جا کر ملنے کا انتظام کرنا۔ چنانچہ یکایک ۱۹ رجون کو غنسلہ ہوا کہ ۲۰ رکنی شب کو چل دیں گے۔ میں نے ۱۹ رجی کو کہ عشرہ محرم تھا۔ قزول باغ میں مکان کی تلاش کر کے مغرب کے وقت مالک سے کرایہ وغیرہ طے کیا اور ۲۰ رکنی صبح کو خود ہی جا کر موٹر لاروں اور اٹھیلوں میں سب سامان دہلی سے قزول باغ کو بٹھلایا۔ اسی دن رخت سفر باندھا۔ اسی دن اور گزشتہ شب میں (THROUGH CARRIAGE) میں ایک درجہ (RESERVE) کرایا (جو وہ نہیں سکتا تھا۔ اس لئے کہ کمار طمی دہلی سے نہیں نکلتی بلکہ جھانسی سے نکلتی ہے) اور اسی شب کو مرینہ مابعد کے بچوں اور اپنے اہل و عیال کو لے کر دہلی سے روانہ ہو گیا۔ پانچ دن دہرہ دون پڑا رہنا پڑا۔ اور سخت تکلیف رہی۔ اس لئے کہ گرمی تھی اور اس مکان میں پنکھے نہ تھے۔ مرینہ کے سر پر کھنے کے لئے برون شکل سے طاعون لے دی جانے والے دراز جن کی بڑی بستر مرگ پڑی۔

## خطوط مشاہیر

ماجد کو مہوئی کرایہ کا مکان نہ مل سکا۔ مگر ایک بیش کرایہ مکان دانی کو کرایہ دار نہ مل سکا تھا۔ اس لئے کہ اس کی دو منزلیں جو ڈیڑھ دو ہزار کو جاتی تھیں۔ سات سو میں مل گئی۔ مگر ہمارے لئے تو یہ بھی ہزاروں تھے۔ ۲۶ کو مریضہ کو بے کمر میں لایا۔ سول سرجن کا علاج شروع ہوا یکم جولائی کو ڈاکٹر انصاری بیچارے کو کمرن ماتھ سٹرا کو دیکھنے یہاں آئے تھے۔ چونکہ اصلاح مرض مطلق نہ ہوئی تھی۔ اس لئے سول سرجن نے انھیں بھی دکھایا اور دونوں کی رائے ہوئی کہ *BACILLUS coli* نہیں ہے اور غالباً آنتوں کی دق ہے۔ اب اس کا علاج پھر شروع ہوا اور جب افاقہ نہ ہوا تو لیدی ڈاکٹر کو بھی دکھایا گیا اور اب قطعی رائے ہوئی کہ آنتوں کی دق ہے اور ڈاکٹروں کے تصور بدلتے اور امید کم نظر آنے لگی۔ جب اس کے بعد بھی حالت خراب ہوتی گئی تو سول سرجن سے کہہ کر ڈاکٹر پھر سے بھی مشورہ لیا گیا۔ گذشتہ جمعہ کو یعنی پرسوں انھوں نے کہا کہ کوئی امید نہیں ہے۔ ایک ہی موقع اصلاح کا ہے کہ ہم چیر سپارٹ کر بیچیں کہ یہ کیا چیز ہے جو حائل ہو گئی ہو اور کھانے کو آنتوں میں نہیں جانے دیتی۔ ہر چیز جو کھائی جاتی ہے ڈال دی جاتی ہے مگر مریضہ میں اب اتنی جان باقی نہیں ہے کہ یقیناً اس کی متحمل ہو سکے غالباً صدمہ سے جانبر نہ ہو سکے گی۔ اس وقت شوکت صاحب کو تار دیا گیا کہ ڈاکٹروں نے فیصلہ کیا ہے کہ امید باقی نہیں ہے۔ ہماری امید خدا پر ہے۔ ہفتہ کو حالت کسی قدر اچھی رہی اور مریضہ نے اتوار کو ہوا خودی کے لئے علی الصباح ڈانڈی اور رکشا میں جانے کے لئے اصرار کیا۔ اور پھر سے بدلتے کہ دفعتاً *HYSTERIA* کا سخت دورہ پڑا اور حالت اتنی خراب رہی کہ رات ہم لوگوں نے آنکھوں میں کالٹی۔ عجیب بات یہ ہے کہ کل ہی ماجد کی پہلی البیہ مرحومہ کی ہسی تھی اور مجھے یہ خوش دامن نگر ہوا کہ کہیں اسی طرح نہ ہو کہ میرے سر



خطوطِ شارِ بر ۱۹۳

عظمت خاں صاحب اسی شب میں انتقالی کیا۔ جس کی مغرب کے وقت میرے والد مرحوم کی برسی کی فاتحہ پڑھی تھی۔

حکیم محمد احمد صاحب کو دہلی سے بلایا ہے۔ کل نہیں تو پرہوں غالباً آئیں۔ دیکھئے اس بنت تک کیا ہوتا ہے۔ آپ آنے میں تکلف نہ کریں۔ آپ گھر۔ دالے ہیں۔ دمان نہیں ہیں۔ پوری ایک منزل مکان کی خاں ہے اور آپ لیکن جلتی دے سکیں گے

میں آپ سے ناراض ہوں کہ باوجود یہ کہ آپ نے ... کا بیہ اپنی خیر خواہی صاحبہ کے نام سے بھیجا دیا۔ آدھ گھنٹہ کھولے بغیر سوچا رہا کہ واپس کر دوں یا نہیں۔ وہ آپ کی امانت رکھتی ہوئی۔ مختصراً سب کو سنا دیا دعا پیار۔ آپ کا پریشان حال مگر صابر و شاکر بھائی

محمد علی

(۲۲)

تار

۲۰ جولائی ۱۲ بج کر ۲۰ منٹ - منسوری -

حکیم محمد احمد خاں کو دہلی سے دوبارہ بلوایا۔ سوائی شکایات نہیں علاج قابلہ کے ذریعہ سے بتایا۔ سچ جانے کی امید تو دلا ہے ہیں لیکن حالت بدستور آگاہ محمد علی

(۲۳)

تار

۲۱ اگست ۸ بج کر ۲۰ منٹ دہلی

لے میرے جوابی تار کا جواب ہے۔

خطوط شاہر

۲۹۲

کیا یہ کسی طرح ممکن نہیں کہ جذبی افریقہ کی روانگی سے پہلے ملاقات ہو سکے۔  
روانگی ۲۲ رک رہے یہ محمد علی

۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء  
محمد علی تیسرا سم جان۔ دہلی

جناب محترم۔ السلام علیکم۔

دہلی میں علماء و اہل علم کی موجودگی سے ناامید ہوا تھا کہ ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۹ء کو ایک مجلس شاورت منعقد کی گئی اور یہ طے کیا گیا کہ وائسرائے ہند کی خدمت میں ایک دند لے جانے کے لئے ایک کمیٹی بنائی جائے۔ جو وائسرائے اور ان کی حکومت کا طرز عمل مسلمانوں کے اس عام جوش و خروش کے متعلق معلوم کرے۔ جو مسلمانوں میں شاورہ ایجنٹ کے نفاذ سے اپنے تمیز متبہ کرانے اور شریعت اسلامیہ کو مداخلت سے محفوظ رکھنے کے باب میں پھیلا ہوا ہے اور یہ کمیٹی ان مسلمانوں کی ایک کانفرنس منعقد کرے جو اس مقصد سے اتفاق رکھتے ہوں۔ چنانچہ ابتدائی کام کرنے کے لئے ایک کمیٹی بنادی گئی۔  
جناب والا بھی اس کمیٹی کے رکن منتخب ہوئے ہیں۔ امید ہے کہ جناب جوائنٹ سیکریٹری کے پتہ پر اپنی منظوری سے اطلاع بخشیں گے بذریعہ تار جواب مرحمت فرمائیے۔

(مولانا) محمد علی صدر۔ قردل باغ۔ دہلی

۱۷ دسمبر ۱۹۲۹ء میں بھی عاشق زار باب کو لٹا تڑپتا چھوڑ چل بسی تھیں۔ کارڈ اور ہمدردیوں پہلے بند ہو چکے۔ غزوہ اور اپنے سن سے کہیں زیادہ بڑھے محمد علی شہر سے باہر حیدرآباد کے شہر راجد علی خاں کی کٹھی میں تقیم تھے۔ جذبی افریقہ کے غیر مسلمانوں نے مولانا کو اپنے ہاں آنے کی دعوت دی تھی۔ یہ گشتی خط ہے۔

۱۱ اپریل سنہ ۱۹۳۳ء۔ ذائد اختلاف۔ ولین۔ نزد بامیکلا برج۔ ننگاؤں میں

برادر۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کے تین کارڈ اور آج ہی جبکہ آپ کو عینہ کھنے والا تھا۔ ایک  
لفافہ سید سب مجھے موصول ہوئے۔ جو کچھ لکھنے پڑھنے کی اجازت نہیں ہے۔ اس  
لئے اراد کیا تھا کہ جب گلنار کی شادی کی تاریخ مقرر ہو جائے گی تو آپ کو  
بلازل گے اور بلا لکھے پڑھے گفتگو میں سب کچھ کہہ دیا جائے گا۔ مگر گلنار کی شادی  
کی تاریخ شریب کے اور ہم سب کے رفیق خفیق عبدالرحمن، شریعتی کی ولایت  
سے آمد پر موقوف بنے اور متعدد دنوں کے تبادلے کے بعد وہ پورے  
۱۱ اپریل کو توجیل پڑے۔ مگر زیارتِ روضہ پاک اور حج بیت اللہ کے بعد  
ہندوستان پہنچیں گے اور ہم سب اسکی امید پر چل رہے ہیں کہ وہ ذی الحجہ  
ہی کی کسی تاریخ کو دہلی پہنچ جائیں گے۔ کیونکہ محرم میں شادی نہ ہو سکے گی اور  
صفر میں عیدہ مرحومہ کا انتقال ہوا تھا۔ وہ زمانہ بھی ناموزوں ہوگا۔ یوں تو کون  
عبدالرحمن کے حج سے خوش نہ ہوگا بالخصوص جب ان کی صحت بالکل خراب ہو  
چکی ہے اور وہ متعدد امراض میں گرفتار ہو گئے ہیں اور سخت تکالیف اور درد  
میں مبتلا ہیں۔ لیکن ہم سب چاہتے ہیں کہ گلنار کی شادی جلد سے ہو جائے۔ اور  
صرت عبدالرحمن ہی کی وجہ سے دیر لگ رہی ہے ورنہ مارچ ہی میں عقد کر دینے  
لے مولا کی سب سے چھوٹی صاحبزادی جن کی شادی شریب قریشی کے ساتھ طے پائی تھی  
تھ۔ عبدالرحمن صاحب سندھی ہیں۔ اسے دیپاک سابق منہج کار پور شریب صاحب کے  
خاص دوست۔ بندہ کہ پہلے گلہ سے چڑھا کہ سے ایک انگریزی روزنامہ مارنگ نیوز نکالا  
چند سال ہوئے انتقال کیا۔ (مظفر آباد)

## خطوط مشاہیر

کا خیال تھا۔ خط اب تک نہ لکھنے کی وجہ میں نے بیان کر دی مگر اب خط لکھ رہا ہوں تو باز جو آنکھوں کی بعبارات اس درجہ تک کھو بیٹھنے کے جی نہیں مانتا کہ مفصل خط نہ لکھوں اور سب باتوں کا جواب نہ دوں۔ اور کچھ شکایات بھی نہ کروں جو ایام سر میں دل کو جلا رہی ہیں۔

پہلے اسراف کے تعلق میں بیٹھے۔ اب میرے پاس ہے ہی کیا جو کھانا کی شادی میں اسراف کروں گا۔ برادرم میں نے پہلے بھی ان رسوم میں اسراف سے کام نہیں لیا تھا۔ زہرہ اور آمنہ مرحومہ کی۔ نہ ان دو بچیوں کی کبھی کوئی رسم ادا کی جو اس اسراف کا لازم مجھ پر لگ سکتا ہے۔ چونکہ نہ حقیقت میں۔ نہ رسم اللہ میں۔ نہ نشرہ میں نہ منگنی میں کوئی رسم ادا کی تھی۔ اور در حقیقت اس زمانہ کا اکثر حصہ قید و بند میں گزرا تھا۔ رسم ادا بھی کس طرح کرتا۔ عورت نکاحوں کے موقعوں پر میری اہلیہ نے کچھ خوشی منائی۔ وہ بھی نہ اس طرح کہ ناچ و رنگ ہوا ہوا یا شب گشت ہوئی ہو یا کسی اور طریقہ پر رات بکلی ہو۔ جب سے پہلی اور سچیاں پیدا ہوئی تھیں۔ ان کی ماں عورتوں کے طریقہ پر ان کے لئے کچھ نہ کچھ میری تنخواہ میں سے بناتی یا خریدتی ہی رہتی تھی اور وہ بھی زبردستی تھا بلکہ معمولی روزمرہ کے استعمال کے کپڑے اور برتن بھانپا جب میں اکتوبر سنہ ۱۹۱۷ء میں یورپ سے واپس آیا تو ایک لڑکی، اکی تھی اور دوسری، اسے کچھ ہی کم ہوگی۔ میں تو ایک ہی کا نکاح کرنا چاہتا تھا اور اس کا بھی اس وقت نہیں۔ لیکن میری بیوی نے سب انتظام میرے ولایت سے آنے سے قبل ہی کر لیا تھا اور انھوں نے کہا کہ تمہارے قید و بند کا زمانہ اب پھر آگیا۔ میں تنہا دو جوان (ٹائیپوں کی دیکھ بھال کی ذمہ داری اپنے سر لیا

میں نے بربائے اعلا میں دنیا زندگی پر غصہ کیا تھا کہ ہر طرح کے اسراف سے احتیاط رہے۔

## خطوط شاہر

نہیں چاہتی۔ دو سلمان نوجوانوں کو اس ذمہ داری میں شریک کرتی ہوں۔ آمنہ کی عمر ابھی چھارہ کی نہیں ہے۔ جس سے قبل تمہارا ارادہ کسی لڑکی کے نکاح کا نہ تھا۔ لیکن اس کو ہسٹریا کامرض ہو گیا ہے اور حکیم اجمل خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی رائے ہے کہ نکاح کرنا ہی بہترین علاج ہے۔ دوسرے اتنا دیکھ کس کے پاس ہے کہ ہر سال ایک نکاح کیا جائے۔ میں ان زمائے سے ناٹل ہو گیا اور نکاحوں کی اجازت دی۔ مگر مجھ کو جامعہ علیہ کے آغاز کے باعث ایک منٹ کی فرصت نہ تھی۔ اس لئے نکاح سے دو تین روز پیشتر خان داخل اکبر آباد میں معظم صاحب اور عبدالسلام اور مسعود کے بیکانہ میں بیٹھ رہا۔ سوائے مولانا عبدالباری رحمۃ اللہ علیہ کے کسی کو بھی مدعو نہ کیا۔ انصاری وغیرہ دہلی سے بلا دعوت کے آگئے اور کچھ دے ہی گئے۔ ہمانوں کو سوئی کھانا کھلایا گیا۔ صرت راجپوت سے رات آنے پر رسم کا پٹاؤں زدہ۔ قلب۔ قورمہ کھلایا گیا۔ جو بظاہر نکاح کے کھانے کے لئے اسی طرح ضروری ہے۔ جس طرح عید الفطر کے لئے سویاں اور شب رات کے لئے حلوا۔ میرے اس شادی میں بجز شرکت کے کوئی حقہ نہیں لیا۔ اسلئے حق بھی نہ تھا کہ بیگم صاحبہ سے جن کے حسن انتظام کے ہم سب ناٹل ہیں۔ کچھ کتاب یہ تھی میرے گھر کی پہلی رسم۔ آمنہ مرحومہ اور داندہ ماجدہ مرحومہ کی برقیں دوسری اور تیسری رسم تھیں اور کوئی نہیں کہہ سکتا کہ میں نے اسراف سے کام لیا۔ درحقیقت کوئی رسم ادا نہیں کی گئی اور جو کچھ کی بھی گئی تو خیرات نقد کی گئی اور جمعیت خلافت وغیرہ کی غرض کی گئی۔ یا محلہ کی مسجد میں برقی ردائی کا انتظام کر دیا گیا جو اس قدر اس وقت تک جاری ہے۔ آمنہ کا سارا زیور خلافت کو دے دیا گیا۔ یہی بڑی خیرات تھی۔ چوتھی رسم حمیدہ مرحومہ کی شادی

## خطوط مشاہیر

تھی جوڑی دو بہنوں کے تقریباً آٹھ برس بعد ہوئی۔ اس کے لئے بھی باوجود ہماری قید و بند کے میری بیوی نے کچھ نہ کچھ کر ہی لیا تھا۔ بگڑہ انہیں کافی معلوم نہ ہوا اور نہ معلوم مرحومہ کو اپنے آنے والی موت کا پہلے ہی سے کچھ اندیشہ تھا یا کیا (اور ہو بھی تو کیا عجیب ہے کہ تین سال سے 7 اربت اور درد گردہ میں مبتلا تھی اور حکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور انصاری دونوں کا اسرار تھا کہ شادی کے بعد ہی سوائی علاج ہو سیکے گا۔ کیونکہ اس نے گھریں آئی ہوئی لیڈی ڈاکٹر کو نفیس دے کر امتحان اور معائنہ کئے بغیر رخصت کر دیا تھا) خود مرحومہ نے کسی نہ کسی طریقہ پر اپنی ماں پر ظاہر کر دیا تھا کہ وہ دھوم دھام چاہتی ہے میرے پاس کچھ نہ تھا۔ ایک صاحب نے دس ہزار تین سو روپے دے لئے تھے مگر اس کا نگرہیں میں اسی کی عمدہ کھدو خریدی تھی اور ایک دوست کی دوکان سے چینی کے برتن اور گلاس وغیرہ قرض لے لئے تھے۔ اور بس۔ مگر اس کی ماں نے اپنے بھائی معظم کو لکھا کہ اپنے باپ کے ترکہ میں سے ۲۲ برس میں انھوں نے ایک بار کوئی دو ہزار روپیہ آمنہ مرحومہ کے مکان کے لئے زمین خریدنے کو لئے تھے جواب تک یوں ہی پڑی ہے اور ایک بار سترے میں اپنے اور میرے حج کے لئے دو ہزار لئے تھے۔ اب انھوں نے تین ہزار معظم کو لکھ کر منگوائے اور ساری خرید و فروخت خود کی۔ اس بار چونکہ مابعد مالی مشکلات میں گھرے ہوئے تھے۔ اس لئے رام پور سے بھی سب عزیزوں کو نہ بلایا گیا۔ معظم کی بیٹیاں اور میری بہن اد شوکت صاحب کی بیٹی ہی شریک ہوئیں۔ باہر سے بھی کسی کو نہ بلوایا گیا۔ البتہ ایک شب کو دہلی سے کوئی سو بیس احباب کو کھانے پر مدعو کر لیا گیا۔ یہی اسرار ہوا تھا یا مرحومہ نے کچھ کچھ پڑایا تھا پہلے اسرار کا فائدہ کیا گیا کہ جامعہ مذہب کو

## خطوط شاہیر

۲۹۹

پانسو جمعیت خلافت اور جمعیت العلماء و غیرہ کو چند سو نقد دے گئے۔ دوسرے اسرات کا کفارہ یہ کیا جا رہا ہے کہ مرحومہ کے کپڑے اور برتن بھانڈے، غریب لڑکیوں کو ان کے عقد نکاح کے موقعوں پر دے جا رہے ہیں۔ اللہ اللہ غیر صلا۔ گلزار کی شادی کی مجھے سب سے زیادہ خوشی ہے کہ نسیم جلیے صاحب سلمان کے ساتھ خاندان کی رسم کو توڑ کر جوڑا جا رہا ہے۔ نور حسد اس کی عمر دراز کرے۔ توکل تو خدا ہی پر ہے لیکن اب اب اپنی صحت کا خیال کر کے کسی قدر مطمئن ہوں۔ کہ اس مذاق حقیقی نے سبب ماسباب ہے۔ سیری بوی اور بچیوں کے لئے ایک یارود زگار بھی پیدا کر دیا۔ مگر اب خوشیاں منانے کی ہمت ہی نہیں۔ دو جوان لڑکیوں کے نکاحوں کے اتنے جلد بعد ان کا انتقال ہو گیا کہ شادی و خانہ آبادی کے نام سے ڈر لگنا ہے۔ میں نے جو کچھ اسرات کیا ہے وہ والدہ مرحومہ اور آئندہ مرحومہ کی قبروں کے خوانے میں کیا ہے۔ کوئی قبہ نہیں بنوایا۔ سینے پر سوائے خاک اور گھاس کے کچھ نہیں۔ مگر ایک جگہ منگ سبز کا فریم سا بنوا دیا ہے اور ایک جگہ پیسہ منگ مرمر کا اور لوح مزار کو خود DESIGN کیا ہے۔ آئندہ کی قبر پر "پیام حبس اور دعا" سیری کا ایک شعر کندہ کر دیا ہے۔

تیری صحت ہمیں مطلوب تھی، لیکن اس کو

نہیں منظور، تو پھر ہم کو بھی منظور نہیں

حمیدہ کی قبر بھی پیسہ منگ مرمر کی اسی طرح تیار کرائی جا رہی ہے اور اس پر اسی زمانے کے کہے ہوئے یہ دو شعرا ثناء اللہ کندہ ہوں گے۔

ہوا غوس جب سے ہے خوشی تیری خوشی اپنی

نہ اپنی موت، موت اپنی، نہ اپنی زندگی اپنی

## خطوط مشاہیر

کبھی چھوڑا نہ دامن کو ترے پھر تو ہی بتلائے  
اسے بے چارہ گی تیری کہوں یا بے کسی اپنی  
صبر کے سوا اب بھی چارہ نہیں۔ مگر اب یار اے ضبط کم ہے تو کیا کروں یہ  
تو یا گفتہ: اتنی بگھٹن پہ سو

نکاح پڑھانے کا مسئلہ میرے اختیار کا نہیں ہے۔ شعیب کی جو مرضی ہوگی۔  
کیا جائے گا۔ گو میرا جی تو یہی چاہتا ہے کہ میرے صاحب السجین اور آپ کے  
پیر و مرشد ہی نکاح پڑھائیں۔ بہر حال انشاء اللہ مولانا کفایت اللہ صاحب  
صدر جمعیتہ علماء ہند نکاح نہ پڑھائیں گے۔

(۲۶)

۱۱ اپریل سن ۱۳۷۷ء

بھائی۔ تم اگر نہ بھی لکھتے۔ تب بھی میں شریعت حقہ کے احترام کو  
تنام رکھنے کی خاطر ان مفسدوں کا مقابلہ ضرور کرتا۔ جو اسمبلی میں جا کر اپنے میٹوں  
مصلحین کہتے ہیں۔ انھیں پر سورہ بقرہ کی آیت صادق ہیں کہ وَاِذَا  
قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ۔۔۔ فَمَارَجَحْتَ بِرَقْمِ مَعْمُورِ مَانُو مہتدین  
نے میں نے مشورہ دیا تھا انھیں مولانا حسین احمد صاحب پڑھائیں۔ کراچی کے شہر  
مقدمہ میں دولوں صاحب ایک ساتھ اسیر ہوئے تھے۔ اور ایک ساتھ ہی سزا پاب۔  
اس وقت تک یہی باہمی تعلقات بہت غلیظ تھے۔

مولانا سے اس وقت تک مفتی صاحب سے سخت بے ہوشی ہو چکی تھی۔

مے سادہ اپکٹ قانون اتنار از دراج کم سنی بچا تھا۔ ہندوؤں کے نے مگر جیک دیا گیا  
مسلمانوں کے سر بھی میں نے کھاتھا کہ اس عظیم الشان فتنہ سے مقابلہ کے لئے آپ ہی  
جیسے فائدہ مند ضرورت ہے۔



## خطوط مشاہیر

میں نے پر بھنی ٹیس ایک لیا چور ابرقی پیوم تیار کرنا شروع کر دیا تھا۔ مگر  
ٹائیسٹ نہ ملنے سے اور خود غلیل برنے کے باعث اسے ٹائپ کر کے  
بھجوانے نہ پایا تھا کہ اندر میں معلوم ہوا کہ کونسل آف اسٹڈنٹ نے بھی شاردہ  
بل کر پاس کر دیا۔ تب خود ہی بیٹھ کر ٹائپ رائٹر پر دائسٹرائٹ کو ایکٹیل طور پر  
اور سخت خط لکھا۔ مگر یہ بد بخت منظوری دے ہی چکا تھا اور عاجز مہربان  
ہو گیا۔ میں بھوپال میں تھا کہ دہلی کے جلسے کی اطلاع ملی اور میرے پاس  
جیل میاں کا تار آیا۔ کہ داعیوں میں مفتی صاحب کا۔ ان کا اور میرا  
نام ہو گا۔ اجازت درکار ہے۔ ہفتہ کو تار ملا۔ اور جنٹل مین کے دام کہاں سے  
لاؤں۔ ارادہ کیا کہ پیر کو معمولی تار دے دوں گا۔ مگر بھول گیا۔ حالانکہ اس  
دن کا خط بھی پیر تک پہنچ جاتا۔ بعد کو مجھ سے گھونٹا گھاتا احمد سید کا خط  
آیا کہ آپ کا پتہ معلوم نہ تھا۔ اس لئے خلافت کی سرنت لکھا جا رہا ہے ہڑال  
میں جواب دینا بھول گیا مگر جلسے کی شرکت کے لئے دو دن پہلے ہی دہلی  
پہنچا۔ احمد سید نقین عمر کی کمیٹی کے سامنے تائید کر چکنے کے بعد خود ہی میری  
جگہ داعی بن بیٹھے تھے۔ میں آتے ہی دوبار ان کے اور مفتی صاحب کے  
گھر گیا اور ایک بار دفتر جمعیت۔ مگر نہ ملے تھے۔ دوسرے دن جمعیت کا جلسہ تھا۔  
وہ پر بھنی ملائم نظام دکن۔ مولانا دال اپنے ایک مخصوص دوست کے ہاں سکون و صحت اور  
جدیل آب و ہوا کے سلسلہ میں مقیم تھے۔  
میں نے حکیم محمد جمیل خاں دہلوی کو زندہ حکیم اجل خاں مرحوم  
سے خوب یاد کر لیجئے کہ یہ وقت کون سا تھا۔ جمعیت اعلیٰ اور مولانا کے اختلافات اس وقت تک  
نہایت درجہ تلخ ہو چکے تھے۔ مولانا کا دل اپنے ان سابق رفیقوں کی طرف سے بہت ہی جلا  
ہوا تھا اور خود بھی ہر طرح کی جہانی آلام اور قومی بذاتی عداوت سے جو رچھ رہے تھے۔ نتیجہ کی  
کڑھکی اور خشیت اللہ یہ بھی ایک نئی خط میں ایسی حالت میں بائیکل درگزم کے  
قابل ہے۔

### خطبہ شاہیر

جس میں سیاست، سطحی، بہت کچھ تھی۔ مگر مذہب کا قطعی نقد ان تھا۔ شام کو دوسرے جلسہ کے متعلق جمیں صاحب کے ہاں مشورہ تھا۔ مگر مفتی صاحب اور احمد سعید دیر میں آئیے۔ اور لوگ مشورہ کرتے رہے اور سب کی رائے یہی تھی کہ میں اس جلسے کا صدر بنوں۔ ذرا شرائط کو ایک وفد کے ذریعہ ایسی میٹم دے دیا جائے۔ سلمان اس ایکٹ سے متشنہ نہ کئے جائیں تو کانپور کانفرنس کی جائے اور تعالوٰ الہی کلمۃ سوائے مینا و بیتکم پر عمل کر کے ہر کلمہ گو کو جو اس مداخلت فی الدین سے برار ہو دعوت دی جائے اور اس مصیبت پر خدا کا شکر کر کے انتشار و افتراق کو دور کیا جائے۔ اس لئے باز جو دیر سے صدر جمعیتہ خلافت ہونے کے میں نے صرت خلافت کیٹی کا جلسہ نہ کیا۔ کیونکہ ”مقدمین“ نہ آئے۔ نہ شیعہ اور قادیانی شریک ہوتے اتنے میں مفتی صاحب اور احمد سعید آگئے۔ پہلے صدارت کے متعلق پوچھا گیا کہ آپ کے نزدیک کس کا صدر ہونا مناسب ہوگا۔ مفتی صاحب کا جواب بے حد (SIGNIFICANT) ہے۔ خود ہی دایوں میں شامل ہیں اور خود ہی فرماتے ہیں کہ میں اس وقت تک اس کے متعلق بالکل خالی الذہن ہوں۔ مگر احمد سعید نے اس خلائے محض کے پڑھنے کا بھی ثبوت دے دیا اور کہا کہ ”مگر یہ جلسہ تو جمعیتہ العلماء کا بلایا ہوا ہے“ اسی کا مستقل اور دائمی صدر اس کا بھی صدر ہوگا۔ تب جا کر چند دہلی والوں نے جو اس وقت موجود تھے۔ کہا کہ جلسہ تو اہل دہلی کا طلب کردہ ہے۔ جمیں یاں بھی داعی ہیں۔ اہل دہلی نے ہماؤں کے لئے خود ہی چندہ کیا ہے آپ کو اسی لئے دے دیا ہے کہ جمعیتہ العلماء کی کیٹی منتقلہ کا بھی جلسہ ہونے والا تھا۔ اپنے ہماؤں کے ساتھ ساتھ ہمارے ہماؤں کا بھی

## خطوط مشاہیر

جلسہ ہونے والا تھا۔ اپنے ہمانوں کے ساتھ ساتھ ہمارے ہمانوں کا بھی انتظام کر دیجئے گا۔ بالآخر دعوت نامے منگا کر دیکھے گئے توصات درج تھا کہ یہ جلسہ جمعیت کے جلسے سے بالکل الگ تھا۔ یہ دعوت نامہ خود مفتی صاحب کا تحریر کردہ تھا۔

مگر احمد سعید صاحب کا تحریر کردہ دعوت نامہ جو جمعیت والوں کو بھیجا تھا اس میں اسے جمعیت ہی کا جلسہ بتایا گیا تھا۔ اس تضاد و تباین کا اقبال انھوں نے بھی کیا۔ بہر حال میرا نام عداوت کے لئے پیش کیا گیا اور بلا عذر تسلیم کیا گیا۔

گوچر زل سے معلوم ہوتا تھا کہ یہ دونوں علمائے کرام اسے کربا قبول کر رہے ہیں آپ کو نہ معلوم وہ گنہ تسمہ یاد ہے یا نہیں کہ ایک پچڑا غمے کی دکان پر سے اس کی غیر حاضری میں چنے ڈنگ رہا تھا۔ وہ پشاپ کر رہا تھا۔ پیٹھ پھیر کر دیکھا تو یہ نظارہ نظر آیا۔ نہیں کہہ سکتا کہ یہ مرد ہے یا عورت۔ کھرا کر چیخ اٹھا کہ سارے چنے ڈنگ گیا۔ سارے چنے ڈنگ گئی۔۔۔ مفتی صاحب

نہ پڑے دیندار نکلے نہ پڑے دنیا دار۔ جب ان سے کہا گیا کہ آپ محمد علی کا نام عداوت کے لئے بہ حیثیت داعی جلسہ پیش فرمائیں اور جیل میاں بحیثیت داعی دوم اس کی تائید کر دیں گے تو فرمایا کہ جیل میاں پیش فرمائیں۔ میں تائید کر دوں گا۔ باوجود سب کے اصرار کے انھوں نے تحریک کرنے سے انکار کیا۔ مگر تائید کرنے کا اقرار کیا۔ نواب اسماعیل خاں نے اس حیرت انگیز انکار و اقرار پر ایک سیدھا سوال کیا کہ آخر اس کی وجہ کیا ہے تو کچھ نہ فرما سکے۔

جواب دیا تو یہ کہ تحریک پر اصرار کیوں ہے۔ اس کا جواب دیا گیا کہ جو سلوک مولانا محمد علی کے ساتھ جمعیت العلماء کے جلسہ میں حبیب الرحمن لکھنوی نے کیا

لے میرٹھ والے بیڑا لٹا۔ اس وقت بھی قومی کاموں میں پیش پیش تھے۔ جبکہ یہ مسلم لیگ کے صدر ہونے اور اگر پھر مسلم لیگ کی قیادت میں لڑنے کے واسطے جالو۔

## خطوط مشاہیر

ادریاد جودان کے رکن جمعیت اور اس کی انتظامیہ اور عالمہ دونوں مجالس کے رکن ہونے کے اپنے تقریر میں کہا کہ میں محمد علی کو تو جمعیت کا رکن نہیں تسلیم کرتا اور جس طرح مسلم لیگ کے جلسے میں جو گزشتہ اواخر مارچ میں ہوا۔ انھوں نے ایدین اللہ الخلیفہ بن الطیب کی آیت کریمہ پڑھ کر ہر روز پورٹ کے مخالفین کو "خلیفہ" کا لقب عطا فرمایا تھا۔ اور ہر دینار کو "طیب" کا اور جس طرح مقدم الذکر جماعت کے چلے جانے کے بعد ڈاکٹر محمد عالم کو صدر تجویز کر کے بلارائے لئے ہوئے کوئی صدارت پر بٹھا دیا تھا اور اسی طرح ایک تجویز ہر روز پورٹ کے متعلق پاس کر لی تھی۔ اس سے خطرہ ہے کہ جلسے کے لئے لوگوں کے آتے ہی حلیب الرحمن لدھیانوی اور ان کے بھائی نعیم خود آپ کا نام صدارت کے لئے پیش کر دیں گے۔ اس لئے ضرورت ہے کہ آپ خود ہی بحیثیت داعی جلسہ محمد علی کا نام پیش فرمائیں تاکہ وہی بے نطفی پیدا نہ ہو جو مراد آباد میں جمعیت العلماء کی صدارت کے لئے ان کا نام پیش کئے جانے کے باعث کانپور کے سالانہ جلسہ جمعیت العلماء کی مجلس استقبالیہ کو آج تک نصیب ہو رہی ہے۔۔۔ اس کے بعد انھیں کی طرف سے یہ مسئلہ پیش ہوا کہ صند کا انتخاب تو حاضرین جلسہ کے ہاتھ میں ہے تو ان سے عرض کیا گیا کہ یہ کلیہ نہیں ہے۔ خود جمعیت کے سالانہ جلسے کے لئے خلافت کانفرنس کانگرس۔ مسلم لیگ وغیرہ کے لئے پہلے ہی انتخاب کر لیا جاتا ہے تاکہ اس قسم کی ناگوار حالت نہ پیرا ہو جو کانگرس کو سورت میں مسئلہ میں پیش آئی تھی۔ دہلی میں جو آل انڈیا مسلم کانفرنس آپ نے منعقد کرائی تھی۔ اس کے لئے آغا خاں کا انتخاب ان کے ولایت سے چلے جانے سے بھی پیشتر کر کے ان کو مدعو کیا گیا تھا۔ آپ لوگ بحیثیت داعیان کے انتخاب کر لیجئے اور ان بحیثیت سے جلسہ کا آغاز

## خطوط مشاہیر

۳۰۵

کل صبح فرا کر محمد علی سے صدارت کرا بیٹے۔ یہ معاملہ صرف فتویٰ دینے کا نہیں ہے۔ فتویٰ تو جمعیت العلماء دے ہی چکی ہے۔ اب ہمالوں کو اس تافان سے مستثنیٰ کرانے کی تدابیر پر غور کرنے اور ہر عقیدے اور ہر سیاسی روش کے سلمان کو متحد کر کے شریعت کے احترام کرانے کا ہے۔ اس مفتی صاحب نے کہا کہ اچھا ہم قیوں داعی اس کا فیصلہ کر لیں گے کہ محمد علی کا نام میں پیش کروں یا جمیل یاں پیش کریں۔ اور میں ٹائیڈ کریں۔ چونکہ ہم نے اعلان کر دیا تھا کہ میں اسی شب کو مسجد جامع میں نلسٹین۔ افغانستان۔ ماہ دابل وغیرہ کے متعلق با تفصیل تقریر کرنا شروع کروں گا۔ اور دو تین روزہ تک اس سلسلہ کو جاری رکھوں گا تاکہ ایک عرصہ سے میری دہلی کی غیر حاضری کے باعث اظہار خیالات کا جو موقع نہیں مل رہا ہے۔ وہ مل جائے اور یہاں خطرات تو فتح صرف صدارت ہی کے مسئلہ پر دیر تک بحث چھڑ جانے کے باعث ہمیں مولانا نثار احمد وغیرہ کو مسجد جامع کا جلسہ شروع کر دیے کے لئے بھیجنا پڑا۔ اس لئے اب ہم لوگ اٹھ کر مسجد جامع کو چلے گئے۔ جہاں دہلی کے مسلم رہنما کاروں کی ایک جمعیت نے تین راتوں کے لئے جلسوں کا پوسٹر وغیرہ کے ذریعے سے اعلان اور روشنی وغیرہ کا انتظام کر دیا تھا اور مفتی صاحب وغیرہ کو جمیل یاں کے پاس جھوڑ گئے۔ وہاں پہنچے تو دیکھا مولانا عبدالحلیم صدیقی ناخواندہ ہمارے کی حیثیت سے بیچ میں کود پڑے تھے اور عبید اللہ اور مفتی کفایت اللہ صاحب کی تفصیلات میں گھنٹہ بڑھ گھنٹہ سے دھڑلے رہے تھے۔ اور مولانا نثار احمد صاحب کو لب کشائی کا بھی موقع نہ دیا تھا۔ دوسرے دن پچائے مفتی صاحب کے جلسے کا بہ حیثیت داعی کے آغاز کرنے کے احمد سعید نے آغاز کر دیا اور عبید اللہ کی اور مولانا عبدالحلیم کی تقریریں ہونے لگیں۔ جس کے باعث یوں ہی فضا سکد ہو گئی۔ اب جلیل الرحمن لدھیانوی

## خطوط شاہر

۲۰۶

نے مفتی صاحب کا نام پیش کر دیا۔ نعیم نے بھی اسی طرح کی تقریر کی (میں اب نہیں سمجھ سکتا کہ کس کس نے تقریر کی مگر جہاں تک ایک مریض کا حافظہ کام نہ رہا ہے کچھ رہا ہوں) بالآخر خواجہ غلام السبطین نے جو انتظامات جلسہ اور دعوت ناموں کے اجراء میں احمد سعید کے ساتھ شریک مقرر کئے گئے تھے۔ رات کا فیصلہ مفتی صاحب کو یاد دلایا۔ اندہ مفتی صاحب نے مہم طریقہ پر اس کی ایک حد تک تصدیق کی۔ مگر یہ نہ کہا کہ ہم یہ طے کر چکے ہیں کہ یہ حدیث داعی ہم خود ہی صدر کو منتخب کریں گے۔ کہا تو یہ کہ مجھے اس وقت تک ضرورت نہیں ملی کہ جیل میاں سے طے کرتا کہ وہ محمد علی کا نام پیش کریں اور میں تائید کر دوں یا میں خود تحریک کر دوں اور وہ تائید کریں۔ اب بحث اور بھی چھڑ گئی اور گلانی رہا بیوں کی تائید ایک پتھے دہانی مولانا ابوالہسین سیالکوٹی نے اس طرح فرمائی کہ خود مجھ سے اپیل گئی کہ میں اپنا نام واپس لے لوں۔ میں نے مجبور ہو کر ایک تقریر کی اور اس کے آخر میں یہ کہہ کر اپنا نام واپس لے لیا کہ مجھ پر اس اپیل کے خلوص کا تو مطلق اثر نہیں پڑا۔ مگر جو حالات پیش آئے ہیں ان کے بعد اس جلسے کی صدارت کرنا میں اپنی ذمہ داری سمجھوں گا۔

برادر م! جو ذہنیت ان دینداروں کی اور جو مکاری ان کے لفظ لفظ سے ظاہر ہو رہی تھی۔ اسے اس طرح ایک ایسے معاملہ میں بھی دیکھ کر جس میں ہمیں اپنی شریعت پر قرار رکھنے کے لئے غیروں کو بھی حاملین شریعت کے انکار اور ان کے اعمال سے متاثر کرنا تھا اور ہر عقیدے اور طبقے کے مسلمانوں کے اس امر میں اتحاد اتفاق کو عالم آفرکار کرنا تھا۔ میرا دل رورہا تھا۔ میں نے جمعیت العلماء کی صدارت کا کبھی بھی خیالی نہ کیا تھا۔ مگر جب معلوم ہوا کہ ایک ضامن جماعت کو اس پر اصرار ہے اور بلا مجھ سے استزاج کئے ہوئے انھوں نے

## خطوط شاہر

۳۰۷

چند ماہ پیشتر ہی میرا نام مجلس استقبالیہ کی طرف سے بھجوا دیا تھا۔ اور اس کے بعد سے علماء کرام میں عجیب عجیب رشتہ دو انیاں بڑھ رہی ہیں۔ تو میں نے کانپور سے خط آنے پر اور مجلس استقبالیہ کے اصرار پر صرف اس کا وعدہ کیا تھا کہ خود انکار نہ کر دیں گا۔ اور نہ خود کوئی کہشش کر دیں گا اگر ملتذب ہو گیا تو مسلمانوں کی مذہبی اصلاح اور جمعیت کی اذیتوں کو ترتیب کے متعلق جو عرصہ دراز سے میرے خیالات ہیں۔ انھیں بصد عجز و ادب جمعیت کے سامنے پیش کر دیں گا۔ مگر جو کارروائی کہ مراد آباد میں ہوئی اور اس سے پیشتر جو مضامین اور خطوط جمعیت میں شائع ہوئے اور شوکت صاحب کے غلامان صوبہ بمبئی کی جمعیت العلماء کے جلسہ کی صدارت کے بارے میں بطور پیش بندی کے شائع کئے گئے۔ اور جس طرح کانپور والوں کے ساتھ عریض اور مسلسل بے ایمانی کی گئی ہے اور اب جس طرح بلا حصول رائے مولانا مفتی کفایت صاحب خود کھسک کر سند صدارت پر جلوہ افروز ہو گئے۔ اس کے بعد میرے لئے ناممکن ہو گیا کہ ان حضرات سے کوئی توقع اصلاح کی رکھوں۔ جب جلسہ شروع ہو گیا تو میرے پاس متعدد درخواستیں آئیں کہ جلسہ سے ہم سب اٹھ کر چل دیں۔ مگر میں نے انکار کیا اور سب کو روکا۔ تاکہ حکومت کو اندر نہ ہو کہ اس اتفاق و شقاق کا نظارہ نہ دکھایا جائے۔ سب بیٹھے رہے۔ البتہ یہ فیصلہ کر لیا گیا کہ شام کے جلسے میں نہ آئیں گے۔ ہم نے کوئی احتجاج نہ کیا اور جو بیان ان تمام واقعات کے متعلق تیار کیا گیا، اس کے حرف حق کو صحیح اور درست کرنے کے بعد خود میں نے اس کی اشاعت کو روک دیا۔ جن لوگوں نے جمعیت العلماء سے استعفاء دے دیا۔ ان کے استعفوں کو بھی اس وقت نہ بھجوانے دیا۔ ہماری جماعت نے دائرے کے پاس جو وفد

## خطوط شاہیر

۲۰۸

سمیعینے کا فیصلہ کیا تھا۔ اس میں بھی علاؤہ مولانا حسین احمد صاحب اور دیوبند کے اکابر کے خود مفتی صاحب کو بھی شامل کیا۔ میں شام کے جلسے میں یوں بھی نہ آ سکتا تھا۔ کیونکہ علیل ہو گیا تھا۔ مفتی صاحب ان تمام بیودگیوں کے بعد انک شری کے لئے میری عیادت کے نام سے تشریف لائے۔ اور میں نے انھیں ماسختہ کرایا اور دند میں جانے کے لئے نواب اسماعیل خاں نے ان سے کہا اور انھوں نے اقرار کیا۔ مگر دوسرے دن یہ کچھ کر علیحدہ ہو گئے۔ کہ شام کو میری جماعت (جمعیت نہیں) اس لئے کہ اس نے اس کے خلاف کوئی ترادیا نہیں کی) نے کہا کہ تم نہ جانا۔ تاہم میں نے اُن سے احکام شریعت دربارہ نکاح حاصل کئے۔ اور گو مولانا حسین احمد صاحب اور مولانا عنایت اللہ صاحب کے بیانات نے جو بے مفصل اور مرتب تھے۔ مجھے اس سے مستغنی کر دیا تھا۔ تاہم میں نے بار بار مفتی صاحب سے ان کے بیان کا تقاضا کیا اور ان سے باوجود اپنی علالت کے ملنے گیا۔ مولانا حسین احمد صاحب شاہجہا پور جا رہے تھے۔ اور وہاں کئی روز عطلوں میں تھے تاہم میرے اصرار پر تشریف لائے۔ اور اسٹیشن سے سیدھے گورنمنٹ ہاؤس چلے گئے۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم نے آنے کا وعدہ فرمایا تھا۔ مگر مرض الموت نے نہ آنے دیا اور طبیعت کو اپنی جگہ بھجوا دیا۔ لیکن مفتی صاحب اندان کے حواریوں کا رویہ نہ دیکھے کہ مولانا عبدالحلیم صدیقی نے ایک تقریر فرمائی۔ جس میں ارشاد فرمایا کہ خدا را ہمیں گورنمنٹ کے آستانہ پر سر جھکانے

اے مولانا حبیب الرحمن صاحب مرحوم دیوبندی ناظم دارالعلوم دیوبند  
اے مولانا محمد طیب دیوبندی موجودہ ناظم دارالعلوم دیوبند



کے لئے نہ لے جائیے۔ ہم پر رحم کیجئے۔ (حالا کہ احمد سعید - AGE OF  
CONCENT COMMITTEE) کے سامنے غلط سلط شہادت دینے  
کے لئے بلاتامل چلے گئے تھے۔ بہار کے سجاد نے ہم پر دائرہ کی  
دست بوسی کی ہمت لگائی اور احمد سعید نے بھی اس جمعیت میں دروغ باتوں  
کا عرصہ تک سلسلہ جاری رکھا۔ (جو حقیقت آج تک جاری ہے) آپ کو  
معلوم ہے کہ مسلمان ہم بدلوں کو بیکار سمجھ کر سارا کام ہمیں پر چھوڑ دیا کرتے  
ہیں مگر یہ سن کر آپ کو بھی حیرت ہوگی کہ مفتی کفایت اللہ صاحب کو اسی  
جاہل مطلق نے جا کر سوتے سے جگایا تھا اور ہمدردی میں یہ اسی مضمون ادا  
مارچ ۲۸ء میں اس بل کے خلاف شائع ہوا تھا اور اسی کو لے کر  
میں صدر جمعیتہ العلماء کی خدمت میں خود حاضر ہوا تھا۔ اور اس پر بھی ان کی  
غفلت کا وہ عالم رہا کہ ہر رپورٹ کے معاملے میں تو یہ اس کی تائید میں  
درپردہ کو شیش کر رہے ہیں۔ مگر شریعت کی حرمت پر قرار رکھنے کے لئے  
انہوں نے سارے دلائل کے منظور ہو جانے تک اس قدر کم کام کیا کہ نہیں  
کرنے کے برابر ہے۔ بہر حال اب باوجود بصارت اور اعصاب کی اس  
حالت کے اور بنجار جاڑے کے دو تین دن میں میں نے - AGE OF CONE  
NT COMMITTEE کمیٹی کی رپورٹ پڑھی اور ۲۵ ٹاپ کے صفحات کا تحریری  
بیان تیار کیا اور ساری رات اور سارے دن خود ہی جاگ کر اور آرام  
لئے یا کھانا کھائے بغیر اسے ٹاپ کر کے ایک دن پہلے دائرہ کے  
سکرٹری کو دے آیا۔ مسلمانوں کی قوم میں ایک ٹاپسٹ بھی نہ ملا۔ کہ اس  
کے کو کرتا۔

## خطوط مشاہیر

تین بجے شام کو یہ بیان ڈائسراے کو ملا۔ بچارے کو گھنٹہ بھر بھی اس کو دیکھنے کو نہ ملا ہوگا۔ دوسرے دن گیارہ بجے زندہ پہنچا۔ جو جواب دیا۔ اسکا جواب ہمارے تحریری بیان میں پہلے سے موجود تھا۔ جب اس نے کہا کہ آپ کے بیان پر میں اس وقت تک صرٹ ایک سرسری نظر ڈال چکا ہوں تو میں نے اس انبال سے نائدہ اٹھایا۔ اور کہا کہ آج ہم آپ سے جواب لینا نہیں چاہتے۔ جب آپ اسے دوبارہ اچھی طرح پڑھ لیں گے تو آخری جواب اس وقت لیں گے۔ چنانچہ ہارنمبر کو بارہویہ وہ اسی دن کن کے دورہ پر جا رہا تھا۔ ڈیڑھ گھنٹہ اس سے مفصل اور صاف معائنہ گفتگو رہی اور وہ تائل ہو گیا کہ ہم اپنے عقائد اسلامی پر قائم رہتے ہوئے اس قانون کو قبول نہیں کر سکتے۔ گو ہندو کے باعث اپنی مجبوری کا بھی اظہار کیا اس کو راز ہی میں رکھئے) دوسرے ہی دن وہ ذاب صاحب سے ملا اور کہا کہ اگر محمد علی نے (TEST CASE) اس بنا پر حیت لیا کہ میں نے جس بل کے پیش ہونے سے پیشتر اس کے پیش ہونے کی اجازت دی تھی جس کے بغیر کسی کے مذہب یا مذہبی رسوم و رواج کے متعلق کوئی مسودہ پیش ہی نہیں ہو سکتا) وہ صرٹ ہندو کے لئے تھی تو میرے ہاتھ مضبوط ہو جائیں گے اور مسلمانوں پر اس کا نفاذ کسی دوسرے بل کے ذریعے سے نہیں ہونے دوں گا۔ میں ڈائسراے سے ملنے سے پیشتر مفتی صاحب اور احمد سعید کے سامنے جامع مسجد میں مسلمانوں کو جتا کر گیا تھا کہ کیا کہنے جانا ہوں اور داپا اگر مسجد جامع میں نماز مغرب سے قبل جو گفتگو ہوئی تھی۔ سب دہرا دی اور دونوں کو گھر سے بلوا کر انھیں کے سامنے سب کچھ کہا۔ تاہم ان کی حرکات ملاحظہ ہوں کہ ایک مجلس ناموس تحفظ شریعت بناتے ہیں۔ جس میں ہندو اپنی جماعت کے حبیب الرحمن لہ مین ہنڈت لال لال ہندو کی جماعت کے لوگ۔ ہندو پارٹی والی کمیٹی کے ہی صدر تھے۔

## خطوط شاہر

۳۱۱

لہذا ذی۔ فیسم اور ظفر علی خاں تک میں۔ لیکن میرا نام تک نہیں۔ ان کی بے سود ہر سال کی میں نے مخالفت نہیں کی۔ گو اسے بے سود اور غیر موثر سمجھا۔ تاہم مجھے بدنام کیا گیا۔ پھر جب اس سے بھی کام نہ نکلا۔ تو جلوس نکالا۔ مجھ سے آکر ملے اور امداد چاہی تو میں نے اس جلسہ میں بھی ان کی صدارت میں شرکت پیش کی۔ گو انہوں نے میری رائے پر عمل نہ کیا اور جلوس کو چیف کمنشنر اور ڈپٹی کمشنر کی کھری تک نہ لے گئے۔ اس کے بعد ان حضرات کے پاس کچھ نہ تھا۔ میرے گھر آئے۔ میں نہ تھا۔ دوسرے دن میں اسمبلی خاں اور شفیع کو لے کر ان کے گھر گیا تو انہوں نے کہا کہ اب سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کریں؟ تب میں نے وہی تدبیر بتائی جو میں نے اندور ہی کے قیام میں طے کر چکا تھا کہ اس قانون کی خلاف ورزی کی جائے۔ مگر اس طریقہ پر نہیں جس سے شریعت بدنام ہو۔ یعنی محض خلاف ورزی کی خاطر بلا ضرورت گھر سے نکلیا گیا ہو۔ بلکہ جس لڑکے کو جس کی عمر ۱۶ یا ۱۷ سال کی ہو تو "توقان" کے باعث نکاح کی ضرورت ہو اور وہ اس حالت میں فرض یا کم سے کم واجب ہی ہوتا ہو۔ ایک ۱۷ یا ۱۸ برس کی تندرست اور بالغ لڑکی سے اس کا نکاح کر دینا یا نابالغہ کا نکاح اس کے ولی کے حکم سے کرانا جبکہ اسے اپنی عمر یا سفر کے باعث اندیشہ ہو کہ اگر وہ مر گیا تو لڑکی یا اس کا مال متاع خراب لڑکوں کے ہاتھ میں پڑ جائے گا اور اس لئے وہ اس کے سسر وغیرہ کے سپرد کرنا چاہتا ہے۔ یا اسی حالت میں جبکہ لڑکی کی ماں زندہ نہیں ہے۔ یا بڑی بہن کی شادی ہونے کے بعد وہ رخصت کر دی جائے گی اور اس کی تربیت کے لئے ساس کے سوا کوئی عورت میسر نہیں ہے یا وہی اس قدر غریب ہے کہ ملا تا حاجی شفیع ماڈری ایڈوکیٹ مظفر پور (ہبار) بابت صدر خلافت کمیٹی۔ مولانا کے خاص مخلصوں میں تھے۔

## خطوط شاہر

۳۱۲

ہے کہ بچی کی پرورش نہیں کر سکتا اور سسر کے حوالے کرنے کے سوا چارہ نہیں صرف انہیں حالتوں میں نکاح پڑھا کر اور رخصت کر کے سارہ ڈائیگنٹ کی غلات درزی کی جائے۔

یہاں تک اور اپیل کو لکھا جا چکا تھا۔ مگر اتنا کھنے کے بعد اس قدر تھک گیا کہ دوسرے دن کے لئے مجبوراً ملتوی کرنا پڑا۔ لیکن دوسرے دن آنکھوں کے (SPECIALIST) کے پاس گیا اور اس نے بہت سختی کے ساتھ آنکھوں کا معائنہ کرنے کے بعد کہا کہ بائیں آنکھ تو بالکل جاہی چکی ہے اس سے بالکل مایوس ہو جانا چاہیے۔ لیکن سیدھی آنکھ کی حالت بھی نہایت خطرناک ہے۔ معلوم ہوتا ہے۔ آپ نے حال ہی میں نگاہ پر زیادہ زور ڈالا ہے۔ پاجوش کی حالت میں کسی سے باتیں کی ہیں۔ اس لئے کہ خون کی ایک دو پھٹکیں تازہ نظر آرہی ہیں۔ غالباً یہ اسی عریضے کے متعلق ڈاکٹر کا خیال تھا یا ایک اور خط کے متعلق جس کی نقل آپ کو بھیج رہا ہوں۔ جو میں نے سپر ڈو کو ذی بیٹھ کر سسل چھ گینٹے میں ڈال دیا تھا۔ بہر حال ڈاکٹر کا بیان ہے کہ آنکھ کی 81000 (VASEY) دواؤں پھٹنے کے بعد اب اتنی کمزور ہو گئی ہیں کہ اب ہر وقت دوبارہ پھٹنے کا اندیشہ ہے۔ اس وقت تک خدا کا بڑا فضل ہوا ہے۔ کہ گہرے رت خون کی چند پھٹکیں "موجود ہیں۔ جو بصارت کو دھندلا کر رہی ہیں۔ مگر بیچ کے دائرے میں جسے (MACULA) کہتے ہیں ایک پھٹک بھی موجود نہیں ہے اور جو کچھ ہے وہ اسی آنکھ کی بصارت ہے۔ اگر آپ نے لکھنے پڑھنے کا کام جاری لے اس کے آگے خط کسی اور کے قلم کا ہے۔

نہ ہندوستان کی برل (مستقل) پارٹی کے مشہور ایڈیٹر رتیج بہادر سپرو۔

کہ شراین خون

رکھا یا تقسیم کی تو نہیں کہہ سکتا کہ چند سیکنڈ یا چند منٹوں یا چند گھنٹوں میں آپ بالکل اندھے ہو جائیں۔ آپ کی آنکھ کے لئے کوئی دوا نہیں جو معیہ ثابت ہو۔ سوائے اصل مرض کے علاج کے جو ذیابیطس ہے اندر سال دو سال کے مسلسل آرام کے۔ میں تو کہوں گا کہ آپ نوکر کو بھی کرے میں سے نہ بکارا کریں۔ بلکہ اسے کرے ہی میں بیٹھے رہنے دیں تاکہ اشارے سے یلائیں اس لئے کہ اس کو پیار کر بلانے سے بھی آنکھ کے کسی نہ کسی **BLOOD VESSEL** کے پھٹنے کا اندیشہ ہے۔ اگر **HAMORRAGE** ہو گیا اور خون کی بھٹک آنکھ کے سامنے آگئی تو آپ بالکل اندھے ہو جائیں گے۔ کامل ایک گھنٹے کے امتحان کے بعد ہندوستان کے سب سے بڑے **(EYE SPECIALIST)** کی یہ رائے ہے۔ مجبور ہو کر سب کام چھوڑنا پڑا ہے۔ مگر ڈاکٹر نے جو مزید شرط لگائی ہے کہ تفکرات کو دور رکھو۔ اس کا کیا انتظام کر سکتا ہوں۔ بالخصوص اس زمانے میں جبکہ بظاہر ہندوستان اور بالخصوص مسلمانان ہندوستان کی قسمت کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ وہ مسلمان جو ہماری قید و بند سے بھی متاثر ہو کر ہماری منت و سماجت پر ہم سے متفق نہیں ہوتے تھے۔ اور انگریزوں کی غلامی ترک کر کے ہندوؤں سے مصالحت کی طرٹ بائل نہیں ہوتے تھے۔ ان میں سے بعض باوجود ہماری آج کل کی منت و سماجت کے ہندوؤں کی غلامی کی طرٹ جھیلے چلے جا رہے ہیں۔ اور صرف اس لئے کہ اگر ہندو اس جنگ میں جیت گئے تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔ اور ان تنبیہ گزری سبز ماڈرن کو اپنی حفاظت کا سوئے اس کے کوئی طریقہ نہیں نظر آتا کہ علی براہ ان پر حملہ کریں ان نبرد آزماؤں کو اس کا بھی خیال نہیں کہ وہ ایک مریض پر بھی جو ان کا جواب نہیں

## خطوط مشاہیر

دے سزا۔ ثنوا از جملے کر رہے ہیں اور اس کے خلاف گندے سے گندے اور جھوٹے سے جھوٹا پردہ پیگنڈا کر رہے ہیں اور لطف تو یہ ہے کہ حاملین شریعت حقہ یعنی علماء نے کرام ان نبرد آزماؤں کے قائم اور رہنما ہیں اور جمعیتہ کے کالم اس کے لئے دقت ہو گئے۔ اب ان جملہ ہاشے مغرضہ کو میں یہیں ختم کرتا ہوں اور اپنے عرصہ کا سلسلہ دوبارہ شروع کرتا ہوں۔ میری بتائی ہوئی تدبیر بد خوب جرح و تہج کی گئی اور جو تدبیریں اور بتائیں جا رہی تھیں یعنی شراب کی کالوں پر کلنگ وغیرہ۔ اس پر بھی غور کیا گیا اور آخر کو یہی طے پایا کہ دہلی میں ہم سب مل کر متفقہ طور پر مذکرہ بالا تسم کا ایک نکاح پڑھوا کر شاد دہا اٹھا کی خلاف ورزی کریں اور جب ہم پر مقدمہ چلایا جائے تو غور پیش کریں کہ اس قانون کا نفاذ مسلمانوں کے خلاف نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے کہ یہ ہماری شریعت کے خلاف ہے اور ایسے قانون کو مجاہد مقلدہ میں پیش کرنے سے پہلے گورنر جنرل سے۔

انکو تب اس مقام پر اچانک ختم ہو گیا ہے۔ اس کے آگے کے فقرے پھر مولانا کے قلم کے ہیں!

برادر م۔ ایک اپنا بیچ بھائی نے جس قدر نکھایا نکھوایا جاسکا۔ کیا گیا۔ مگر اتنے دن کے انتظار کے بعد مجبور ہو کر اس عرصے کو اسی طرح ناتمام بھیج رہا ہوں۔ میری آخری تحریر ہے۔ آخری تقریر بی اماں کے مولد امروہہ میں ۲۲/۵/۱۳۵۷ کو کر دی گئی۔ براہ کرم وہاں تشریف لے آئیے۔ کاپور آنے کا وعدہ

جمعیتہ کا مفتہ دار اخبار

۱۰ اردو بہرین جمعیتہ العلماء جدیدہ کا جلسہ تھا۔ یہ انتہائی حسرت و یاس کے لفظ سلطان ہند کے مرتبہ بڑے لیڈر کے قلم سے کل ۱۲ سال کی عمر میں نکل رہے ہیں۔

زمانے کے باوجود انتظار ہی دکھایا۔ اگر میں واقعی اب بھی اس قابل ہوں کہ  
آپ جیسا مسلمان مجھ سے مل سکے تو ضرور آئیے۔ آپ کا اپنا راج بھائی  
محمد علی

(۲۶)

۲۲ مئی سنہ ۱۳۳۷ھ۔ اقبال منزل۔ قردلی باغ۔ دہلی۔  
برادرِ مہاجر میاں صاحب۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ  
ایک نہایت ہی طویل مگر اپنی مینائی کے باعث ناتمام عریضہ  
مدت ہوئی ارسال کر چکا ہوں۔ مگر اب تک رسید نہیں ملی۔ کان پور آنے کا  
بہانہ کر کے نہ آئے۔ حالانکہ اس وعدے میں بھی مجھ سے علیحدگی کا اعلان تھا  
اب امر یہ ہے بلایا تب بھی نہ آئے۔ سنا ہے۔ بہن کی طبیعت نادرست ہے  
اگر یہ ہے تو دست بہ دعا ہوں گھر

کیا کہوں میری دعا بھی تو نہیں ہے مقبول  
در نہ خود حالت اس قدر خراب کیوں ہوئی۔ گلزارِ نکاح چھ بجے شام کو بتایا  
۲۹ رزی الحجہ ۱۳۹۹ مئی قرار پایا ہے۔ مع بہن اور بچوں کے تشریف لائے۔  
لے کا پور میں مجرور اسلانا کو اپنے جدید رفیقوں کے ساتھ مل کر ایک جدید جمعیت العلماء  
بنانا پڑی تھی۔

مے میں نے عرض کیا تھا کہ کا پور حاضر ہونے کو آمادہ ہوں۔ آپ کے نیاز مند کی حیثیت  
سے۔ قومی حیثیت سے شرکت کے لئے سنا بی چاہتا ہوں۔  
تہ یمنی سرے گھر میں۔ مولانا انھیں بہن ہی کہا کرتے تھے۔ چوٹی ابد اصلی دہرہ پندی  
عدم حاضری کی غالباً یہی تھی۔

مے مولانا کی سب سے چھوٹی صاحبزادی۔ انھیں کل نکاح شیب قریشی کے ساتھ ہوا تھا۔

## خطوط شاہیر

آپ کا سخت انتظار ہے۔ علیا حضرت بیگم صاحبہ بھوپال کا انتقال ہو گیا۔ عالی حضرت نواب صاحب رام پور سخت علیل ہیں۔ مگر اپنی مجبوریوں کے باعث معذور ہوں۔ یہ سنت مارچ سے ٹلتے ٹلتے آخر مئی تک آپ بھی ہے۔ تشریف آوری کے وقت سے مطلع فرمائیے۔

ہمدرد کے نام سچ آتا تھا جو بند ہو گیا۔ تعجب ہے کہ سچ میرے نام جاری نہ ہوا۔ آپ کا بھائی محمد علی

(۲۸۱)

۳۲ جون سنہ ۱۳۲۷ء۔ بازار ڈلاج۔ کارٹہ دہلی

برادر محترم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

جو چکیں غالب بلائیں سب تمام ایک مرگ ناگمانی اور ہے  
میرے امراض کی نرسریوں بھی طویل ہو چکی تھیں۔ مرن مرگ ناگمانی کا نشہ  
اور تھا۔ اب تلب پر بھی ریاہ کا بار بار حملہ ہوا ہے اس نے مرگ ناگمانی کا بھی  
انتظام کر دیا۔ ارادہ کر چکا تھا کہ گلنار کے عقد نکاح کے بعد ہی یہاں آ جاؤں گا۔  
مگر ایک دہائی کی تلاش نے چند دن تک روکے رکھا۔ ۵ مارچ کو چل کر ۱۶ اپریل کو  
یہاں پہنچا۔ راستے میں درد اٹھا۔ دوسرے دن یہاں بھی شب کو بھی حالت رہی  
میسرے دن صبح کو بھی وہی حالت تھی۔ ڈاکٹر کو بلایا۔ اب طبیعت قدرے سہج  
ہے۔ میں اب ظفر الملک صاحب کے مضامین اور عطاء اللہ کی تقاریر و کفایت اللہ  
صاحب و احمد سعید صاحب کی سازشوں کے جواب دینے کے قابل کہان جو  
لے میں اس زمانہ میں اپنی سلسلہ مسلمان اخباروں میں اس لب مرگ زائد زہر بناؤں محمد علی  
کی بیاریوں پر بھی ہنس رہا تھا۔ یہ سب لانا عطاء اللہ شاہ بخاری صاحب ظفر الملک صاحب  
بھی۔ اب مولانا کے مقابلہ میں قلم در کف تھے۔



خط و نشانیں

۳۱۷

جلسوں میں شریک ہوں۔ اڑھ ماہ آرام اور کچھ کام کی غرض سے آیا ہوں۔ آئیے تو یہاں آئیے تاکہ دل کھولی کر باتیں ہوں۔

آپ کا عقیدت مند بھائی محمد علی

(۲۹)

۲۰ ستمبر ۱۳۵۷ گسٹ ہاؤس جھوپال  
برادر محترم۔ السلام علیکم وبراکاتہ

آپ کا بخت نامہ ۲۸ اگست مجھے کوئی ۸۰ اگست کو غالباً مل گیا تھا۔ لیکن چونکہ بعض عیادت نامہ نہ تھا بلکہ سیاست نامہ بھی تھا۔ اس لئے جواب کی ہمت آتا وقت نہ کر سکا اور ڈاکٹر عبد الرحمن کے حکم سے اس وقت تک انتظار کیا۔ جب کہ خود آدھ گھنٹہ بیٹھ کر خط لکھنے کے قابل ہو جانے کی امید تھی۔ جوں ہی حالت اس قابل ہوئی۔ سیدھی آنکھ نے بھی تقریباً جواب دے دیا۔ اور جس بیمار کو نئے نواب صاحب رام پور اور شوکت صاحب کی طلبی پر رام پور جانے سے ڈاکٹر صاحب نے روک دیا تھا اور نواب صاحب جھوپال نے معذرت کا تار بھیج کر اس کی وجہ بیان کر دی تھی۔ اس کو دوسرے ہی دن بیٹی بھاگنا پراکھ ڈاکٹر چشم کو پھر آنکھ دکھائے اور اندھا بننے سے بچ سکے۔ اسی دن سے آج تک آنکھ اس قابل نہیں ہے کہ کچھ بھی لکھ پڑھ سکوں۔ دوسروں کا محتاج۔

لے مولانا اب جھوپال میں تھے اور ایک مجموعہ اراضی ذالام۔ یہ مکتوب کسی سے لکھا یا ہوا ہے۔ مرنے آخر میں دستخط مولانا کے قلم کے ہیں۔ انہوں اس کے بندہ پر بھی مولانا کے قلم کی کوئی چیز موصول نہ ہوئی۔ میں نے ڈرتے ڈرتے کچھ شور سے عرض کئے تھے۔ حقیقتاً اس وقت مولانا قابل رحم تھے۔ کوئی سخت سے سخت طنز اور طعن مولانا کے لئے اٹھ نہیں رہا تھا خود مسلمانوں کے ہاتھوں۔

## خطوط شاہیر

آپ نے میری صحت کے متعلق ۱۲ اگست کو لکھا تھا کہ "میری دعاؤں سے خدا خدا کر کے آپ کے افاقہ کی خبر سنائی دی۔" یقیناً میری بیماری میں افاقہ ہوا تھا۔ مگر نہ اس قدر جتنا کہ عام طور پر سمجھ لیا گیا۔ اور حقیقتاً افاقہ کا زائد حصہ خود شلہ کی بلندی سے نزلہ تھا۔ سوئیں پہنچتے ہی جبکہ ہوا اس قدر تیز نہ رہی۔ اس کے زائد افاقہ ہو گیا اور پہلے باز اتنی بھوک لگی کہ میں نے دوسریں کو چائے پیتے دیکھ کر خود بھی ایک پیالی چائے مانگی۔ باقی افاقہ پلنگ پر پڑے رہنے سے ہوا۔

شاید کسی قدر دواؤں سے بھی ہوا ہو گا۔ رہا دعاؤں کا معاملہ میں کرب آپ کی دعاؤں کی تاثیر کا قائل نہ تھا۔ البتہ اگر اب بھی صاحبِ فراش ہوں تو ممکن ہے۔ کہ دیوبند تو نہیں مگر شاید تھانہ بھون کی مقدس ریتوں کی آپ کی دعاؤں میں شرکت کا اثر ہو۔ اگر آپ کو افاقے کے متعلق غلط فہمی نہ ہوئی ہوتی تو آپ ہرگز مجھ سے نہ پوچھتے کہ میں ۱۵ اگست کو کھنڈ آباد ہوں یا نہیں؟ "شدِ حال" اب تو

میرے مذہب میں گول میز کانفرنس بھی کی شرکت کے لئے جائزہ گیا ہے۔ جس کے متعلق ابھی عرض کر دیں گا۔ میں آج ہی صبح اپنی اہلیہ کے دہلی جانا چاہتا تھا۔ تاکہ رختِ سفر باندھ سکوں۔ لیکن کدشہ دہشتوں میں خون کا دباؤ کسی قدر بڑھا رہا اور ضیقِ نفس بھی کسی قدر رہا۔ اس کے باعث ڈاکٹر عبد الرحمن نے پھر حکم امتناعی جاری کر دیا اور اب صرف میری اہلیہ دو ایک دن میں چلی جائیں گی۔

ارادہ تھا کہ رام پور جاتے وقت آپ کو تار نہ سے کرکم انڈ کم وہیں بلاؤں اور نہ سلوم داپسی ہو یا نہ پٹو چلتے وقت آپ سے مل لوں لیکن آپ سے اتنا قرب بھی

نہ بینی مرکزی خلافت کمیٹی کے جلسہ میں خلافت کمیٹی کا جو اب تک باقی تھا ہو سکتا ہو اسی

۱۶ پہلی گول میز کانفرنس جو لندن میں منعقد ہو رہی تھی۔

۲۷ مولانا کو اس درجہ اپنے قرب و نجات کا یقین ہو گیا تھا۔

## خطوط شاہیر

۳۱۹

اس طرح ممکن ہو سکتا ہے کہ آپ بھوپال تشریف لائیں اور خلافت کیسی کے چلے میں جو ۲۲ اور ۲۳ اکتوبر کو ہونے والا ہے۔ بمبئی جا کر شریک ہوں۔ میں انشاء اللہ ۲۹ اور ۳۰ تک بمبئی چلا جاؤں گا۔ بشرطیکہ گول بیزر کانفرنس کے انعقاد کا حکم نہ آیا۔ بڑا دکھم سرد آکر مل لیجئے۔ گواہ میں بزدل اور غدار ہوں اور آپ کے پیرو مرشد کی طرح ایسا بندہ پرست نہیں رہا جیسا کہ وہ دو تین سال پہلے مجھ کو کہتے تھے۔ تاہم چونکہ آپ کو نہ سرت دلو بند سے بلکہ تھانہ بھون سے بھی عقیدت ہو اس لئے بزدلوں اور غداروں سے ملنا بھی آپ کے مذہب میں ناجائز نہ ہو گا۔ پانیر میں جو مضمون نکلا تھا۔ وہ خود لکھا تھا۔ اس کا لکھنے والا بھی تو۔ یہ ایک متعصب ہندو کا لکھا ہوا ہے جو ان بزرگوں کی طرح سے خوب جانتا ہے۔ کہ جینا اور سر محمد خلیفہ بھی خریدے جاسکتے ہیں۔ مگر محمد علی انمول ہے۔

(۳۰)

آپ جس طرح مذہب میں اب تک صراطِ مستقیم پر نہ پڑ سکے اور آپ کی زندگی اس کے اپنے حقہ کی فلسفیت کے خلاف ابھی تک ردِ عمل جاری ہے آپ سائنس کو غلات سمجھتے ہیں اسی طرح آپ اب تک ریاست میں بھی صراطِ مستقیم پر نہ پڑ سکے۔ تہذیب مغربی کی بیودگیوں اور مغربی کی بیودگیوں اور مغربی استعمار کے غلات ابھی ردِ عمل جاری ہے اور وہ ہندو کی تنگ روی و تعصب کو ایک بڑی حد تک آپ کی آنکھوں سے چھپائے ہوئے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نہ پانیر کے مضمون نگار کی... کو پہچان سکے اور نہ ہی گری

سہ ۲۲ جو مانی کے پانیر میں مولانا پارک مضمون نگار نکلا تھا۔ عنوان تھا

ORIENTALISM AND MODERNISM میں مے اپنے خط میں اس مضمون کی ذی کلمہ

اردو کی تھی۔

## خطوط مشاہیر

۳۲۰

کی روزانہ دروغ بانی کو۔

میرے اسمبلی کے انتخاب کے متعلق آپ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے اس سے مجھے اندیشہ ہوا کہ آپ نہ صرف زمیندار اور اجل وغیرہ پر اعتراض کر رہے ہیں بلکہ مجھ سے بھی استفسار کر رہے ہیں کہ کیا واقعی تم اسمبلی میں شریک ہو گئے یقیناً میرے قلب کی حالت نہ اس وقت ایسی تھی کہ میں سکون کے ساتھ ان چیزوں کے متعلق کچھ سکتا نہ اب پوری طرح اس قابل ہوا ہوں کہ سکون کے ساتھ ایسے متعلق کچھ کھواسکوں۔ آپ کو شاید یہ سن کر حیرت اور افسوس دونوں ہوں کہ میں نے اپنے دوستوں کو اس کی اجازت اسپتال ہی میں دے دی تھی۔ جہاں بستر مرض ذرا سی دیر میں بستر مرگ ہو سکتا تھا کہ اگر وہ چاہیں تو مجھے اسمبلی کا ممبر منتخب کرا سکتے ہیں وہ قصہ یہ ہے کہ میں اب اس رائے پر پہنچا تھا کہ اگر بنیاد ستور اساسی ایسا بن گیا کہ اس میں اسمبلی کو حقیقی آزادی مل گئی تو میں بھی اس میں شریک ہو جاؤں گا تو اس وقت تک میں مولانا حسین احمد صاحب کی طرح سے اس میں شرکت کو جائز سمجھتا۔

ایک زمانہ میں مولانا میرے ہم خیالی تھے اور جمعیتہ العلماء کی مجلس انتظامیہ میں میرے ہی کہنے سے انھوں نے ایک تحریک سوجا بیوں کے نقطہ نظر کے خلاف پیش کرنا چاہا ہی تھی جس سے۔۔۔ کفایت اللہ نے (آپ زمیندار اور اجل کی دروغ بانیوں پر تو مترعن ہیں کفایت اللہ صاحب اور اسمبلی کے افسر) برداریوں کے متعلق نہ آپ نے کبھی کچھ لکھا اور نہ مولانا حسین احمد صاحب (مال دینا چاہتا تھا۔ دو سال بعد۔۔۔ صاحب اور ان کے رفیق جاہلیت احمد سعید صاحب نے مولانا حسین احمد ہی سے ایک زرد پوشن تیار کرا کے جمعیتہ العلماء کے جلسہ انتظامیہ میں پاس کراہی کے جھوڑا جس میں سر کے گز

## خطوط مشاہیر

۳۲۱

گردہ گھما کر ناک پوٹی گئی تھی اور اسمبلی اور کونسلوں میں شرکت کے جواز کا فتویٰ دارالافتراء سے تالیخ کیا گیا تھا۔ خیر یہ پرانی بحث ہے۔ میں سلمان مہران اسمبلی کی بے اصولیوں اور نفس پروریوں سے رشتہ تنگ ہو گیا تھا کہ نواب اسماعیل خاں اور شفیع داؤدی صاحب کے اصراء سے اور چند اور غلامت والوں کے کہنے سے میں نے اسے قبول کر لیا تھا کہ اگر دستور اساسی کی بنیاد حقیقی آزادی قرار پائے تو میں شریک ہو کر ان کے دوش بردش تحفظ اسلامی اور اتحاد ہند کے لئے جدوجہد کر دوں گا میں خود اس لئے کورائے دے چکا تھا کہ انتخاب گول میز کانفرنس کے بعد کیا جائے لیکن مسئلہ میں جب کہ میری حالت بہت خراب تھی مجھے اطلاع ملی کہ انتخاب ابھی ہو گا اس پر میں نے فیصلہ کیا کہ اگر میرے دست ضرورت سمجھیں تو میرا انتخاب کوادیں لیکن چونکہ پہلا اجلاس گول میز کانفرنس کے بعد ہو گا میری شرکت اس پر منحصر ہوگی کہ دستور اساسی آزادی پر مبنی ہو۔

یہ تھی حقیقت لیکن آپ کے سنیہ گروہوں نے اس پر اسپیکری وغیرہ کا قصہ تیار کر دیا۔ چوں کہ دیدہ حقیقت وہ انسا نہ زدند۔ بلکہ واقعہ تو یہ ہے کہ حقیقت کو دیکھتے ہوئے بھی مغربی افتر پردازیوں سے باز نہیں آتے اور انسا نہ گوئی کے بغیر نہیں رہ سکتے۔

انقلاب میں جو حکومت شائع ہوا تھا وہ میری درخواست کے ایک ماہ سے زیادہ کے بعد شائع ہوا تھا میں تو ہمدرد کو بند کر کے ہر سکوت اپنے ہونٹوں پر لگا چکا تھا لیکن اس ملت موجودہ کی مردم شناسی کو کیا کہا جائے۔ اسمبلیست اور زمیندار وغیرہ کے افتر پردازیوں کے بعد مجبور ہو کر یہ خط سالک صاحب کو لکھنا پڑا اور ان سے درخواست کی گئی کہ وہ اس میں فراہم کردہ مواد کو اپنے ایک دو مضمون میں شائع کر دیں جو انھوں نے نہیں کیا۔ اب شرکت کانفرنس کے متعلق کچھ

## خلو ط شاہیر

سودا ان کو بھیج رہا ہوں کہ آپ اسے اپنے کسی مضمون میں شائع کرا دیں۔ میں نہیں چاہتا کہ میرا اصلی خط دائرہ سے کئے نام کا شائع کیا جائے تا آنکہ اشد ضرورت نہ ہو مگر اس کا سارا مواد حرف بحرف آپ شائع کر سکتے ہیں اور یہ بھی کچھ سکتے ہیں کہ ان خیالات کا اظہار میں نے ان حلقوں میں کر دیا ہے جہاں سے دعوت آئی تھی میرے پاؤں میں پہلے ہی سے جس نہ تھا اب حالت کچھ بدتر ہے اور سرزدی میں ہر وقت گنگرین اور پاؤں کی قطع زبرد اور اسی طرح کی موت کا اندیشہ رہے گا جس سے ڈاکٹر انصاری کے مرحوم مغفور منہلے بھائی صاحب کو دو چار ہونا پڑا تھا اب تک صاحب فراش ہوں کانفرنس کے روزنامہ اجلاس اور نہ صرف ہندو اور انگریزوں بلکہ سب سے زیادہ خود مسلمان بھائیوں سے ایک ایک نقطہ پر جنگ کرنا پڑے گی ان تین محاذوں پر جنگ کرنے میں ہر وقت دل کی حرکت یکایک بند ہو جانے اور موت کا اندیشہ ہے۔ سب سے زائد یہ کہ اب کچھ پڑھ نہیں سکتا کامل نابینائی کا ماہر علاج چشم نے پورا یقین دلا دیا ہے کہ اگر میں سب کام چھوڑ کر کسی ایسے ملک کو نہ چلا جاؤں جہاں دنیا کی کوئی خبر نہ ملے لیکن اس پر بھی سمجھتا ہوں کہ میرا ہی ہی فرض ہے کہ اس کانفرنس میں ترکیب ہوں اور دبان جا کر سلطان جاڑ اور رعایا سے جاڑ دونوں کے سامنے کلمہ حق کہہ کر سب سے افضل جہاد کروں تا آنکہ اسی کام میں مرجاؤں اس لئے قرض دام لئے کر بھیک مانگ کر اور جس طرح بھی ہو سکے گا تین چار ہزار روپیہ فراہم کر کے اپنی اہلیہ کو بھی ساتھ لے چلوں گا اس لئے کہ وہ زندگی کے سارے منازل اندر مرحل میں میری رفیق سفر رہی جب منزل مقصود کے لئے احرام سفر باندھوں تو چاہتا ہوں کہ وہ موجود ہو ورنہ لندن کا یہ موسم بدترین ہے اور ہر قسم کی آگیز اور مہم انگلستان تک کو چھوڑ کر دوسرے ملکوں کو بھاگ جاتے ہیں۔ بہر حال دائرہ سے کا دعوت نامہ اور میرا جواب بطون

۴۲۳

## خطوط شاہیر

ہے۔ میرے خط بنام دائرائے کو بطور خط کے نہ چھاپیے اپنے مضمون میں آپ اس کے خیالات کو میرے ہی الفاظ میں شامل کر سکتے ہیں۔ انقلاب ہی اسکے لئے بہتر اخبار ہوگا۔

جب آپ بہاں آئیں گے تو آپ کو وہ خطوط دکھاؤں گا جو مسلمانوں کی نمائندگی کے متعلق میں نے بہتر عرض پر سے بھی دائرائے کو کئے تھے اب غصت ہوتا ہوں۔ میری گستاخوں کو معاف کیجئے اور میری کاپیاں اس کے لئے دیا کیجئے اور جلد آکر مجھ سے مل جائیے۔ میری اہلیہ کا بھی سلام قبول کیجئے اور اپنے گھر میں ہمارا سلام شوق کیجئے اور بچیوں کو خوب سا پیار کیجئے۔

آپ کا گستاخ بھائی

محمد علی

# نسیم بکڈ پوکھنؤ کی شاٹ کردہ چند ادبی کتبہ۔

1/50	مرتبہ نسیم انہونی	نیزنگ خیال اول
2/50	کاپور پور پورسی	نصاب اردو اول نثر
2/50	" "	نصاب اردو اول نظم
2/50	" "	نصاب اردو دوم نثر
2/50	" "	نصاب اردو دوم نظم
1/75	سید صفی مرتضیٰ	اضافہ ادب کا ارتقا۔
1/75	" "	چند ممتاز شعراء
1/75	" "	پچاس نثر نگار
3/50	" "	اردو انشائیہ
3/-	عبد الحلیم شرر	اسلامی سوانح عمری
5/-	" "	تاریخ عصر قدیم
7/50	ڈاکٹر عبدالاحد خاں خلیل	اردو غزل کے پچاس سال
2/-	" "	نصاب فارسی
5/-	عبد الماجد دریابادی	انشائے ماجد اول
5/50	" "	انشائے ماجد دوم
6/-	" "	سفر حجاز
3/50	" "	تصوف اسلام
3/50	" "	نشریات ماجد
8/-	ڈاکٹر عبدالودود	اردو نثر میں ادب لطیف
6/-	عبد القوی ڈسنوی	غالبیات



# زمر نامہ دبیر

مرتبہ

جناب نجیب

فداۓ سخن مرزا دبیر مروجہ کے مرثیوں  
سے ماخوذ ایک سلسل زمر نامہ جس میں  
حضرت سید الشہداء کے ابتدائی حالات ہیجہ  
سے روانگی، راستے کے واقعات، کربلا  
پہنچنا، عزیزان و اصحاب و امام عالی مقام  
کا بہاد و شہادت، تاراجی خیام ابری  
اہل بیت، کوفہ و شام کے واقعات  
واپسی کا سفر مہینے میں آہ تفصیل سے درج ہے

قیمت :- چار روپے آٹھ آنے

ناشر

حنیفہ بک ڈپو، لاٹوش روڈ، کھار